

# લોકજીવન

૨૯ (આગા)

યથા પ્રજ્ઞ તથા રાજ

વર્ષ ૧

વાર્ષિક લઘાલ્પ દેવર્ષી ૧. ૩  
૭ માર્ચ ૧૯૪૮

અમદાવાદ, ૧૫મી ઓગસ્ટ ૧૯૪૮

વાર્ષિક લઘાલ્પ પરિવર્ષી  
૧૫, સિ ૮

સંપાદકશ્રી

મગનભાઈ દેસાઈ  
(વૃત્તશાસક દોહારી  
બલકભાઈ મહેતા)

ગોપાલદાસ પટેલ  
અમિતભાઈ દેસાઈ (વૃત્તી)  
ભગ્યુભાઈ દેસાઈ (અવરણપત્ર)

## ગાંધીજીનો આદેશ

મહાત્માવાદીઓએ આ કામ (પ્રોદશિષ્યજી) તરફ નહીં જોયું જ્યાં આપ્યું છે. ત્યાં આ વિષયમાં તેમજે યોગ્ય છે જ્યાં આપ્યું છે ત્યાં વગર બજેદા લોકોને માત્ર કાળતાંવાંચતાં કીધીને સતોત માન્યો છે. મોટી ઉમરનાં સ્ત્રીપુરુષોને કેળવવાનું કે બજાવવાનું કામ ને મારે હસ્તક હોય તો હું આરા વિચારીએને પોતાના મુલકનો વિસ્તાર અને તેની મદતને જ્યાસ આપીને તેમની કેળવણીની સરખાવ કરું. આપણાં ગામડાંઓના વનનીએને મન પોતાનું ગામ એ જ જગે પોતાનો આજો દેવ. તે શેરો ને પરમામ જાય તો ત્યાં પોતાનું ગામ એ જ જગે પોતાનો આજો મુલક કે વન હોય એવી વાન કરે છે. વિદુરનાય સખ્ત તેમને મન કેવળ જૂજોળની ચોપડીમાં વપરાતો બોલ છે. આપણાં ગામડાંઓમાં કેવું ધોર અજ્ઞાન વસે છે તેનો આપણને જ્યાસ સરખો નથી. . . . તેથી

મોટી ઉમરનાં આપણાં બાઈબહેનોની કેળવણીને સીધી પડેલો હું એવો અર્થ કરું છું કે, મોટાના બોલથી એટલે કે સીધી વાનચીતથી તેમને આવી કેળવણી આપવી . . . આ મોટાની કેળવણી સાથે જ મખરાવાંચવાનું બજાવર પણ ગણે.

(‘સ્વનામક કારંદા’ નાથી)

## સરદારની આશા

નવી દિલ્લી, તા. ૧૦-૮-૪૮

બાઈ જીવજી,

તમારો તાર ગઈ કાલે રાત્રે મળ્યો.

‘લોકજીવન’ પ્રોદશિષ્યના કાવંમાં ૧૬ ગ્રહિતાર થઈ પડ્યો એવી ઉમેદ રાખું છું. આઝાદીનાં કડવાંભીમાં ફળ ચાખવાં હોય તો સૌને શિષ્ય મળવું જોઈએ. પ્રોદાને શિષ્ય મગવઃ મળવી જોઈએ. ‘લોકજીવન’ એ મગવઃ પૂરી પાડશે અને યુવરાજમાં પ્રોદા એનો કાવંદો જીવજી એવી આશા રાખું છું.

વલ્લભભાઈ પટેલ

## આઝાદીનું મહાપર્વ

ગઈ સાત ઓગસ્ટની પંદરમી તારીખે જોવામાં આવેલાં આઝાદીના ઉત્સવનાં યાદગાર દૃશ્યો કદીયે ભુલાય એમ નથી. હિમાલયથી માંડીને કન્યાકુમારી સુધી દેશભરમાં, શહેરોમાં તેમજ ગામડાંઓમાં, ગરીબોએ અને લવંગરોએ, માસિકોએ અને મજૂરોએ, બજેડાઓએ અને અબજોએ એમ સૌએ હરખધેલા યજ્ઞને એ ઉત્સવ જીજ્ઞ્યો હતા. દેશભરમાં એ દિવસે જાણે હાંપની ધેલછાનું મોજું ફરી વળ્યું હોય એમ લાગતું હતું.

જેને માટે આપણે આટલાટલાં વરસથી ઝંખતા હતા, અને જે આટલાટલાં છટો સભા પછી, આટલાટલાં બક્ષિદાને આપ્યા પછી તથા અનેક વાર આશા નિરાશા અનુભવ્યા પછી આપણને સાંપડી, તે આઝાદીને પહેલે દિવસે સૌ હરખધેલાં થાય એ સ્વાભાવિક હતું.

પણ આ રીતે હરખધેલાં યજ્ઞને આઝાદીના ઉત્સવમાં ભાગ લેનારાંઓમાંથી બહુ ઓછા લોકો આવેલી આઝાદીના પૂરેપૂરો મર્મ સમજતા હતા. એમાંના ઘણા મોટા માગના લોકો, હિંદની મૂક જનતા, સંસ્થાથી પરીભ્રમ અને અજ્ઞાનમાં એટલી દુખેલી હતી કે, પોતાની કુદૃશ સિવાય દેશ કે દુનિયા વિષે તેને કશી ખબર નહોતી. આપણી આઝાદી માટેની લડત વિષે તેને જાણી ખબર નહોતી. રાષ્ટ્રીય કોંગ્રેસ વિષે તે વળી એવીયે ઓછા આવેલી આઝાદી તેમના અધકારમય જીવનમાં શો ફેરફાર કરનાર છે એની તેને કશી ગત-ગમ નહોતી.

પરંતુ આ કુદૃશમાંયે, તેને દુ.ખે દુ.ખી અને તેને સુખે સુખી થનાર અને દિવસરાત તેની ચિંતા કરનાર એક ગાણુસને તે ઓળખતી

યઈ હતી. એ પુરુષનો. સદેશો તેના કાન સુધી પહોંચે અને એ સંદેશોએ તેના નિરાશામય જીવનમાં આરામનો સંચાર કર્યો. મહાપુરુષે જોયું કે, આમજનનાં પીડી રૂબેરૂ બધા રોગોનું મૂળ-કારણ તેની પરાધીનતા છે; એને લીધે તેની આર્થિક પાયમાલી થઈ છે એટલું જ નહીં, પણ તેની નૈતિક ખરાબી પણ થઈ છે. તેણે જોયું કે, સ્વરાજ એ આ બધાંનો એકમાત્ર ઇલાજ છે.

અને તેણે સ્વરાજની ઘોષણા કરી તથા એ મેળવવા માટેના સહેલો સાદો કાર્યક્રમ પણ આપણને આપ્યો. આપણી તુટિઓ પાર વગરની હતી પરંતુ શત્રુના હાથ હેઠા પાડનારા માંધીજના કાર્યક્રમ તથા તેમની હઠાપણુભરી નેતાગીરીને પ્રતાપે આપણે સ્વરાજ્ય મેળવ્યું.

આમ આપણને સ્વતંત્ર થયાને આજે બરાબર એક વરસ પૂરું થયું છે. આજે પણ દેશભરમાં હિંદુ, મુસલમાન, ખ્રિસ્તી, શીખ, પારસી, વહીદી વગેરે સર્વ કોમ, ધર્મ કે વર્ગના લોકો ઉમંગથી એ ઉત્સવ જીજ્ઞ્યો, કારણ કે એ સ્વરાજ્ય કોઈ એક કોમ, ધર્મ કે વર્ગના લોકોનું નહીં, પણ હિંદને આહનાર અને તેને પોતાનું વન ગણનાર બધા હિંદવાસીઓનું છે. સર્વના પ્રકાશની પેઠે એ કશાયે બેદબાવ વિના આપણાં સૌનાં જીવન અન્વવાળે છે અને તેમાં નવા પ્રાણુ પૂરે છે અને તેથી જ સ્વાતંત્ર્યદિન એ આપણું રાષ્ટ્રીય મહાપર્વ છે.

સ્વરાજ્ય તો આપણે મેળવ્યું, પણ મજબૂત પણા પર એની અવિચળ ધમારત ચાલુવાનું હજી બાકી છે. આપણા દુબોઝે, એ ચાલુતર કરવામાં આપણને દોરવણી આપવા માટે માંધીજ સહેજે આપણી વચ્ચે નથી, પરંતુ તેમની કલ્યાણકારી પ્રેરણા સદાયે આપણી પાસે છે.

ગાંધીજીની એ પ્રેરણાને પકાદાર રહી, તેમજે જનાવેલે માર્ગે સ્વરાજ્યનું ચણન કરવાને અને એ રીતે હિંદમાં સાચું લોક-રાજ્ય સ્થાપવાનો સંકલ્પ કરીને આપણે આઝાદીનું એ મહાપર્વ જીતવીએ.

મહિમાઈ દેસાઈ

### ઓગસ્ટનો મહિમા

હિંદુસ્તાનના ઇતિહાસમાં અને ખાસ કરીને સ્વાતંત્ર્ય માટેની આપણી લડતના ઇતિહાસમાં ઓગસ્ટ મહિનાનો મહિમા ભારે છે. ૧૯૪૨ની સાલમાં ઓગસ્ટ મહિનાની આઠમી તારીખે ‘હિંદ છોડો’નો ઠરાવ થયો. એ જ દિવસે મહાસભિતિ સમક્ષ વ્યાખ્યાન આપતાં ગાંધીજીએ ‘કરેંગે યા મરેંગે’ની વીપલ્લુ પ્રતિજ્ઞા લીધી તથા હિંદને પોતાનું વતન ગણનારા સૌને એ પ્રતિજ્ઞા લઈ સ્વરાજ મળતાં સુધી સ્વતંત્રતાની લડત ચાલુ રાખવાની હાકલ કરી.

દુસ્રે ગાંધીજીની એ હાકલ ઉપાડી લીધી અને તેને પરિણામે ગયે વરસે એ જ ઓગસ્ટ મહિનાની પંદરમી તારીખે જેને માટે આપણે વરસોથી જાંખતાં હતાં અને જેને માટે દેશના ચુનંદા સેવકોએ આકરાં બલિદાનો આપ્યાં હતાં તે મહામૂલી આઝાદી આપણને સાંપડી.

૧૯૪૦ની સાલમાં એ જ ઓગસ્ટ મહિનાની પહેલી તારીખે ગાંધીજીએ સરકાર સામે અસહકાર શરૂ કર્યો અને

એ રીતે સ્વતંત્રતા માટેની આપણી લડતની આગેવાની લીધી.

અને જાણે પોતાનું અધૂરું રહેલું જીવનકાર્ય પાર પાડે એવો યોગ્ય વારસ આખરે તેમને મળી ગયો. હોય તેમ જેમને આપણે આદરપૂર્વક લોકમાન્યતા નામથી સંબોધતા હતા તે દિગ્ગજ મહારાજ આઝાદીની લડતની જવાબદારી ગાંધીજીને સોંપીને એ જ દિવસે આપણી વચ્ચેથી ચાલ્યા ગયા.

અને મહાદેવભાઈએ તો ‘કરેંગે યા મરેંગે’ની પ્રતિજ્ઞાનું અક્ષરશઃ પાલન કર્યું. ૧૯૪૨ના ઓગસ્ટની ૯મી તારીખે તે ગાંધીજી સાથે પકડાયા અને ૧૫મી ઓગસ્ટે તો તે ચાલ્યા ગયા. દેશને કાળે તે જીવ્યા અને મૃત્યુને ભેટ્યા. એવાઓના બલિદાનથી જ આપણે આજે આઝાદી મેળવવાને ભાગ્યશાળી થયા છીએ. અને વિધિની પણ કેવી અકળ સંધિ કે તેમની પુણ્યતિથિએ જ આપણી આઝાદીનું વહાણ ચાલ્યું!

આપણા રાષ્ટ્રના ઇતિહાસના એવાં યાદગાર મહિનામાં અને એથીયે વધારે યાદગાર દિવસે આ પત્ર શરૂ થાય છે. જેનું ધ્યેય એના ટૂંકા ધ્યાનમંત્રથી સમન્વિત જશે. યથા પ્રભ તથા રાત્ન. આપણે જેવી પ્રભ જાનીશું તેવી આપણી સરકાર થશે. આ અટળ નિયમ છે અને તેમાં પ્રૌદશિકણનું બધું કામ ટૂંકમાં સમાઈ જાય છે.

મહિમાઈ દેસાઈ

## લોકજીવન

ઓગસ્ટ ૧૫મી

૧૯૪૮

### સ્વરાજ્યમાંથી સુરાજ્ય તરફ

એક વાર આપણા નેતાઓ કહેતા કે, સુરાજ્યથી સ્વરાજ્યની ગરજ સરે નહીં. આનું કારણ એ કે, સ્વરાજ્ય વિનાનું સુરાજ્ય એટલે લોકોને જાતે પુરુષાર્થ કરીને સુખસગવડો મેળવવાની તક આપ્યા વિના જાંધી આપવી વ્યવસ્થા. આજસુ, નબળા અને નમાસા લોકોને જ આપ્યા સુરાજ્યમાં આનંદ ફાળે. ઉઘમી, શક્તિશાળી અને હોંશીયાર લોકો કદી આવી વ્યવસ્થામાં, ગમે તેટલા ભોગો મળે તોયે, પછા રહેવાનું પસંદ કરે નહીં. જેમ કેઈ ઉંમરે પહેાંચેલો પુરુષાર્થી માણસ, દૂરીઓ ગમે તેવા બાહોશ હોય તોયે, સગીરની જેમ, તેમના હાથ નીચે જીવ્યા કરવાનું પસંદ કરે નહીં તેમ.

પણ આનો અર્થ એ નથી કે, સ્વરાજ્ય એટલે સુરાજ્ય અને અવ્યવસ્થા પેદા કરવાની છૂટ, પણ તેનો અર્થ એ કે, સુરાજ્ય માટે આપકર્મી થવાની સ્વતંત્રતા, અને છેવટે વધારે જાંધી વ્યવસ્થા અને સુખશાંતિ પેદા કરવાની અભિલાષાની સિદ્ધિ.

ગમે તે બાબતથી વિચાર કરો, વહેવાર બાપામાં સ્વરાજ્યનો અર્થ એ કે, લોકોએ સુખ-શાંતિ-સગવડનાં સર્વે સાધનો મળે એકબીજા સાથે બળા પુરુષાર્થ કરવાનું બળવાન વાતાવરણ અને પ્રયત્ન; એનું જ નામ સહકાર અને રચનાત્મક કાર્યક્રમ અને તેને શક્ય કરનારું રાજ્યતંત્ર.

સ્વરાજ્યથી આવું રાજ્યતંત્ર તો મળ્યું. હવે બાકીનું કામ પ્રગએ જ નિર્માણ કરવું

રહ્યું, એટલે કે રચનાત્મક કાર્યક્રમ અને તે માટે પરસ્પર સહકાર, સંપ, એકતા.

જે પ્રગ સુરાજ્ય માટે સરકાર તરફ જ મીટ માંડીને બેસી રહે, તે કદી સુરાજ્ય પ્રાપ્ત નહીં રેળવે, અને અતઃ સ્વરાજ્ય એટલે પ્રગાપી રાજ્ય પણ નહીં.

નવી દિલ્લી જતાં, કિંગ ધૃમ અશરવાળા  
૨૮-૭-૪૮

### કેવળ અક્ષરજ્ઞાન પૂરતું નથી

પ્રોદશિશુજીના કામને વેગ આપવા માટે 'લોકજીવન' પ્રગટ કરવાનું કામ નવજીવન દરતે સોંપાયું છે એ સારી વાત છે. આપણા દેશમાં સામાન્ય વાંચી લખી બળે એવા લોકો વસ્તીના ૧૦ ટકાથી વધારે નથી. અમળ વર્ગના મોટા સમૂહ પ્રોદેનો છે. એ બધાને માત્ર અક્ષરજ્ઞાન આપવાથી આપણો સવાલ નહીં બિડલી શકે. હવે સ્વરાજ પ્રાપ્ત થયા પછી એક જવાબદાર શહેરીનો આદર્શ આપણે બળેલાં કે અમળ એકેએક સ્ત્રીપુરુષ આગળ રજૂ કરવાનો છે. આપણે જ્ઞે આદર્શ લોકતંત્ર રચાવવું હોય તો. સમાજમાંની એકેએક વ્યક્તિએ સમજદાર અને જવાબદાર બનવું પડશે. આ આદર્શ સિદ્ધિ કરવા માટે પ્રોદશિશુજીનું મહત્વ જોડવું આંકીએ તેટલું જોઈ છે. ગુજરાતભરમાં તેમ જ કચ્છમાં અને સૌરાષ્ટ્રમાં આ કાર્યને સંગઠિત કરવામાં અને તેને જરૂરી માર્ગદર્શન કરવામાં ગુજરાત પ્રોદશિશુજી સમિતિના સહકારથી 'લોકજીવન' પેલાંતો કાળો આપશે, એવો મારો વિશ્વાસ છે. તન્ત્રીમંડળને એમના કાર્યમાં સહનતા મળે એવી મારી શુભેચ્છા છે.

સોમરવિદ્ય, મુંબઈ મોરારજી દેસાઈ  
૨૮-૭-૪૮

## વડા પ્રધાનની શુભેચ્છા

સ્વાનંત્ર્ય અને લોકશાહી ટકાવવા માટે આજે લોકશિક્ષણની જોરથી જરૂર છે તેટલી કઠિન પહેલાં કચારેય નહોતી.

‘લોકજીવન’ શરૂ કરીને પ્રૌદ્યશિક્ષણ સમિતિ ગુજરાતની એક જરૂરિયાત પૂરી પાડે છે.

વાંચન દ્વારા પ્રગતી વિવેકબુદ્ધિ અને ભાવના જાગ્રત કરાવવામાં અને સ્વરાજની જવાબદારીનું ભાન કરાવવામાં ‘લોકજીવન’ પોતાનો ફાળો સફળતાપૂર્વક આપે તેવી મારી શુભેચ્છા છે.

રોહિતરાય, મુંબઈ  
૩૧-૭-૪૮

ખા. બ. બ. એસ

## નિવેદન

નવજીવન ટ્રસ્ટ ‘લોકજીવન’ પાલિક શરૂ કરે છે તેનું એવ ગુજરાત પ્રૌદ્યશિક્ષણ સમિતિને જાણ છે. તે સમિતિએ ટ્રસ્ટને લખ્યું કે, બાળવાનું શરૂ કરતાં પ્રોત્સાહન આગળ વાંચન મળતું રહે અને તે મારફતે તેમનું સામાન્ય જ્ઞાન વધે, જેથી તેઓ નાગરિક તરીકેની પોતાની ફરજો સમજાવવામાં આવે અને તેમને એક પાલિક શરૂ કરવાનું કામ તમે લેશો ?

તેના જવાબમાં નવજીવન ટ્રસ્ટે કહ્યું કે, સમિતિની મુચના ટ્રસ્ટને મળે છે અને ટ્રસ્ટ પોતેય માને છે કે આ કામ તેનું પોતાનું પણ છે. એટલે જ પ્રૌદ્યશિક્ષણ સમિતિ આમાં અમને સહકાર આપે તો આપણે ખુશીથી એ કામ શરૂ કરીશું.

સમિતિએ આનો સ્વીકાર કર્યો, અને એ રીતે આ કામ નવજીવન ટ્રસ્ટ શરૂ કરે છે. અને તેને આશા છે કે, ગુજરાત પ્રૌદ્યશિક્ષણ સમિતિ ઉપરાંત ગુજરાતમાં સૌ કોઈ આ જરૂરી રચના-કાર્યમાં ટ્રસ્ટને મદદ કરશે. રચનાકાર્યોના સેવકોને તથા ખાસ કરીને પ્રૌદ્યશિક્ષણ સેવકોને વિનંતી

છે કે, તેઓ પોતાની સહાય મુચના તથા લેખો દ્વારા અમને સહકાર અને મદદ આપશે.

૧૧-૮-૪૮

જીવજીત દેસાઈ

## નવો જમાનો

સ્વદેશી તેમ જ પરદેશી રાજ્યોનું રાજ્ય તો મધું. અત્યાર મુખી પ્રતિષ્ઠિત મણુના આવેલા ઉપક્રા વર્ગના હાથમાં રાજકીય તેમ જ આર્થિક સત્તા ઝાઝા દિવસ ટકવાની નથી. હવે તો લોકરાજ્યના દિવસો આગ્યા છે. જે દુરાચારી કે ગોડા નથી, એવા પુષ્પ ઉમરના દરેક માણસના હાથમાં મન આપવાની સત્તા આવી ગઈ છે. એટલે કે, દેશનું બધું અથવા બહુ કરવાની સત્તા દરેક સામાન્ય માણસના હાથ મુખી પડેલી ગઈ છે.

જેમ રાજ્યો ગયા તેમ ધર્મોચાર્યો પણ મથા છે. પરિણામે સમાજને સદાચારને રસ્તે લઈ જવાની જવાબદારીની સ્થાને નાનગતની શિક્ષણો આગ્રહ રાખનાર ધર્મોપદેશકોના હાથમાંથી સરકી જઈ, સંનવૃત્તિના કેળવણી-કારોના હાથમાં તેમ જ લોકનેતાઓના હાથમાં આવી ગઈ છે.

આવી સાર્વભૌમ કાંતિને કાળે ‘લોકજીવન’ પાલિક પ્રગટ થાય છે. લોકસંસુદાય એ જ આપણો માનિક છે અને એ જ આપણું ઉપાર્થ દેવ છે. દરેક જાનનું જ્ઞાન એને આપીને જ એની સેવા થઈ શકે છે. જે જ્ઞાન જીજ્ઞાસા અને મહાયાગમાં પુરાઈને રહ્યું છે અને ચોપડીઓમાં ફેલાયું છે, તે અધું જ્ઞાન ખુદ્દું કરી, સહેલામાં સહેલા ઉપમાં, સહેજે હજમ થઈ શકે એવી રીતે, લોકસંસુદાય આગળ પીરસવાનું કામ, અને તેમ કરી લોકોનું જીવન શુદ્ધ, સમૃદ્ધ અને સમર્થ કરવાની જવાબદારી ‘લોકજીવન’ની છે.

સામાન્ય લોકો અજ્ઞાન રહે એ જ હજી છે, એમ માનનારો એક જમાનો હતો. હવે સામાન્ય માણસની અજ્ઞાનતા સમાજ માટે જોખમકારક છે, અને વખતે એ જીવલેણ નીવડશે એવો સાક્ષાત્કાર થયો છે. હવે લોકશિક્ષણની ઉપેક્ષા ન જ થઈ શકે.  
મુંબઈ, ૨૬-૭-૪૮. ૬૧૬૧ કાલેલકર

## લોકમાન્ય

૧લી ઓગસ્ટે લોકમાન્ય ટિળક મહારાજની પુણ્યતિથિ ગઈ. તેમને ગયાને ૨૮ વર્ષ વીતી ગયાં.

એમણે લોકોને સ્વાસ્થ્યનું શુર અઘવનારાં ભાષણો કર્યાં હતાં. તે માટે સરકારે તેમના ઉપર કેસ કર્યો હતો. લોકમાન્યે ૮ દિવસ સુધી અચાવનું ભાષણ કર્યું. અચવાનો તો સવાલ હતો જ નહીં. એ તો વાઘને ઘેર ગાયનો ન્યાય કરવા જેવું નાટક હતું. કોર્ટમાં જૂરી એટલે લોકપત્ર એસાડ્યા હતા, તેમાં પણ ૭ ગોરા હતા અને ૨ પારસી હતા. ૭ જણાએ કહ્યું કે, ટિળકે રાજ્ય દ્રોહનો ગુનો કર્યો છે, ૨ જણે કહ્યું તેઓ નિર્દોષ છે.

બ્યારે આખરે લોકમાન્યે જાણ્યું કે, નાટકનો છેલ્લો પડદો હવે પડવાનો છે, ત્યારે તેમણે કોર્ટને આવાં અમર વચન સંભળાવ્યાં :

“આ અદાલત મને ગુનેગાર ગણવાની હોય તો ભલે ગણે. આ દુનિયાની સર્વ અદાલતોના કરતાં ઊંચી

એવી એક અદાલત છે. અને તેની સામે હું નિર્દોષ જ ઠરવાનો છું એવી તારી ખાતરી છે. પરમેશ્વરે એમ જ સરખું હશે કે મારા જીવનનું કાર્ય હું દુઃખે લોગવું એનાથી જ આગળ વધવાનું હોય. આથી વધારે હવે મારે કંઈ જ કહેવાનું નથી.”

ધાર્યા પ્રમાણે થયું; અદાલતે લોકમાન્યને ૬ વર્ષની કાળાપાણીની સજા સંભળાવી.

લોકમાન્યને દરિયાપાર પ્રવ્રદેશમાં લઈ ગયા અને માંડલેના એક જૂના કિલ્લામાં ૬ વર્ષ સુધી એકલા પૂરી રાખ્યા.

ટિળક મહારાજને પોતાનો જાન-ભંડાર પુસ્તકમાં ઠલવવાનું મન હતું. તેમને ઘણાં વર્ષોથી ગીતા ઉપર ભાષ્ય લખવાની ઇચ્છા હતી. પણ સરકારમાંથી જવાબ મળ્યો — કેદીને કાગળ અને પુસ્તકો આપવાનો હુકમ નથી. છેવટે ઘણી મહેનતે નોટબુકો અને પેન્સિલને હુકમો આપવામાં આવ્યો. ટિળક મહારાજ છૂટ્યા ત્યારે ‘ગીતારહસ્ય’નો ગદ્યાન અંથ લખીને સાથે લેતા આવ્યા.

અરેબર, આ દેશના જે જે વીર નરો થઈ ગયા છે તેઓમાં લોકમાન્ય ટિળક મહારાજ એક સાચા સિંહ જ ચર્ચ ગયા. તેમના અઘવાડિક પત્રનું નામ “કેસરી” હતું એ જરાજર જ હતું. જુગતરામ દવે

## નડિયાદનું સંમેલન

મુંબઈ સરકારે અમલુ પ્રોદાને બેણાવવાનું કામ કરવા ગુજરાત માટે એક સમિતિ નીમી છે; અને તેણે પોતાનું કામ શરૂ કરી દીધું છે. તેના પ્રમુખ ગુજરાત પ્રાંતિક સમિતિના પ્રમુખ શ્રી. ક્રેષાલાલ દેસાઈ અને તેના મંત્રી શ્રી. કલ્યાણજી મહેતા છે.

આ કામમાં વેગ આપવાને ધરાદે ખેડા જિલ્લાનું એક સંમેલન નડિયાદ સુકામે શ્રી. વિદ્યુત કન્યાવિદ્યાલયમાં તા. ૮મી ઓગસ્ટે ભરવામાં આવ્યું હતું. તેના પ્રમુખ વલ્લભ-વિદ્યાનગર, આણંદના મંત્રી શ્રી. ભાર્ગવજીભાઈ પટેલ હતા. તેના પ્રારભ શ્રી. મોરારજીભાઈ દેસાઈના મંગળ પ્રવચનથી થયો હતો.

સભામાં ગુજરાત પ્રૌદશિકલુ સમિતિના સભ્યો, ખેડા જિલ્લાના બધા કાયદાંતોએ, જિલ્લા બોર્ડ તથા રફ્ટ બોર્ડના સભ્યો, શિક્ષણ ખાતાના અમલદારો, ઉપરાંત જિલ્લાની પ્રાથમિક શાળાઓ તથા હાઈસ્કૂલોના શિક્ષકો હાજર હતા. એમ એક સરસ સંમેલન ભરાયું હતું.

પ્રૌદશિકલુનું કામ અપાટન પંથ આગળ વધવું જોઈએ; તે સારું પ્રજ્ઞતા દરેક નાગરિક મદદ કરવી જોઈએ. એ કામ કેવળ વાંચતાં લખતાં શીખવું એટલું જ નથી; પરંતુ દરેક પ્રોદાને સ્વરાજતા સાચા નાગરિક તરીકે કેળવવાનું છે. તેને સારું આપણે આપો. સામાજિક વહેવાર પણ સુધરવો જોઈએ. બહુલા કહેવાતા લોકોએ એના ધડો ખેસાડવો જોઈએ. આ પણ પ્રૌદશિકલુનું કામ છે અને પહેલું અને વધારે જરૂરી કામ છે.

આથી જ આ સંમેલનમાં સમાજના અનેક વર્ગોને નોતરવામાં આવ્યા હતા. બીજા

વિભાગોમાં પણ આ રીતે કામ ઉપાડવામાં આવે, એવી આશા છે. ખેડા જિલ્લાએ એની પહેલ કરી એમાં એને શાખાશી ઘટે છે; તેની સાથે એની જવાબદારી પણ વધે છે. કેમ કે પ્રૌદશિકલુનો વ્યાપક અર્થ કરીને તેણે હવે કામ કરી દેખાડવાનું છે.

૧૩-૮-૪૮

મનભાઈ દેસાઈ

## પ્રૌદશિકલુ એટલે શું?

પ્રૌદશિકલુ એટલે શું ફક્ત વાંચતાં લખતાં શીખવું એટલું જ ના, ના, વાંચતાં-લખતાં શીખવું એ બેશક જરૂરનું છે. પણ એ તો દેશ અને દુનિયામાં શું શું ચાલી રહ્યું છે એ જાણવા માટેનું એક સાધન જ છે. એ સાધન મારફત તેમ જ એવાં બીજાં સાધનો મારફત જાણવા જેવું ધણું જાણી લેવું અને જાણ્યા પછી હિંદવાસી તરીકે આપણી શી શી ફરજો છે એ સમજી લઈને હિંદને આળાદ બનાવવાની લાયકાત કેળવવી, એનું નામ છે પ્રૌદશિકલુ.

આપણું પોતાનું અને આપણા સમાજનું જીવન વધારે સમૃદ્ધ, વધારે સંસ્કારી અને વધારે જીવવા લાયક બનાવવાની લાયકાત કેળવવી એનું નામ છે પ્રૌદશિકલુ.

આપણા સમાજનું એકેએક અંગ પોતાની ફરજ બજાવતું યથા જથ્થે અને પોતાના વાજબી હક્કો લોગવતું યથા જથ્થે, તે દિવસે આપણું પ્રૌદશિકલુનું કામ સાર્થક થયું ગણાયે.

બળલભાઈ મહેતા

## આવકાર

આર્થિક જીવજીવનમાં,

આવતી તા. ૧૫મી ઓગસ્ટના આજાદ દિને પ્રૌદશિક્ષણ અંગે તમે 'લોકજીવન' પાસિક શરૂ કરો છો તે જાણી અંતર મધો. પ્રથમ તો યુજરાતની 'પ્રૌદશિક્ષણ સમિતિ'ના કામમાં આ રીતે મદદ કરી તમે તેનું કામ હળવું કર્યું છે, તે માટે તમારો આભાર માનું છું. નવજીવન કાર્યાલયે વિવિધ પ્રકારનાં વાચનો લોકોને પૂરાં પાડી અત્યાર સુધી જે સેવા કરી છે તે અનોખી છે અને નવજીવન કાર્યાલયની એ ખ્યાતિ અને સેવા 'યુજરાત પ્રૌદશિક્ષણ સમિતિ' મેળવી રહી છે તે માટે હું તેને બાગ્યશાળી સમજું છું. જે સંપાદક-મંડળ તમે નક્કી કર્યું છે તેમાં બધા સાહિત્ય તથા લોકસેવાના કાર્યમાં પુષ્કળ જાણીતા છે. એટલે એ પાસિક લોકોની ઠીક ઠીક સેવાઓ કરશે એ વિશે શંકા નથી.

પાસિકની શરૂઆતને માટે તમે આજાદીને દિવસ પસંદ કર્યો તે તફાવત યોગ્ય છે. આજાદી મળ્યા પછી આપણા જેવા અનેક અનેક પ્રકારે પછાત એવા દેશમાં અનેક પ્રકારનાં રચનાત્મક કામો, એ આજાદીને પચાવવા તથા તેનો લાભ લેવા, કરવાની જરૂર છે. આમાં પ્રૌદશિક્ષણ એક અગત્યનું અંગ છે. જે પ્રજા પોતાના હકો અને ફરજો જરાજીર મમળે, તે જ પ્રજા આજાદીનો પૂરેપૂરો લાભ લઈ શકે છે. પ્રૌદશિક્ષણથી આ કામ આપણે કરવાનું છે. અને

ખાતરી છે કે 'લોકજીવન' આ કામમાં સક્રિય કાબો આપશે તથા લોકો તેને વધાવી લેશે.

સુરત, કનૈયાલાલ નાનાલાલ દેસાઈ  
૩-૮-૪૮

## સ્વરાજ્યની પાંચ લાયકાતો

સ્વરાજ્યનો નાગરિક,

૧. જાહેરની દરેક ચીજને પોતાની ગણીને સાચવશે;

૨. પ્રજાના હિત માટે કંઈક બધા નિયમોનું રાજીખુશીથી પાલન કરશે;

૩. સમાજના હિત ખાતર પોતાનો સ્વાર્થ જતો કરશે;

૪. બધાને મળતા હોય એથી જરાય વિશેષ હક્ક મેળવવા પ્રયત્ન નહીં કરે;

૫. બધાં સાથે વિનય, વિવેક અને સન્નયતાથી વર્તશે.

બબલભાઈ મહેતા

## વિષયસૂચિ

માંથીજોને અહેરા	માંથીજો ૧
મરદારની આરા	વડલમભાઈ પટેલ ૧
આજાદીનું મદાપર	મણિભાઈ દેસાઈ ૨-
ઓગસ્ટનો મદિમા	મણિભાઈ દેસાઈ ૩
સ્વરાજ્યમાંથી સુરાત્ય તરફ	કિ. ૫૦ મરાઠવાળા ૪
કેવળ અમરજાન પાસે નથી	મોતારાજ દેસાઈ ૫
વડા પ્રધાનની શુભેચ્છા	બા. ૩૦ મેર ૫
નિવેદન	જીવજીવ દેસાઈ ૫
નવો જમાનો	કાકા કાલેલકર ૫
લોકમાન્ય	નુસરતરામ દવે ૬
નરિયાનું સન્મેલન	મગનભાઈ દેસાઈ ૭
પ્રૌદશિક્ષણ એટલે શું ?	બબલભાઈ મહેતા ૭
આવકાર	કનૈયાલાલ ના. દેસાઈ ૮
સ્વરાજ્યની પાંચ લાયકાતો	બબલભાઈ મહેતા ૮



# લોકજીવન

જે આના

યથા મળ તથા રાજ

વર્ષ ૧

અંક ૨

વાર્ષિક લગભગ દેશમાં રૂ. ૩  
જા માસિક ,, ,, રૂ. ૨

અમદાવાદ, ૧લી સપ્ટેમ્બર ૧૯૪૮

વાર્ષિક લગભગ પરદેશમાં  
રૂ. ૫૦ થી ૮

સંપાદકમંડળ

મગનભાઈ દેસાઈ  
વિઠ્ઠલદાસ કોઠારી  
જમણભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ પટેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (તંત્રી)  
લક્ષ્મણ દેસાઈ (અધ્યક્ષ)

પંચક ઊઠે છે

કેટલાંય વરસોથી આપણા દેશ પર  
પંચક બેઠું હતું. આ પંચકમાં રાજ  
પરદેશી રાજ અને આપણી ગુલામી.  
અને એ પંચકનાં બાકીનાં ચાર હતાં —

૧. ગંદકી અને શેગ,
૨. અજ્ઞાન અને અભણતા,
૩. બેકારી, ભૂખ અને આળસ,
૪. ડરપોકપણું ને હથિયારબંધી

આ પાંચનાં પંચક બેઠાં હતાં  
ત્યાં સુધી કશું કામ કરીએ તોય તે અધૂરું  
કે અવશું થતું હતું. ગાંધીજીએ મને  
આપ્યો — સત્યાગ્રહ અને અસહકાર.  
એને જોઈ એ પંચક હવે તૂટ્યું છે :  
એનો રાજ જ હલાયો છે. અને હવે  
છીએ. એટલે

પંચકના બાકીના ત્રેહોને હવે ઉઠાડી  
કાઢવા જોઈએ. દૂકમાં પ્રૌઢશિક્ષણ આ  
કામ કરવાનું છે. એ વિષે આગળ  
વિચાર હવે પછી કરીશું.

મગનભાઈ દેસાઈ

આપણા ચોક્કીદારો

આપણી આંખ, આપણી જીભ,  
આપણું નાક, આપણા કાન અને  
આપણી ચામડી એ પાંચ આપણા  
શરીરના ચોક્કીદારો છે. એ ચોક્કીદારો  
બરાબર ચોક્કી કરે તો જ આપણે પૂરેપૂરા  
જ્ઞાન રહી શકીએ. ૧

આંખ ન જોવાનું બુદ્ધિ, જીભ ન  
ચાખવાનું ચાખે, નાક ન સૂંધવાનું સૂંધે,  
કાન ન સાંભળવાનું સાંભળે અને ચામડી  
ન અડવા જવાને અડે તો શરીરમાં  
વિકાર પેસે અને આપણે માંદા પડીએ.

આપણાં શરીર, મન અને આત્માને પૂરેપૂરાં સાજાં રાખવાં હોય તો આપણા આ ચોથીદારને સતત જાગતા રાખવા જોઈએ. સાજ રહેવાની એ એક સોનેરી ચાવી છે.

ખજાલવાઈ મહેતા

ઈસિય

શુલામનો કોઈ ભાવ પૂછે ખરું ? શુલામી એવી ખરાબ વસ્તુ છે. તેથી કોઈને શુલામ થવું ગમતું નથી. એનો અર્થ કે, આપણે કોઈને શુલામ કરવું યા રાખવું ન જોઈએ.

છતાં, દુનિયામાં ખરે લોકો શુલામો રાખતા. ધીમે ધીમે કરતાં તેમાં સુધારો થયો છે. કેટલાક સમજીલા માણસોએ એ બાબતમાં માનવ-જાતને ચેતવી. પરિણામે આજે શુલામી દુનિયાના દરબારમાં વરજવા લાયક એજ હરી ચૂકી છે.

ગ્રીસ દેશની વાત છે. અઢી હજાર વર્ષ પર એ દેશમાં અનેક મોટા માણસો થઈ ગયા. દુનિયા આજે પણ એ જગ્યાને માન અને ભાવની સાથે સંભારે છે. એવા અમર પુરુષોમાં એક શુલામ પણ હતો.

આ શુલામ મહાપુરુષનું નામ ઈસિય હતું. તેને વિષે ઝાઝું જણવાનું મળતું નથી. થોડુંક મળે છે તેટલું પણ મળતું છે.

ઈ. સ. ૫૦ ૬૨૦થી ૫૬૦ સુધી તે હશે એમ જણાય છે. એક ગ્રીક શેઠને ત્યાં તે શુલામ હતો. પશુપક્ષીઓ વિષે દુચ્ચકા જનાવીને કહેવાની કુદરતી બક્ષિસ

તેને હતી. જ્યારે જેવો પ્રસંગ, ત્યારે તેવો દુચ્ચકો એ બતાવતો. તેમાં વિનોદ ને મજાક તો હોય જ. પણ તેની સાથે તેમાં સચોટ બોધ પણ ભરેલો રહેતો. તેથી આ દુચ્ચકાઓને નીતિકથાઓ પણ કહે છે. યુરોપની બધી ભાષાઓમાં તે જીતરી છે. આપણે ત્યાં પણ ઘણીખરી ભાષામાં એ ઉતારવામાં આવી છે. એક જણે સંસ્કૃતમાં પણ એ ઉતારી છે.

વાતો કહેવાની કુદરતી બક્ષિસે ઈસિયને તેની શુલામીમાંથી છોડવેલ. શેઠ તેની આ શક્તિની કદર કરી અને તેને સુક્ષિત આપી. પછી તો ઈસિય રાજદરબારમાં પણ માન પામવા લાગ્યો.

એની વાતો ત્યારે લોકોને કેટલી બધી ગમતી હતી, તે એક ખબર પરથી જણાવર જણાયે. ઝોકેટીસ દુનિયાની એક મોટામાં મોટી વિઘ્નિતિ ગણાય છે. તે સત્યાગ્રહી હતો. તેથી ગ્રીક લોકે તેને જેલમાં પૂર્યો હતો ને ઝેર પાઈ મારી નાખ્યો હતો. જ્યારે તે આમ જેલમાં હતો ત્યારે તેણે થોડો વખત ઈસિયની વાતોને કવિતામાં જોડવામાં આપ્યો હતો !

ઈસિયનું ખૂન થયું હતું, એમ જણવા મળે છે. ઈસિયને રાજાએ ડેલ્ફી નામના ગામે મોકલ્યો હતો. તે ગામના લોકોને રાજાએ અમુક ઇનામ આપ્યું હતું. ઈસિય તે લઈને આપવા જતો હતો. પણ તે ગામે જઈને એણે જોયું કે, ગામલોકો તો માંહોમાંહે લડે છે !

એ ઇનામને પાત્ર કેવી રીતે ગણાય ? તેથી સેલે ઇનામ રાજને પાછું મોકલ્યું. આથી ઉદ્દેશીના ગામલોક એની ઉપર ચિડાયા અને એને પકડીને એક બેલા ખડકેથી ફેંકી દીધો !

એના મરણ પછી એની વાતો અનેક લોકોએ સંઘરીને ખહાર પાડી. બાદશાહ-ખિરખલની વાતો પેઠે, કોકે એમાં પોતાની ભેડીને પશુ ઉમેરી હશે. છેવટે ૧૪મા સૈકામાં એક ખિસ્તી સાધુએ તે સંઘરી; અને એ આજ સુધી ઇસ્પાની વાતો તરીકે ચાલે છે.

આ વાતોમાં દુનિયાદારીના હાપણ અને વિનોદનો ભંડાર ભરેલો છે. કેટલીય વાતો તો કહેવતરૂપે બની ગઈ છે. એ વાતોમાંથી વાનગીરૂપે કેટલીક અંકે અંકે 'લોકજીવન' ના વાંચતાં શીખવા લાગેલા વાચકોને કહેવાનું રાખીશું.

૨૩-૮-૪૮

મગનભાઈ દેસાઈ

### છોકરાંને ન મારવાં

રશિયામાં છોકરાંને એનાં માખાપ મારે તો તેમને સજા થાય છે. આપણે ત્યાં પણ એવો કાયદો થવો ન ભેઈએ ? આપણે ત્યાં સ્ત્રીને લાગ્યે જ કોઈ છોકરો મારે છે, અને જે મારે છે તે પણ એ વિષે શરમાય છે. પણ બાળકને મારતાં કોઈ શરમાતું નથી. એવું શું કામ ? બાળકને મારવું એ સ્ત્રીને મારવા કરતાં પણ મોટો ગુનો છે.

બાળકને મારવાથી એ રડે છે. એટલેથી જ એ વાત નથી અટકતી.

મારની એના મન ઉપર જે કાયમી અસર થઈ જાય છે તે આપણને તે વખતે દેખાતી નથી. તે વખતે તો એ રડીને રહી જાય છે, પણ એના મનમાં એ વાતની મોંઘ અજાણી રીતે રહી જાય છે અને મોટો થયા પછી એ પોતાનાથી નાનાઓ ઉપર એનો બદલો લે છે. બદલો લેવાની આ લાવના મોટપણમાં વેરવૃત્તિમાં પરિણમે છે. આમ હોઈને, નાનાં બાળકોને મારવાનું એકદમ બંધ થઈ જાય તો ભવિષ્યનાં કેટલાંય યુદ્ધો અટકી જાય એમ આપણે કહી શકીએ. કેમ કે, યુદ્ધ આખરે વેરવૃત્તિનું સામુદાયિક સ્વરૂપ નહીં તો બીજું શું છે ?

જે શક્તિશાળી બાળક હોય એ મોટા થઈને બદલો લે અથવા વધારે ને વધારે હડીવા થાય. પણ જે કમજોર હોય એના કુમળા મગજ પર કાયમની ધાક ખેંચી જાય, અને તે ડરપોક થઈ જાય. એનો આત્મવિશ્વાસ મરી જાય.

જેવું મારવું તેવું જ ધમકાવવું કે ધુતકારવું પણ ભૂંડું છે. ખૂબ નાનાં બાળકને કેટલાંક માખાપો મારતાં નથી, પણ ધમકાવે છે. પણ એની અસર પણ ખેંચલી જ ખરાબ થાય છે. કારણ કે તે વખતે બાળકનું મન ખૂબ કોમળ હોય છે.

તમે કોઈ માણસ પોતાની સ્ત્રીને મારતો હોય તો રોકો છો ? તો તમારી ફરજ છે કે તે બાળકને મારતો હોય ત્યારે પણ તેને રોકો.

નારાયણ દેસાઈ

## લોકજીવન

સપ્ટેમ્બર ૧લી

૧૯૪૮

### આપણી દુર્દશા

આપણા દેશમાં દર વરસે કરોડો મણુ અનાજ પરદેશોમાંથી લાવવું પડે છે. આ બાબતને ઘણાને નવાઈ લાગશે. કેટલાક તો એ માનવાની પણ ના પાડશે. એ સાંભળીને આપણને નવાઈ લાગે કે ન લાગે અને આપણે એ માનીએ કે ન માનીએ પણ દર વરસે આપણે પરદેશોમાંથી સારી પેટે અનાજ લાવવું પડે છે એ નક્કર હકીકત છે.

પરંતુ આ સાંભળીને ઘણાને નવાઈ લાગે અને કેટલાક તો એ માનવાની પણ ના પાડે એ સમજી શકાય એમ છે. આપણો દેશ ખેતીપ્રધાન છે, એટલે કે આપણા દેશના લોકોનો મુખ્ય ધંધો ખેતીનો છે. હિંદુસ્તાનમાં ૧૦૦ માંથી ૭૫ માણસના શુજ્ઞાનનો આધાર ખેતી પર છે. એટલે, બીજું ગમે તેમ હો, પણ અનાજની તો અહીં જોટ હોય જ શાની, એમ કેટલાકને લાગે તો તે સમજી શકાય એવું છે.

આમ, હવે આ વાત માનવા ન માનવાનો સવાલ રહેતો જ નથી એટલે આપણા દેશ પર એની શી અસર થાય છે તે જાણીએ. આ બધું અનાજ આપણને એમ ને એમ તો ન જ મળી શકે એ ઉઘાડું છે. એટલું જ નહીં,

હુનિયાભરમાં અનાજની તંગી હોવાથી પરદેશોના બજારોમાં ઊંચા ભાવો આપીને આપણે એ અનાજ ખરીદવું પડે છે. આ રીતે આપણા જેવા ગરીબ દેશવા કરોડો રૂપિયા દર વરસે પરદેશોમાં ધસડાઈ જાય છે. એ રીતે આપણો દેશ વરસો-વરસ વધુ ને વધુ ગરીબ થતો જાય છે. આ પરિસ્થિતિ લાંબા વખત સુધી ન ચાલી શકે. આપણા શરીરમાંથી લોહી બહાર વહી જતું હોય તો તે કેટલો વખત ટકી શકે? આથી આપણી 'મધ્યસ્થ' તેમ જ પ્રાન્તિક સરકાર આપણા દેશની ખોરાકની પેઢાશ વધારવાને અને એ બાબતમાં તેને પગભર કરવાને તેમ જ બીજી રીતે પણ આપણી સ્થિતિ સુધારવાને તનતોડ પ્રયાસ કરી રહી છે અને તેને માટે અનેક યોજનાઓ વિચારી રહી છે. 'સરકારની આ બધી યોજનાઓ આપણે બરાબર સમજી શકીએ અને તેના અમલમાં આપણે સરકારને પૂરેપૂરા સાથ આપી શકીએ તે માટે આપણા દેશના કેટલાક મૂળભૂત આર્થિક પ્રશ્નો સમજી લેવાની જરૂર છે. કેમ કે સરકારની કોઈ પણ યોજના સફળ કે નિષ્ફળ નીવડે તેના મોટા આધાર પ્રજાના સમજ-પૂર્વકના સહકાર પર રહે છે. પ્રજાના એવા સહકાર વિના ગમે એટલી સારી સરકાર પણ શું કરી શકવાની હતી? એટલે આપણા દેશના એ મૂળભૂત આર્થિક પ્રશ્નો એક પછી એક લઈને આપણે વિચારીશું.

દરમ્યાન, આપણાથી બની શકે એટલા બધા પ્રયાસો કરીને અનાજની આપણી પેદાશ વધારી આપણી પ્રતિક્રીય સરકારનો ઓળો હળવો કરવામાં આપણે યથાશક્તિ મદદ કરીએ.

મણિભાઈ દેસાઈ

### સ્વરાજ્ય કેનું ?

સ્વરાજ્ય એટલે પોતાનું રાજ્ય. પોતાનું રાજ્ય કેને ન ગમે ? એથી જ સ્વરાજ્ય શબ્દ આટલો માનીતો થઈ પડ્યો છે.

પણ હિંદને સ્વરાજ્ય મળ્યું એટલે કેને સ્વરાજ્ય મળ્યું ? મને એકલાને ? તમને એકલાને ? ના, ના, આપણને બધાને. હિંદમાં વસે છે એ બધાને. સ્વરાજ્ય એકલા બ્રાહ્મણોનું નહીં કે એકલા ક્ષત્રિયોનું નહીં, એકલા વણિકોનું નહીં કે એકલા હરિજનોનું નહીં. એકલા ધનવાનોનું નહીં કે એકલા ગરીબોનું નહીં. સ્વરાજ્ય એટલે હિંદમાં વસે છે એ બધાનું સ્વરાજ્ય. આજે એ હિંદુ હોય કે મુસલમાન હોય, શીખ હોય કે પારસી હોય, હિંદમાં વસે છે એ બધા હિંદવાસીઓનું સ્વરાજ્ય.

જો આપણે એટલું સમજી લઈએ કે સ્વરાજ્ય એટલે બધા હિંદવાસીઓનું. કોઈ એક કોમનું કે કોઈ એક વર્ગનું નહીં, કોઈ એક કે પાંચ પચાસ વ્યક્તિઓનું નહીં તો જ આપણે સ્વરાજ્યને સાચી રીતે સોગવી શકીએ. બીજાના સોગે પોતાનું હિત નહીં પણ બધાના હિતમાં આપણું હિત. જેટલો હક આપણો એટલો બીજા બધાનો. એનું નામ હિંદનું સ્વરાજ્ય.

એ પણ સમજી રાખવા જેવું છે કે, સ્વરાજ્ય એટલે એકલા હકો નહીં પણ હકની સાથે સાથે ફરજો પણ ખરી. હિંદના વતની તરીકેની ફરજો બજાવે છે એ જ હિંદના સ્વરાજ્યનો સાચો અધિકારી છે. ખરું જોતાં એમનું જ આ સ્વરાજ્ય છે.

બલભાઈ મહેતા

### ગોવાળિયો

“ જાગને જાદવા કૃષ્ણ ગોવાળિયા,  
તુજ વિના ધેનમાં કેણુ બચે ? ”

એ ગીત તો જ્યોદ્ધા માતાના પહાલા કુંવર દહાન ગોવાળિયાનું થયું.

પણ હાય ! આજે શુજરાત દેશમાં ગોવાળિયો કેને કહેવાય છે ?

આપણો ગોવાળિયો તો છે આઠઠસ વરસની ઉંમરનો ગિયારો ગરીબ બાળક — જે માળાપ વગરનો છે,

અથવા માળાપ છૂવતાં હોય તો એનું પેટ ભરી શકતાં નથી,

જેને દૂધ તો શું પણ છાશનું ટીપું પણ મળતું નથી,

જેને બાળપણમાં જ પારકાં ટોર ચારવાની નોકરી લેવી પડે છે,

જેને પ્રેમને બદલે કપકા અને માર મારામાં પડે છે,

જેને નિશાળનું જેલુંતેલું બલુતર — તે પણ મળતું નથી,

જે વિદ્યા વિનાનો, સંસ્કાર વિનાનો, સારી સોબત વિનાનો — ટોરની સાથે ટોર જેવો થઈને ઊછરે છે.

શુભતરામ દવે

## પ્રૌઢશિક્ષણ સમાચાર

સુરત જિલ્લામાં પ્રૌઢશિક્ષણ માટે ફાળો

સુરત જિલ્લામાં જિલ્લા લોકલ બોર્ડ, રફત બોર્ડ તથા આમલિકાસ મંડળ તરફથી ૬૨ વરસે 'કેળવણી અને આમસુધારણા' સંખ્યા હેઠળ જમવામાં આવે છે. ૧૯૪૭-૪૮ના આ સંખ્યા હેઠળ જિલ્લા બોર્ડ તરફથી પ્રૌઢશિક્ષણ અંગે સ્થાનિક ફાળા માટે અપીલ કરવામાં આવી હતી. એને પરિણામે તાલુકાવાર નીચે મુજબનો ફાળો થયો છે :

તાલુકો	રૂ. આ. યા.
૧. માંડવી	૩૭૪-૦-૦
૨. બારડોલી	૬૦૩-૦-૦
૩. પારડી	૬૬૩-૨-૬
૪. ચોપારી	૬૧૧-૧૦-૦
૫. ચોલપાડ	૧૪૭૮-૧-૦
૬. ચોખલી	૧૨૬૪-૧૧-૦
૭. વાંધોડ	૨૭૨-૧૦-૦
૮. જલાલપુર	૧૦૭૪-૧૨-૦
૯. વલસાડ	૧૨૧૪-૫-૩

કુલ ૮૧૧૬-૮-૬

પ્રૌઢશિક્ષણ એવા લોકોગવણીના કાર્યમાં ફાળો આપી મદદ કરનાર સૌ અભિનંદનને પાત્ર છે. બીજા જિલ્લાઓ પણ અનુ અનુકરણ કરીને પોતાના નિર્દેશ બોર્ડોએ પ્રયત્ન માણે તથા કરે.

ગુજરાતમાં બાળી ગયેલાં દેશીરાજ્યોમાં

### પ્રૌઢશિક્ષણ

ગુજરાતમાં ભણી ગયેલાં રાજ્યો પણ હવે ગુજરાતના જ અભિમાન્ય અ ગરૂબ બની ગયા હોવાથી એ ભાગોમાં પણ પ્રૌઢશિક્ષણની પ્રવૃત્તિ આરંભવી જોઈએ. આ હેતુથી ય. પ્રૌ. શિ. સમિતિના મંત્રી શ્રી. દાદાભાઈ અમીન ખંભાતને પ્રસારે ગયા હતા. ત્યાં આગળ તેમણે પ્રાથમિક તેમ જ માધ્યમિક શાળાઓના શિક્ષકોની સભા કરી પ્રૌઢશિક્ષણના કાર્યમાં પોતાનો ફાળો આપવાને તેમને સમજાવ્યું હતું એને પરિણામે ૧૬ શિક્ષકોએ એ કાર્ય કરવા માટે પોતાનો નામો નોંધાવ્યાં છે. શ્રી. હીરાભાઈ રણછોડભાઈએ ખંભાતના દરિજનવાસમાં ૪૦ પ્રૌઢોને એક વર્ષ સાર કરી દીધા છે આ ઉપરાંત તારાપુર, વરસડા, ખડા, ફતેહપુરા વગેરે ગામોમાં

પ્રૌઢોના વર્ગો સાર થઈ ગયા છે તથા બુધિજ, ત્રીજીજ ગલિયણ તથા ખટોડા વગેરે ગામોમાં એવા વર્ગો કદવાની તૈયારી થઈ રહી છે. ભેદાયેલાં દેશી રાજ્યોમાં પ્રૌઢશિક્ષણ માટેના ખર્ચનો પ્રબંધ મુંબઈ સરકાર કર્યો નથી. એટલે ત્યાં આગળ પ્રૌઢશિક્ષણ કાર્ય સાર કરવાની મુશ્કેલી હતી. પરંતુ ખંભાત પ્રબંધકર્તા પ્રમુખ શ્રી. વખારિયાએ સ્થાનિક ફંડ માંથી તથા ખંભાત તાલુકાનાં સ્થાનિક કાર્યકર્તાઓ દ્વારા ભેંસાં કરી જરૂરી ખર્ચ આપવાની વ્યવસ્થા કરી આપી તેમજ કેટલાક કાર્યકર્તાઓએ વિના ભેંસાં પ્રૌઢશિક્ષણનું કામ કરવાનું સ્વીકાર્યું તેથી એ કામ સાર કરી શકાયું. આ માટે એ સૌને ધન્યવાદ થઈ છે સાબરકાંઠા જિલ્લાના કલેક્ટર સાહેબે તથા સંજ પીપળાના ચીફ એડમિનિસ્ટ્રેટર સાહેબે પોતાપોતાના પ્રદેશમાં જેમ અને તેમ જલદી પ્રૌઢશિક્ષણ સાર કરવાની ઇચ્છા બતાવી છે અને તેને માટે સરકારી સંમતિ મેળવવા જરૂરી પગલાં ભરવાનો આદેશ કરી દીધો છે.

### પ્રૌઢશિક્ષણની પ્રગતિના આંકડા

જિલ્લો	વિસ્તાર	૩૧-૭-૪૮	પ્રૌઢશિક્ષણ	ના રાજ્ય	ભાગ લેતા
અમદાવાદ	માંડવી	૧૨	૨૫૧	વર્ગો	પ્રૌઢોની સંખ્યા
	તમડી	૪૦	૧૧૮૮		
એડા	અકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૧૨	૧૩૩		
	મહેમદાવાદ	૫	૧૫૮		
	કાસરા	૨૬	૧૧૭		
	માતર	૧૧	૩૪૨		
	કપડવાજ	૧૨	૩૪૨		
	અકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૩૦	૬૧૩		
પંચમહાલ	ગોધરા	૧૧	૩૨૦		
	હાલોલ	૫૭	૨૦૦૧		
	કાદોઈ	૨૪	૪૭૦		
	અકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૨૩	૭૬૬		
ભરૂચ	ભરૂચ	૬	૧૨૪		
	અકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૩૨	૧૦૧૬		
સુરત	ચોખલી	૫૦	૧૨૭૨		
	માંડવી	૧૧	૧૭૮૪		
	અકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૧૧૧	૩૩૨૭		
		૫૨૬	૧૬૦૧		

## પૂરું થતું પખવાડિયું

ગઈ પંદરમી તારીખે આપણે સ્વતંત્ર થયાને એક વરસ પૂરું થયું. એ દિવસે દેશભરમાં લોકોએ આઝાદીના ઉત્સવ ઉજવ્યો. પણ આ વખતની ઉજવણીમાં ભેઈએ તેવો ઉમંગ કે રંગ-રાગ દેખાતાં નહોતાં. કેમ કે આપણા રાષ્ટ્રપિતા ગાંધીજીને શુભોચ્ચાનું હુકમ સૌના મનમાં હજી તાજું જ છે.

એ દિવસે આપણી મધ્યસ્થ સરકારના વડા પ્રધાન પંડિત જવાહરલાલ નેહરુએ હિંદી પ્રબંધને ઉદ્દેશીને રેડિયો પર પ્રવચન કર્યું. એમાં તેમણે કહ્યું કે આપણા દેશના કલ્યાણ માટે ગાંધીજીનો રાહ જ સર્વોત્તમ છે અને તેથી તેમને પગલે ચાલીને આપણા દેશને મહાન બનાવવામાં સૌએ યથા-શક્તિ ફાળો આપવો ભેઈએ.

વડોદરાના મહારાજાએ રાજ્યની સઘળી સત્તા પ્રબંધને સુપરત કરીને એક બંધારણીય રાજ તરીકે રહેવાનું વચન આપ્યું હતું અને તે મુજબ ડૉ. જીવરાજ મહેતાને તેમણે દીવાન તરીકે નીમ્યા પણ હતા. પણ પછીથી એમણે એમાંથી છટકાારી જોળવા માંડી અને ડૉ. જીવરાજ મહેતાએ બીજા પ્રધાનોનાં નામ તેમની મંજૂરી માટે મોકલ્યાં તે મંજૂર કરવાની આત્તાકાની કરી. વળી રાજ્યની તિભેરીમાંથી ત્રણેક કરોડ જેટલાં નાણાં પણ તેમણે ગેરવાજબી રીતે ઉપાડ્યાં. આ ગંધો હેતુવે ડૉ. જીવરાજે વડોદરાની ધારા-સભાના સભ્યોની સભા આગળ આપ્યો. એ સભ્યોને લાગ્યું કે મહારાજા પ્રબંધને

તેમણે આપેલું વચન પાળવા તૈયાર નથી એથી કરીને તેમણે મહારાજાના ગાદીત્યાગ માટે માગણી કરતો ઠરાવ પસાર કર્યો.

આ વાત જાણીને મહારાજા વિલાયતથી દોડતા હિંદ આવ્યા અને આ મહા-ગાંધીમાંથી કષ્ટિ માર્ગ કાઢવા માટે રચાસતી ખાતાના પ્રધાન સરદાર વલ્લભલાલ પટેલ પાસે પહોંચ્યા. સરદારની સલાહથી સઘળી સત્તા ડૉ. જીવરાજ મહેતાની આગેવાની નીચેના પ્રધાનમંડળને સોંપવાનું અને ગેર-વાજબી રીતે ઉપાડેલાં નાણાં ભરપાઈ કરવાનું કબૂલીને તે સમાધાન પર આવ્યા છે.

આપણી વડી સરકારના નાણાપ્રધાન સન્નુખમ ચેટ્ટીએ પ્રધાનમંડળમાંથી રાજનામું આપ્યું છે. એનું કારણ આ છે : આવકવેરા ભરવામાંથી છટકનારાઓની તપાસ કરવા માટે વડી સરકારે એક કમિશન નીમ્યું છે. તેની સમક્ષ રજૂ કરવામાં આવેલા કેસોમાંથી કેટલાક તેમણે પાછા ખેંચી લીધા હતા. આમ કરવામાં તેમની ભારે ગફલત ઘટી હતી. કેમ કે કમિશન આગળ રજૂ કરવામાં આવેલા કેસો તેની રજા વિના પાછા ન ખેંચી શકાય. આમ કરવામાં તેમનો કચો અપ્રામાણિક આશય નહોતો પરંતુ તેમના એ કૃત્યથી લોકોમાં તેમને વિશે અવિશ્વાસ પેદા થવાનો સંભવ હોવાથી પોતે નાણાપ્રધાનના જવાબદારીભર્યો હોવા પર ચાલુ રહે એ ભરાબર નથી એમ જણાવી સ્વેચ્છા-પૂર્વક તેમણે રાજનામું આપી દીધું.

હમણાં થોડા વખત પર સરકારે કાપડ પરના અકુચો હળવા કર્યા હતા.

પરંતુ એનો લાભ લઈને મિલવાળાઓ તથા વેપારીઓએ કાપડના લાવ ખૂબ ઊંચા ચડાવી દીધા. આથી લોકોને પહેલાં કરતાં કાપડના ણમણા ને તમણા લાવે. આપવાની પરિસ્થિતિ ઊભી થઈ. એટલે મધ્યસ્થ સરકારે હિંદની બધી મિલો પાસે કાપડનો જે જથ્થો હતો તેના કબજે લઈ લીધો છે. મિલોમાં હવે પછી પેદા થનાર કાપડ પણ સરકાર કબજે કરશે અને પોતે તે વેચવાની વ્યવસ્થા કરશે.

મં

### નંદ-જશોદાની કેળવણી

જનમ આઠમ હમણાં જ ગઈ.

દરેક માબાપને ઇચ્છા થઈ હશે કે, અમારો બાળક પણ શ્રીકૃષ્ણ જેવો થાય.

દરેક મા, ને જશોદા માતા જેવી થાય અને દરેક બાપ જો નંદજીના જેવા થાય તો બધાં બાળકો જરૂર કૃષ્ણ જેવાં થાય.

નંદ-જશોદા પોતાના બાળકને લીંગદીની જેમ બેસાડી મૂકતાં નહીં. તેમને દૂધદહીનાં શિરામણ કરાવી, ખાંધે કાળી કામળી આપી, એક હાથમાં લાકડી અને બીજા હાથમાં વાંસળી પકડાવી વનમાં ગાયો ચારવા મોકલતાં.

વનમાં કાનજીને ઘણી વાર જોખમ નડતાં. કોઈ દિવસ મારકણો આખડો એમના ઉપર ધસી આવતો, કોઈ દિવસ એમને કાળીનાગ સાથે યુદ્ધ થતું, કોઈ વાર તે પ્રલય જેવા વરસાદમાં ઘેરાઈ જતા.

આવાં આવાં જોખમો સાથે યુદ્ધ બેલીને પોતાનો વહાલો લાલજી પાછો

આવે ત્યારે માબાપ તેને હેતથી લેટી પડે, તેના ઉપર વહાલ વરસાવે, તેની કામળી અને લાકડી બાજુએ મૂકી દૂધદહી પિવરાવે. પણ બીજે દિવસે સવાર પડે એટલે વળી જશોદા એમને હેતથી જગાડી દૂધ પાચ પાછી હાથમાં કામળી અને લાકડી આપે અને ગાયો ચારવા વિદાય કરે.

આવી કેળવણી મળવાથી કૃષ્ણ મહા બળવાન થયા, મહાન વીર નર થયા, અને બુદ્ધિમાન તો એટલા થયા કે જ્યારે સાંદિષની મુનિના આશ્રમમાં તેમને ભણવા મૂક્યા ત્યારે તે સૌથી વધારે તેજસ્વી વિદ્યાથી નીવડ્યા. જે વિદ્યાં શીખતાં બીજાં બાળકોને વધે લાગતાં તે તેઓ કાજીમાં શીખી જતા.

હિંદુસ્તાનનાં સહુ માતૃપિતાઓ નંદ-જશોદા જેવાં થાઓ. પોતાનાં બાળકો ઉપર વહાલ જરૂર કરો. તેમને પૌષ્ટિક ખોરાક ખવરાવવા ખાતર કાળી મહેનત કરો, પણ ખોટાં લાઠ ન કરો. એમને પ્રેમની કામ કરવા દો, વનવનગમાં ફરવા દો, જોખમો સામે ઝૂઝવા દો.

જીવતરામ દવે

### વિષયસૂચિ

૫ થકે જીકે છે	મગનભાઈ દેસાઈ ૯
આપણા યોદ્ધાદો	બળવભાઈ મહેતા ૯
હિંસા	મગનભાઈ દેસાઈ ૧૦
છોકરાને ન મારવાં	નારાયણ દેસાઈ ૧૧
અપણી દુર્દેશા.	મણિભાઈ દેસાઈ ૧૨
સ્વચાલ્ય કોનું ?	બળવભાઈ મહેતા ૧૩
ગોમળિયો	જીવતરામ દવે ૧૩
ખેલિયજી અગત્યાર.	૧૪
પરુ પદ પખવાડિડે	મં ૧૫
નંદ-જશોદાની કેળવણી	જીવતરામ દવે ૧૬



# લોકજીવન

યથા પ્રજા તથા રાજા

અંક ૩

વાર્ષિક લગભગ દેશમાં રૂ. ૩  
જા માસિક રૂ. ૨

અમદાવાદ, ૧૫મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૪૮

વાર્ષિક લગભગ ૫૨૨૨૫માં  
રૂ. ૫; પિ. ૮

સંપાદકમંડળ

મખનભાઈ દેસાઈ  
વિક્રમદાસ દોશરી  
બળદાસભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ ખરેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (વંચી)  
ભગજીભાઈ દેસાઈ (અવરવાપા)

## ઈસિપ અને સોલન

ઈસિપના વખતમાં શ્રીસ દેશમાં સોલન કરીને એક મહાપુરુષ થઈ ગયો. મનુ જ્યો મોટા ધર્મશાસ્ત્રી તે હતો. તેનું કહાપણ આજ પણ યુરોપમાં કહેવતરૂપ ગણાય છે.

એક વાર સોલન અને ઈસિપનો મળવાનો પ્રસંગ બન્યો. ઈસિપ ગુલામ મરી ગયા પછી લીડિયા પ્રદેશના રાજા નામે ક્રીસસને ત્યાં રહેતો હતો. આ રાજા ભારે ધનવાન હતો. તેની ઈર્ષિ, ખૂબ ગવાતી હતી.

સોલન એક વાર એના દરબારમાં આવી ચડ્યો. રાજા મહારાજાને વખાણ અને ખુશામત બહુ વહાલાં લાગે છે. પણ સોલને તો તેને બદલે

રાજાને ઉપદેશ આપ્યો કે, 'હે રાજા, રાજપાટ અને એકત્તારામ કાઠીનાં રણાં છે! એ તો આજ છે અને કાલે નથી!'

રાજાને આવી કડવી વાત ગમી નહીં. તે સોલન પર ચિડાયો, અને સોલન રાજાનો અણમાનીતો થયો.

સોલન જવા ડાહ્યા માણસને આમ થયું તેથી ઈસિપને દુઃખ થયું. તેણે સોલન પાસે જઈને તેને કહ્યું, "જાણ ભાઈ, આપણે યા તો રાજાઓનું નામ ના લેવું જોઈએ; અથવા તો તેમને જ ગમે એવું જ કહેવાનું રાખવું જોઈએ."

સોલને ઈસિપને ઉત્તર આપ્યો, "ના; એમ નહીં. આપણે યા તો ચૂપ રહેવું; અથવા તો તેમને ઉપયોગી કામ તેવું કહેવું જોઈએ."

આપણને સવાલ થાય છે કે, આમાં સાચું કોનું માનવું? સોલનનું કે ઈસપનું? સત્તા આગળ શાણપણ ન ચાલે, એમ તો આપણા લોક પણ કહે છે. પણ સોલનની વાત પણ જરાય ખોટી નથી.

ઈશ્વરને કરવું તે, આગળ ઉપર, ખરેખર, સોલનની વાત રાજને ખરે વખતે ખપ લાગી! રાજ ક્રીસસ પર ઈરાનનો બાદશાહ સાયરસ ચડી આવ્યો, અને તેણે તેને હરાવીને જીવતો બાળી મૂકવાની સજા ફરમાવી.

ક્રીસસને બાળી મૂકવા ચિતા તૈયાર થઈ. તેને એ ઉપર લટકાવવામાં આવ્યો. આગ મૂકવાની તૈયારી હતી. ત્યાં તો ક્રીસસે ભેરથી ખૂમ પાડી, 'સોલન! સોલન!'

સાયરસે પૂછ્યું, 'શું છે? શાની ખૂમ મારે છે?'

ક્રીસસે કહે, 'મને એક મહાપુરુષે કહેલી શિખામણ અત્યારે યાદ આવે છે. તેનું નામ સોલન. તેણે કહેલું કે, રાજપાટ તો મિથ્યા છે. તે વખતે મેં એ ગણકાયું નહીં. પણ આજ એ યાદ આવ્યું તેથી એને મેં પોકાર્યો.'

આ સાંભળીને સાયરસને થયું, અરેરે, કોક દહાડો મારી પણ આવી વલે ન થાય! આથી તેણે ક્રીસસને છોડી મૂક્યો.

૬-૬-૪૮

મગનભાઈ દેસાઈ

## ગિગતી ઉંમરની ટેવો

ગિગતી ઉંમરમાં પડેલી ખોટી ટેવો મોટા થતાં કેવું મોટું રૂપ પકડે છે અને તેથી જીવનમાં, કેટલું વેડવું પડે છે તેનો ઘણા માણસોને ખ્યાલ હોતો નથી.

એક વિદ્યાર્થી ઉંમેશાં ઘણાં કામોમાં મોટો પડતો. રસોડે કદી વખતસર જાય નહીં તેમ શાળામાં ઉંમેશાં મોટો પડે. મોટો થતાં તેની ટેવ કાયમ રહી અને તે પોતાના કામે કદી વખતસર હાજર થાય નહીં. તેણે દુકાન કરી તો દુકાન કદી વખતસર ઉઘાડે નહીં એટલે તેને દુકાન ખંધ કરવી પડી. પછી તે નોકરીએ રહ્યો તો નોકરીએ પણ વખતસર હાજર થાય નહીં એટલે શેઠે તેને રજા આપી.

તેના એક બીજે મિત્ર એના જેવો જ હતો. તે દેવભેગે વધારે હોશિયાર હતો એટલે વકીલ થયો. પણ કચેરીમાં કદી વખતસર હાજર થાય નહીં તેથી તેના કેસ નીકળી જતા અને તેના અસીલને ગુકસાન થતું. એટલે હોશિયાર હોવા છતાં તેની વકીલાત આલી નહીં.

બીજે એક તેના સાથી પ્રવૃત્તિકીય આગેવાન થયો. તે કદી સભામાં વખતસર

જાય નહીં અને કોઈ કામ વાચદા પ્રમાણે કરે નહીં. પણ તેની શક્તિ નોઈને પ્રજાકીય સરકારમાં તેને કંઈજવાબદારીનું કામ સોંપવામાં આવ્યું. તેને અંગે તેને કોઈ અગત્યના કામે બહારગામ જવાનું હતું પણ તે ગાડીએ પહોંચે તે પહેલાં ગાડી જિપડી ગઈ. તેથી તે કામમાં એટલું નુકસાન થયું કે તેમને એ કામ છોડવું પડ્યું.

આવી બાબતોમાં જિગતી ઉંમરે ધ્યાન રાખ્યું હોય તો આવા કડવા પ્રસંગો ન આવે.

વિ.

## આટલી વાત સમજી લઈએ

હવે આપણે દેશ સ્વતંત્ર થયો છે પણ હજી આપણા મનમાં સ્વતંત્રતા નથી આવી. એથી સ્વતંત્રતાની હવા આપણે નથી માણી શકતા.

સ્વતંત્ર હવાવાળો માણસ એને જે કામ સોંપાય એ દિલ નોડીને અને તન તોડીને કરે છે. પછી એ કામ નાનું હોય કે મોટું હોય, ગમતું હોય કે અણગમતું હોય. એના ઉપર દેખરેખ રાખનારાની જરૂર નથી પડતી. દરેક કામ એ પોતાનું જ હોય એ રીતે કરે છે, આથી એ સાફ જ થાય છે. એના ઉપર દેખરેખ રાખનારાઓનું અતિ મોટું ખર્ચ બચી જાય છે અને દેશ કૂદકે અને બૂસકે આગળ વધે છે.

આપણું ગુલામીવાળું માનસ હજી કામચોરીમાંથી છૂટ્યું નથી. એથી જ દરેક ખાતામાં કામ કરનારા વધ્યા છે. એ કામ ઉપર દેખરેખ રાખનારા પણ વધ્યા છે પણ પ્રમાણમાં કામનો ઉતારો વધ્યો નથી. આ આપણા દેશનું બહુ ભારે નુકસાન છે. એનો અર્થ એટલો જ છે કે આપણે આપણી પ્રજા તરીકેની પ્રમાણિકતા ગુમાવી છે. પ્રમાણિકતા ગુમાવી હોય એવી પ્રજાની શાખ દુનિયામાં પણ કેટલી વધે?

આપણા દેશની ખાતર અને આપણા પોતાના લજ્જાની ખાતર પણ આપણે પ્રમાણિકતાને તો પાછી લાવવી જ નોઈએ. દરેક માણસ એની શરૂઆત પોતાની જાતથી કરી દે. આપણે આપણા દરેક વ્યવહારમાં અને દરેક કામકાજમાં પ્રમાણિકતા ઘાબડા કરી દઈશું તો થોડા દિવસોમાં આપણા દેશની હવા બદલાઈ જશે. આપણે દેશ આખો પ્રમાણિક, આબરૂદાર અને આબાદ બની જશે. આપણે સાચા અર્થમાં સ્વતંત્ર બની જઈશું. સ્વતંત્ર બનવું એટલે જવાબદારી સમજવી. આટલી વાત આજે આપણે સૌ સમજી લઈએ.

બખતભાઈ મહેતા

## આરોગ્યની ચાવી

લેખક: માંધીજી

નિમિત્ત દેશ આના દયાવરવાનની ખર્ચ ૦-૨-૦

## લોકજીવન

સપ્ટેમ્બર ૧૫મી

૧૯૪૮

### આરોગ્ય

[તાજેતરમાં બહાર પડેલા 'આરોગ્યની ચાન્સ' નામના ગાંધીજીના પુસ્તકમાંથી તેમના જ શબ્દોમાં સંકલિત. મ૦ ૬૦]

આરોગ્ય એટલે શરીર સુખાકારી. જેનું શરીર વ્યાધિરહિત છે, જેનું શરીર સામાન્ય કામ કરી શકે છે, એટલે જે મનુષ્ય વગર થાકે એ રોજ દશગણ માછલિ ચાલી શકે છે, સામાન્ય મજૂરી થાક વિના કરી શકે છે, સામાન્ય ખોરાક પચાવી શકે છે, જેની ઇન્દ્રિયો અને મન આળાદ છે, એનું શરીર સુખાકારી લોગવે છે. આમાં મદદ શરીરનો કે અતિશય દોડનાર ફેદનારનો સમાવેશ નથી થતો. એવાં અસાધારણ બળ બતાવનારા રોગ-ગ્રસ્ત હોઈ શકે છે. એવા શરીરનો વિકાસ એકાંગી કહેવાય.

ઉપરોક્ત આરોગ્ય જે શરીરને સાધવું છે તે શરીરનો અમુક અંશે પરિચય આવરયક છે.

\* \* \*  
શરીરનો વ્યવહાર દશ ઇન્દ્રિયો અને મનની ઉપર આધાર રાખે છે. દશ ઇન્દ્રિયોમાં પાંચ કર્મેન્દ્રિય છે અને પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિય. પાંચ કર્મેન્દ્રિય તે હાથ, પગ, મોં, જનનેન્દ્રિય અને શુદ્ધા. જ્ઞાનેન્દ્રિય

તે સ્પર્શ કરનારી ત્વચા, જોનારી આંખ, સાંભળનારા કાન, વાસ જોળખનારું નાક અને સ્વાદ કે રસ જોળખનારી જીભ. મન વડે આપણે વિચાર કરીએ છીએ. કેઈ મનને અગિયારમી ઇન્દ્રિય તરીકે જોળખાવે છે. આ ઇન્દ્રિયોનો વહેવાર સંપૂર્ણ ચાલતો હોય. ત્યારે મનુષ્ય આરોગ્ય લોગવે છે એમ કહેવાય. એવું આરોગ્ય કોઈકને જ સાંપડતું જોવામાં આવે છે.

\* \* \*  
શરીરની અંદર જે અદ્ભુત ક્રિયાઓ ચાલે છે તેની ઉપર ઇન્દ્રિયોની સુખાકારીનો આધાર છે. શરીરમાં રહેલાં બધાં અંગો નિયમનમાં રહે તો વ્યવહાર સુંદર ચાલે, એક પણ અંગ અટકે તો ગાડી અટકી પડે. તેમાંય હોજરી પોતાનું કામ ગરાબર ન કરે તો તે શરીર ઢીલું થઈ જાય છે. તેથી અપચો કે બંધકોચને જે અવગણે છે તે શરીરના ધર્મ નથી જાણતા. અનેક રોગો એમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે.

હવે શરીરનો ઉપયોગ શો તે વિચારીએ.

હરેક વસ્તુનો સદુપયોગ કે દુરુપયોગ હોઈ શકે છે. આ નિયમ શરીરને વિશેષ પણ લાગુ પડે છે. શરીર સ્વાર્થ કે સ્વચ્છંદને સારુ વપરાય તો તેનો દુરુપયોગ થયો. એ જગતમાત્રની સેવા અર્થે વપરાય, તે વડે સંયમ સધાય તો તેનો સદુપયોગ થયો. મનુષ્યશરીરને જો અપણું આત્મા, જે પરમાત્માનો અંશ છે, તેની જોળખ કરવા વાપરીએ તો તે આત્માને રહેવાનું મંદિર બને છે.

## કાપડની માપખંધી

સરકારે હિંદની કાપડમિલોમાં પેઢા યંત્ર બધું કાપડ પોતાને હસ્તક લઈ કાપડની માપખંધી દાખલ કરવાનું નક્કી કર્યું છે. સરકારને આમ કરવાની જરૂર કેમ પડી?

હંમેશું થોડાક વખત પર સરકારે કંદ્રોલ એટલે કે અંકુશેની નીતિ ધીમે ધીમે બંધ કરવાનો નિર્ણય કયો હતો અને તેથી હિંદનાં થોડાંક શહેરો બાદ કરતાં બધેથી અનાજની માપખંધી કાઢી નાખીને તેની હેરફેર તથા ભાવો અંગેના અંકુશે તેણે રૂઢ કયો હતા. એ જ રીતે કાપડની હેરફેર તથા તેના ભાવોને અંગેના અંકુશે પણ તેણે હળવા કયો હતા. એનું પરિણામ એ આખું કે થોડા જ વખતમાં કાપડના ભાવો આસમાને ચડી ગયા અને સામાન્ય સ્થિતિના માણસોને માટે પણ જરૂરી કાપડ ખરીદવાનું મુશ્કેલ થઈ પડ્યું. તો પછી ગરીબોની તો વાત જ શી? આ પરિસ્થિતિ ટાળવાને અને પ્રત્યેક વાજખી ભાવે કાપડ મળી શકે એટલા માટે સરકારે કાપડની માપખંધી શરૂ કરવાનો નિર્ણય કયો છે.

પણ અંકુશે દૂર થતાં વેંત કાપડના ભાવો ઊંચા કેમ ચડી ગયા? અને એનો ઉપાય શું?

વાત આમ છે. હિંદની કાપડની મિલો જેટલું કાપડ પેઢા કરે છે તેના કરતાં તેની માત્ર ઘણી વધારે

છે. હવે, જે વસ્તુની માત્ર કરતાં તેની છત ઝોાછી હોય તેના ભાવ અવશ્ય ઊંચા ચડવાના જ. દાખલા તરીકે બજારમાં ૫૦૦ ધોતીએટા છે અને તેના ધરાકો ૮૦૦ છે. હવે દરેક ધરાક પોતાને ભેઈતો ધોતીએટો ખરીદી લેવા ઇતેભર હોય છે. આથી વધારે ભાવ આપીને પણ ધોતીએટો વસાવી પોતાની એ જરૂરિયાતને વિષે તે નિશ્ચિંત થવા માગે છે. આમ ધોતીએટો વસાવી લેવાની હરીફાઈ ચાલે છે. પરિણામે તેના ભાવ ઊંચા ચડે છે. અને જેઓ એટલો ભાવ આપી શકે તેમને ધોતીએટો મળે છે અને બાકીનાને તો મળી શકતા નથી. સરકારનો અંકુશ હતો ત્યાં સુધી એ ભાવો કૃત્રિમ રીતે દબાઈ રહ્યા પણ એ અંકુશે દૂર થતાંની સાથે કમાન છટકી અને કાપડના ભાવો એકદમ ઊંચા ચડી ગયા.

આમ આટલા ઊંચા ભાવે જેઓ કાપડ ન ખરીદી શકે તેમણે શું કરવું? ઉઘાડા ફરવું? અથવા પરિસ્થિતિ ગંભીર છે અને સૌએ એનો વિચાર કરવો જોઈએ.

ત્યારે એનો ઉપાય શો? માપખંધી એ એનો કાયમી ઉપાય નથી, ન હોવો જોઈએ. એનો સીધો અને સાદો ઉપાય ગાંધીજીએ આપણને બતાવ્યો છે. એ છે કાપડની બાબતમાં સ્વાવલંબી બનવાનો.

આપણે ગરીબ પ્રજા છીએ. છેલ્લી મહત્તર પ્રમાણે આપણી માથાદીઠ આવક

પદ રૂપિયા છે. આટલી જૂજ આવકમાંથી સોંધે ભાવે પણ તૈયાર કાપડ લેવાનું આપણને ન પાલવે. એટલે રેટિયાને અપનાવીને કાપડની બાબતમાં સ્વાવલંબી બનવામાં જ આપણો ઉગારો છે. અને એને માટે આપણી પાસે બધી અનુ-કૂળતાઓ છે. આપણે ઘર આંગણે જોઈએ તેટલો કપાસ પાકે છે, વરસમાં કેટલાક મહિના આપણને સારી પેઠે નવશય હોય છે. આ બંને વસ્તુના સદુપયોગથી આપણું આર્થિક સંકટ ટળી શકે એમ છે.

મજીભાઈ દેસાઈ

એક અભણ મદ્રાસીની વીતકકથા ગોરૈયા રામૈયા નામનો એક મદ્રાસી હતો. એ એક અભણ ખેડૂત હતો. એ ફક્ત એની તેલુગુ ભાષામાં વાતચીત કરી જાણતો. બીજી કોઈ ભાષા એને આવડતી નહીં કે એની ભાષામાંય એને કશું લખતાંવાંચતાં આવડતું નહીં.

એનો દીકરો અમદાવાદની મિલમાં નોકરી કરતો હતો. એક વખત એ એના દીકરાને મળવા માટે અમદાવાદ જવા નીકળ્યો. ગાડીમાં એની ભાયા ન જાણનારાઓ સાથે એ વાતચીત તો શી રીતે કરે? પણ જરૂરી પૂછપરછ એ હાવભાવ અને ઇશારતોથી કરી લેતો. પણ એ રીતે કેટલીક વાર ગોટાળો પણ વળે છે. એવો ગોટાળો આ ગોરૈયા રામૈયાનો પણ વળ્યો. એ આજુબંદ સ્ટેશનને અમદાવાદ ધારીને ત્યાં જિતરી પડ્યો. આજુબંદમાં

મિલની તપાસ કરતાં એને કોઈએ પોલસન ડેરી પાસે પહોંચાડ્યો. ત્યાં એનો કોણ ભાવ પૂછે? એક ગરીબ અભણ્યો અને અભણ મહાણસ! તેલુગુ સિવાય બીજી કોઈ ભાષાનો શબ્દ જાણે નહીં. એનું શું થાય? એ બૂલો પડ્યો.

પોલસન ડેરીએથી એ રાવળાપરાને માગે ચડી ગયો. એની આગળ આગળ માંચ છ, ગધેડાં જતાં હતાં. થોડે ગયા પછી પેલાં ગધેડાંઓનો માલિક ગધેડાં શોધવા માટે પાછળ આવ્યો. એણે ગોરૈયા રામૈયાને ગધેડાંનો ચોર માનીને એને પકડ્યો અને પોલીસને હવાલે કર્યો. પોતાની નિર્દોષતા પુરંવાર કરવા માટે તેની ભાષામાં તે પોલીસને ઘણું સમજાવે. પણ એની તેલુગુ ભાષા કોણ સમજે? એના કાલાવાલા અને હાવભાવ ટોંગમાં ખપતા હતા. પછી એ છૂટે કંચાંચી?

છેવટે એ બિચારા ઉપર કેસ મંડાયો અને એને કાચી જેલમાં પૂરવામાં આવ્યો. સાડા ત્રણ મહિને એની મુદત નીકળી અને મેજિસ્ટ્રેટ સાહેબ સામે એને તહોમત-દારના પિજરામાં ખડો કરવામાં આવ્યો. એટલું સારું થયું કે મેજિસ્ટ્રેટ સાહેબે એની કેદિયત જાણવા માટે એ વખતે એક તેલુગુ ભાષા જાણનારો હુલાપિયો હાજર રાખ્યો હતો. એની સાથેના સવાલજવાબ અને કેદિયત ઉપરથી મેજિસ્ટ્રેટ સાહેબને ખાતરી થઈ કે આ તો એક નિર્દોષ, અભણ અને પર પ્રાન્તનો

પ્રવાસી છે અને વગર ફાઇટનો ટિપાઈ ગયો છે. એમણે એને નિહોય જાહેર કરીને છોડી મૂક્યો.

• પણ સાડા ત્રણ મહિના સુધી એ બિચારાને કાચી જેલમાં સડવું પડ્યું. આજના અશાંત જમાનામાં એનાં કુટુંબીજનો આ સાડા ત્રણ મહિના સુધી કેવી ચિંતામાં પડ્યા હશે ?

જે એ લાલેલો હોત તો એના દીકરાને એની લાપામાંથી એકાદ પત્ર લખી શક્યો હોત અને આ ઠરુણ કાંડમાંથી એ વહેલો ભેગરી ગયો હોત. પણ એ તો નિચારે અલાંબુ હતો. એનું અલાણપણ એને પૂરેપૂરું નડ્યું.\*

અબલભાઈ મહેતા

**પૂરું થતું પખવાડિયું**

• હિંદી સરકારે હૈદરાબાદ રાજ્યમાંના રાજાદેવાના ખાનગી લશ્કરી દળને તત્કાળ વિખેરી નાખવાને તથા રાજ્યમાં કાયદો અને વ્યવસ્થા ફરીથી સ્થાપવા માટે જ્વરી લાગે એટલું પોતાનું લશ્કર પડેલાંની જેમ સિકંદરાબાદમાં રાખવાની અનુરૂપતા કરી આપવા માટે નિજામને તાકીદ આપી છે.

.. મહિનાઓ સુધી ના પાડ્યા પછી પોતાનું લશ્કર કાશ્મીરની ભૂમિ પર હોવાનું પાકિસ્તાનની સરકારે કબૂલ કર્યું છે. આ કબૂલાતથી જ્વાહરલાલ અને છગ્ગપટ પર રચાયેલો પાકિસ્તાનનો કેસ તૂટી પડે છે.

સંયુક્ત રાષ્ટ્રોના સંધે કાશ્મીરના પ્રશ્નો. તોડ કાઢવા માટે નીચેના કમિશને હિંદ આવીને યુદ્ધવિરામ માટે રજૂ કરેલી દરખાસ્તો

સુવેદશાન્તિના ધ્યેયને આગળ ધપાવવાની અને એ રીતે સંયુક્ત રાષ્ટ્રોના સંઘની સંસ્થાના સિદ્ધાંતોને ટેકો આપવાની તથા એ સંસ્થાની પ્રતિષ્ઠા વધારવાની\* પોતાની હૃદયપૂર્વકની ઇચ્છાથી પ્રેરણાથી હિંદી સરકારે માન્ય રાખી છે. પાકિસ્તાનની સરકારે- વાસ્તવમાં એ માન્ય રાખી નથી.

તાન્તરમાં નવી દિલ્લી ખાતે- મળેલી કોમેસની કારિયારી સમિતિની બેઠકમાં સોરાઈ, કચ્છ તથા વડોદરા રાજ્યોના મુખ્યમંત્રી પ્રાન્તિક સમિતિમાં સમાવેશ કરવાનો નિર્ણય કર્યો છે.

વડી ધારાસભાએ કારખાનાંઓમાં કામ કરતા મજૂરોને અંગે એક કાયદો પસાર કર્યો છે. એમાં કેઈ પણ કારખાનામાં કામ આપતાં પડેલાં મજૂરના જીવનની સલામતી તથા તંદુરસ્તી સચવાય એવા પ્રકારની ગોઠવણ કરવાનું કારખાનાના માલિકને જણાવવામાં આવ્યું છે. એ કાયદાની ખીંચ જોગવાઈઓ નીચે મુજબ છે :

અત્યાર સુધી ૧૨ વરસની ઉંમરનાં છોકરાં- એને કારખાનાઓમાં નોકરીએ રાખવાની છૂટ હતી. હવે પછી ૧૪ વરસ પૂરાં કર્યાં હોય તેમને જ કારખાનામાં કામે લગાડી શકાશે. તેમના કામના કલાક પાંચ હતા તે ઘટાડીને સાડાચાર કરવામાં આવ્યા છે. ઓએને રાત્રે દશ વાગ્યા પછી કારખાનામાં કામે ન લગાડી શકાય.

• આ કાયદો આપના એપ્રિલ માસની પડેલી તારીખથી અમલમાં આવશે.

વડી સરકારના કેળવણી ખાતાએ પ્રાંતિક સરકારો તથા યુનિવર્સિટીઓને કોમેસનીના અભ્યાસમાં શિક્ષણના માધ્યમ તરીકે અંગ્રેજીને જાહેર ધોમે ધોમે પ્રાન્તની ભાષા દાખલ કરતા જવાની વિનંતી કરી છે.

વડી ધારાસભાએ હિંદને માટે એક પ્રદેશિક લસ્કર બિલું કરવાનો કાયદો કર્યો છે. એ કાયદાની રૂએ આરંભમાં ૧,૩૦,૦૦૦નું લસ્કર બિલું કરવામાં આવશે. એનું કાર્ય કટોકટીની વેળાએ-સ્થાનિક રક્ષણ કરવાનું રહેશે વળી અવશિષ્ટ લસ્કરને સૈનિકો પૂરા પાડવાના સાધન તરીકે પણ એ કામમાં આવશે. દેશના જીવનને પાતાના મુલકના રક્ષણની તાલીમ આપવાને પણ એ કાયદાનો એક આશય છે.

### ગંદકી

આપણા દેશને વળગેલી પાંચ બલાઓ તે કઈ, એ ગયે વખતે આપણે ભેયું. તેમાંની પહેલી બલા પરદેશી રાજની; તે સૌથી હડીલી અને પાકે પાયે બેઠેલી પનોતી જેવી હતી. તે બલા ટળી છે. એટલે બાકીની બધી જપાટામાં જવી ભેઈએ.

બીજી બલા ગંદકી અને રોગ છે. ન્યાં ગંદકી હોય ત્યાં રોગ તો થાય જ. એટલે રોગને મારવા માટે પણ ગંદકી કાઢવી ભેઈએ.

કેઈ કહેશે, આ તે કેવી વાત કરો છો! ગંદકી તે કેઈને ગમતી હશે? એને કેાણ ન કાઢે?

વાત સાવ સાચી છે. છતાં આપણને ગંદકી એક બલા જેવી વળગી છે, એ ખરી વાત છે. દુનિયામાં આપણી ગંદકી કહેવત જેવી ઘઈગઈ છે. આપણે આપણાં ઘર વાળીઝૂડી ચોખ્ખાં રાખીએ છીએ; પણ ત્યાંથી આપણે અટકીએ છીએ.

આપણા આંગણાની હદ વટાવી કે બહુ ગંદકીનું રાજ્ય શરૂ થાય છે! આપણી શેરી, ફળિયું, ગામ, પાદર ગંદાં જ હોય છે. આપણે જ ત્યાં કચરો નાંખીએ છીએ; છોકરાંને ત્યાં જ બેસાડીએ છીએ, સૌ પેશાબ કરીએ છીએ; અને ઢારનાં છાણ, મૂતર ન્યાંત્યાં પડેલાં હોય છે. આને વાળીને વગે કરવાનું કામ કોઈનું ગણાતું નથી. શેરી કે ફળિયું-યા પાદર એ કાંઈ ગામની કચરાપેટી નથી; ને કાંઈ જાજર પેશાબખાનું કે ઉકરડો નથી.

આવું ભેઈને બહારના લોકો પૂછે છે, આ લોકોને શું નાક નથી? એમને એ કેમ ગંધાતું નથી? એમને શું આંખ નથી? તેમને આવું ભેવાનું કેમ ગમતું હશે? ગંદી શેરીઓમાં એમને ચાલવું કેમ ફાવે છે? ગંદકીની સૂગ નહીં આવતી હોય?

આપણાં ગામનાં પાદરો વિષે આવતી વેળાએ.

૭-૬-૪૮

મગનભાઈ દેસાઈ

### વિષયસૂચિ

ઈસવ અને સોલન	મગનભાઈ દેસાઈ ૧૭
ભગતી હંમરની દેવો	વિ. ૧૮
આટલી વાત સમજ લઈએ	બળભાઈ મહેતા ૧૬
આરોગ્ય	ગાંધીજી ૨૦
કાપડની માપબંધી	મણિભાઈ દેસાઈ ૨૧
એક અમલ મદારનીની	
ચીતકથા	બળભાઈ મહેતા ૨૨
પૂરું થઈ પળવડિયું	મ. ૨૩
ગંદકી	મગનભાઈ દેસાઈ ૨૪



# લોક જીવન

ચથા પ્રજા તથા રાજ

વર્ષ ૧

અંક ૪

વાર્ષિક લગ્નમ દેશમાં શ. ૩  
અથવા ૪ શ. ૨

અમદાવાદ, ૧લી ઓક્ટોબર ૧૯૪૮

વાર્ષિક લગ્નમ પરિણામ  
શ. ૫; શિ. ૮

સંપાદકમંડળ

મનમોહન દેસાઈ  
વિક્રમદાસ દેસાઈ  
બજલભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ પટેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (વંશી)  
છવસુભ દેસાઈ (અવરથપર)

‘ગયા, ગયા એ દિવસો અમારા!’

[રેડિયોવારસ અર્થમાં પૂજ્ય બાપુજીને જન્મદિવસ આવતી ભાદરવા વદ બારસ ને શુરુવારે આવે છે.]

બાપુજી પરદેશ-  
માંથી તાજા જ આવ્યા  
હતા. કોચરણ ગામે  
પાસે એક બંગલામાં  
આશ્રમ કરીને રહેતા  
હતા, ત્યાંના થોડાક  
હેખાવો યાદ આવે છે.  
૧. ઘંટી દળતા બાપુજી  
હજી ‘નવજીવન’  
કાઢ્યું નહોતું. હજી  
‘હરિજન’ પણ ‘કાઢ્યું’  
નહોતું. વહેલી સવારમાં  
પાનાં ભરીને લે જો  
લખવાના નહોતા.



ગાંધીજી

તે દિવસોમાં તો બાપુજી રોજ સવારે  
ઘંટી પર દળવા બેસતા.

ચાર પાંચ ઘંટીઓ  
ધમધમ કરતી. એક  
ઉપર બાપુજી દળે, બીજી  
ઘંટીઓ ઉપર બીજા, કોઈ  
બાપુજીની સામે બેસીને  
પણ દળીએ. વાતો કરતા  
જઈએ અને દળતા  
જઈએ.

મોટા મોટા મહે-  
માનો આવે તે પણ ઘંટી  
વખતે હાજર થઈ લય  
અને બાપુજી સાથે દળવા  
બાકી લય. તેમને બેવડો

લાભ મળી જતો. સેવાનો જાલ પણ  
મળે અને પોતાનું કામ હોય તે પણ

થઈ નય. સાથે સાથે બાપુજી એમને  
દળવાની કળા પણ શીખવી દે.

૨. ખાંધે બિસ્તરે

બાપુજીએ હજુ બહાર લડતોમાં  
લુકાવ્યું નહોતું. એમને રાત દહાડે  
મુસાફરી કરવી પડતી નહોતી. ક્યારેક  
ગામ જવાનું થાય તો મોટરની ગરજ  
નહોતી.

આશ્રમથી સ્ટેશન ચાર માઈલ છેડું  
હતું. પણ બાપુજી ચાલીને જતા. બગલ-  
થેલો ખભે લરાવી લે અને બિસ્તરે  
ખાંધે ઉપાડી લે. સાથીઓ સાથે વાતો  
કરતા નય અને સરસરાટ રસ્તો કાપે.

૩. બાપુજીના હાથનું લોજન

બાપુજીની શયા હજુ કાચ જેવી થઈ  
ગઈ નહોતી. તે દિવસોમાં તેઓનો  
જોરાક આપણા જેવો સામાન્ય જ  
હતો. ઘેંશ, ઘલી, રાટી બધું જ પોતે  
ખાઈ શકતા.

તે દિવસોનાં પીરસવાનું કામ તો  
બાપુજીનું જ. એક મોટા ટેબલ ઉપર  
તપેલાં ગોઠવ્યાં હોય. બાપુજી કંઠથી  
લઈને તૈયાર થઈ નય. થાળી વાડકૂ  
લઈને એક પછી એક જઈએ, અને  
બાપુજી પ્રેમથી સૌને પીરસે મરચા મસાલા  
વગરનું એ અન્ન પણ ઘણું જ મીઠું  
લાગતું. બાપુજી પોતે પીરસે પછી કેમ  
ન લાગે ?

લુગતશમ દવે

ગામનું પાદર

આપણા ગવર્નર-જનરલ શ્રી.  
ચક્રવર્તી રાજગોપાલાચારીજીનું નામ  
સૌએ સાંભળ્યું હશે. તે મોટા બાહોશ  
અને ચક્રાર માણસ છે; ભારે વિનોદી પણ  
છે. તેમણે આપણાં દેશનાં ગામડાંના  
પાદર વિષે એક દુચકો કહ્યો હતો એ  
સાંભળીને આપણને આપણાં ગામડાં  
વિષે જરા ઝોહું આવે એમ બને; પણ  
તે દુચકાની વાત ખરી છે એમ કબૂલ  
કરવું પડે.

એ મિત્રો જતા હતા. ચોતરફ  
મનનાં ખેતરો અને લીલાં લીલાં બાંક  
પથરાયાં હતાં. એવી કુદરત જોઈને  
કોની આંખ ના ઠરે ? આનંદથી વાતો  
કરતા બેઠે જણ જતા હતા. બધે  
કુદરતના બાગમાં તે ફરતા હતા !

થોડુંક આલ્યા પછી એક મિત્રે  
એચિંતું કહ્યું; 'અરે ! આ શાની ગંધ  
આવે છે ?'

સાથેના મિત્રે કહ્યું; 'અરે, આટલું  
ન સમજ્યું ? આ નરકની ગંધ છે.  
આવી ગંધ આવે કે બધાંનું કે હિંદનું  
'ગામડું' પાસે છે !'

સાથે જ, ગામમાં પેસતાં નરકની  
ગંધ ન આવે એવું ગામડું હશે ?

અને ગામના પાદરની ખીજ નિશાની  
ઉકરડો હોય છે. ગામ ફરતે આપણે  
ઉકરડા નાખીએ છીએ. ગામની અંદર

તો કચરો હોય જ આ ભેઈ એક અગ્રેજે કહ્યું કે, 'હિંદનાં ગામડાં ઉકરડા ઉપર વસે છે કે શું?' આ ટીકા ગાંધીજી હુમેશ યાદ કરાવતા અને કહેતા કે તે ખોટી પાડવાને ખાતર પણ આપણે આપણાં ગામડાં સુધારવાં ભેઈએ. ગામનું પાદર આપણા ગામની શોભા વધારે એવું હોવું ભેઈએ. ત્યાં છોકરાને રમવા માટે રૂપાણું મેદાન હોય; મોટેરાંને સાંજે બેસવાને માટે મળની ખુલ્લી ચોરા જેવી જગા હોય; ગામની સભા ત્યાં મળી શકે. આવું રૂપાણું પાદર હવે દરેક ગામમાં થવું ભેઈએ.

૨૧-૬-૪૮

મગનભાઈ દેસાઈ

## બે વેપારી

કાશીમાં બે વેપારી રહેતા હતા. એક વિચારીને કામ કરનારો હતો; અને બીજો અવિચારી હતો.

વેપારમાં બંને પાવરધા હતા. પાંચસો પાંચસો ગાડાંમાં કીમતી બનારસી માલ ભરીને તેઓ વણજાર કાઢતા; અને દૂર દેશાવરમાં જઈ ભારે કમાણી કરી આવતા.

એક વખત બંનેને દૂરના એક દેશમાં સાથે જવાનો વિચાર થયો. ત્યાં જતાં રસ્તામાં સાઠ ભેજન લાંબું-પહોળું એક રણ આવતું હતું; તેમાં માણસને ખાનારા માયાવી રાક્ષસો સિવાય બીજું કોઈ રહેતું નહીં.

બંને જણાએ માલ ભરીને ગાડાં તૈયાર કરાવ્યાં તથા સાથે હથિયારબંધ ચોકીદારો લીધા.

પેલા વિચારીને કામ કરનારાને લાગ્યું કે, અમે બંને જણ સાથે જઈશું, તો બહુ હેરાન થઈશું. રસ્તો પણ ભાગી જશે, અને બળદોને ઘાસચારાની તથા માણસોને બળતણપાણીની બહુ તકલીફ પડશે.

તેણે જઈને પેલા અવિચારીને કહ્યું, આપણે બંનેએ સાથે જવું ઠીક નથી. હું પહેલો જા, નહિ તો હું પહેલો જાઉં.

પેલાને થયું કે હું પહેલો જાઉં તો રસ્તો સારો હોય, ઘાસ પણ બિગેલું હોય, ફળમૂળ પણ ન તોડેલાં હોય, પાણી પણ ડહોળાયું ન હોય, અને મારા માલનો લાવ પણ હું જ ઠરાવી શકું. તેણે કહ્યું, "હું પહેલો જાઉં."

વિચારવાળાને પછી જવામાં પણ લાજ દેખાયો. રસ્તાના ખાડાંકેરા ઘસાઈને સપાટ થયા હોય; ઘરડું ઘાસ ખવાઈ જતાં નવું કોમળ ઘાસ ફૂટ્યું હોય; ફળમૂળ પણ ફરી નવાં બેઠાં હોય; અને પાણી માટે ખોદેલા બીરડા પણ તૈયાર મળે. તેણે કહ્યું: "ભલે, હું પછી જાઉં."

પેલા અવિચારીનો કાફલો આગળ આજ્યો. જ્યારે વસ્તી પૂરી થઈ, અને રણમાં દાખલ થવાનું આવ્યું, ત્યારે તેણે વધારાનાં ગાડાંમાં પાણીની મોટી ડોઠીઓ ભરી લીધી. ધીમે ધીમે તે રણની અધવચ આવી ગયો.

ત્યાં રહેતા રાક્ષસે વિચાર્યું કે, આ બધા સાથે સામા લડવા કરતાં, તેમનું પાણી ઢાળાવી દઉં, તો પછી તરસે તરફડતાં તેમને સહેલાઈથી મારી શકાયો ! તેણે માયા વડે એક રથ જીસો કર્યો. તેને જીવાન ઘોળા બળદ જોડેલા હતા. તેમાં તે બેઠો અને સાથે દશબાર નોકરો લીધા. તે સૌના હાથમાં કમળો હતાં, અને તેમના ડાંડલા તથા કાકડી ખાતા ખાતા તેઓ ચાલતા હતા. તેમના કેશ તથા કપડાં લીનાં હતાં. રથનાં પેડાં પણ કાદવથી તાજાં ખરડાયેલાં દેખાતાં હતાં.

પવન સામેથી વાતો હોય ત્યારે કાફલાનો આગેવાન હંમેશાં આગળ રહે; જેથી તેને બધાંની પગરજ ખાવી ન પડે. પેલા રાક્ષસે આગળના ગાડામાં બેઠેલા શેઠને જોઈ 'જે' 'જે' કયાં. વાતવાતમાં ખબરઅંતર પૂછતાં રાક્ષસે કહ્યું, અહીંથી તરત જ આગળ હવે ભીનો મુલક આવે છે. ત્યાં રોજ વરસાદ વરસે છે, અને તળાવ-સરોવર પાણીથી ભરેલાં જ રહે છે. જીએર્ને, અમે બધા પલળીને આવીએ છીએ. માટે તમારે પાણીની કોઠીઓનો ભાર સાથે રાખવાની જરૂર નથી. ભાર ઓછો હશે તો જલદી આગળ વધી શક્યો.

પેલા અવિચારીએ તો આ સાંભળી, રાજી થઈ, બધી કોઠીઓ ફેડાવી નાખી, અને વેગથી આગળ વધવા માંડ્યું. પણ દૂર દૂર ગયા છતાં કયાંય પાણી ન આવ્યું ! છેવટે તરસના માર્યા સૌ તરફડવા

લાગ્યા, ત્યારે પેલા રાક્ષસે તે સૌ મારી નાખ્યા.

આવચારીને નીકળ્યે છ અઠવાડિય પૂરાં થયાં, ત્યાર પછી પેલો વિચારવાળો વેપારી પોતાના કાફલા સાથે નીકળ્યો. રથ આવવાનું થતાં તેણે તેની લંબાઈ પહોળાઈની બધી ખબર પૂછી લીધી અને કોઠીઓમાં ખૂબ પાણી ભરાવી લીધું તેનો કાફલો, રથની અધવચ આવ્યે ત્યારે તેને પણ પેલો રાક્ષસ પહેલાંનું પેઠે આવીને સામો મળ્યો. પણ તે બોલે ત્યાર-પહેલાં જ વિચારવાળો શેઠ સમજ ગયો કે, હજી આ રથ ત્રીસ જોજ બાકી છે; તેમાં કયાંય પાણી નથી; છતાં આ બધા ભીના દહડતા અને કમળ કાકડીઓ ખાતા દેખાય છે તે જરૂર માયા જ હોવી જોઈએ. તેથી તે રાક્ષસે ઘણું કહ્યા છતાં, તેણે પાણી ઢાળાવી નાખ્યું. તેણે એટલું જ કહ્યું કે, ભલે તાનું પાણી આવશે ત્યારે આ વાસ પાણી ઢાળીને નવું ભરી લઈશું !

રાક્ષસ થાકીને પાછો ચાલ્યો ગયો ત્યારે ગાડાંવાળાઓ શેઠને કહેવા લાગ્યા કે આગળ પાણી અને વરસાદ નહીં જ છે, તો પછી આ કોઠીઓનો ભાર શું કામ ખેંચવો ? એ ભાર ઓછો થાય તો જલદી મુસાફરી કરી શકાય.

શેઠે પૂછ્યું : " આ રથમાં અધવચ રોજ વરસાદ પડે છે. અને કમળથી ભરેલાં સરોવરો આવે છે એવું તમે પહેલ

કદી સાંભળ્યું હતું?" "ના જી, આ તો નપાણિયું રજુ કહેવાય છે!" "ડીક, વરસાદ વરસતો હોય તો તેનો ભીનો પવન કેટલા ગાઉ ભાય?" "ચાર ગાઉ ભલા!" "તો તમારામાંના કોઈને ચરીરે ભીનો વા લાગ્યો ખરો?" "ના જી." "વરસતા વાદળની ટોચ કેટલા ગાઉથી દેખાય?" "ચાર ગાઉથી!" "તમને કોઈને વાદળની જરા જેટલી ટોચ સામે દેખાય છે?" "ના જી." "તો પછી, આ બધાં દહડતાં કપડાં, તાબ કાઢવવાળાં પૈડાં અને કમળના ડાંડલા તથા કાકડીઓ એ બધું સાચું શી રીતે હોય? આપણે પાણી ટાળી છઈએ, અને તરસથી મરવા પડીએ ત્યારે આવીને આપણને મારી ખાવાનો આ તો પેંતરો છે. આપણી આગળ ગયેલા શેઠ વિચારીને ચાલનારો નહોતો; એટલે મને લાગે છે કે, તે જરૂર છેતરાયો હશે, અને પાણી ટાળી છઈ નાચ પાગ્યો હશે. તેનાં પાંચસોય ગાડાં રસ્તામાં જ પડ્યાં હોવાં ભેઈએ."

અને થયું પણ એમ જ. થોડે દૂર જતાં જ તેમને પાંચસોય ગાડાં મળ્યાં. તેમનાં માણસો અને જાનવરોનાં હાડકાં આમતેમ વેદાયેલાં હતાં.

વિચારીને ચાલનારા શેઠ પોતાનાં જે ગાડાં ખમડી ગયાં હતાં તેમને બહલે પેલાંમાંથી સારાં મજબૂત ગાડાં બદલી લીધાં; તથા જગા રોકનારા અને વળન-દાર માલની જગાએ પેલાં ગાડાંમાંથી

ડીમલી માલ સરી લીધા. થોડા દિવસમાં જ તે રજુ પાર કરી ગયો; અને સારે નફા કરી, હેમખેમ પોતાને દેશ પાછો ફર્યો.

એ શેઠ જ પછીના જન્મોમાં પણ ડહાપણ અને સલાચાર વધારતો વધારતો છેવટે ભગવાન પુરુષ થયો. તેમના જુદા જુદા જન્મોની આવી બીજી કથાઓ આપણે એક પછી એક ભેઈમું.

ગોપાલકાસ પટેલ

### મૌઠવાચન

• ગામ ભજન સંગ્રહ — પ્રકાશક : કલ્યાણપ્રિ. મહેતા, માનદ મત્રી, યુ. પ્રૌઢશિક્ષણ સમિતિ, દરિયામહેલ, મુરત. કિંમત ચાર આના.

સુજરાત મૌઠશિક્ષણ સમિતિએ નવાં વાંચતાં લખતાં શીખેલાં મૌઠોને ઉપયોગી થાય એવાં પુસ્તકોની એક શ્રેયમાળા કાઢવાનું ઠરાવ્યું છે. એ શ્રેયમાળાનું આ પહેલું પુસ્તક છે.

એમાં નાનાંમોટાં સૌને રસ પડે એવાં દેશભક્તિનાં અને ધર્મસ્થક્તિનાં ગીતો આપવામાં આવ્યાં છે. મોટા ભાગનાં ગીતોની ભાષા સરળ છે અને મોટાં બીજાંમાં છાપવામાં આવ્યાં હોવાથી થોડું લખીવાંથી ભજુનાર પણ તે હોંશે વાંચી શકે એમ છે. વળી એ ગીતો સહેલાઈથી ગાઈ શકાય એવા સાદા ઢાળમાં હોવાથી મોટે કરવા જેવાં છે, જેથી કરીને દિલ ચાહે ત્યારે તે ગાઈ શકાય. કામ કરતી વખતે એ લલકારનાથી કામનો વેગ વધશે અને તેની તાજી ઝોછી પહોંચશે.

## લોકજીવન

ઓક્ટોબર ૧લી

૧૯૪૮

### રેટિયાબારશ

ભાદરવા વદ બારશ આપણે માટે એક મંગળ દિવસ છે અને તે આપણા રાષ્ટ્રીયતહેવાર બની ગયો છે. એ તહેવાર વરસોથી આપણે ભક્તિભાવપૂર્વક ઊજવતા આવ્યા છીએ. એ આપણા રાષ્ટ્રપિતા ગાંધીજીનો જન્મદિવસ છે. એ દિવસ રાંમનવમી અને જન્માષ્ટમીની પેઠે અગણિત વરસો સુધી ઊજવાતો રહેશે.

સદીઓથી પરાધીનતામાં સબડતી આપણી પ્રજામાં ગાંધીજીએ સ્વરાજની ચેતના પ્રગટાવી, આપણને સ્વરાજને માગે વાળ્યા તથા સ્વાતંત્ર્ય માટેની આપણી લડતની દોરવણી કરી આઝાદીની અંતિમ મજલે આપણને પહોંચાડ્યા.

પોતાની પ્રજામાં આઝાદીની ચેતના જગાડી તેને આઝાદીની છેવટની મજલ સુધી પહોંચાડનારા દેશભક્તોનાં ઘણાં ઉદાહરણો આપણને દુનિયાના ઇતિહાસમાંથી મળે એમ છે. પણ ગાંધીજીએ આપણે માટે એથી વિશેષ કર્યું છે. લાંબા કાળની પરાધીનતાને કારણે આપણી પ્રજાની આર્થિક, રાજકીય, સામાજિક તેમ જ નૈતિક પાયામાંથી યથા હતી, આપણે આપણું સ્વત્વ શુભાવી બેઠા હતા

તથા પશ્ચિમની સંસ્કૃતિની ભભકથી અંબાઈને આપણી સંસ્કૃતિના પ્રાણના આદરો વિષેની આપણી શ્રદ્ધા ડગવા લાગી હતી.

આ પરિસ્થિતિમાં ગાંધીજીએ આપણને સ્વરાજનો માર્ગ બતાવ્યો એટલું જ નહીં પણ આપણી સંસ્કૃતિનાં મૂળભૂત આદરોને આપણા જીવનકાળ દરમ્યાન પ્રત્યક્ષ તેમજ જીવી બતાવ્યા અને તેમને વિષેની આપણી શ્રદ્ધા દઢ કરી.

વળી પરાધીનતાના કાળ દરમ્યાન આપણી અનુકવિધ પાયમાંથી યથા હતી તેમાંથી આપણા ઉદ્ધાર કરવાનો માર્ગ પણ તેમજ આપણને બતાવ્યો. એ માર્ગ તે તેમજ સૂચવેલો રચનાત્મક કાર્યક્રમ. એ રચનાત્મક કાર્યક્રમના કેન્દ્રમાં ગાંધીજીએ રેટિયાને મૂક્યો છે કેમ કે આપણા તેમ જ જગતના બધા રાગોનો ઇલાજ તેમજ રેટિયામાં જોયો.

આથી તે સદાયે આપણને રેટિયાને અપનાવવાનો આદેશ આપતા હતા. રેટિયા માટેની તેમની લગની એટલી બધી હતી કે પોતે ગમે તેવા કામમાં રોકાયા હોય, માંદા હોય કે ઉપવાસ પર હોય તોયે કાંતવાનું તે કદી ચૂકતા નહીં. આ રીતે ઉપદેશ અને આચરણ બંને રીતે તે હમેશાં આપણને રેટિયાનો સંદેશ આપતા હતા. રેટિયા વિષેની તેમની શ્રદ્ધા એટલી બારે હતી કે પોતાના જન્મદિવસને પણ તે રેટિયાબારશ તરીકે ઓળખાવતા હતા.

ગાંધીજીના અવસાન પછીની આ બહેલી રેડિયાબારશ છે. અત્યાર મુધી દર વરસે એ દિવસે તે અચૂક આપણને રેડિયાનો સંદેશ આપતા. આજે તે આપણી વચ્ચે નથી ત્યારે આપણે એમના એ સંદેશને વધારે ચીવટપૂર્વક અનુસરીએ અને આપણા ઉદ્ધારનો માર્ગ મોકળો કરીએ.

મજિબાઈ રેસાઈ

રેડિયાજન્યંતી કાંતીને ઊજવો

જે સપ્તાહમાં મહાત્મા ગાંધીને જન્મ દિવસ આવે છે તે સપ્તાહ તેમની પોતાની સૂચના મુજબ રેડિયાજન્યંતી તરીકે ઊજવવાનો શિવાજ છે. હવે બ્યારે તેઓ આપણી વચ્ચે નથી ત્યારે છબીસમી સપ્ટેમ્બરથી બીજી ઓક્ટોબર મુધીનું આ વખતનું સપ્તાહ રેડિયાજન્યંતી સપ્તાહ તરીકે ઊજવવાનું વધારે આવશ્યક છે. વધારે નહિ તો ગાંધીજીના જીવનકાળ દરમ્યાન જેટલા ઉત્સાહથી આ સપ્તાહ ઊજવતા તેટલા જ ઉત્સાહથી ઊજવવા સૌને મારી વિનંતી છે. આ સપ્તાહ સૌ બને તેટલો વધારે સમય સમૂહ કાંતણમાં આપીને સમૂહ કાંતણના પ્રસંગોએ ભલે હાજર રહીને અને રેડિયાનો સંદેશ વહેવારુ રીતે પ્રલંભમાં પહોંચાડવા માટે જે જે રીત બતાવવામાં આવે અથવા સૂચે તે તે રીતે ઊજવે એવું ગાંધીજી ઇચ્છતા. દેશમાં આજે કાપડની તંગી છે. તેથી

આ રેડિયાસપ્તાહનું મહત્ત્વ વધુ છે. અને છેલ્લાં ત્રીસ વરસમાં મેળવેલા અનુભવનો સુદુપયોગ કરીએ તો અને લાગે છે કે, આ કાપડની તંગીના પ્રશ્નના ઉકેલમાં મહત્ત્વનો ફાળો આપણે આપી શકીએ. મને આશા છે કે આ કામને આગળ ધપાવવાને માટે આ સપ્તાહ આ રીતે ઊલટથી ઊજવાશે.

તા. ૨૬-૮-૪૮

રાજેન્દ્ર પ્રસાદ

(પતિનુબંધુમાંથી)

રેડિયો — ભૂખમરનો ઇલાજ

હિંદુસ્તાન જેવો બીજો કોઈ પણ એવો દેશ નહીં હોય ત્યાં કાયમનો ભૂખમરો અને પરિણામે અસંખ્ય લોકોનું હળવે હળવે મોતને અધીન થવું એ એક મહાનો પ્રશ્ન ધર્મ પડ્યો હોય. આ વસ્તુ હિંદુસ્તાનમાં મનુષ્યત્વને હાજી રહી છે. એથી દરેકને એનો ઉકેલ પણ નથીન પ્રકારનો હોવો ભોઈએ. એ ચોધતાં પહેલાં આપણે આ કારણ સંદર્ભનું કારણ ચોધવું રહ્યું. જળપ્રલયો અને અનાવૃષ્ટિને કારણે દેશમાં કાયમી દુકાળની સ્થિતિ વર્તતી હોવાથી આ લોકો ભૂખે મરે છે. આવે પ્રસંગે તેઓ આશરો લઈ શકે એવો કોઈ ધંધો તેમની પાસે નથી. પરિણામે તેઓ હમેશાં આગમુ ધર્મને પડ્યા રહે છે. આ ભતતનું આગસ એટલું લાંબું ટકી રહ્યું છે કે હવે તે એક આદત ધર્મ પડી છે. ભૂખમરો અને નિરુદ્યમીપણ એ હજારો લોકોના જીવનની સામાન્ય વસ્તુ બની ગઈ છે.

આપણે રેલનો ઇલાજ શોધી કાઢીએ, પણ તે પહેલાં વરસો વીતશે. આપણે વખતે લોકોને ખેતીની વધારે સુગમ રીતો શીખવીએ, પણ તેમાં વળી એથીયે વધારે વરસો વીતી જશે. અને જ્યારે જળ-પ્રલયોને હમેશને માટે નાબૂદ કરી ખેતીની છેલ્લામાં છેલી રીતો શીખી લઈને દાખલ કરીશું ત્યારે પણ ખેડૂતો એ આહે તો કામ કરવા માટે તેમને નવરાશ રહેવાની જ. પણ આ બધા સુધારાઓ કરવા માટે યુગો જોઈએ. તે દરમિયાન લાખો જૂખ્યાં જૂખમાંથી કેમ બચી જાય? જવાબ ખોળતાં રેડિયો મળે છે.

(પં. ઇ. માંધી, તા. ૩૧-૧૦-૨૪)

### ગાંધીજીનો જન્મદિવસ

આપુના જન્મદિવસનાં અને તેમની મૃત્યુતિથિના મહિમાની બાબતમાં કેને શંકા છે? એમનું મૃત્યું પણ એક મહાન વિજયયાત્રા હતી એ સાચું છતાં રાજદિન તરીકે તેમનો જન્મદિવસ અથવા તેમની મૃત્યુતિથિમાંથી ગમે તે એક પાળવાનું વહેવારું માનીએ તો મને પોતાને જરાયે શંકા નથી કે તેમનો જન્મદિવસ જ પળાવો જોઈએ.

પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ હડાપણથી ગાંધીજીએ પોતાના જન્મદિનને પણ એક અનુપમ રૂપ આપ્યું છે. એનો સંબંધ રેડિયો સાથે જોડી આપી પોતાના જન્મદિનનું નામ પણ તેમણે રેડિયોબારશ પાડી આપ્યું. એમનો

અભિપ્રાય એવો હતો કે એકલા હિંદને જ નહીં, દુનિયાની બધીયે દલિત પ્રજાઓને રેડિયો તેમની સૌથી અમૂલ્ય ને સૌથી શ્રેષ્ઠ ભેટ છે. એ ભેટનો જ્યાં સુધી આપણે સમજપૂર્વક સ્વીકાર નહીં કરીએ ત્યાં સુધી એમના જન્મોત્સવ કે શ્રાદ્ધ નિમિત્તે આપણે તેમની જે પૂજા કરીશું તે ઉપર ઉપરની જ રહેશે. તેથી પૂજ્ય ગાંધીજી પછી ચરખાસંઘને પ્રમુખપદે આવનારા શ્રી. ધીરેન્દ્ર મજુદાર ગાંધી-સત્તાહની ઉજવણીમાં રેડિયોની વાત પર જે ભાર મૂકે છે તે તર્કન યોગ્ય છે. મને આશા છે કે જનતા રેડિયોનો મંત્ર ગ્રહણ કરી લાઈ મજુદારની ઉમેદ પૂરી કરશે.

તા. ૩૧-૧-૪૮ ફિરોઝપુર મહાસભા

(‘હરિજનપંથ’માંથી)

### ઉગતી ઉંમરની ટેવો

અસ્વચ્છતા

એક ગમન કરીને છાકરો હતો. તેના પિતાને તમાકુ ખાવાની ટેવ હતી. તે ઘરમાં ગમે ત્યાં ભીંતો પર ચૂંકતા. ઘરમાં બીજાને પાનબીડીની ટેવ હતી. તેઓ પણ ગમે ત્યાં પિચકારીઓ મારતાં. આથી ગમનને આ વસ્તુ સહી ગઈ હતી. તે ચાળામાં જતો ત્યાં ગમે ત્યાં નાક સાફ કરે અને ગમે ત્યાં ચૂંકે. તેના શિક્ષકોએ તેની આ ટેવ સુધારી નહીં. દેવજોગે પરીક્ષામાં સારે નંબરે પાસ થવાની તેનામાં લાયકાત હતી એટલે જાણીને તે મોટો અમલદાર થયો પણ તેની અસ્વચ્છ ટેવો ગઈ નહીં.



એક વખત તેને ઠાઈ બહાર બેઠાવડામાં જમવા જવાનું થયું. ત્યાં બધાની સાથે બેસતાં તેની ટેવો ભૂદી નરી આવી. ખાવાને માટે ચમચો હતો પણ તેણે રાજની ઢળે આંગળાં ખરડીને સળડકા મારીને ખાવા માંડ્યું. કેળાંની છાલો અને કચરો કચરાપેટીમાં નાખવાને બદલે આડંબવળાં નાખ્યાં. છેવટે માત્ર ખાવાનું થયું ત્યારે ઘરની પેઠે ગમે ત્યાં પિચકારી છોડવા મોંડી. આ જોઈને બાળુમાં ઊલેલા નોકરો તો જોઈ રહ્યા અને તેમને ટોક્યા નહીં પણ સાથે બેઠકા બીબલોને ચીક ચીક અને તેમને સબ્યતાથી બેબાલ કહ્યા. આ ભાઈ તે સાંભળી રહ્યા.

તેમના સાથીઓને લાગ્યું કે હવે તે ભાઈ એવી અસ્વચ્છતા નહીં કરે. પણ થોડી વાર પછી મોં ધોવા ઊઠ્યા તો રસ્તામાં આલતાં જ જેમ તેમ ચંકવા માંડ્યું. ફરી બીબલે તેમનું ધ્યાન ખેંચ્યું પણ તે બિચારો અસહાય હતો. તેનાં માથાપ કે શિક્ષકોએ તેને તે શીખવ્યું નહોતું. જરા સમજતો થયાં પછી તેણે પણ તે શીખવા પ્રયત્ન કર્યો નહોતો.

વિ.

**ગામનું ભલું ઇચ્છો છોને ?**

સામાન્ય રીતે દરેકને પોતાના ગામનું ભલું થાય એ ગમતું હોય છે. પણ કેટલીક વખત આપણા ગામનું ભલું શામાં રહેવું છે અને બૂરું શામાં રહેવું છે એની આપણને ખબર નથી હોતી તેથી ભલું ઇચ્છવા છતાં આપણાથી બૂરું થઈ જાય છે.

આપણા ગામનાં બાળકોમાં વિનય આવે, વિવેક આવે એવું આપણે ઇચ્છતા

હોઈએ તો આપણે પણ એમના તરફ વિનય અને વિવેક બતાવવો જોઈએ. આપણે બીબલને માનથી બોલાવીએ છીએ તો એ પણ બીબલને માનથી બોલાવતાં શીખે.

ઠાઈને સારો બનાવવાનો ઉત્તમ ઉપાય એ છે કે એના પ્રત્યે સારું વર્તન રાખવું. આપણા ગામની શાળા, વિદ્યાર્થીઓ કે શિક્ષકોને સારા બનાવવા હોય તો આપણે એમના પ્રત્યે સારું વર્તન રાખવું. એ સારા હોય એ રીતે એમની સાથે વર્તવું એટલે એમને સારા થવાની પ્રેરણા થશે.

આપણી શાળા સારી થાય તો આપણા ગામનું ઘણું હિત સંધાય એ આપણે જાણીએ છીએ. એટલે આપણા બાળકની ખાતર પણ આપણે આપણી શાળા કે શાળાના શિક્ષક વિષે બહુરમ કદી અણધરતું ન બોલવું એનામાં ઠાઈ હોય હોય તો મુખ્ય શિક્ષકને એકલા મળીને બહુલવે તો એનો ઉપાય પણ થાય. પણ માત્ર નિંદા કરવાથી નુકસાન જ થાય.

આપણે એ પણ ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે નાના હોય કે મોટા હોય, નવા હોય કે બૂના હોય પણ શાળાના શિક્ષક એ આપણા બાળકોના શિક્ષક છે. એમને જેટલું માન અને પ્રોત્સાહન મળશે એટલો આપણા બાળકોના શિક્ષણમાં એમને રસ વધશે.

બાળકોનું શિક્ષણ સારું થાય એવું તો આપણે સૌ ઇચ્છીએ છીએ તો પછી શા માટે એના વિરોધનું કામ કરીએ ?

બલભાઈ મહેતા

## પ્રૌઢશિક્ષણ સમાચાર

### જિલ્લા પ્રૌઢશિક્ષણ સમિતિઓ

મુંબઈ સરકારે ગુજરાતમાં પ્રૌઢશિક્ષણનું કામ કરવા માટે જિલ્લાવાર ૧૪ સંખ્યાની પ્રૌઢશિક્ષણ સમિતિઓ નીમી છે. તેમના પ્રમુખ અને મંત્રી નીચે મુજબ છે :

#### ૧. અમદાવાદ જિલ્લા સમિતિ

શ્રી પ્રમુખસ બાબુભાઈ પટવારી (પ્રમુખ)

એડમિનિસ્ટ્રેટીવ એડિસર,

ડિસ્ટ્રિક્ટ સ્કૂલ બોર્ડ, અમદાવાદ (મંત્રી)

#### ૨. ખેડા જિલ્લા સમિતિ

શ્રી. રમણલાલ મોનીલાલ ગાંધી, બી. એ.; એલ. એલ. બી. (પ્રમુખ)

એડમિનિસ્ટ્રેટીવ એડિસર,

ડિસ્ટ્રિક્ટ સ્કૂલ બોર્ડ, ખેડા (મંત્રી)

#### ૩. પંચમહાલ જિલ્લા સમિતિ

શ્રી. નાનુભાઈ દેસાઈ (પ્રમુખ)

એડમિનિસ્ટ્રેટીવ એડિસર,

ડિસ્ટ્રિક્ટ સ્કૂલ બોર્ડ, પંચમહાલ જિલ્લા (મંત્રી)

#### ૪. ભરૂચ જિલ્લા સમિતિ

શ્રી. ડાહ્યાભાઈ પટેલ બી. એ.; એલ. એલ. બી. (પ્રમુખ)

એડમિનિસ્ટ્રેટીવ એડિસર,

ડિસ્ટ્રિક્ટ સ્કૂલ બોર્ડ, ભરૂચ (મંત્રી)

#### ૫. સુરત જિલ્લા સમિતિ

શ્રી કલ્યાણજી વિક્રમભાઈ મહેતા (પ્રમુખ)

એડમિનિસ્ટ્રેટીવ એડિસર,

જિલ્લા સ્કૂલ બોર્ડ, સુરત (મંત્રી)

#### ૬. સુરત શહેર સમિતિ

શ્રી હંશરાલ ઇન્દરામ દેસાઈ (પ્રમુખ)

એડમિનિસ્ટ્રેટીવ એડિસર,

મ્યુનિસિપલ સ્કૂલ બોર્ડ, સુરત (મંત્રી)

સુખઈ સરકારે નીચે મુજબના કારણો પ્રૌઢશિક્ષણ અંગે મુંબઈ સરકારે નીચે મુજબનો કારણ કર્યો છે :

મુંબઈ સરકારના તા. ૨૮-૭-૪૮ ના કારણ નં. ૭૧૫૬થી કારણવામાં આવ્યું છે કે જિલ્લા પ્રૌઢશિક્ષણ સમિતિઓની નિમણૂક થઈ બધા ત્યાં કેન્દ્રિત વિસ્તારના (કોમ્પેક્ટ એરિયા) સ્પેશિયલ એડિસરને મદદ કરવા માટે સ્થાનિક કમિટીઓ નીમવાની જરૂર નથી

આ પ્રમાણે અમદાવાદ, ખેડા, પંચમહાલ, ભરૂચ અને સુરત જિલ્લા અને સુરત શહેર માટે પ્રૌઢશિક્ષણ સમિતિઓ નિર્માઈ ગઈ છે, એટલે સ્થાનિક કમિટીઓની જરૂર રહેતી નથી

### પ્રૌઢશિક્ષણની પ્રગતિ

તા ૩૧-૮-૪૮ મુધીમાં પ્રૌઢશિક્ષણની પ્રગતિના આંકડા નીચે મુજબ છે :

કેન્દ્રિત વિસ્તાર વગેરેની સંખ્યા પ્રોદાની સંખ્યા અમદાવાદ જિલ્લો

માળ	૬૦	૧૬૫
તગડી	૪૦	૧૦૫૪
બિનકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૧૧	૬૩૩
	૬૧	૧૮૮૨

### પંચમહાલ જિલ્લો

ગાધરા	૧૬	૫૪૬
હાલિલ	૧૧	૨૧૨૬
દાહોદ	૪૨	૧૧૧૪
બિનકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૮	૧૬૨
	૧૨૭	૪૦૨૧

### ખેડા જિલ્લો

માતર	૫૦	૧૫૫૦
કાસરા	૪૨	૧૧૮૫
મેમદાવાદ	૩૪	૧૦૪૪
કપડવંજ	૪૮	૧૦૮૨
બિનકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૮૦	૨૪૦૦
	૨૫૪	૭૨૬૧

### ભરૂચ જિલ્લો

ભરૂચ	૧૦	૪૫૫
બિનકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૨૩	૮૨૨
	૩૩	૧૨૭૭

### સુરત જિલ્લો

બીજીલી	૫૬	૧૪૬૨
માંડવી	૮૫	૨૦૭૨
ઓલપાડ	૪૭	૬૨૩
બિનકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૮૪	૨૬૦૬
	૨૭૨	૭૩૬૧
ખંભાત	૧૭	૫૨૪
સંખેડામેવાસ	૪	૧૫૧

## પૂરું થતું પખવાડિયું

હેદરાબાદના નિઝામની શરણાગતિ આ પૂરા થતા પખવાડિયાનો સૌથી મહત્વનો બનાવ છે. છેવટના દિવસોમાં હેદરાબાદની આંતરિક પરિસ્થિતિ વધુ ને વધુ કથંગતી જતી હતી અને રજાકારો બેશક બનીને શાન્ત પ્રવર્તનો પર અમાનુષી અત્યાચારો ચુલ્લરતા હતા. આ સ્થિતિ લાંબો વખત ચકાવી લેવાય એમ નહોતું. આથી એનો અંત લાવવા માટે રજાકારોના ખાનગી લશ્કરી દળને વિખેરી નાખવાને તથા રાજ્યમાં કાયદો અને વ્યવસ્થા સ્થાપવા માટે જરૂરી જણાય એટલું હિંદી લશ્કર સિકંદરાબાદમાં રાખવાની અનુકૂળતા કરી આપવાને હિંદી સરકારે નિઝામને જણાવ્યું હતું. નિઝામે હિંદી સરકારની આ છેવટની દરખાસ્ત તરછોડી. આથી પોલીસ પત્રકા તરીકે એટલે કે હેદરાબાદ રાજ્યમાં કાયદો અને વ્યવસ્થા ફરીથી સ્થાપવા માટે હિંદી લશ્કરે સપ્ટેમ્બરની ૧૩મી તારીખે વહેલી સવારે હેદરાબાદના પ્રદેશ પર હુમલો કરી નિઝામના લશ્કર તથા રજાકારોએ એનો સામનો કર્યો પણ હિંદી ફોજના ધસારા આગળ તેમનાથી ટકી શકાયું નહોતું. પાંચ દિવસમાં તો તેમનો સામનો સદંતર તૂટી પડ્યો અને હિંદી લશ્કરે હેદરાબાદ તથા સિકંદરાબાદને ચારે તરફથી ઘેરી લીધું.

હિંદી લશ્કરની ટક્કર ગ્રીકવાનું હવે અસંકલ્પ બની ગયું હતું એટલે અર્ધ સપ્તામી તારીખે પાંચ વાગ્યે નિઝામે તેની સરકાર પાસેથી સત્તા પોતાના હાથમાં લઈ લીધી અને પોતાના લશ્કરને હથિયારો હોડાં મૂકવાનો તેમ જ રજાકારોના દળને વિખેરી નાખવાનો હુકમ આપ્યો અને હિંદી લશ્કરને સિકંદરાબાદમાં પ્રવેશ કરવાનું આમંત્રણ આપ્યું. વળી હેદરાબાદ રાજ્ય કોંગ્રેસના નેતા

રામાનંદ તીર્થને જેલમાંથી છોડી મૂકવાનો અને રાજ્ય કોંગ્રેસના બીજા કાર્યકર્તાઓ સામેનાં ચોરડા પાછાં ખેંચી લેવાનો હુકમ પણ નિઝામે આપ્યો.

૧૮મી તારીખે નિઝામના લશ્કરના સેનાપતિએ હિંદી લશ્કરના સેનાપતિ આગળ વિધિપૂર્વક શરણાગતિ સ્વીકારી અને હેદરાબાદ તથા સિકંદરાબાદમાં હિંદી લશ્કર હાખત ગયું.

હેદરાબાદને અંગે રાષ્ટ્રને ઉદ્દેશીને રેડિયો પર પ્રવચન કરતાં વડા પ્રધાન પંડિત નેહરુએ હિંદી લશ્કરે સાચા સૈનિકોને હાલે એવી ખામોશી તથા કાર્યક્ષમતાથી બજાવેલી કામગીરી માટે તેમ જ હિંદુઓમાં હિંદુ તેમ જ મુસલમાનોએ એ પ્રસંગે બળવેલાં શિસ્ત અને સંયમ માટે પોતાનો હર્ષ વ્યક્ત કર્યો હતો.

હેદરાબાદ વિષે તેમણે જણાવ્યું કે તેના બાંધવો નિર્ણય તેની પ્રજાની ઇચ્છા પ્રમાણે જ કરવામાં આવશે. રાજ્યમાં કાયદો અને વ્યવસ્થા બરાબર સ્થપાયા પછી બંધારણસભા બોલાવવાની ગોઠવણ કરવામાં આવશે અને તે રાજ્ય માટે પોતાને નેહરુએ તેનું બંધારણ ઘડી કાઢશે. દરમિયાન હેદરાબાદનો વહીવટ લશ્કરી ગવર્નરના હાથમાં રહેશે.

આ ગોઠવણ પ્રમાણે સોલાપુરથી કૂચ કરનાર લશ્કરના વડા લે. જનરલ ગોધરીને હેદરાબાદનો વહીવટ સોંપવામાં આવ્યો છે. તેમણે પોતાની નવી કામગીરી સંભાળી લીધી છે.

હેદરાબાદની માજી સરકારનાં પ્રધાનોને પોતા પોતાના ઘરમાં નજરે રાખવામાં આવ્યા છે.

નિઝામે સલામતિ સમિતિ આગળનો ચોતાસ પાછો ખેંચી લેવાનો તેમના પ્રતિનિધિને હુકમ આપ્યો છે તથા હિંદી સરકારે નીમેશા લશ્કરી વહીવટનારની આજ્ઞાનું સંપૂર્ણપણે પાલન કરવાનું પોતાની પ્રત્યે જણાવ્યું છે.

(અનુસંધાન પાનું ૩૬)

## રાષ્ટ્રપિતા

નમો નમો રાષ્ટ્રપિતા રાષ્ટ્રપિતા રાષ્ટ્રપિતા !  
 અમારા હિંદના સુવર્ણના એ સુદિન હતા;  
 નમો નમો રાષ્ટ્રપિતા રાષ્ટ્રપિતા રાષ્ટ્રપિતા !  
 તમારી પ્રાર્થનાનાં નીર લાખ લાખ પીતા,  
 ગીતા ગાતા ને ધૂન રામસીતા રામસીતા. નમો  
 રવિ પરભોત યાપુ રૂપ 'હરિજન' લેતા,  
 અંધારા દેશમાં 'નવજીવન'ના જીગતા સવિતા. નમો  
 દયા લયો દેશભરમાં ફોડતા, ન ધાસ લેતા;  
 થાક્યા હશે તોય થાક-ચિહ્ન ના કળાવા દેતા. નમો  
 આશાના તાર કાંતતા'તા રેટિયામાં મીઠા;  
 હજારો ગામડાં જીવંત સેવાશ્રામ કીધાં. નમો  
 તમારાં તપ નિહાળી રાજવીએ લેખ લીધા;  
 અને ઉપવાસે લેદ લાંગી ચિત્ત એકે કીધાં. નમો  
 તમારા સત્ય શૂર માટીમાંથી મર્દ કીધાં;  
 હતા નિઃશસ્ત્ર તોયે સહેજમાં સ્વરાજ જીત્યા. નમો

તા. ૨૩-૬-૪૮.

જીગતરામ દવે

(પાન ૩૫ પરથી આરંભ)

સાહેબશ્રી અગિયારમી તારીખે રાત્રે પાકિસ્તાનના પહેલા ગવર્નર-જનરલ કાપટે-આઝમ ઝીણાનું કરાંચી ખાતે અસ્થાન થયું છે. પૂર્વ બંગાળના વડા પ્રધાન ખુસુર નઝીમુદ્દીનની તેમની જગ્યાએ કામચલાઉ ગવર્નર-જનરલ તરીકે નિમણૂક કરવામાં આવી છે.

આવતા ગાંધી સમાજ દરમ્યાન ગાંધી રાષ્ટ્રીય મારક ફાળામાં મોકળે હાથે નાણાં ભરવાની આગ્રાહ કુપાલનીએ પ્રગટે અપીલ કરી છે.

તા. ૧૨-૬-૪૮ને રાજ નડિયાદ મુકામે-ગુજરાત પ્રાન્તિક રાષ્ટ્રીય મજૂર કેમિયનું પહેલું અધિવેશન ગુજરાતના જાણીતા મજૂરનેતા શ્રી ખંડુભાઈ દેસાઈના પ્રમુખપદે મળ્યું હતું.

## વિષયસૂચિ

‘ગયા ગયા એ દિવસો અમારા’	જીગતરામ દવે	૨૫
ગામનું પાદર	મંગલભાઈ દેસાઈ	૨૬
બે વેપારી	ગોપાલદાસ પટેલ	૨૭
પ્રોદસચન	મં ૦	૨૮
રેટિયાખારસ	મણિભાઈ દેસાઈ	૩૦
રેટિયાજીવંતી કાંતીને જીજ્ઞે	રાજેન્દ્રપ્રસાદ	૩૧
રેટિયા—જૂનમરનો, ઇલાજ		૩૧
ગાંધીજીને જન્મદિવસ	કિશોરલાલ મરાઠવાળા	૩૨
જીવંતી ઉમરની રેબે	વિં	૩૨
ગામનું બહું ઘસો છેને ?	બજલભાઈ મહેતા	૩૩
પ્રોદસિદાસ સમાચાર		૩૪
‘૩૩’ થયું પળવારિયું	મં ૦	૩૫
રાષ્ટ્રપિતા	જીગતરામ દવે	૩૬

# લોક જીવન

જે આના

યથા પ્રજ્ઞ તથા રાજ

વર્ષ ૧

અંક ૫

વાર્ષિક લઘુભાગ દેશમાં રૂ. ૩  
૭ આંશિક " " " ૧. ૨

અમદાવાદ, ૧૫મી ઑક્ટોબર ૧૯૪૮

વાર્ષિક લઘુભાગ પરિણામ  
રૂ. ૫૦ સિ. ૮

સંપાદકશ્રી

મગનભાઈ દેસાઈ  
વિક્રમભાઈ દેસાઈ  
બલભાઈ મહેતા

ગોપાલભાઈ પટેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (વંચી)  
છવસી દેસાઈ (અવસ્થાપક)

વરુ અને સારસ

[ઈશ્વરની એક વાર્તા]

એક વરુ હતું. હાથ આવેલા શિકારી માંસ તે ખાતું હતું. ખાતાં ખાતાં હાડકાનો એક હુકડો આવ્યો, તેને એ ગળી ગયું. ભોગ-ભોજે હાડકું ગળામાં ભરાયું. આથી તે બિચારું હેરાન થઈ ગયું. ન હાડકું બહાર કાઢી શકાય; ન તે ગળી શકાય; કે ન તે એની મેજે નીચે જતરે!

આ પીડાતું માયું તે આમથી તેમ મદદ માટે દોડવા લાગ્યું. જ પશુ કે પક્ષી મજે તેને કરગરે, 'મારા ગળામાં હાડકું ભરાયું છે તે કાઢી ના કાઢો! જ કૌંસે તેને ધનામ આપીશ.' પણ ગળામાં જડે જતરેલું હાડકું કાણ કાઢે? કેવી રીતે કાઢાય?

જેવટે, એક સારસડું તેને મળ્યું.

તેની લાંબી ચીપિયા જવી ચાંચ એઈને વરુને થયું, લાવ આ સારસને કહું; તે ભણું પક્ષી જરૂર મદદ કરશે. 'સારસભાઈ, એક મહેરબાની ના કરો!'

સારસ - શું છે! મારાથી બને તો જરૂર કરું. કરું તો શું આપશે!

વરુ - જુઓને, મારા ગળામાં આ હાડકું ભરાયું છે. તમારી ચીપિયા જવી લાંબી ચાંચથી તે કાઢો તો હું તમને તેના બદલામાં ધનામ આપીશ.

આમ કહી વરુ નીચે પેડું અને મોં પહોણું કરી સારસ આગળ ધર્યું. સારસે તરત પોતાની ચાંચ વરુના મોંમાં નાખી અને હાડકું પકડીને બહાર કાઢ્યું. પછી પોતાનું ધનામ મળ્યું.

વરુ કહે, 'ઇતામ તો તને મળ્યું ને! તેં મારા મોંમાં ચાંચ ધાકી ત્યારે મેં મોં બંધ કરી દીધું હોત તો! વરુ જેવા વરુના મોંમાં તેં ડોક નાખી, છતાં તે મેં કરડી ન ખાધી તે ઓછું ઇતામ છે-કે!'

સારસ પક્ષી સાનમાં સમજી ગયું,  
"જી સરી એટલે વૈદ વેરી!

૪-૧૦-૪૮ મગનભાઈ દેસાઈ

## પ્રૌઢશિક્ષણ સમાચાર.

પ્રચારકાર્ય

મુંબઈ પ્રાન્તના વડા પ્રધાન શ્રી. બાજાસાહેબ ખેરના પાર્લમેન્ટરી સેક્રેટરી શ્રીમતી હન્દુમતી રોડ તથા શ્રી. દાદાભાઈ અમીને પ્રૌઢ શિક્ષણના પ્રચાર અર્થે તા. ૩૦મી સપ્ટેમ્બરથી ૨૭ ઓક્ટોબર દરમિયાન પંચમહાલ જિલ્લાનો પ્રવાસ કર્યો હતો. તેમણે જિલ્લાનાં મુખ્ય મુખ્ય સ્થળોએ સમાજો ભરીને પ્રૌઢશિક્ષણનું મહત્વ સમજાવ્યું હતું અને લોકજ્ઞાનવલ્લીના આ પવિત્ર કાર્યમાં યથાસક્તિ મદદ કરવાની સોને વિનંતી કરી હતી. ભીલસેવા મંડળના મંત્રી શ્રી. કાલાભાઈ નાયકે કાલોદ અને ઝાલોદ તાલુકામાં પાંચ દિવસ પ્રૌઢને શિક્ષણ આપવાનું બીડું ઝડપ્યું હતું.

## પ્રૌઢશિક્ષણની પ્રગતિ

તા. ૩૦-૯-૪૮ મુંબઈમાં પ્રૌઢશિક્ષણની પ્રગતિના આંકડા નીચે મુજબ છે:

જિલ્લો	વર્ગોની સંખ્યા	પ્રૌઢોની સંખ્યા
કામદાવાડ		
માંડળ	૧૨	૨૫૩
તામડી	૩૫	૮૩૪

અકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૧૨	૧૩૩
કુલ	૫૬	૧૭૨૦
પંચમહાલ		
મોધરાનો પૂર્વ ગાંધો	૨૦	૧૪૮
હાલોલ કાલોલ	૬૬	૨૩૮૬
દાહોદ	૧૦	૧૫૬૭
અકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૮	૧૬૨
કુલ	૧૫૭	૪૭૬૬

જેડા		
માનર	૭૦	૨૨૪૩
કાસરા	૧૧	૨૩૫૨
મહેમગવાદ	૬૧	૧૫૭૫
૧૪૬૧/૪	૬૧	૨૪૬૧
અકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૩૩૨	૮૫૮૮

કુલ	૫૨૦	૧૭૨૧૬
( જેડા જિલ્લા સાથે જોડાવાયે દેશી રાખ્યો )		
ખંભાત	૭	૨૧૬
પાંડુમેવાસ	૭	૨૧૬
બાદરવા	૫	૧૧૭.
ગોડાસર	૮	૨૨૧
બાવાસીનોર	૪	૧૮૮
કુલ	૩૧	૧૦૦૬

લાણચ		
ભરૂચ	૭	૨૬૮
અંકલેશ્વર	૧૩	૭૪૫
અકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૨૩	૮૧૨
કુલ	૪૩	૧૮૧૫

સુરત		
ચીખડી	૫૬	૧૬૬૨
મોઠવી	૬૫	૨૩૮૭
ઝોલપાડ	૫૬	૧૧૭૮
અકેન્દ્રિત વિસ્તાર	૮૪	૨૬૦૬
કુલ	૨૬૪	૮૧૬૧
કુલ એકંદર	૧૧૦૪	૩૪૭૩૨

## ગણપતિની કથા

[ગયા મદિનામાં ગણેશચોથ આવી ગઈ.]

ધરતીની પ્રદક્ષિણા

મહાદેવ-પાર્વતીને જો કુંવર હતા  
—એક ગણપતિ અને બીજા કાર્તિકે  
સ્વામી.

એમાં કાર્તિકે બગવાન અને ચપ્પા  
હતા, અને એમનું શરીર પહાડ જેવું હતું.

ગણપતિનું સ્વરૂપ તો

“કુંદાળો દુઃખભંજનો,  
સદાય બાળે વેશ!”

એવું હતું, અને વળી માથું હાથીનું.  
માતાપિતાને વિચાર થયો કે પુત્રોની  
પરીક્ષા લઈએ.

મહાદેવજી દેવોના દેવ. તેમના વિના  
પરીક્ષક બીજા કોણ હોય?

દેવોની સલાની વચ્ચે શિવજીએ  
પરીક્ષા લીધી:

“હે પુત્રો, જાઓ! ધરતીને ફેરો  
ફરીને પાછા અહીં આવી પહોંચો. વહેલો  
તે પહેલો!”

“ઓહો, એટલામાં શું?” એમ  
કહી — કાર્તિકે તો મૂઝી વાળીને દોડવા  
માંડ્યું.

દેવોને મનમાં લાગ્યું કે મહાદેવે  
ગણપતિને અન્યાય કયો. પાર્વતીજીને,  
પણ માફ લાગ્યું.

ગણપતિ પહેલાં તો ધ્યાન ધરતા  
બેસી રહ્યાં. પછી તે ધીમે રહીને ઊઠ્યા,  
અને પાર્વતી માતાને પ્રદક્ષિણા કરી  
સૌને પ્રણામ કરીને બેસી ગયા. પછી  
તેઓ હાથ બેડીને બોલ્યા: “હે

પિતાજી! હે દેવો! મારા પ્રશ્નોના જવાબ  
આપો — ધારણ કરે તે ધરતી ખરી  
કે નહીં?”

દેવો — સાચું છે.

ગણપતિ — તો નવ માસ ધારણ  
કરનારી માતાને ધરતી કહેવાય કે નહીં?

શંકર — હા, તેને ધરતી કહી  
શકાય.

દેવો — એટા ગણેશ! તારી વાતો  
તો બહુ હડાપણની છે. પણ તું પરીક્ષા  
જીતવા કશી મહેનત કરતો નથી એ  
અમને ગમતું નથી.

ગણપતિ — હે દેવો! મેં તમારા  
દેખતાં ક્યારની મારી પરીક્ષા પૂરી કરી  
છે. શું મેં હમણાં જ પાર્વતીજીને પ્રદક્ષિણા  
કરી નથી કે? અને પાર્વતી માતા મારી  
ધરતી કહેવાય એવો મત શિવજીએ પોતે  
આપ્યો છે.

ગણપતિએ શંકરના ચરણમાં વંદન  
કરીને કહ્યું: “હે પિતાજી! આપ સૌ  
દેવોમાં મહાદેવ છો. આપ ધર્મના  
જાળુનાર છો. આપનો નિર્ણય સંભળાવો.”

મહાદેવ — હે પુત્ર! તારું કંઠ્યાણ  
થાઓ! તે ધરતીની પ્રદક્ષિણા કરી છે.  
પરીક્ષામાં તારી જીત થઈ છે એવો મારો  
નિર્ણય છે.

“સાચું કહ્યું! સાચું કહ્યું!” કહીને  
દેવોએ ફૂલ વરસાવ્યાં.

પાર્વતી માતા હરખબેલાં થઈ  
પોતાના શુદ્ધ બુદ્ધિવાળા પુત્રને ભેટી  
પડ્યાં.

જીગતરામ દેવે

## હિંમત ન હારવી

એક વખત બુદ્ધ ભગવાન જોતવનમાં રહેતા હતા. ત્યાં એક મુખી ઘરનો બુવાનિયો તેમનો ઉપદેશ સાંભળી, ઘરખાર તણ, સાધુ થઈને ભગવાન પાસે રહેવા લાગ્યો. ભગવાને તેને સારી રીતે શીખવીને તૈયાર કર્યો. પછી ભગવાને શીખવ્યા મુજબ ધ્યાન કરવા તે દૂર જંગલમાં એકલો રહેવા ગયો.

ત્યાં ઘણા મહિના સુધી મહેનત કરવા છતાં તેનું મન ઠેકાણે આવ્યું નહીં. એટલે કંટાળીને, બધું છોડી દઈ, તે પાછો આવ્યો. તેમે પાછો આવેલો જોઈ બીજા સાધુઓ તેની નિંદા કરવા લાગ્યા. તેઓ તેને ભગવાન પાસે લઈ ગયા. ભગવાન તેની વાત સાંભળીને બોલ્યા :

“ભાઈ! ક્યો ખોટવા માંડીએ ત્યારે ધીરજ ખોયા વિના વળગી રહીએ તો જ પાણી પાગીએ, અને આખો કાશીનો કાફલો બચી જાય !”

બધા સાધુઓએ આ સાંભળીને પૂછ્યું : “ભગવાન ! એ કાશીના કાફલાની વાત શી છે ?”

ભગવાન બોલ્યા : “કાશીમાં એક મોટો શેઠ હતો. પાંચસો ગાડાંમાં માલ ભરી તે દૂર દેશાવર વેપાર કરવા જતો. એક વખત તે ખૂબ માલ ભરી પરદેશ જવા નીકળ્યો. રસ્તામાં સાઠ ચોજનનું એક મોટું રથ આવ્યું. તેની રેતી એવી લીસી હતી કે તેની મૂઠી વાળીએ તો પણ તે સરકી જાય. વળી સૂરજ ભેગ

એટલામાં બધું એવું તપી જાય કે બધે ખાવળના અંગારા ! તેમાં મુસાફરી રાતે જ થાય. પોહ ફાટતાં તો ગાડાંનું ગોળ ફૂંડાણું કરી બધા પડાવ નાખે, અને ઉપર અંદરનો પાંધી દે. પછી ખાવાનું વહેવું પતાવી દઈ, આખો દિવસ છાંયડામાં ભરાઈ રહે. પછી સૂરજ આથમે એટલે ખાવા-પીવાનું પરવારો પાછા ચાલવા માંડે. એ રથ પણ એવું કે બધે દરિયામાં મુસાફરી કરતા હોય તેમ રસ્તો કે દિશા કશું જોળખાય જ નહીં. રાતે આકાશના તારા નજરમાં રાખીને જ આગળ ચાલવાનું. આગળના ગાડામાં તારા સામે નજર કરી એક ભોમિયો બેસી રહે, અને દિશા બતાવ્યા કરે.

શેઠના કાફલાને રથની મજલ કાપતાં જોગણસાઠ જોજન પૂરાં થયાં. હવે એક જ રાતની મુસાફરી બાકી રહી. તે રાતે બધાએ ખાઈપીને વધારાનું પાણી તથા બળતણ ખાલી કર્યું, અને ભાર હળવો કરી સવાર. સુધીમાં રથની બહાર નીકળી જવાની આશાએ ઉમંગમાં ગાડાં હાંકવા માંડ્યાં.

પેલો ભોમિયો આગળના ગાડામાં આકાશ તરફ નજર રાખીને બેઠો હતો. પણ ઘણા દિવસનો ઉત્તગરો અને થાક તથા હવે થોડા વખતમાં જ રથ પૂરું થવાનું એની નિરાંત; એટલે તેની આંખ બેફિકરાઈમાં મીચાઈ ગઈ. બળદો રેતીમાં ગાડાંને થોડું વોકું વાળતા વાળતા જ એવી શકે; અને પેલા ભોમિયાની



હોરવણી રહી નહીં, એટલે બધા કાફલો થોડું થોડું વાંકો વળતો વળતો સંવાર સુધી ચાલ્યા કયો. સવારે લોભિયાની આંખ ઊઘડતાં તેણે તોરા સામે નજર કરી તો ગાડાં જાણી દિશાએ ચાલતાં હતાં ! તેણે તરત ખૂંભાખૂંમ કરીને બંધાને ચોલાવ્યા. બંધાએ બેચું તો પોતે ન્યોથી આગલી રાંતે નીકળ્યા હતા ત્યાં જ પાછા આવ્યા હતા ! નિરાશ થઈ સૌએ ગાડાં છોડ્યાં અને અંદરવો બાંધ્યો પણ પાણી હવે હતું નહીં, એટલે રાંધે શાના વડે, અને પીએ પણ શું ? બળદો પણ તરસથી હાંફતા હતા. બંધા મોત નજીક આવેલું જાણી, પોતપોતાના ગાડામાં કપાળે હાથ દઈને એસી પડ્યા.

કાફલાના થોડે વિચારું કે, હું પણ જો હિંમત હારીને આમ કપાળે હાથ દઈને એસીશ, તો પાણી વિના સૌ ચોક્કસ મરી જઈશું. તેથી હજી ટાઢો પહોર હતો તેવામાં તેણે આસપાસ બારીકાઈથી નજર કરતાં કરતાં જલદી જલદી ફરવા માંડ્યું. થોડે દૂર રેતી ઉપર દાલનો એક ગુચ્છો અડધોપડધો બહાર દેખાતો તેની નજરે પડ્યો. આવા રજામાં નીચે પાણી નજીક ન હોય તો દાલનો ગુચ્છો જીવતો રહી શકે નહીં એમ માની, તેણે તરત કોદાળી મંગાવીને ત્યાં ખોદાવવા માંડ્યું. સાઠ હાથ જાડું ખોદી રહેતાં, ખોદનારની કોદાળી અચાનક એક ખડક સાથે અથડાઈ. તેનો અવાજ સાંભળી પાછા સા નિરાશ થઈ ગયા. ખડક

આવ્યો પણ પાણી ન આવ્યું, હવે શું ? પેલો થોડો પણ નિરાશ થયો; છતાં હિંમત છોડ્યા વિના તે એ ખાડામાં બતે જતથો અને ખડક પાસે કાન માંડીને સાંભળવા લાગ્યો. તો તે ખડકની તરત નીચે પાણી વહેતું હોવાને અવાજ તેને સંભળાયો ! તરત તેણે એક ઘણું મંગાવ્યો, અને ખોદનારને હિંમત આપી, જોરથી ખડક ઉપર ધા કરાવ્યાં. ખડક ખોલો જ હતો, એટલે ઉપરાઉપરી ધા પડતાં તે ફાટ્યો અને અંદરથી પાણી સુસવાટ કરતું જાયું જાણ્યું. બંધા રાજ-રાજ થઈ ગયા, અને આનંદથી ખૂંમે પાડતા નાહીને ટાઢા થયા. પછી ગાડાંની વધારાની ખૂંસરી, પાટિયાં વગેરે જે મળ્યું તે સળગાવીને સૌએ રાંધ્યું અને બળદોને પણ ખવરાવી-પિવરાવી તાબ કર્યાં. પછી સૂરજ આથમતાં જ, તે કૂવા પાસે એક ઘન્ટા પી સૌ આગળ ચાલ્યા અને સવાર સુધીમાં તે રજા હેમખેમ પાર કરી ગયા.

આટલું કહી, ભગવાને પેલા સાધુને કહ્યું: “ભાઈ! કંઈક સુરકેલી આવતાં હિંમત હારી જઈને ગેસી ન પડીએ, તો જ કૂવામાં ખડક આવવા છતાં પાણી પામીએ, અને હેમખેમ રજા પાર કરી જઈએ !”

પેલો સાધુ આ સાંભળી ફરી પાછો ટટાર થયો, અને પોતાને ઠેકાણે પાછો ચાલ્યો ગયો. ત્યાં હિંમત ખોવા વિના તેણે મંડ્યા રહીને પોતાનું કામ બરાબર પૂરું કર્યું.

ગોપાલદાસ પટેલ

## લોકજીવન

ઓક્ટોબર ૧૫મી

૧૯૪૮

### ગાંધીજીનો ઉપદેશ જીવનમાં ઉતારો

[તા. ૨૭ સપ્ટેમ્બરે આપણા વડા પ્રધાન પંડિત જવાહરલાલ નેહરુએ ગાંધીજીની નિમિત્તે દેશને ઉદ્દેશને રેડિયો પર કરેલા પ્રવચનનો મહત્વનો ભાગ નીચે આપ્યો છે. મં.]

જેને આપણે સમર્પિત કહીએ છીએ તેમના જન્મદિવસે હું તમને શું કહું? આજે હું તમારી આગળ વડા પ્રધાન તરીકે નહીં પણ જવાહરલાલ તરીકે, હિંદની આઝાદી માટેના લાંબા પ્રવાસના તમારા જેવા જ એક યાત્રી તરીકે તથા શુરુના ચરણમાં યેસીને હિંદની સેવાના તથા સત્યના પાઠ શીખવાનો મહામૂલો લઈવો મેળવવાને લાગ્યશાળી યનાર તરીકે બોલીશ.

અમારા મનમાં ઘોળાતા અને નિરંતર અમારું લક્ષ્ય ખેંચતા આજના સવાલો વિષે પણ હું ઝાઝું નહીં બોલું. હું તો ગાંધીજીને આપણને જે મૂળભૂત વસ્તુઓ શીખવી છે અને જેના વિના જીવન છીછડું અને પોકળ ણની બંધ એમ છે તે વિષે બોલીશ.

તેમણે આપણને સત્ય માટેનો પ્રેમ તથા કેવળ વ્યક્તિના જીવનમાં જ નહીં પણ બહાર જીવનમાં તેમ જ સમૂહ સમૂહ વચ્ચેના સંબંધોમાં પણ પ્રામાણિક

વર્તોવ શીખવ્યાં, તેમણે આપણને માણસનું તેમ જ માણસના પરિશ્રમનું ગૌરવ શીખવ્યું. દેવ અને હિંસામાંથી દેવ, હિંસા અને વિનાશ જ પેદા થાય છે એ પુરાણો ઉપદેશ તેમણે આપણને ફરીથી સંલગ્ન કર્યા. અને તેથી તેમણે આપણને નિર્ભયતા, એકતા, સહિષ્ણુતા અને શાંતિનો માર્ગ શીખવ્યો.

આપણે તેમનો ઉપદેશ કેટલા પ્રમાણમાં જીવનમાં ઉતાર્યો? મને લાગે છે કે ઘડું થોડાં અને તેમ છતાં આપણે તેમની પાસેથી ઠીક ઠીક શીખ્યા છીએ તથા તેમની દોરવણી નીચે શાંતિમય પદ્ધતિથી આપણા દેશની આઝાદી આપણે પ્રાપ્ત કરી. પણ આપણી મુક્તિની વેળાએ જ આપણે એ ઉપદેશ ભૂલ્યા અને ભૂટે રસ્તે અટવાઈ પડ્યા અને જે પોતાના જીવનની ક્ષણેક્ષણ હિંદને માટે તેમ જ યુગયુગાન્તરોથી હિંદ જે મહાન સત્યો પ્રગટ કરતું આવ્યું હતું તેને માટે જીવતા હતા તે મહાપુરુષને પારાવાર કષ્ટ આપ્યું.

આજે આપણે તેમનું સ્મરણ કરીએ છીએ, તેમનાં ગુણગાન ગાઈએ છીએ અને નાદાનીપૂર્વક તેમનાં પૂતળાં બિલાં કરવાની વાતો કરીએ છીએ તેનો શો અર્થ? જેને ખાતર તે જીવ્યા અને મર્યા તે મહાન સંદેશ વિરે આપણે વિચાર કરીએ છીએ ખરા? મને લાગે છે કે આપણે સૌ એ સંદેશ જીવનમાં

ઉતારવામાં હું જાણુ પાછેજ છીએ. પરંતુ તેમણે ગતિમાન કરેલાં મહાન જાણો હિંદને તે ઇચ્છતા હતા તે દિશા તરફ વાળવાને ચૂપચાપ પણ પ્રજાજી રીતે કાર્ય કરી રહ્યાં છે એની મને પૂરેપૂરી ખાતરી છે.

એથી જિલ્લી દિશામાં કામ કરતાં ફાટફૂટ, અસત્ય, હિંસા અને સંકુચિતતાનાં જાણો પણ મોઝૂદ છે.

\* \* \*

ગાંધીજીની સ્મૃતિને જો આપણે માન આપવા ચાહતા હોઈએ તો એમનાં જે ધ્યેયો હતાં તેને માટે અવિરતપણે કાર્ય કરીને સક્રિય રીતે આપણે તેમ કરવું જોઈએ.

હું મારા દેશને માટે મગર હું, મારા શાશ્વત વારસાને માટે મગર હું, જીજી અનેક વસ્તુઓ માટે મગર હું પણ હું તમારી આગળ મગરરીથી નહીં પણ પૂરેપૂરી નમ્રતાથી જાણું છું. કેમ કે જાનેલા જનાવોએ મારા ગર્વ ઓગાળી નાખ્યો છે અને ઘણી વાર તો મને શરમિંદો કર્યો છે તથા હિંદ માટેનું મેં સેવેલું સ્વપ્ન કદી કદી અંધુ પડી ગયું છે.

\* \* \*

ગાંધીજીએ આપણી આગળ રજૂ કરેલાં મહાન ધ્યેયો અને આદર્શોને હિંદ વળગી રહે એમ તમે ઇચ્છો છો ખરો? એમ હોય તો તમારે એ ધ્યેયો અને આદર્શો પ્રમાણે વિચારવું અને વર્તવું જોઈશે અને સ્વલિક આવેગ કે

નજવા લાભોની ગણતરીથી દોરવાઈ જવું નહીં જોઈએ. દેશને કમજોર બનાવનારી હરેક વૃત્તિ-તમારે નિર્મૂળ કરવી જોઈએ પછી તે કોમવાદ હોય, અલગતાવાદ હોય, ધર્મોપતા હોય, પ્રાન્તીયતા હોય કે વર્ગીય ગર્વ હોય.

ગંદકીની સહિયર

આપણામાં કહેવત છે કે, ચાંદુ હોય ત્યાં માખી બેઠા વગર રહે નહીં. એનું કારણ માખીની આદત છે. તેને ગંદકી જાણુ લાવે છે. તે ઘાસ ખાતી નથી. મચ્છર પેઠે તે લોહી ચૂસીને જીવતી નથી. તેને સડતું છાણમૂતર, ચૂકગળકા, પાચપડુ, નરક, ને ઓડવાડ જાણુ ગમે છે. ખાંડ-ગોળ પણ તેને લાવે છે. તેથી આ ચીજો જોળી જોળીને તે ખાય છે. એટલે જ્યાં ગંદકી હોય ત્યાં તેની સહિયર માખીજાન હોય જ.

માખીની આ કુટેવને લીધે તે કેવી લયંકર બને છે! બતજાતના રાગના જંતુ એ ફેલાવે છે. કોલેરા, મરડો, ટાઇફોઇડનો સુદૃઢિયો તાવ વગેરે અનેક રાગનો એષ આ નાનકડું જીવડું જાણુ કૌંઠ બાય છે. માંદા માણસનાં ચૂકગળકા, જાડાપેચાળ વગેરે પર તે બેસે છે. તે તેના પગ પાંખો વગેરે પર ગાઝે છે. પછી તે જીડીને આપણી ખાવાની ચીજો પર પણ બેસે. એ કાંઈ નાહીવેઈને ચોખ્ખી તો થતી જ નથી. એટલે તેને વળગતી પેલી ગંદકી અને રાગના જંતુ

આપણાં ખેરાકપાણીમાં આવે છે. આમ તે સવારથી સાંજ સુધી કર્યા જ કરે છે.

પણ આપણે એમ જ માનીએ છીએ કે, એ તો એમ જ કરે. ચોમાસામાં એ તો થાય જ; એ તે કાંઈ થતી રોકાતી હશે? ! દિવાસાની ખીર ખાઈને બચ, એમ લોકો બોલે છે. દિવાસા પછી માખી ઓછી થવા લાગે છે ખરી; પણ તે સમૂળગી આપણે ત્યાંથી કદી જતી નથી. ઋતુ પ્રમાણે તે ઓછીવત્તી થાય છે એટલું જ. એનું કારણ છે: માખી ગંદકીથી થાય છે. ઉકરડા અને ગંદકીના ઢગલામાં એની ઈંછાળ તે મૂકે છે. ત્યાં એ સેવાય છે. ત્યાં એને પાસે જ ભરપૂર ખાવાનું મળે છે. એટલે ત્યાં ઊછરીને મોટી થઈ તે આપણાં ઘરોમાં આવે છે. એટલે ગંદકી હોય ત્યાં સુધી તે થવાની જ. એ આપણે ગંદકીને સાફ કરીએ, તે દાટી દઈએ કે બાળી નાખીએ, તે જ માખી થવા ન પામે. આવી રીતે યુરોપ અમેરિકામાં લોકો કરે છે. તેથી માખીની પીડા ત્યાં સાવ નાજૂદ થયેલી નેવા મળે છે.

કોઈ કહેશે, તો માખીને પરમેશ્વરે બનાવી શું કામ હશે? સાપ ખેતરના ઉંદર વગેરેને ખાય છે. કેટલાંય પક્ષીઓ નકામી જીવાત ખાઈ જઈને પાકને મદદ કરે છે. તેમ માખી નકામી તો ન જ હોય. તે કાંઈ પરોપકાર નહીં કરતી હોય?

સવાલ વિચારવા જેવો છે. માખી રોગના જંતુને ગંદકી ભોગા ખાતી હશે. પણ તે જંતુનો નાશ કરવો એ કાંઈ તેનું ખાસ કામ નથી. મને લાગે છે, એનો ખાસ પરોપકાર આપણી ઉપર એ છે કે, તે ગંદકીની નકીબ - છડીદાર છે. તે આવી આવીને આપણને ચેતવણી આપે છે કે, 'સંભાળજો, તમારી આસપાસ ગંદકી જામી છે; નહીં ચેતો તો તેમાં તમારો વાંક છે. હું તો યમની દૂત છું. ગંદકી કરી રોગ વહોરો તો તમારા રોગોથી તમને જ મારવાનું કામ મને સોંપ્યું છે. એ ફરજ હું તો દિવસભર બળતું છું' ગંદકી જોઈ કે ખાવા જ ઊડું છું. પેટ ભરાઈ જાય તોપણ હું તો ખા ખા કરું છું અને પાછળથી કાદવા કરું છું. એને માટે મારે જાગરૂ જોઈએ નહીં; જ્યાં ખાઈ ત્યાં જ અધું એવી બાળક હું તો છું.'

ઈશ્વરે આપણી ગંદકીનાં ચાંદાં જતાવવા તેની સહાયરને સરજી લાગે છે. તેથી જ તે ઘરમાં રહે છે; એટલે તેને આપણે ઘર-માખી કહેવી જોઈએ. મધમાખી જુદી હોય છે. તે બહાર 'વનસ્પતિમાં ફરનારી છે; ત્યારે ઘરમાખી ઘરમાં અને ગંદકીમાં જ ફરે છે, અને રાતે સૂએ છે પણ આપણાં ઘરોમાં સંતાઈને. તે પોતાનું અલગ ઘર કરતી નથી. અહોરાત તે પોતાની ચેતવણી આપણી પાસે રહીને આખ્યા જ કરે છે.

## પૂરું થતું પખવારિયું

ખીજી ઓક્ટોબર એટલે કે અંગ્રેજી મહિના પ્રમાણે ગોંધીજયન્તીના મંગળ દિવસથી મદ્રાસ પ્રાન્તમાં સંપૂર્ણ દાક્ષિણીનો અમલ શરૂ કરવામાં આવ્યો છે.

મધ્યપ્રાન્ત અને વરાહની સરકારે દરેકરાયી પ્રૌદશિકાણુનું કાર્ય મોટા પાયા પર શરૂ કર્યું છે. ચાલુ માસમાં ૫,૮૭૪ શિક્ષણ સંસ્થાઓમાં પ્રૌદશિકાણુના વર્ગો કાઢવાનું નક્કી કરવામાં આવ્યું છે. એને માટે ૧૫,૦૦૦ શિક્ષકોનો સહકાર મેળવવાનો નિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે.

અમદાવાદના મજૂરોની નિરક્ષરતા દૂર કરવા માટે મુખર્જી સરકારે નીમેક્કી પ્રૌદશિકાણુ સમિતિએ મિલો તેમ જ બીજાં કારખાનાંઓમાં કામ કરતા મજૂરો માટે ૭૦૦ જેટલા પ્રૌદશિકાણુના વર્ગો વહેંચામાં વહેંચી તકે કાઢવાનો નિર્ણય કર્યો છે.

મધ્ય સરકારના પ્રધાનોનો કામનો વધારે પડતો ભોગ લેવાને શ્રી. કે. સંતાનમ, શ્રી. પુરુષોદ્ધાસ તથા શ્રી. સત્યનારાયણ સિંહાની મદદનીશ પ્રધાનો તરીકે નિમણૂક કરવામાં આવી છે. શ્રી. કે. સંતાનમ વાહનવ્યવહાર અને રેલવે ખાતાના અને શ્રી. પુરુષોદ્ધાસ તાર-ટપાક ખાતાના મદદનીશ પ્રધાન તરીકે અને શ્રી. સત્યનારાયણ સિંહા વડા પ્રધાનના મદદનીશ પ્રધાન તરીકે કામ કરશે. ત્રણે મદદનીશ પ્રધાનો બંધારણ સભાના સભ્યો છે.

દેશી રાજ્યો પશુ દવે દેશના રાજવડીવટમાં મદદ કરવા લાગ્યા છે. હમણાં જ થોડા વખત પર આવનગરના મહારાજ મદ્રાસના ગવર્નર નિમાયા છે. સીમકોની બાબતમાં આવેલા વ્યુત્ક્રમ રાખના રાણા દિગ્વિજયચંદ્રે વેપાર ખાતામાં નિકાસ માટેના મદદનીશ નિયામકનો હેલ્થો

ચિનાપતરે સ્વીકાર્યો છે. પણ સરકારી નિયમ પ્રમાણે તેનો અમલદાર પગારની યાદી પર હોતો જ જોઈએ એટલે તેઓ માસિક એક રૂપિયાનો પગાર લેશે.

મજૂરો અને ઉદ્યોગપતિઓ વચ્ચે સંપૂર્ણ સહકાર સાધવા અને તેમની વચ્ચે મિત્રીભર્યો સંબંધ બાળવવા માટે હિંદી સરકારે એક મધ્ય સંવાહક સમિતિની રચાવના કરી છે. એ સમિતિ ૪૨ સભ્યોની બનશે અને તેમાં મધ્ય સરકાર, પ્રાંતિક સરકારો, રિયામતી સંઘો તથા મજૂરો અને ઉદ્યોગ-પતિઓના પ્રતિનિધિઓનો સમાવેશ થશે. મજૂરખાતાના પ્રધાન શ્રી. જગજીવનરામ એ સમિતિના પ્રમુખ રહેશે.

મુખર્જીની ધારાસભાએ ૧૯૪૭ના હરિજન મંદિર પ્રવેશના કાયદામાં સુધારો કરવું બિલ પસાર કર્યું છે. 'મંદિર' શબ્દની વ્યાખ્યાનો ગેરલાભ ઉઠાવતો કેટલાક મંદિરના માલિકો હરિજનોને મંદિરમાં દાખલ કરવાની ના પાડતા હતા. આ નવા સુધારેલા બિલમાં 'મંદિર'ની વ્યાખ્યા વ્યાપક કરવામાં આવી છે અને તેથી કેઈ પણ મંદિરના માલિકો કાયદાની છટકા ખાતેના લાભ લઈ શકે એમ નથી.

આપણા વડા પ્રધાન પંડિત જવાહરલાલ નેહરુ સંસ્થાનોના વડા પ્રધાનોની પરિષદમાં ફાજલ્લી આપવાને લંડન ગયેલા ગયા છે. ચાલુ મહિનાની આખરે તેઓ હિંદ પાછા ફરશે. તેમની ગેરહાજરી દરમિયાન વડા પ્રધાન તરીકેની જવાબદારી સરદાર વલ્લભભાઈ ઉઠાવશે અને પરદેશખાતું શ્રી. ગોપાળસ્વામી આયગર સંભાળશે.

ચાલુ મહિનાની ૪થી તારીખે મુખર્જી કોર્પોરેશનના કોંગ્રેસ પક્ષના નેતા અને જાણીતા

કાર્યકર્તા શ્રી. ખુરશેદ નરીમાનનું હૃદય બધ પડવાથી દિલ્લી ખાતે મૃત્યુ થયું છે.

સિંધ પ્રાન્તના ગવર્નર શેખ ગુલામદુસેન હિતાયુક્તિવાનું તા. ૪મી ઓક્ટોબરે અવસાન થયું છે. તેમની જગાએ લાહોર હાઈકોર્ટના માણ ન્યાયાધીશ દીનમહમદની ગવર્નર તરીકે નિમણૂક કરવામાં આવી છે.

મં

હવા

[તાજેતરમાં બહાર પડેલા 'આફગાની ચાલી' નામના ગ્રંથીજના પુસ્તકમાંથી તેમના જ સંપ્રદેશમાં સંકલિત.

મં ૨૦]

શરીરને સૌથી વધારે અગત્યની વસ્તુ હવા છે. તેથી જ કુદરતે હવાને વ્યાપક બનાવી છે. તે આપણને વગર પ્રથમે મળી રહે છે.

હવા આપણે નસકોરાં વડે ફેફસાંમાં ભરીએ છીએ. ફેફસાં ધમણનું કામ કરે છે. તે હવા લે છે ને કાઢે છે. બહાર રહેલી હવામાં પ્રાણવાયુ હોય છે. તે ન મળે તો માણસ જીવી ન શકે. જે વાયુ બહાર કાઢીએ છીએ તે ઝેરી હોય છે. તે જો તુરત આસપાસ ફેલાઈ ન જાય તો આપણે મરી જઈએ. એટલા સારું ઘર એવાં હોવાં જોઈએ કે તેમાં હવાની આવજા છૂટથી થયા કરે.

હવાનું કામ રક્તની શુદ્ધિ કરવાનું હોય છે. પણ આપણને હવાને ફેફસાંમાં ભરતાં ને કાઢતાં બરાબર આવડતું નથી. તેથી જોઈએ તેવી રક્તની શુદ્ધિ થતી નથી. કેટલાક તો મોઢેથી હવા લે છે. આ બરાબર ટેવ છે. નાકમાં કુદરતે એક

બાતની વ્યાખ્યા રાખી છે. જેથી હવામાં રહેલી નકામી વસ્તુઓ અંદર જવા નથી પામતી તેમ જ તે ગરમ થાય છે. મોંથી હવા લેતાં તે સાફ થઈને અંદર જતી નથી ને ગરમ પણ થતી નથી. . . .

હાલતાં, ચાલતાં, સૂતાં માણસે મોઢું બંધ રાખવું. એટલે સહેજે નાક પોતાનું કામ કરશે જ. જેમ સવારના આપણે મોં સાંફ કરીએ છીએ, તેમ જ નાક પણ સાંફ કરવું જોઈએ. . . .

હવા ચોખ્ખી જ લેવાની જરૂર છે, તેથી રાતના આઠાશ નીચે અથવા ઓસરી માંસૂવાની ટેવ પાડવી એ સારું છે. . . ના વાટે બહારની તાજી હવા રાતના પણ મળવી જ જોઈએ. . . તેથી ઓઢવાનું ગળાની ઉપર ન જાય એમ સૂવું. માથે ઠંડી લાગે તે સહન ન થાય તો માથું એક રૂમાલ વડે ઢાંકવું.

\*

\*

\*

આપણી આસપાસની હવા ચોખ્ખી જ હોય છે એમ નથી હોતું. બધી હવા એકસરખી હોય છે એમ પણ નથી હોતું. પ્રદેશે પ્રદેશે હવા બદલાય છે. પ્રદેશની પસંદગી આપણા હાથમાં નથી હોતી. પણ જે પ્રદેશમાં રહેવાનું થાય ત્યાં તો પસંદગીને શોડાધણાં અવકાશ હોય છે, હોવો જોઈએ. સામાન્ય નિઝમ આમ મૂકી શકાય: જ્યાં બહુ લીક ન હોય, આસપાસ ગંધકી ન હોય, ત્યાં હવાઅજવાળાં બરાબર મળી શકે એવું ઘર શોધવું.

## ઊગતી ઉંમરની ટેવો

અવ્યવસ્થા

એક દિવસ સવારના પહોરમાં એક ગાંધીની દુકાને દેશી વનસ્પતિની દવા લેવા જવાનું થયું. આશરે આઠ વાગ્યા હશે. એક ગાંધી દુકાન ઉઘાડીને બેઠા હતા. તે નહાયા ધોયેલા નહોતા લાગતા પણ વહેલા ધરાક ઝડપવા માટે બીલના કરતાં વહેલી દુકાન ઉઘાડીને બેઠા હતા. મેં દવા માગી તે તેઓ શોધવા મંડયા પણ દુકાનમાં સાફસૂપી પણ પૂરી કરી નહોતી, કોયળીઓ અને ડ્રાઓ અવ્યવસ્થિત આડાઅવળા પડ્યા હતા. તેમાંથી દવા હાથ લાગી નહીં. પણ વહેલી સવારના ધરાકને પાછો તો કેમ કઢાય? એટલે ગાંધીએ મને પોતાને ઘેરથી દવા આપવાનું કહ્યું અને મને ઘેર લઈ ગયા. ઘરમાં જતાં જોયું કે તડકો ચઢી ગયો હતો છતાં છોકરાં ભંધતાં હતાં. પથારીઓ જેમ તેમ પડી હતી. કપડાં, વાસણ વગેરે આડાઅવળાં પડ્યાં હતાં. શેઠે ઘરમાં આવીને એક અંધારી કોટડીમાં પડેલા લગલામાંથી ઝાંખા દીવા વડે દવા શોધવા માંડી પણ અવ્યવસ્થાના ભંડારમાંથી એ જડી નહીં એટલે શેઠને લાચાર થઈને સવારના ધરાકને જતો કરવો પડ્યો.

આ રીતે અડધો કલાક જગાડ્યા પછી હું બીજા ગાંધીની દુકાને ગયો. તેમની દુકાનમાં બધો માલ વ્યવસ્થિત શોઠવેલો હતો અને શેઠ નાહી ધોઈને પાકપૂજ કરીને સ્વચ્છ ઘઈને આવેલા

જણાતા હતા. દુકાન પણ સાફ હતી. દવા માગતાં તરત જ તેમણે દવા શોધી આપી.

આ દુકાનદાર કંઈક ઓળખીતા હતા. એટલે મને આ પાણી માટે આગ્રહ કરીને પોતાને ઘેર તેડી ગયા. ત્યાં મને પેલા શેઠના ઘર કરતાં સુઘડતા, સ્વચ્છતા અને વ્યવસ્થા હેખાઈ. નાનાં બાળકોમાંથી કોઈ વાંચતું હતું તો કોઈ કાંતતું હતું. બંને દુકાનોમાં જેવો ફરક હતો તેવો જ બંનેનાં ઘરમાં ફરક હતો.

મને તે વિષે તપાસ કરતાં જણાવ્યું કે, પહેલા દુકાનદાર નાનપણમાં પણ એવા હતા. તે બહુતા ત્યારે કહી તેમની ચોપડી-ઓનું ઠેકાણું રાખતા નહીં તેમ કશું કામ વ્યવસ્થિત કરતા નહીં. એમના સહાધ્યાયી કોઈ ટોકતા ત્યારે એમને 'ચોખલિયા' કે 'વેદિયા' કહીને તુચ્છકારતા અને પોતાના રેઢિયાણપણામાં રાખતા. તેને પડધો તેમના જીવનમાં હવે પડતો હતો અને ધરાકને વહેલા ઝડપવાની ચીવટ રાખવા છતાં તેમની અવ્યવસ્થાને કારણે તેમને ધરાક એવા પડતા હતા.

બીજા દુકાનદારને કોઈ સારી સંજ્ઞામાં કેળવણી લેવાનો લાભ મળ્યો હતો. ત્યાંના છાત્રાલયમાં સવારથી સાંજ સુધીનો વ્યવસ્થિત કાર્યક્રમ હતો અને ગૃહપતિ અને શિક્ષકો વ્યવસ્થિત ટેવો પાડવાનો પ્રયત્ન કરતા હતા. પરિણામે તેમને બધું કામ વખતસર, સુઘડ રીતે અને વ્યવસ્થિતપણે તથા ચીવટપૂર્વક

કરવાની ટેવ પડી હતી. તેનો પડથો તેમના જીવનમાં હવે પડતો હતો અને તેમનાં ઘર અને દુકાન વ્યવસ્થિત હતાં. વિ.

### કુળાવા પર અંકુશ

છેલ્લા થોડાક માસથી હિંદમાં રોજના વપરાશની જીવનની જરૂરની વસ્તુઓના ભાવો બહુ જ ઝડપથી વધતા જતા હતા. આ પરિસ્થિતિથી હિંદી સરકાર ચિંતાતુર બની હતી કે એ રીતે વસ્તુઓના ભાવો નિરંકુશપણે વધતા જાય તો ખેડૂતો, મજૂરો અને રધ્યમ વર્ગના સામાન્ય સ્થિતિના લોકોને માટે જીવણું મુશ્કેલ થઈ પડે. આ ભાવોનો વધારો માટે ભાગે ચલણના કુળાવાને કારણે હોવાનું માનવામાં આવે છે. અને તેથી સરકાર એને અંકુશમાં લાવવાનાં પગલાં વિચારી રહી હતી. આ માળતરમાં તેણે પ્રાન્તો તેમ જ રિયાસતી પ્રદેશના પ્રધાનો, જાણીતા અર્થશાસ્ત્રીઓ તેમ જ ઉદ્યોગપતિઓ અને મજૂરોના પ્રતિનિધિઓની સલાહ પણ લીધી હતી. એં પછી ગઈ ૪થી તારીખે એક યાદી મહાર પાડીને કુળાવાને અંકુશમાં લાવવા માટે સરકારે લેવા ધારેલાં પગલાંની તેણે જાહેરાત કરી છે. સરકારે ચાર રીતે ચલણના કુળાવાને અંકુશમાં લાવવા વેચાણું છે.

૧. જીવનની જરૂરિયાતની વસ્તુઓની કિંમત ઉત્તરોત્તર ઘટાડીને.

૨. ઉદ્યોગોના ઉત્પાદનમાં વધાં કરીને.

૩. કાર્યદક્ષતાને ળાધ ન આવે : રીતે મધ્યસ્થ તેમ જ પ્રાન્તિક સરકારોના ખરચમાં કાપકૂપ કરીને તથા તેમનાં મહેસૂલમાં વધારો કરીને.

૪. નાની રકમોની ખચતને ઉત્તેજન આપી લોકોને તે નેશનલ સેવિંગ્સ સર્ટિફિકેટ તથા સેવિંગ્સ બેંક જેવામાં રોકવાને પ્રેરી એ રીતે વધારાની ખરીદ-શક્તિ વેકફાઈ જતી અટકાવીને.

તાજેતરમાં મૂકવામાં આવેલા અંકુશોને લઈને કાપડ તેમ જ અનાજની કિંમતમાં ઠીકઠીક ઘટાડો થવાનું સરકાર ધારે છે. આ ઉપરાંત ખાંડના ભાવમાં ઘટાડો કરવાનું પણ તે વિચારી રહી છે. વંળી કેરોસીન, લોળાંડ, પોલાદ અને સિમેન્ટ જેવી અતિ મહત્વની વસ્તુઓની વહેંચણીની વધુ સારી યોજના પણ સરકાર તરફથી દૂક સમયમાં જાહેર કરવામાં આવશે.

• મ૦

### વિષયસૂચિ

વડુ અને સારસ	મંગનભાઈ દેસાઈ ૩૭
પ્રોદસિશાળુ સમાચાર	૩૮
જાણપતિની કથા	જીવનતરખાં ૩૯
હિંમત ન હારવી	ગોપાલદાસ પટેલ ૪૦
ત્રાંધીજનો ઉપદેસ	
જીવનમાં ઉતારો	જવાહરલાલ નેહરુ ૪૨
અંદકીની સહિયર	મંગનભાઈ દેસાઈ ૪૩
પૂરું થવું પખવાડિયું	મ૦ ૪૪
ઉના	અંધીજ ૪૬
લેખતી જંમરની ટેવા	વિ૦ ૪૭
કુળાવા પર અંકુશ	મ૦ ૪૮



# લોકજીવન

૨૨ આના

યથા પ્રજા તથા રાજા

વર્ષ ૧

અંક ૬

વાર્ષિક લવાજમ : દેશમાં રૂ. ૩  
છ માસિક " " રૂ. ૨

અમદાવાદ, ૧લી નવેમ્બર, ૧૯૪૮

વાર્ષિક લવાજમ : પરદેશમાં  
રૂ. ૫; સિ. ૮

સંપાદકમંડળ

મગનભાઈ દેસાઈ  
વિદ્યદાસ કોઠારી  
અમલભાઈ મહેતા

મોખાલદાસ પટેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (તંત્રી)  
લખણ દેસાઈ (અધ્યક્ષ)

ફૂલણજી ફટાકે !

[હિસપની એક વાર્તા]

એક બળદ તળાવડી પાસે  
ચરતો હતો. પાસે કેટલાંક નાનાં  
દેડકાં ઢગલી વળીને પછ્યાં હતાં,  
તેના પર બળદનો પગ આવ્યો.  
દેડકાં પટોપટ ફૂલીને તો નાડાં, પણ  
એક બિચારું પગ-તળે ચગદાઈ ગયું.

નાસી ખૂટેલી દેડકીઓએ પાણીમાં  
જઈ પોતાની માને આ ખબર કહ્યા.  
તેઓ કહે, એક મોટું પ્રાણી હતું,  
તેણે અમારી દોસ્તને મારી નાંખી.

મા કહે, 'કેવડું મોટું હતું ?'  
આવડું ?' — એમ કહી તે પોતાનું  
શરીર ફલાવવા લાગી.

બચુ કહે — ના, એથી તો  
ક્યાંય મોટું !

દેડકીની મા વધારે ફૂલીને  
કહે, — આવડું !

બચુ — ના, એથી પણ મોટું !  
મા વળી શરીર ફલાવીને  
પૂછે — આવડું હતું ?

બચુ — ના, એથી પણ મોટું !  
હવે માએ પોતાનામાં હાથ  
તેડ્યું બધું જોર વાપરીને શરીર ફલાવ્યું  
ને પૂછ્યું — આવડું !

બચુ ના કહે ત્યાં તો માનું  
શરીર ફટાકે દઈને ફાટી ગયું !

ફૂલણજીના બીજા સા હાલ થાય !  
આપણામાં કહે છે તેમ, લાંબા  
જોડે ટૂંકા અથ તો મરે નહીં તો  
માંદા તો પડે જ, તે આનું નામ.

૪-૧૦-૪૮

મગનભાઈ દેસાઈ

## ગાંધી બાપુનાં નિશાળિયાં

[એક દરિજન લોકસેવકનું સ્વેચ્છા આ ગીત બાપુતરનો સાચો અર્થ પ્રગટ કરે છે. જી. કવે.]

અમે ગાંધી બાપુનાં નિશાળિયાં,

અમે રેંદિયા મંદિરનાં નિશાળિયાં,

શુદ્ધ ક્રીધાં છે ગામ, સીમ, વાદળિયાં !

અમે૦

અમને વહેલા ઉઠાડે ભાઈ કૂદડિયાં,

વહેલા ઊઠીને ચાવીએ દાતણિયાં,

ધ્યાન ધરીએ ને બોલીએ ભજનિયાં !

અમે૦

કેઈ કાંતે છે સર સર સૂતરિયાં,

કેઈ પીંજે છે પટ પટ પિંજણિયાં,

કેઈ ખાદી વણે છે વણકરિયાં !

અમે૦

અમે કેઈ હી જઈએ એતરિયાં,

અમે હાંકીએ ચલિયાં વાંદરિયાં,

“તમે વનમાં જાઓ મારાં બાપલિયાં !” અમે૦

કેઈ દોઢે, ચાંદે ગાય ગોવાળિયાં,

ગાય, નાચે, ગજાવે રૂઢી વાંસળિયાં,

અમે નદીમાં કરીએ નાવણિયાં !

અમે૦

કેઈ માપે, ગણે તો કેઈ ચિતરિયાં,

કેઈ ઘડે, ભાંગે તો કેઈ રાંધણિયાં,

કેઈ કરંતા વિધવિધ અખતરિયાં !

અમે૦

વણચોપડે ભણીએ ભણતરિયાં,

કામ કરીને થઈએ અનુભવિયાં,

જ્ઞાનપેલાં એવાં અમે ગારંઢિયાં !

અમે૦

શુભન્ત ભારતી

જ્યાં ત્યાં થૂંકે નહિ, એથી રોગ ફેલાય છે.

એક હારમાં ઊભા રહેવાની ટેવ પાડો.

## વાતોડિયા પરભાતભાઈ

પરભાતભાઈ અમારા ગામના એક બહુ ભલા ખેડૂત છે. ઠોઈ પણ સાચું કામ આવે તો તે એમાં પહેલું નામ નોંધાવે અને સારા કામમાં સાથ આપે. હમણાં અમે એક એવો ઠરાવ કર્યો કે કેટલાંક કુટુંબોએ રોજ રાત્રે સૂતાં પહેલાં કુટુંબનાં બધાં ભાઈ બહેનોએ સાથે ખેતીને ભજન કરવું અને કાંઈક સારાં વાત વિચાર કરવાં. પરભાતભાઈએ તો એ વાત તરત ઝીંકી લીધી.

પણ પરભાતભાઈને એક કટેવ પડી ગઈ હતી. ઠોઈ પણ સ્થળે વાત ચાલતી હોય તો એ સાંભળવા ઊભા રહી જાય. એમનું કામ છોડીનેય એ વાતો સાંભળવા ઊભા રહી જાય, અને હૂકાની લહેજતમાં એ પાકલાક ઊભા રહ્યા કે અડધો કલાક એવું પણ એમને ભાન ન રહે, આથી એ બધાં કામોમાં મોડાજ પડે.

કેટલાંક હજી પહેલાં પરાક્રમે ખેતરમાં પહોંચીને કામે વળગી જાય છે પણ અમારા પરભાતભાઈનું હજી તો આપાણી પીને આઠ વાગ્યે જવા નીકળે તોય સાકું, આથી પરભાતભાઈ દરેક કામમાં મોડા જાય અને મોડા પરવારે.

કુટુંબમાં બધા સાથે મળીને ભજન કરવાનું એમણે હોંશિ હોંશિ કરાવ્યું હતું પણ એક દહાડાય એ વેળાસર ઘરભોગ થાય ત્યારે ને? એ રોજ મોડા આવે પછી ભજન શાનું થાય? ચાહુ સાલે, વરસાદ બહુ ઓછો પડ્યો છે એથી

ડાંગરનો પાક લગભગ નિષ્ફળ ગયો છે. એમ છતાં જો ખેડૂતો થોડા વહેલા પરવારો હતા એમને વીધે ચાર છ મણુ ડાંગર થઈ પણ પરભાતભાઈ વહેલા પરવારે તો એ પરભાતભાઈ જ શાના? એમની ડાંગર મોડી ચોરાઈ એટલે બધા ડાંગર વાદતા હતા ત્યારે એમના ખેતરમાં કંટી પણ નહોતી બંધાઈ. વાદવા ટાણે તો એ બરાબર ગળેથી ઝલાઈ હતી. ડાંગર ઝૂડી લાવ્યા ત્યારે પરભાતભાઈના ત્રણ વીધાના ખેતરમાંથી ફક્ત દોઢ મણુ ડાંગર એમને હાથ આવી!

બબલભાઈ મહેતા

## લોકશિક્ષણની ૨૦ રીતો

લોકોને વાંચનાં-લખનાં આવડતું ન હોય છતાં તેમનાં સૂઝાં નિરાશામય જીવનમાં રસ રેડવો હોય તો આટલી જાનનાં પગલાં તો આજે જ લઈ શકાય :

૧. લોકો સાથે ખેતી તેમને જીવનના પ્રશ્નોની ચર્ચામાં ઉતારવા.

૨. તેઓ જે કામ કરતા હોય તેમાં ભગી નઈ ઉપર પ્રભાણની ચર્ચા છેડવી.

૩. કથાવાર્તાઓ અને ઇતિહાસ કહેવાં, જેમાં પુસ્તકનો આધાર ભરે હોય, પણ ગ્રીટે ભાગે મોટેથી જ કહેવાનું રાખવું.

૪. નાટ્યપ્રયોગ કરી બતાવવા, અને લોકોને પણ તેમાં પાત્રો તરીકે ભેળવવાં.

૫. ખેતી, ગ્રામોલોગી, રૂઢિઓ વગેરે સમગ્રી પ્રદર્શના યોજવાં.

૬. પ્રવાસ-પર્વટન ગોઠવી તેમાં તેમને દાખલ કરવાં.

૭. ખેતી તથા બીજા ઉદ્યોગો, જેમાં લોકો પોતાના વખતનો મોટો ભાગ ગુજારે છે, તે સંબંધી નવી નવી માહિતી શોધી લાવી તેમને પીરસવી.

૮. કુદરતના કાયદાઓની સમજ પડી ગયે એવા શરીરશાસ્ત્ર, પદાર્થવિજ્ઞાન, રસાયણશાસ્ત્ર, વનરપતિશાસ્ત્ર વગેરેને લગતા પ્રયોગો બતાવવા.

૯. વર્તમાનપત્રો અને સદ્ગ્રંથો વાંચી સંભળાવવા. માત્ર સંભળાવવા જ નહીં, પણ સમજાવવા.

૧૦. બજનમંડળી કાઢી ગીતો અને બજનોનો શોખ લગાડવો, અને સાદા તાલ અને સૂર સમજાવે એવો પ્રયત્ન કરવો.

૧૧. રાસ, દાંડિયા અને સાદા નૃત્યના પ્રકારોનો શોખ લગાડવો.

૧૨. ક્યાપત શીખવી સારી રીતે બિના રહેવા, ચાલવું, અને સાથે મળીને કામ કરવાનો શોખ જગાડવો.

૧૩. બીજો ઉપર અને ઓટલા ઉપર ચિત્રો ચીતરવાનો શોખ ફળવવો.

૧૪. રમતગમતમાં લોકોને બેળવવાં.

૧૫. ઉત્સવો બિજાવવા.

૧૬. માંદાઓની માવજત કરી બતાવવી.

૧૭. મિત્રમંડળીઓની ઉભાણીઓ અને સમૂહબાજોનો વખતોવખત ગોઠવવો.

૧૮. લોકોનાં સંકેટોમાં તેમની મદદે જવું, તેમની નાની મોટી લડતો લડવી.

૧૯. છેલ્લું પણ મહત્ત્વમાં સીધી પહેલું— લોકોની વચ્ચે વસવું અને પોતાના શુદ્ધ સેવામય જીવન દ્વારા તેમનામાં સુવાસ ફેલાવવી.

૨૦. જેની પાસે જે વન હોય તે છૂટા હાથે લોકો વચ્ચે વેરવા માંડીએ અને તેમાં કાંઈ જરા પણ કંજુસાર્થ ન કરીએ.

જીવનશાસન હવે

## નાણું અને મોંઘવારી

સાધારણ રીતે લોકો એમ સંમત છે કે, પોતાના હાથમાં નેટલા પૈસા વધે તેટલી તેમની આવક વધી પણ દેશના નાણાચલણમાં ખિનજૂરી વધારે. યવાથી જ્યારે વસ્તુઓની મોંઘવારી યાય અને પહેલાં એક રૂપિયામાં મળતી વસ્તુના ચાર કે વધુ રૂપિયા આપવા પડે ત્યારે તેમને સમજાય છે કે હાથમાં રૂપિયાના ચાર રૂપિયા આવ્યા પણ તેનાથી માલ વધારે મળતો નથી.

બજારમાં રૂપિયાની સંખ્યા વધે અને છતાં તેનાથી માલ વધારે ન મળે તેનું કારણ શું? એનું કારણ એ છે કે નાણું એ તો માલનો અદલોળદલો કરવા માટેનું સાધન છે. જેમ વજન જોખવા માટે વજનિયાં છે અને માપવા માટે ફૂટપટ્ટી છે તેમ માલનો અદલોળદલો કરવા માટે નાણું છે. વજનિયાં વધારી દેવાંથી જેમ માલ વધતો નથી તેમ નાણું વધારી દેવાથી માલ જધતો નથી. એક તરફ માલનો જથ્થો હોય છે અને બીજી તરફ તેનો બદલો કરવા માટે નાણું હોય છે. માલ ન વધે અને કેવળ નાણું વધે તો તેટલા માલની ધરાબર વિશેષ નાણું યવાથી માલની કિંમત નાણામાં વધે છે.

આપણા દેશમાં ૧૯૪૦માં ફક્ત રૂ. ૨૫૫ કરોડની નોટો ચલણમાં હતી. ૧૯૪૮ના સપ્ટેમ્બર માસની આખરે તે વધીને ૧૨૦૫ કરોડની થઈ હતી. તે

વધારાના પ્રમાણમાં દેશમાં માલનું ઉત્પાદન વધ્યું નથી એટલે માલના પ્રમાણમાં નાણું વધી પડ્યું છે અને મોંઘવારી બેહુદ વધી છે. ૧૯૩૯માં વસ્તુઓના ભાવનો આંક ૧૦૦ ગણીએ તો તે ૧૯૪૮ના મે માસમાં વધીને ૩૬૭ થયો છે. એટલે નવ વરસમાં વસ્તુઓના ભાવ લગભગ ચાર ગણા થયા છે એમ કહેવાય. આનાં નાનાં મોટાં અનેક કારણો છે. પણ તેમાં સૌથી મહત્ત્વનું કારણ નાણાચલણનો વધારો છે. આ વધારો શી રીતે થયો છે તે થોડું સમજવા જેવું છે.

સરકાર કે જેનું ચલણી નોટો કાઢે છે ત્યારે તેની અનામત તરીકે કાયદાથી ઠરાવ્યા પ્રમાણે થોડું મોંઘું રૂપું અનામત રાખે છે અને ખીજાં સરકારી લોનોનાં કાગળિયાં અનામત તરીકે રાખે છે. એ રીતે આપણા ચલણના કાયદા પ્રમાણે ઇંગ્લંડની સરકારની લોનોનાં કાગળિયાં નોટોના અનામત તરીકે રાખવાની છૂટ છે. તે છૂટનો લાભ લઈને છેલ્લા વિશ્વ-યુદ્ધ દરમિયાન હિંદમાંથી ઇંગ્લંડ મોકલેલા માલને બદલે અહીંના વેપારીઓને સરકારે નવી નવી નોટો છાપીને આપી; અને તેને બદલે ઇંગ્લંડની સરકાર પરની હૂંડીઓ નોટોના અનામત તરીકે રાખી. આ રીતે હિંદમાંથી જે માલ લોકોએ પોતે વાપરવાને બદલે પરદેશ ચલાવ્યો એના બદલામાં નવો માલ કંઈ

મળ્યો નહીં પણ વેપારીઓને અને લોકોને નોટોના રૂપમાં નાણાં મળ્યાં અને સરકારને વિલાયતની હૂંડીઓ મળી. પરિણામે દેશમાં માલની અછત થઈ અને નોટોની સંખ્યા વધતી ચાલી. માલની આવક કે પેદાશ વધી નહીં પણ નોટો વધી એટલે નાણાંની ખરીદશક્તિ ઘટી ગઈ અને માલ મોંઘો થયો.

આ મોંઘવારી વિશ્વયુદ્ધ બંધ થયા છતાં ઘટી નથી પણ ઊલટી વધી છે. હવે લડાઈ માટે પરદેશ માલ ચકાવવાનું બંધ થયું છે પણ દેશમાં જે નોટો ફરતી થઈ છે તે ઓછી થઈ નથી. આથી મોંઘવારી ચાલુ છે અને ખીજાં અનેક કારણોથી ઊલટી વધી છે.

આ મોંઘવારી સરકાર ઓછી કરવા માગે છે અને તે માટે તેણે કેટલાક ઉપાયો વિચાર્યા છે. તેનો સાર ગયા અંકમાં આપવામાં આવ્યો છે. તેનો મુખ્ય જવાબ એવો છે કે ઉત્પાદન વધારવું અને બજારમાં ફરતા પૈસાની સંખ્યા ઘટાડવી. તે માટે સરકાર પોતે ખરચમાં કાપકૂપ કરવા માગે છે અને દેશનો વગેરે દ્વારા લોકો પાસેથી પૈસા એચવા માગે છે. ખાધા ખોરાકની અને ખીજી જરૂરી વસ્તુઓના ભાવ ઉપર ફરી અંકુશો મૂકવા પણ માગે છે. આ કામ બધું વટહુકમે કાઢવાથી થઈ શકતું નથી. સરકારી નોકરો, વેપારીઓ અને પ્રજાને સહકાર હોય તો જ થઈ શકે છે. તે

બધા પોતાના અધ-સ્વાર્થમાં અને પોત-પોતાનાં મુખસગવડો સાધવામાં રચ્યા-પચ્યા રહે તો સરકાર કંઈ કરી શકે નહીં. માટે જો મોંઘવારી ઘટાડવી હોય તો સરકાર જે પગલાં ભરે તેમાં દરેકે સાથ આપવો જોઈએ.

વિકલદાસ દેડારી

## લોકજીવન

નવેમ્બર ૧લી

૧૯૪૮

કાયદા દ્વારા સમાજસુધારો

એકા નિહતાના ધારાસભ્ય શ્રી. લાલિંદ કાલીએ લગ્નને પ્રસંગે વાંકડો અથવા પૈંજી લેવા કે દેવાની મનાઈ કરતું એવું મુંબઈની ધારાસભામાં રજૂ કર્યું છે. મજદૂર, બિલ્લોને ઉદ્દેશ જાહેર કરી એ વિષે કોઈ પણ સમજદાર માણસ પાડી શકે એમ નથી. લગ્ન જેવા માણસના જીવનના સૌથી પવિત્ર સંબંધને આર્થિક લેવડદેવડ કે સોદાનો પ્રશ્ન બનાવવો એના જેવું ભૂંડું ખીણું શું હોઈ શકે? એ કુપ્રથાએ આપણા સમાજ-જીવનને અને આપણા કુટુંબજીવનને પારાવાર નુકસાન કર્યું છે એ સૌ કોઈ જાણે છે. વાંકડો કે પૈંજીના કરારની શરતો પૂરી ન થવાને કારણે અથવા એ શરતોની ઉલ્લંઘનની સમજને એજે મતભેદ પડવાથી વર અને કન્યા પણ

વચ્ચે જીવનભરનાં વેર જાંઘાયાના અને કેટલીક વાર નવદંપતીનો સંસાર ચારંભ-થી જ વિષમય બન્યાના દાખલા હમેશાં મળતા રહે છે. વાંકડો-ભરવાની પોતાની અશક્તિથી મૂંઝાઈને કન્યાના પિતાએ અથવા માબાપની મૂંઝવણથી ત્રાસીને એમાંથી તેમને ઉગારવાને કન્યાએ આપઘાત કર્યોના દાખલા પણ ઘણી વાર સાંભળવામાં આવે છે.

આમ એ પ્રથા વ્યક્તિ તેમ જ સમાજને માટે અતિ હાનિકારક છે એ વિષે શંકા નથી. છતાં એ ફેરકરવા માટે કાયદાનો આશરો લેવાનું પગલું કહા-પણખરું કે અસરકારક છે એમ ન કહી શકાય.

સામાજિક જાદીઓ અથવા કોઈ પણ પ્રકારની જાદી, કાયદો કરવા માત્રથી ફેર કરી શકાતી હોત તો સમાજસુધારાનો પ્રશ્ન જાહેર જ સુગમ જાની જાત. તો તો પ્રચલિત જાદીઓની યાદી તૈયાર કરી તેમની મનાઈ કરતા કડકમાં કડક કાયદા પસાર કરવાથી એ પ્રશ્નનો ઉકેલ આવી જાત અને એ રીતે આદર્શ સમાજ નિર્માણ કરી શકાત.

પણ વસ્તુસ્થિતિ એવી નથી. સમાજની જાદી કુપ્રથાઓ લોકમાનસમાં જડ ઘાલીને બેઠેલી હોય છે. અને તેથી જે કાયદાની પાછળ લોકલાગણી અથવા લોકમતનું પીડબળ નથી હોતું તે કાયદા વહેવારમાં કદી સફળ થતા નથી. એવા

કાયદાઓનો કાં તો અમલ થઈ શકતો નથી અને તે ધારાપોથીનાં પાનાં પર જ રહી જાય છે અથવા સરકાર એ તેમનો અમલ કરવાનો આગ્રહ રાખે તો જળરદસ્તી અને દમનનો આશરો લઈને જ તે ઘોડેઘણે અંશે તેમ કરી શકે છે અને પરિણામે પ્રજાની વફાદારી ખોઈ જશે છે. આ રીતે તે પ્રજાની સરકાર મટી જાય છે.

વળી, કાયદાની એક મોટી મર્યાદા એ છે કે, તે વ્યક્તિ કે સંસ્થાના બાહ્ય આચરણ કે વર્તનનું જ નિયમન કરી શકે છે અથવા તેને અમુક દિશામાં વાળી શકે છે. એ આચરણ કે વર્તનના મૂળમાં રહેલાં તથા તેમને પ્રેરનાર ભાવનાઓ, લાગણીઓ, વૃત્તિઓ, રાગદ્રેષો, આશયો વગેરેનું નિયમન કરવાને તે અસમર્થ છે.

આમ હોઈને કોઈ પણ કુપ્રથા કાયદા દ્વારા ગેરકાયદેસર ઠરાવવાથી ધાર્યો સુધારો કદી થઈ શકતો નથી. એને માટે તો પ્રથમ લોકમાનસ પલટવાની જરૂર છે. એ કામ લોકસેવકો અને સમાજસુધારકોનું છે. પ્રત્યક્ષ આચરણ અને સમજાવટ દ્વારા તેઓ ધીમે ધીમે લોકોનું માનસ પલટાવે છે. એ રીતે લોકો પણ પ્રચલિત કુપ્રથાઓનાં ફળો સમજતા અને ભેતા થાય છે. આમ થાય ત્યારે કાયદા માટેની ભૂમિકા તૈયાર થઈ જણાય. આ રીતે યોગ્ય ભૂમિકા તૈયાર થયા પછી કરવામાં આવેલો કાયદો લોકો પછી ઝીલી

દે છે અને તેનો અમલ પણ સફળતાપૂર્વક કરી શકાય છે. કારણ કે એ કાયદો લોકમાનસનું પ્રતિબિંબ જ હોય છે.

આવી ભૂમિકા તૈયાર કરવાની દિશામાં ધારાસભ્યો ઘણું ઘણું કરી શકે એમ છે. કેમ કે પ્રધાનપણે તેઓ સમાજસેવકો જ છે અને એ રીતે જ લોકોના પ્રતિનિધિતરીકે તેઓ ધારાસભામાં ગયેલા હોય છે.

મણિભાઈ દેસાઈ

બાપના ફૂવામાં ડૂબી ન મરાય

“આ ગંદકી અને માખી અને રાજ વગેરેની બધી વાતો તમે કરો છો, પણ એ કાંઈ નવી છે? વડવાના વડવાઓથી આમ ચાલે છે. આ તમે નવા નીકળ્યા છો તેઓ જ એવી વાતો કરે છે. બાકી કોઈને કશું શું થતું હતું? આ નવું ભણતર ને દાક્તરો આવ્યા તેણે આ જગ્યાં છે. બાકી તો પેટીઓથી ચાલતું આવ્યું છે ને ચાલે એમાં શું બગડી ગયું?”

કશી પણ સુધારાની વાત કહો કે લાગલી તેની સામે આવી વાત કરવાની આપણા લોકોને ટેવ પડી ગઈ છે. ચાલતું આવેલું ચલાવે રાખવું સહેલું પડે છે. એવી મનની જડતા આપણા લોકોને કોઠે પડી ગઈ છે. એટલે, ખરું ભેતાં, નવું કરવાની તકલીફ ઉઠાવવામાંથી બચવા સારુ આવી દલીલ સૂઝે છે. નહીં તો, શું ગંદકી અને રાજથી રાજની પીડા આપણને નથી દેખાતી? એ પીડા

આપણને થાય એ ગમે છે? આપણા-  
વડવાઓને પણ થતી હતી; માટે  
આપણને પણ થવી જોઈએ, એવું થોડું  
કહી શકાય? માંદા પડીએ ત્યારે ઇલાજ  
તો આપણે કરીએ છીએ. તો પછી આલું  
શું કામ કહીએ? આપણે એમ પણ  
કહીએ જ છીએ કે, બાપના કૂવામાં  
રૂખી મરવાતું ન હોય; તેમાં તરતાં  
આવડતું જોઈએ. વડવાના વડવા આ  
બધાથી દુઃખી થતા હતા, માટે આપણે  
થયા કરવું એ તે કેવી વાત! ખરું પૂછો તો,  
આપણા દેશમાં સૂર્ય લગવાનની મહેર  
છે, નહીં તો રોગ અને ગંદકીના માર્યા  
આપણે સાવ મરી જ જઈએ, એવી  
બાપણી કુટેવો છે. આપણા દેશ પર  
પૂર્યનો તાપ એવો પડે છે કે તેથી ઘણી  
ગંદકી ઊડી જાય છે. પણ તેથી કાંઈ  
ગમે તેમ ગંદકી કરવાનો પરવાનો મળ્યો  
ન ગણાય. આપણી ગંદી ટેવોને લીધે  
આપણા દેશના લોકોનાં શરીર બીજા  
દેશના લોકોના પ્રમાણમાં નળાં અને  
રોગી જોવા મળે છે. બાળમરણ બહુ થાય  
છે. આયુષ્ય ટૂંકાં થઈ ગયાં છે. અને એવી  
એવી તો કેટલીય માઠી અસર આપણા  
જીવન પર થાય છે સ્વરાજ આપ્યું છે તે  
આ બધું સમજી લઈ તેને દૂર કરવા માટે  
પ્રયત્ન કરવાને માટે. દેશને વળગેલી  
ગંદકી અને રોગની બલા ધારીએ તો  
ઘડીના છઠ્ઠા ભાગમાં દૂર કરી શકીએ.

## એ ફેરિયા

સેરિ દેશના એ ફેરિયા તાંબા-  
ચિત્તળનાં વાસણ-કૂસણ લઈ, અંધપુર  
તરફ ફેરી કરવા નીકળ્યા. રસ્તામાં  
આવતી નદી નાવમાં પાર કરીને તેઓએ  
ભાગોળે સુકામ કર્યો. બીજે દિવસે  
શહેરમાં ફરવા માટે જુદી જુદી દિશાની  
શેરીઓ તેમણે વહેંચી લીધી, જેથી એક  
ઠેકાણે ભેગા થતાં બંનેને તકરાર ન થઈ  
એસે. પરંતુ એક જણ જે શેરીમાં જઈ  
આવ્યો હોય ત્યાં બીજો પડીથી જઈ  
શકે એવી છૂટ રાખી.

તે બેમાંનો એક લાલચુ ને જૂઠો  
હતો, પરંતુ બીજો ભલો ને સતવાદી  
હતો. બીજે દિવસે પેલો લાલચુ ફેરિયા  
એક મોટી શેરીમાં ફેરી કરવા નીકળ્યો.  
“વાસણ લો, વાસણ!”

તે શેરીમાં એક મોટું પણ ખંડેર  
થવા આવેલું ઘર હતું. તેમાં પહેલાં  
ગામનો નગરચેઠ રહેતો હતો. પરંતુ  
દરિયામાં વહાણો રૂખી જવાંથી અને  
બીજી પણ ખોટા આવી જવાથી તે  
લિખારી થઈ ગયો. તેના ઘરમાંથી પણ  
ધીરે ધીરે બધાં મરી પરવાર્યાં. છેવટે  
એક નાની છોકરી અને તેની દાદી  
એમ બે જણ જ જીવતાં રહ્યાં. તે બંને  
પણ લોકોને ઘેર કામકાજ કરી માંડ  
પેટ ભરતાં હતાં.

પેલા ફેરિયાને નવાં ચળકતાં વાસણ  
લઈને વેચવા નીકળેલો જોઈ, દીકરી



હોડતી હોડતી દાદીમા પાસે ગઈ, અને કહેવા લાગી કે મને કશુંક રમકડું લઈ આપો ! દાદીમાએ જવાબ આપ્યો, ખેટા, આપણી પાસે. શું છે કે જેનું રમકડું લઈએ ? દીકરીએ જવાબ આપ્યો : દાદીમા, મેં ઉપલે માળ કાટ-માળના ઢગલામાં એક જૂનું તાંસળું જોયું છે. તેના બદલામાં કશુંક રમકડું જરૂર મળશે !

દાદીમાએ કહ્યું : સતે, લઈ આવ ! દીકરી હોડતી હોડતી તાંસળું લઈ આવી. દાદીમાએ તે બતાવી ફેરિયાને કહ્યું, “ભાઈ, આ લઈને કશુંક આપી તારી આ નાની બહેનને રાજ કર !”

ફેરિયાએ તાંસળું હાથમાં લઈને જોયું તો તે સોનાનું હતું. તેણે તેને તળિયે ઘસરડો પાડીને ખાતરી કરી જોઈ. તેણે વિચાર કર્યો કે આ લોકોને આ તાંસળાની કિંમતની કશી ખબર નથી; માટે તેને મફતમાં જ પડાવી લેવાશે ! પછી તેણે મોં બગાડીને કહ્યું : “આ ભાગેલું કીંકરું જે બદામની કિંમતનું પણ નથી. તેના બદલામાં કશું પણ શું આપી શકાય ?”

આમ કહી, તેને છૂટું ઘરમાં પાછું ફેંકી તે ચાલતો ગયો.

દીકરી રડવા જેવી થઈ ગઈ. ડાસીને પણ ઘણું આછું આવ્યું પણ શું કરે ?

થોડી વાર પછી, તે ચેરીમાં પેટો ખીંચે ફેરિયા વાસણ વેચવા આવ્યો.

તેને જોઈ પેટી દીકરી ફરીથી ડાસીમા પાસે ગઈ. ડાસીમાએ કહ્યું કે, “એક જણ તો હમણાં એ તાંસળું પાછું ફેંકી ચાલ્યો ગયો; હવે ખીંચે પણ તેનું શું આપવાનો છે ?”

દીકરીએ કહ્યું કે આ ફેરિયા તો બહુ ભલો લાગે છે. તે જરૂર આ તાંસળાનું કશુંક આપશે !

ડાસીમાએ ફેરિયાને બોલાવ્યો અને તાંસળાના બદલામાં કંઈક આપીને દીકરીને રાજ કરવા આજીજ કરી. તેણે તાંસળું હાથમાં લઈને તપાસી જોયું. તેને પણ તરત ખબર પડી કે તાંસળું સોનાનું છે. તેણે બરાબર તપાસી, તોલ કરીને ડાસીમાને કહ્યું, “માણ ! આ તાંસળું તો સોનાનું અને દશેક હજાર રૂપિયાની કિંમતનું છે. મારી પાસે તો માંડ પાંચસો રૂપિયાનો વાસણ છે ! તે બધાં આપી દઉં તોપણ કશું આપ્યું ન કહેવાય !”

ડાસીએ કહ્યું, “આ કુટેલું તાંસળું કશી કિંમતનું નથી એમ કહીને તેને પાછું ફેંકી હમણાં જ એક ફેરિયા ચાલ્યો ગયો. અત્યારે તે જ તાંસળું સોનાનું બન્યું હોય તોપણ તે તારા હાથનો જ પ્રતાપ ! માટે હું તો તે તને જ આપી દઉં છું; તારે તેના બદલામાં જે કાંઈ નાની મોટી એકાદ ચીજ આ દીકરીને આપવી હોય તે આપ !”

ફરિયાએ કહ્યું: “માણ, મારી પાસે આ વાસણ છે તે બધાં તો લેા, તથા બીજા આ પાંચસો રૂપિયા શેકડા છે તે પણ લેા. મને ફક્ત મારો કાંટો અને વજનિયાં, તથા ખાલી કોથળો, અને આઠ રૂપિયા સુસાફરી માટે લઈ જવા હો!”

આટલું કહી, પોતાની પાસેનું બધું ત્યાં કાલવી, તે તાંસણું લઈને નદી ઉપર ગયો, અને હોડીવાળાને આઠ રૂપિયા આપી પોતાને સામે પાર મૂકી આવવાનું કહ્યું. હોડીવાળાએ આખી હોડીનું ભાડું મળતાં તરત હોડી હંકારા મૂકી.

થોડી વાર બાદ પેલો લાલચુ ફરિયા હાસીને ઘેર પાછો આવ્યો અને કહેવા લાગ્યો કે, “પેલું તાંસણું લાવેા; મને આ છોકરીની દયા આવે છે, એટલે તેને કશુંક રમવા જેવું કાઢી આપુ!”

હાસીએ તેને ધમકાવીને કહ્યું, તું તો એ સોનાના તાંસળાને બે બદામતું પણ નહોતો કહેતો! પણ તારા ગયા પછી તરત જ બીજે એક લડો ફરિયા આવ્યો, તેણે તેના દશ હજાર રૂપિયા કહ્યા; પછી પોતા પાસેની હજારેક રૂપિયાની બધી મતા અમને આપી દઈને તે તાંસણું લઈ ગયો!

આ સાંભળી, એ લાલચુ ફરિયા પોતાનું માથું ફટવા તથા વાળ પીંજવા લાગ્યો. મારું દશ હજાર રૂપિયાનું તાંસણું

પેલો હરામખોર પડાવી ગયો, એમ બોલતો બોલતો તે પોતાનો બધો સામાન હાસીને એટલે નાખી, પોતાના કાંટાની લોઢાની દાંડી છૂટી હાથમાં લઈ પેલાંની પાછળ પાછળ દોડ્યો. નદી આગળ આવીને જોયું તો હોડી નદીની અધવચ પહોંચેલી; તેણે હોડીવાળાને હોડી પાછી વાળવા ઘણી જૂમો મારી, પણ હોડીવાળાને પૂરું ભાડું મળેલું એટલે તેણે હોડી પાછી વાળી નહીં. પોતાના હાથમાં આવેલું તાંસણું આમ ચાલ્યું જતું જોઈ, આ લાલચુ ફરિયા નદી કિનારે જોતો રહી પોતાની દાંડી વડે પોતાનું જ માથું ફેડવા લાગ્યો. તે વખતે, તળાવને તળિયે સુકાતા કાંપમાં ફાટો પડી જાય, તેમ તેનું હૃદય શોકથી તડાક દઈને ફાટી ગયું અને તે મરણ પામ્યો.

ગોપાલદાસ પટેલ

### પૂરું થતું પખવાડિયું

મુંબઈની ધારાસભાએ પશુસંરક્ષણ બિલ પસાર કર્યું છે. એમાં દૂધ આપે એવાં તેમ જ પશુઉછેર તથા ખેતીવાડીના કામમાં આવે એવાં પશુઓની કતલ કરવાની મનાઈ કરવામાં આવી છે. એ રીતે ઉપયોગી ન હોય એવાં જોરોની પશુચિકિત્સક અમલદારનું લેખી પ્રમાણપત્ર મેળવીને જ કતલ કરી શકાશે. ધાર્મિક હેતુને માટે ૧૫ વરસની ઉપરની વચ્ચાં જોરની કતલ કરવાની એ બિલમાં છૂટ આપવામાં આવી છે.

ડૉ. પ્રફુલ્લચંદ્ર ધોળ તથા શ્રી. શંકરરાવ દેવે કોંગ્રેસના પ્રમુખપદ માટેની પોતાની ઉમેદવારી

પાછી ખેતી લીધી છે. આ અંગે એક અંબુજા નિવેદનમાં તેમણે જણાવ્યું છે કે, કેંગ્રેસના પ્રમુખની ચૂંટણી હરીદાશ વિના થાય એવી પ્રજાપી ચાલતી આતી છે. એ પ્રજાપી જળવાઈ રહે અને પ્રમુખની ચૂંટણી બિનહરીદાશ થાય એટલા માટે અમે ગામઠી ઉમેદવારી પાછી ખેતી કરીએ છીએ.

આચાર્ય કૃપાલાનીએ પણ એવી જ મતઝબનું નિવેદન કરીને કેંગ્રેસના પ્રમુખપદ મટેની પોતાની ઉમેદવારી પાછી ખેતી લીધી છે.

મુંબઈની ધારાસભામાં મન્નર પ્રધાન શ્રી. ગુલઝારીલાલ નંદાએ ગુજરાતીઓની રિયલિટી અધારવા માટેનું બિલ રજૂ કર્યું છે.

એમાં જુદા જુદા ધંધાની દુકાનો ઘાડવાનો તેમ જ બંધ કરવાનો સમય મુકરર રવામાં આવ્યો છે. એ બિલ પ્રણેતા દુકાનો ૩૦ જ હોદિયો અને વીશીએમાં કામ કરના માસનાએ તથા નોકરોનો નવ કલાકનો મનો દિવસ નહીં કરવામાં આવ્યો છે. ૨ અંગવાઈએ તેમને એક દિવસની રજા મળશે અને દર વરસે ૧૪ દિવસની ચાલુ મારે રજા મળશે.

હવે પછી માલિકો પોતાની સંરચામાં બાર દસની નીચેના છોકરાઓને કામે લગાડી શકશે નહીં તેમ જ સત્તર વરસથી નીચેની ઉમરના હોકરોને અને સ્ત્રી નોકરોને સવારે ૭ થી વડેમાં અને સાંજે સાત વાગ્યા પછી કામે નહીં રોકી શકાય.

સ્વચ્છતા, હવાઉત્તર તથા આગને લગતી નોકરી વગેરે નોકરોની તંદુરસ્તી અને સલામતીની બાજબીમાં સત્તાવાળાઓને મતોજ થાય એવી અવરથા શાલિકોને કરવી પડશે.

આ બિલ પસંસ હજાર અને તેથી વધુ વસતીવાળાં શહેરોને લાગુ પડશે. જાહેરાત કરીને એથી એટલી વસતીવાળાં શહેરોને પણ તે લાગુ પાડી શકારો.

જમ્મુ અને કાશ્મીરની નેશનલ કોન્ફરન્સે (ત્યાંની પ્રજાપીયસંઘ) એક બાસ અધિવેશન ભરીને જમ્મુ અને કાશ્મીરને કાયમને માટે હિંદ સાથે જોડી દેવાનો દરાવ સર્વાનુમતે કર્યો છે.

જમ્મુ અને કાશ્મીરની સરકારે પાકિસ્તાનને દુરમન દેશ તરીકે જાહેર કર્યો છે. સાથે સાથે તેણે એમ પણ જાહેર કર્યું છે કે જે લોકો કાશ્મીરમાંથી પાકિસ્તાનમાં ચાલ્યા ગયા હશે તેમને લગત્ત બંધ ન થાય ત્યાં સુધી કાશ્મીરમાં પાછા ફરવા દેવામાં નહીં આવે.

અનાજ ઉપર કમરાઃ અંકુશો મૂકવાની હિંદ સરકારની નીતિને અનુસરીને મુંબઈ સરકારે અનાજ અને ચણાની નિકાસ ઉપરનો હાકનો પ્રતિબંધ ચાલુ રાખવાનો તથા ડાંગર, ચોખા, ઘઉં, જુવાર, બાજરી, મકાઈ, જવ અને ચણાને હરીથી અંકુશ નીચે મારવાનો તથા પ્રાન્તભરમાંથી અનાજ મેળવવા માટે સરકારી હજારા પદ્ધતિ ધીમે ધીમે દાખલ કરવાનો નિર્ણય કર્યો છે એની જાહેરાત પુરવા આવાના પ્રધાન શ્રી. દિનકરરાવ દેસાઈએ કરી છે અનાજ પરના અંકુશો કાઢી નાખવામાં આવ્યા ત્યારે સરકારે નહીં કરેલા અનાજના જે ભાવો હતા તેનાથી દોઢા સુધીના ભાવો સરકાર આપવા ધારે છે એમ પણ તેમણે જણાવ્યું હતું.

કેંગ્રેસના પ્રમુખની ચૂંટણી કરવાને માટે તા. ૨૪-૧૦-૪૮ને રોજ પ્રાંતિક સમિતિની બેઠક અમદાવાદ ખાતે કેંગ્રેસ હાલિસમાં મળી હતી. તેમાં ૩૧મી ઓક્ટોબરે સરદારશાહીના ૭૪ મેા જન્મ દિવસ ગુજરાતભરમાં બિજવવાનો દરાવ કરવામાં આવ્યો છે.

## ગાંધીજીના સિદ્ધાંતોને અનુસરો

[ગાંધી જયન્તિને પ્રસન્ને દિલ્હીમાં સમગ્રજીવાના મેદાનમાં મળેલી સત્તા માટે સરદાર વલ્લભભાઈ દેવે મોક્ષલેખ સંદેશો નીચે મુજબ છે. મં.]

ગયા જાન્યુઆરીમાં ગાંધીજીનું કુર અને હિંચકારું ખૂન કરવામાં આવ્યું, ચાર પછીની આ પહેલી ગાંધીજયંતી છે. ત્યારથી આખું હિંદુસ્તાન અને સારી દુનિયા તેમને માટે શોક કરી રહી છે. ગાંધીજીએ પોતાના જીવન દરમ્યાન જે સિદ્ધિ મેળવી તેની સરખામણીમાં જિલ્લા રહી શકે એવા દુનિયાના ઇતિહાસમાં થોડા જ દાખલા છે અને તેમને ટપી જનાર તો કોઈ જ નથી. તેમણે નવું આધ્યાત્મિક અને નૈતિક બળ દાખવ્યું હતું, તેણે માનવીનું ગૌરવ વધાર્યું તથા દુનિયાના જડવાદે માણસબલતને જે ચીલામાં નાખી હતી તેમાંથી તેને જાંચે આણી, રંગદેશ તથા જાતિભેદ સામેની તેમની લડત માનવી પુરુષાર્થના શ્રેષ્ઠ દૃષ્ટાંત તરીકે સદાયે કાયમ રહેશે. સદ્બળાએ તેઓ આપણી વચ્ચે હતા તે અરસામાં જ હિંદના સ્વાતંત્ર્ય માટેની તેમની લડત ચરાશ્વી રીતે વિજયી નીવડી. તેમની શહીદી તત્વતઃ તેમણે ઉપદેશો આપે છે અને જેને માટે સદાયે પોતે જીવ્યા હતા તે ક્યેયને બળ આપનારી છે. આવો વારસો એક પેઢી કે એક યુગને માટે નહીં

પણ સદાને માટે હોય છે. જે ઉપદેશો અને સિદ્ધાંતોનો તેમણે પ્રચાર કર્યો તથા વિશ્વ સફળતાથી પોતાના જીવનમાં ઉતાર્યો અને જેને લીધે આપણને તેમ જ આખા દેશને ભારે ફાયદો થયો તેને તેમના વારસ એવા આપણે અનુસરવા ઘટે. કેવળ ઉપરઉપરની સહાનુભૂતિ અથવા ભક્તિ તેમની મહાંમૂલી સ્મૃતિ તેમ જ આપણી પાસેથી આવ્યા ગયેલા આપણા મહાન ગુરુ પાસેથી આપણને સૌને મળેલા કીમતી વારસાના અપમાન સમી છે. તેમના ઉપદેશ અને તેમના ઉદાહરણને અનુસરવાનો પોતપોતાની મતિ પ્રમાણે પ્રયત્ન કરીને જ આપણે તેમની સેવા કરી શકીએ અને સા... સારી રીતે તેમને પ્રસન્ન કરી શકીએ, એ રીતે જ આપણે તેમનું સન્માન કરી શકીએ અને તેમને લાયક યદ્દ શકીએ.

### વિષયસૂચિ

કૃતજ્ઞ ૬૨૬	મનુભાઈ દેસાઈ ૪૧
ગાંધી બાપુનાં નિરાજિયાં	સુમન ભારતી ૫૧
વાતોડિયા શરમાતભાઈ	બળભાઈ મહેતા ૫૧
લોકસિંહાલની ૨૦ રીતો	બુગરામ દેવે ૫૧
નાણું અને મોંપવારી	વિઠ્ઠલદાસ કોઠારી ૫૨
કાવલદાસ સમાજમુખારો	મહિંભાઈ દેસાઈ ૫૨
જાણના કુવામાં ફળી	
ન મરાય	મનુભાઈ દેસાઈ ૫૨
એ દેવિયા	ગોપાલદાસ પટેલ ૫૫
પૂરું થઈ જમવાડિયું	મં ૫૬
ગાંધીજીના સિદ્ધાંતોને અનુસરો	
	વલ્લભભાઈ પટેલ ૧૦

# લોકજીવન

બે આના

યથા પ્રજ્ઞં તથા રાજ્ઞં

વર્ષ ૧

અંક ૭

પારિતોષિક સંચાલનમઃ દેશમઃ ૧૧. ૩  
ક્ર. આંશિક ૧૧. ૨

અમદાવાદ, ૧૫મી નવેમ્બર, ૧૯૪૮

પારિતોષિક સંચાલનમઃ ૫૨૬૯૫  
૧૧. ૫. સિ. ૮

સંપાદકમંડળ

અમનભાઈ દેસાઈ  
વિમલદાસ દેસાઈ  
જગજીભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ ખરેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (તંત્રી)  
શંકરભાઈ દેસાઈ (અધ્યક્ષ)

## ધણું હવે સરદાર

ગાંધીજીની તારીખે  
શુજરાતભરમાં ને હિંદના  
બીજા જાગોમાં પલુ  
લોકોએ ચોતાના ધરના  
માણસની વરસગાંઠ  
ઊજવે એવા ભાવ અને  
ઉમંગકાથી સંવહારની  
જામી વરસગાંઠ ઊજવી.  
સરદારે લોકોના હૃદયમાં  
કાયમી સ્થાન મેળવ્યું છે  
એનો આ પુરાવો છે.

પ્રજાની સેવા કરનાર  
તેનો પ્રેમ સંપાદન કરે  
છે; પલુ આંદોલને વખતે  
તેની વહારે પાનાર, તેને  
પડખે ઊભો રહેનાર પ્રજાના  
કાયમનું સ્થાન મેળવે છે.



સરદારે વરસગાંઠ ખરેલ

કુદરતનો કોપ અને  
રાજા અથવા સરકારનો  
કોપ આ બે પ્રજાને માટે  
સૌથી વસમી આકૃત  
ગણાય. એવી આસમાની  
કે મુલતાનીમાં તે લાચાર  
અને નિરાધાર બની નાથ  
છે. એ વખતે તેને સહાય  
કરનારને તે ઠી જીલતી  
નથી.

૧૯૨૭ને ૧૯૨૮ની  
સાલમાં એવી આકૃત  
એક પછી એક શુજરાત  
પર આવી પડી.

૧૯૨૭ની સાલમાં કુદરત  
હકી. નાણે આલ દાટયું અને પાંચ દિવસ  
સુધી લાગલાગટ ગુસળધાર વરસાદ

પડ્યો. એ બધું પાણી ક્યાં સમાય? નદીનાળાં ઊભરાયાં, રેલવે અને સડકો તૂટી, તારટપાલ થઈ ગયાં, અને બધે જળખંબાકાર થઈ ગયું. ઘરો તૂટી પડ્યાં, ઝૂંપડાં સાફ થઈ ગયાં, વાવેલો પાક ધોવાઈ ગયો, લોકો ચોતરફથી પાણીથી ઘેરાઈ ગયા. ખાતું શું, પહેરવું શું અને રહેવું ક્યાં એ આ સંકટમાં સપડાયેલાં લોકો માણસોને માટે મોટો સવાલ થઈ પડ્યો. તારટપાલનો વહેવાર તૂટી જવાથી ક્યાં કેવી સ્થિતિ છે એની કોઈને ખબર નહોતી. સરકાર જેવી સરકાર બેબાકળી બની ગઈ. તેને કશો રસ્તો સૂઝતો નહોતો.

લોકોનું આ સંકટ સરદારથી કેમ જોયું હતું? જીવને જોખમે પણ સંકટમાં આવી પડેલાંઓની પાસે પહોંચી જઈ તેમને ઉગારી લેવાની તથા અન્ન-વસ્ત્રની તાકીદની મદદ વખતસર પહોંચાડવાની યુજનાતના યુવાનોને તેમણે હાકલ કરી. સરદારની આ હાકલનો ઘટતો જવાબ મળ્યો અને સ્વયંસેવકોએ ઠેકઠેકાણે જરૂરી મદદ પહોંચાડી હજારો લોકોના જીનમાલ બચાવ્યા.

પણ આ તો તારકાલિક મદદ થઈ. રેલમાં જે એડ્રીટીએ પોતાનું બધું શુભાચું હતું તેમને પાછા પગભર કરવાના હતા, તેમની ખેતી પાછી એડી કરવાની હતી અને ત્યાં સુધી તેમને નબાવવાના

હતા. આને માટે અઢળક નાણાંની જરૂર હતી. તેમણે નાણાંની ટહેલ નાખી. સરદારની આ ટહેલનો સરસ જવાબ મળ્યો અને તેમની ઝોળી છલકાઈ ગઈ.

પછીથી તેમણે બધે રાહતકાર્ય શરૂ કર્યું અને લાગી પડેલા એડ્રીટીને પાછો ખેંચી કઢ્યો. સરદારની બ્યવસ્થાશક્તિ જોઈને સરકાર પંજુ છક થઈ ગઈ. તેણે પણ પોતાના અમલદારોને તેમની ફોરવર્ડી પ્રમાણે કામ કરવાની સૂચના આપી.

આમ કુદરતના કોપમાંથી યુજનાતના એડ્રીટીને ઉગારવાનું કામ પૂરું થયું ન થયું ત્યાં તેમના પર સરકાર ફરી સરકારે બારડોલી તાલુકાના એડ્રીટીનું મહેસૂલ વધાયું. આ વધારવામાં આવેલું મહેસૂલ બારડોલી તાલુકામાંથી વગર સુરકેલીએ ઉંઘરાવી ચકાય તો યુજનાતભંરમાં મહેસૂલ વધારી દેવાનો સરકારનો મનસૂબો હતો. આ મહેસૂલવધારા સામે બારડોલીના એડ્રીટીમાં ભારે વિરોધ જાગ્યો. એની સામે સવિનયભંગની લડત લડવાને પણ તેઓ તૈયાર થયા. તેઓ સરદાર પાસે પહોંચ્યા. સરદારે તેમણે લેવા પારેલાં પગલાંની ગંભીરતા તથા તેમાં રહેલાં જોખમોનો તેમને પૂરો ખ્યાલ આપ્યો. પણ બારડોલીમાં એડ્રીટીએ જરૂર પડે તો લડતાં લડતાં ખુબાર થઈ જવાનો

નિશ્ચય જાહેર કર્યો એટલે સરદારે અંત આવ્યો. એ લડતના આગેવાન બારડોલીમાં જઈ પોતાનું ધાણું નાખ્યું - વડલબભાઈ ત્યારથી સરદાર બન્યા. અને તેમની લડતની સરદારી લીધી.

પછી તો બારડોલીના ખેડૂતો અને સરકાર વચ્ચે કીડી અને કુંજરના વચ્ચે થાય. તેવો સંઘ્રામ શરૂ થયો. એક બાજુ હતી જંગલના સૌથી બગવાન સામ્રાજ્યની તાકાત અને બીજી બાજુ હતા બારડોલીના ખેડૂતો. પણ ન્યાય તેમને પછે હતો અને તેને આધારે તેમણે બળિયા સાથે બાય બીડવાની હિંમત કરી હતી.

સરકારે બારડોલીના ખેડૂતોને માત કરવાને બધાં હથિયાર અજમાવી ભેયાં. કેટલાકને જેલમાં મોકલ્યા, કેટલાકની માલમિલકત જપ્ત કરી, કેટલાકની જમીન પાણીને મૂલે વેચી દીધી. આ ઉપરાંત, લોકોને ડરાવવા માટે ત્યાં રાખવામાં આવેલા પોલીસો અને બીજા અમલદારોએ પણ લોકો પર ભારે જુલમ શુભર્યા. પણ સરદારની કુનેહ તેમ જ વીરતાભરી દોરવણી નીચે ખેડૂતો એકના બે ન થયા. સામ, દામ, દંડ અને ભેદ, એમાંનો એકે દાવ ન ફાળ્યો એટલે સરકારે યાકીને આખરે સરદાર ભેટે સમાધાન કર્યું. એ રીતે બારડોલીના ખેડૂતોની લડતનો વિજયી

સરદારની આ લડત પોતાની જ હોય તેમ હિંદભરના લોકો હાકા રસથી નિકાળી રહ્યા હતા. એ લડતમાં સરદારની નીડરતા, કુનેહ અને દૂરદેશીનો તેમને અનુભવ થયો. ત્યારથી સરદાર ગુજરાતના જ નહીં, આખા હિંદના આગેવાન બન્યા; ૧૯૩૧ની સાલમાં કાંચી ખાતે મળેલી દેવિસની બેઠકના તેમને પ્રમુખ બનાવવામાં આવ્યા.

આ ઉપરાંત ૧૯૨૨ની સાલમાં બોરસદ સત્યાગ્રહની અને ૧૯૨૩ની સાલમાં નાગપુરના ખજ સત્યાગ્રહની આગેવાની લઈને સરકાર સામેની પ્રત્યક્ષ લડતને તેમણે સફળતાપૂર્વક પાર ઉતારી હતી.

૧૯૨૪-૨૮ દરમિયાન અમદાવાદ મ્યુનિસિપાલિટીનું મુકામ પોતાના હાથમાં લઈ રાષ્ટ્રીય હોય મ્યુનિસિપાલિટીનો વડીવટ કેવી રીતે ચલાવી શકાય તેનો તેમણે પાઠ આપ્યો. એ પછીની સ્વતંત્રતા ગ્રાંટેની બધી લડતોમાં આ મ્યુનિસિપાલિટીએ આગળપડતો ભાગ લીધો એ તેના વડીવટમાં સરદારે દાખલ કરેલી રાષ્ટ્રીયતાની સાવનાને આભારી હતું. આ ઉપરાંત શહેરની ખિલવણી અને શહેરની વસ્તીના હિતની બીજી અનેક યોજનાઓ

પેણ તેમણે હાથ ધરી હતી એને એને લીધે અમદાવાદ મ્યુનિસિપાલિટીની દેશની ગણીગાંડી પ્રગતિશીલ મ્યુનિસિપાલિટીઓમાં આજે ગણતરી થાય છે.

પડિત જવાહરલાલના પ્રેમુખપદે નીચે લાહોરની મહાસભાએ પૂર્ણ-સ્વાતંત્ર્યનો કરાવ કર્યો ત્યારથી આઝાદી માટેની હિંદની આખરી લડતનાં મહાણુ થયાં. ૧૯૩૦ના માર્ચની ૨૪મી તારીખે સત્યાગ્રહ આશ્રમથી ઠાંડીકૂચ શરૂ કરીને ગાંધીજી એ આખરી લડતનો આરંભ કરવાના હતા. એની તૈયારીને અંગે સરદાર ખેડા જિલ્લાને પ્રવાસે નીકળ્યા. સરકાર હવે સરદારનું ખમીર પારખી ગઈ હતી એટલે લડતનો આરંભ થાય તે પહેલાં જ રાસ ગામેથી તેણે તેમને પકડી લીધા. રાસ ગામે આ અપમાનનો જવાબ સરદારને છોડવામાં ન આવે ત્યાં સુધી મહેસૂલ ન ભરવાની પ્રતિજ્ઞા કરીને વાળ્યો. આમ આઝાદી માટેની આખરી લડતનો આરંભ એક રીતે રાસ ગામે થયેલી સરદારની ધરપકડથી થયો એમ કહી શકાય.

અનેક ભરતીઓટ પછી ૧૯૪૭ની ઓગસ્ટની ૧૫મી તારીખે આઝાદીની એ લડતનો વિજયી અંત આવ્યો. એ દિવસે હિંદે પૂર્ણ સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત કરી. સરદાર સ્વરાજ સરકારના નાયબ વડા પ્રધાન તથા વ્યવસ્થા અને રિયાસતી ખાતાના પ્રધાન બન્યા.

દેશ સ્વતંત્ર તો થયો પેણ તેને અનેક કસોટીઓમાંથી પાર ઉતરવાનું હતું અને અનેક ભેખંભોનો સામનો કરવાનો હતો. હજી તો સ્વતંત્રતાનો ઉત્સવ જાજવાતો હતો ત્યાં પૂર્વ અને પશ્ચિમ પંજાબમાં બીપણુ ભદવાંચેળી ફાટી નીકળી. હેવાન બનીને મુસલમાનોએ હિંદુઓની ને શીખોની અને હિંદુઓએ તેમજ શીખોએ મુસલમાનોની સામટી કતલો કરી. બંનેએ એકબીજાની માલમિલકત લૂંટી અને બાળી; સ્ત્રીઓ પર માણસને ન છાજે એવા અત્યાચારો શુભથી, તેમનાં અપહરણ કર્યાં અને તેમને વટલાવી. આ કારમાં સંહારમાં કેટલાએ પોતાના જાન ગુમાવ્યા, કેટલા અપંગ બન્યા, કેટલા નિરાધાર અને અનાથ થયા, કેટલી માલમિલકત લૂંટાઈ અને બળી, કેટલી સ્ત્રીઓ પર અત્યાચાર થયા, કેટલીનાં અપહરણ થયાં અને કેટલીને વટાળવામાં આવી એનો ચોક્કસ અંદાજ કંદી પેણ કાઢી શકાય એમ નથી. પણ એટલું સ્પષ્ટ થઈ ગયું કે પશ્ચિમ પંજાબમાં હિંદુઓ ને શીખો અને પૂર્વ પંજાબમાં મુસલમાનો હવે રહી શકે એમ નથી એટલે સામ-સામી મોટા પાયે પર હિજરત શરૂ થઈ. પશ્ચિમ પંજાબમાંથી નાસી આવેલા લાએ હિંદુઓ ને શીખોને નલાવવાનું અને તેમને સ્થાયી વસાવવાનું ભગીરથ કામ સરકાર પર આવી મડ્યું. આનો આર્થિક ભોજો પેણ નાનો સૂનો નહોતો.



બંધે આટલું પૂરું ન હોય તેમ આ તકનો લાભ લઈને કેટલાક લોકો સરકાર પગલાર થાય તે પહેલાં જ તેને ઉચલાવી પાડી હિંદુ રાજ્ય સ્થાપવાની તૈયારી કરતા હતા. એ રાષ્ટ્રની ગોઝારી લાગણીમાં ફસાયેલા બીજા કેટલાક દેશની અંદર રહીને ભાંગફોડ કરવાની અને સરકારને નબળી પાડવાની પેરવી કરી રહ્યા હતા. વળી કેટલાક એ સુરક્ષેલીને વખતે સાંવત્રિક હડતાલ પડાવી સમૂહો વહેવાર થ'ભાવી દુર્ઘ સત્તા હાથ કરવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યા હતા.

અપૂરામાં પૂરું, હિંદનાં દેશી રાજ્યોમાં પોતાનો અફે કાયમ રાખી ઈંગ્લંડના સામ્રાજ્યવાદીઓ હજી હિંદ ખરની પોતાની પકડ કાયમ રાખવાને ઇતેન્નર હતા. અને નિઝામના હૈદરાબાદ રાજ્યમાં તેા કેટલાક તેમની અને પાકિસ્તાનની મુદ્દા મેળવીને દક્ષિણ હિંદમાં બીજું એક પાકિસ્તાન સ્થાપવાનો મનસૂબો કરી રહ્યા હતા. મુઝીદારો પણ આ પરિસ્થિતિનો લાભ લેવાને મથે એ સ્વાભાવિક હતું.

આ બધાને કારણે દેશભરમાં એક પ્રકારની બિનસલામતી અને બેચેનીની લાગણી ફેલાઈ. હવે શું થશે એમ સૌ કોઈના મનમાં થતું હતું.

આવે ભારે કટોકટીને સમયે સરદારે પોતાની અસાધારણ બચવ્સાશક્તિનો પરચો બતાવ્યો. ભારે કુનેહ, ફરદેશી અને શાણપણથી એ બધા પ્રશ્નો એક

પછી એક તેમણે હાથ ધર્યા અને તેમનો ઉકેલ આપ્યો. ખાસ કરીને, દેશી રાજ્યોના એકીકરણમાં તેમણે બળવેલી કામગીરીથી હિંદના ઇતિહાસમાં તેમણે કાયમી સ્થાન મેળવ્યું છે.

એક વરસ પહેલાંની બિનસલામતીની લાગણી હવે મટી ગઈ છે અને બધે સલામતી ને વિશ્વાસનું વાતાવરણ પેદા થયું છે. હૈદરાબાદના રાજ્ય સામે હિંદી સરકારે લીધેલાં પોલીસ પગલાં વખતે દેશભરમાં અપૂર્વ શાંતિ જળવાઈ રહી એ એનો પુરાવો છે. દેશ આજે પહેલાં કદી નહોતો એટલો મજબૂત અને સંગઠિત બન્યો છે.

સરદારે દેશસેવાની તાલીમ ગાંધીજી પાસેથી લીધી હતી. આદિકાથી હિંદ આવીને ગાંધીજીએ અમદાવાદમાં વસવાટ કર્યો ત્યારે સરદાર તેમના સંસર્ગમાં આવ્યા. એ વખતે તે અમદાવાદમાં વડીલાત કરતા હતા કેમ કે તે સમયના બેઠકિયા રાજકારણમાં તેમને કશો રસ નહોતો. પણ ગાંધીજીનું હીર તે તરત જ વરતી ગયા અને ત્યારથી તેમના શિષ્ય, નિકટના સાથી અને મિત્ર બન્યા પુધા છેવટ સુધી રહ્યા.

સરદારની આ બધી ઉમદા સેવાઓને કારણે આખી પ્રજા આજે તેમના પ્રત્યે જિંડા આભારની લાગણી અનુભવી રહી છે અને ચીના અંતરમાંથી આજ એક જ સૂર નીકળે છે—પણ જીવો સરદાર.

અબિજાઈ દેસાઈ

## લોકજીવન

નવેમ્બર ૧૫મી

૧૯૪૮

### સરદારની શીખ

[નાગપુર જતાં સરદાર વસંતભાઈએ વર્ધાની મુઠાકાત લીધી હતી. એ વખતે 'મહાદેવ જનન'માં એકકા મળેલા લોકો આગળ તેમણે કરેલા પ્રવચનનો સારભાગ નીચે આપ્યો છે. મ૦]

આ પવિત્ર સ્થાન પર હું ઘણા સમય બાદ આવ્યો છું. મારું હૃદય ભરાઈ આવ્યું છે. હું તમને શું કહું? બાપુની ગેરહાજરીમાં હું આ સ્થળે પહોંચી જ વાર આવ્યો છું. છેલ્લે પ્રસંગે બધા અહીં આવ્યા હતા ત્યારે હું ઘણા જ બીમાર હતો. મને લાગ્યું કે બાપુને આપેલું વચન પૂર્ણ થશે. બાપુએ અને 'મે' એવી સમજૂતી કરી હતી કે અમે બંને અનુભવા પરમ ધામની યાત્રા સાથે આરંભીશું પણ મને લાગે છે કે બાપુ મને જતાં અટકાવે છે.

બાપુ ત્યારે હિંદમાં આવ્યા ત્યારે કામ જુદી રીતે થતું હતું. બાપુએ કહ્યું કે, ખરું હિન્દુસ્તાન તો ગામડાંમાં છે. ગામડાંઓમાં કરોડો હિંદીજનો વસે છે. તેમનું કિત આપણે અવરથ લક્ષમાં લેવું જોઈએ.

ગાંધીજીએ પોતાની લડતનું ચલુનર ચાર દીવાલો પર કંઈ હતું. એમાં પહેલી

અસ્પૃશ્યતાનિવારણ આવે. આપણે એમાં થોડી સફળતા મેળવી છે પરંતુ આપણે અસ્પૃશ્યતાને હજી મનમાંથી સમૂળગી કાઢી નથી. એટલે એ દીવાલ પણ હજી અધૂરી છે. બીજી દીવાલ કામડની બાબતમાં સ્વાવલંબી બનવાની છે. ગાંધીજીની પેઠે આપણે પણ દરરોજ કાંતવું જોઈએ. અંગ્રેજો અહીં આવ્યા તે પહેલાં દરેક ઘરમાં રેટિયો ફરતો હતો. આ દીવાલ પણ અધૂરી છે. ત્રીજી દીવાલ હિંદુમુસ્લિમ એકતાની છે. એ માટે કાર્ય કરતાં બાપુએ પોતાનો જીવ આપ્યો છે. એ હત્યા માટે આપણે બધા જવાબદાર છીએ. ચોથી દીવાલ રાષ્ટ્રીય કેળવણીની છે. આમાં પણ આપણે ગાંધીજીને અનુસર્યા નથી.

મિલો માલનું મોટા પાયા પર ઉત્પાદન કરે છે. એથી થોડાક લોકો ધનવાન બન્યા છે પણ કરોડો લોકો એકંદર બની ગયા છે. શહેરોના મોટા ઉદ્યોગોએ ગામડાંના નાના હુન્નરઉદ્યોગોને સુકવી નાખ્યા છે. વિદેશી મોટા ઉદ્યોગોની આપણે નકલ કરીએ છીએ. બાપુ હિંદમાં આવ્યા ત્યારે તેમણે હિંદના પુરાણ દેશી ઉદ્યોગોનો પુનરુદ્ધાર કર્યો.

તાલીમી સંઘ, ચરખા સંઘ, ગ્રામ ઉદ્યોગ સંઘ તથા ગોસેવા સંઘ બાપુનો માર્ગ ચીંધે છે. આજે તો એ નાનાં

હોતો જણાય છે. પરંતુ ઈશ્વરકૃપાએ એક દિવસ તેમનો વિકાસ થશે ત્યારે આપણે બાપુના સ્વપ્ન અનુસારનું સ્વરાજ રચી શકીશું. બાપુને માગે' જ દુનિયામાં શાન્તિ અને સલામતી સ્થાપી શકાય એમ છે. ઈશ્વર આપણને બાપુના માગને અનુસરવાની શક્તિ આપે.

### આલડછેટનો રોગ

એક ગામના પટેલે હરિજનોને બોલાવીને કહ્યું : "હરિજનો, તમે ગામની નદીમાંથી પાણી લો છો તે હેઠવારા ( નીચાણના ) પ્રદેશમાંથી પાણી લેજો. કારણકે ઉપરથી ગામત્રોડા ( સવણું ) પાણી લે છે. એટલે આલડછેટવાળું પાણી તેમને ન લેવું પડે. આ સાંભળી હરિજનોએ દબાઈને આ વાત સ્વીકારી પણ એક ચંદાર બાગકને સૂઝ્યું. આ ગામના હરિજનો તો નીચેથી પાણી લેશે તે ચાલશે. પણ પત્રીનાં ગામના લોકો જ્યાંથી પાણી લેશે, તેને માટે આ ગામના હરિજનો જ્યાંથી પાણી લેશે તે જગ્યા ઉપરવાસની થઈ. એટલે અત્યારે એક નહીં તો બીજાં ગામના સવણું તો હરિજનો કરતાં હેઠવાસનું પાણી લેશે. પટેલ સાહેબ આ રોગ કેમ મટાડશે ?

પરીક્ષિતલાલ મજમુદાર

રાજ કચાંથી આવ્યો ?

ગાંધીજી હમેશ કહેતા, આપણે બધા એ ધર્મથી રહીએ, નીતિથી ચાલીએ, એકબીજાને રમીગમીને રહીએ, તો રાજ કે રાજ્ય જગા કરાની પછી જરૂર ન રહે. તેથી સારામાં સારું રાજ્ય એ કે જને બોલામાં બોલી પોતાની હકૂમત ચલાવવી પડે.

આમ એ બધાં માણસો વને — બધાયે નહીં તોપણ મોટા ભાગનાં કહો — તો ખરેખર માથે રાજ ન ભેઈએ, અથવા હોય તો તેને કાચું કામ ન રહે. પરંતુ એવું દુનિયામાં અત્યાર સુધીમાં કદી બન્યું નથી. એટલે જ સમાજને માથે હમેશ રાજ કે રાજ્યનો દોર રહે છે, અને તે બધાને પોતાની ધાકથી કબજે ગામે છે.

પ્રજામાં જ્યો ધરમી હોય છે તેમને રાજ કે રાજ્યની એ ધાક ધમકાવતી નથી; કેમ કે તેઓ તો પોતાની મેળે સમજીને સીધા ચાલે છે. તે લોકો રાજથી ડરતા નથી; પણ પરમેશ્વરથી ડરે છે; કાયદા કરતાંય મોટા એવા ધર્મને તેઓ વહાલો કરે છે.

પણ જ્યો પરમેશ્વરથી નથી ડરતા, તેઓ રાજના દંડની બીકે સખના ચાલે

છે. તે સપ્તના ચાલે નહીં, તો તે તો દુઃખી થાય જ, પણ તેની સાથે સમાજ પણ દુઃખી થાય; અને તેથી સો કોઈને દુઃખ વેઠવું પડે. એટલે પરાપૂર્વથી રાજ કે રાજ્યની ગોઠવણ મનુષ્ય-સમાજ કરી છે.

ગ્રીક વાર્તાકાર ઈસપને કોઈએ પૂછ્યું, લોકોને માથે રાજ કયાંથી આવ્યો? ઉત્તરમાં ઈસપે એક દુચ્છક કહ્યો:

રાજમાં બધા દેડકા છૂટથી રહેતા હતા. સૌ સૌને કહે તેમ કહે; એમની કુનિયામાં કોઈ કોઈને પૂછે નહીં, કોઈ કોઈનું સાંભળે નહીં.

આવી રીતે તો લાંબું ચાલે કેમ? બધા દુઃખી દુઃખી થઈ ગયા; સૌ કંટાળ્યા. દરેકને થયું કે રસ્તો કાઢવો જોઈએ; નહીં તો બધા ખુવાર થઈશું.

આ વિષે વિચાર કરવાને માટે બધા દેડકાની સભા થઈ. તેમાં મોટા દેડકાઓએ 'ડરાઈ ડરાઈ' કરી ખૂબ ભાષણો કર્યાં. તેમણે પેટ કુલાલી કુલાલીને લોકોની નિરંકુશ અને સ્વચ્છંદી રહેણીકરણીની આટકણી કાઢી: "આનું તો કેમ નભે! આમ તો આપણો સમાજ વૂટી જાય. કાંઈક પણ વ્યવસ્થા ને નીતિ-

નિયમ તો જોઈએ. સમૂજગી આગ્રાહી તે કહી હોતી હશે?" વગેરે, વગેરે. છેવટે ઠરાવ થયો કે, પરમેશ્વર પાસે માગણી કરવી કે, અમને તું રાજ આપ; તે અમને વશ રાખશે. તે પ્રમાણે, દેડકા-સમાજ એક દિવસ ભેગા થઈને આવી માગણી કરી.

દેડકાની જાત! તે કહી સપ્તની રહે! 'દેડકાની પોંચશોરી' અમસ્તી કહેવાય છે? પરમેશ્વર આ કયાં નહોતો જણતો! પણ દયા આણીને તેણે આ પ્રાર્થના સાંભળી અને પહેલું એક લાકડાનું ડીમયું પાણીમાં નાંખ્યું.

ધખાક દઈને તે પડયું; નેની બીકથી દેડકાં ચમક્યાં અને જીવ લઈને નાઠાં, ને પાણીમાં પોતપોતાના ખૂણામાં ભરાઈ ગયાં. અને ઘેરઘેર એક જ વાત મંડાઈ, "લગવાને રાજ ધખાકસિંહ મોકલ્યો, તે સારું થયું. હવે ઠીક શાંતિ લાગે છે." રાજનું નામ 'ધખાકસિંહ' પડી ગયું.

ધખાકસિંહ હતા તો ફક્ત ડીમયું. તે બીચારા આમતેમ તર્પા કરતા હતા. દેડકું તો જાતે હરે ફરે અને ફરે પણ; અને જો ડરાઈ ડરાઈ માટે તો કાન, પડયું કાંઈ સાંભળવા પણ ન હે! પણ એમના રાજ! પવન પાણીને હે આમ તેમ ખસે એ જ!

. ધીમે ધીમે દેડકાંમાં પાછો કંટાળો જન્મ્યો. એ ઝોઘાં જ મનથી ડાઘાં યયાં હતાં ? ધખાકસિંહનો દાખ તેમને કંઠવાં લાગ્યો. એક દહાડો એક દેડકાએ હિંમત કરી અને તે ધીમે રહીને પાણીની સપાટીએ આવ્યો. તે ડોકું બહાર કાઢ્યું : “જેઈએ તો ખરા કે રાજ સાહેબ શું કરે છે !”

ડીમચું મજામાં તરતું હતું. પણ કદાચ ‘ધખાક’ કરે તો ! એટલે પાસે જવામાં જોખમ હતું; શું છે અને શું નહીં. તેથી ધીમે ધીમે થોડું પાસે જઈ તે દેડકા જોવા લાગ્યો. કાંઈ ન થયું એટલે વળી આગળ વધ્યો. નિહાળીને જોવા લાગ્યો. એને લાગ્યું, ‘ધખાકસિંહ કાંઈ હાલતા જ નથી કે શું ? અરે ! એને પગ ક્યાં છે ?’ દેડકા વળી આગળ વધ્યો; ધીમે ધીમે હિંમત કરીને ઠેઠ પાસે ગયો. તોય ધખાકસિંહ તો ન હાલે કે ચાલે, ન ચાલે કે કરે. દેડકાની બડક ભાગી ગઈ. તે તરત જત પર ગયો — ફરીને સીધો ધખાકસિંહ પર જ બેસી ગયો; અને ત્યાંથી ડરાંઈ કરી જયનાદ કર્યો.

ધણે દહાડે દેડકા-જગતમાં ડરાંઈ સંભળાઈ. તે સંભળી કેટલાક પાણી પર

આવ્યા. જુએ તો પોતાનો એક દોસ્ત રાજને માથે ચડીને બેઠેલો ! તેઓ પણ તેની જોડે પહોંચ્યા. પછી તો ધખાકસિંહ પર ચડાચડ અને ફૂદાફૂદ મચી. દેડકા-જગતમાં પાણું હતું એવું અધેર અને અરાજક થઈ ગયું.

દેડકા-જગતમાં પાણી ચિંતા બની. તેમણે ફરી પ્રાર્થના કરી — ‘આવો રાજ તો અમને કામ ન આવ્યો. અમને ખરે રાજ મોકલો.’

ભગવાને હવે તેમને કામ દેતો રહે એવો રાજ મોકલવાનું નક્કી કર્યું. બીજી વાર મોટો બગલો મોકલ્યો.

આવતાંવંત બગલો દેડકાં પર તૂટી પડ્યો. જ આવ્યું તેને ચપ ચપ ચાંચમાં લેવા માંડ્યું. આ રાજએ તો ધખાકસિંહ પેઠે અવાજ ન કર્યો, અને કામ ચલાવ્યું.

ઘેર ઘેર રાજની આણ વરતી ગઈ. કમ કે દરેક ઘેર કોઈનું કોઈ એવો ડાળિયો થઈ ચૂક્યું હતું. સૌને થયું, ‘રાજ તો આવ્યો ! પણ આપણે તો આજ્ઞામાંથી ચૂકામાં પડ્યા ! ધીમે ધીમે આ રાજ જ આપણને પૂરા નહીં કરે !’

હવે દેડકા-જગતમાં બીજી જ પ્રાર્થના થવા લાગી — હે દયાળુ પ્રભુ, આ રાજથી અમને બચાવ.

ભગવાને કહ્યું: "તમે માગ્યું તેવું મળ્યું; અને ક્યું તેવું ભર્યું. મેં તો તમને સ્વતંત્ર રહેવાને સંન્યા છે પણ તમે એમ વરત્યા નહીં; એટલે બહારથી મેં તમને રાજ મોકલ્યો. તમારે રાજ ન જોઈએ તો તે તમારા હાથની વાત છે. સમજાસેર અને સૌ સંપત્તી રહો અને આડા-અવળી દુઃખદ ન કરો, તો રાજની હડકેટમાં નહીં આવો. એમ રહેશો તો રાજ તમારે માટે નહીં રહે."

૧-૧૧-૧૯૪૮

મગનભાઈ દસાઈ

દેવધ્રમી કોણ?

કાશીના રાજાને ત્યાં ઘરડેઘડપણ કુમારનો જન્મ થયો. રાજા ઘણો રાજ થયો; તેણે બહુ દાનદક્ષિણા વહેંચ્યાં, અને નગરમાં ઉત્સવ કરાવ્યો. કુમારનું નામ મહીપાલ પાડવામાં આવ્યું.

તે કુમાર હરતો કરતો થયો ત્યારે રાજાને ત્યાં બીજા પુત્રનો જન્મ થયો. રાજાએ તેનું નામ ચંદ્રકુમાર પાડ્યું.

બીજા પુત્રના જન્મ બાદ રાણી મરણ પામી. પોતાના બંને નાના કુમારો સારી રીતે જાણે એમ માની રાજાએ ફરીથી લગ્ન કર્યું. નવી રાણી બહુ સુંદર હતી, તથા ચતુર હતી. થોડા વખતમાં તે રાજાની બહુ માનીતી થઈ ગઈ. બંને કુમારોને તે જતનથી ઉછેરતી.

થોડે વખતે નવી રાણીને પણ કુમાર થયો. તે કુમાર તેની મા જેવો દેખાવડો

હતો, તથા મનઃમતો હતો. રાજાએ બહુ રાજ થઈ, તે કુમાર માટે કંઈ વરદાન માગવા રાણીને કહ્યું. રાણીએ કહ્યું, "મારે હમણાં કશાની ખોટ નથી; માટે એ વરદાન બાકી રાખી મૂકો; મને જરૂર પડશે ત્યારે હું માગીશ." રાજાએ તે કુમારનું નામ સૂર્યકુમાર પાડ્યું.

સૂર્યકુમાર થોડો થયો ત્યારે રાણીનું મન ફરવા લાગ્યું. પોતાનો પુત્ર નાનો હોવાથી તેને રાજગાદી તહીં મળે, એનું તેને ભારે દુઃખ રહેવા લાગ્યું. પછી તેણે એક વખત રાજાને કહ્યું: "તમે મારા પુત્રના જન્મ વખતે વરદાન માગવા મને કહ્યું હતું. તે વરદાન હવે હું માગું છું: "મારા પુત્રને રાજગાદી આપો!"

રાજાએ કહ્યું: "મારે બે મોટા પુત્રો જીવતા છે, તેમનો હક હુઆવીને હું નાનાને રાજગાદી શી રીતે આપું? મારી પ્રજા તથા પ્રધાનો પણ તે વસ્તુ ચાનાં કબૂલ રાખે?"

પરંતુ રાણીનું મન માન્યું નહીં. તે બહુ હઠે ભરાઈ. રાજા સમજી ગયો કે, તે હવે મારા બંને પુત્રોને સારી ન આવશે. તેથી તેણે તે બંનેને છાનામાના બોલાવીને બધી વાત કહી, તથા દૂર કયાંક વન-વગડામાં શુપચુપ આજ્યા જવાની સલાહ આપી. પછી પોતે જ્યારે મરણ પામે, ત્યારે પોતાના વારસદાર તરીકે રાજગાદી ઉપર તેમનો હક લેવા પાછા આવવાનું

જેણાંયું. બંને કુમારો પિતાની વાત સંમતિ ગયા:

પછી એક દિવસ લાગ બેઠું, કોઈ મં બાણે તેમ સંભળે ચોટાથણા બરૂરી સાંભાન આપી, બંને કુમારોને નગર બહાર પેહોંચાડી દીધા. ત્યાંથી તેઓ પાસેના વનમાં પેસી ગયા, અને છાનામાના આગળ જવા લાગ્યા.

તે દિવસે નાનો સૂર્યકુમાર નગર બહાર ભાઈબંધો સાથે થોડા બેલાવતો હતો. તેણે પોતાના બંને ભાઈઓને છાનામાના વનમાં પેસી જતા જોયા. કોઈ ન જાણે તેમ તે પણ એકલો તેમની પાછળ ગયો, અને થોડે દૂર ગયા બાદ તેમની સામે હતો થઈ પૂછવા લાગ્યો: "કહો, તમે બંને મને મૂકી છાનામાના ક્યાં જતા રહો છો?"

બંને ભાઈઓએ તેને બધી વાત કહી સંભળાવી. તે સાંભળી, નાનો કુમાર ખૂબ રડ્યો, અને પછી બંનેના હાથ પકડીને બોલ્યો, "હું પણ તમારી સાથે જ આવીશ, હું મારી માનું મોં પણ જોવાનો નથી!"

બંને ભાઈઓએ તેને ખૂબ સમજાવ્યો, પણ તેણે માન્યું નહીં. છેવટે ત્રણે જણ સાથે જ એકબીજાનો હાથ ગાળી આગળ ચાલ્યા. થોડા દિવસમાં તેઓ હિમાલયમાં આવી પેહોંચ્યા. ત્યાં કોઈ સારા તથા રહેવા લાયક ગુપ્ત સ્થળની શોધ કરતા તેઓ ફરવા લાગ્યાં. એક વખત ખાડા

ટેકરા ઓળંગીને ચાલતાં ચાલતાં તેઓ બહુ થાકી ગયા. મહીપાલ એક ઝાડ નીચે બેસી પડ્યો. તે બેઠું નાનો સૂર્યકુમાર થોડે દૂર દેખાતા સરોવરમાંથી મોટાભાઈ માટે પાણી ભરી લાવવા ગયો.

તે સરોવર કુબેરે પોતાના એક જળવાસી દેવને તેની કોઈ સેવા બદલ ભેટ આપેતું હતું. તેમાં પાણી પીવા જે કોઈ આવે તેને ખાઈ જવાની તેને છૂટ હતી. પરંતુ "દેવધર્મી કોણ કહેવાય" એ સવાલનો જવાબ જે આપી શકે, તેવાને મારવાની તેને મના હતી.

સૂર્યકુમાર તે સરોવરમાં કિનારે હાથપગ ધોઈ પાણી ભરવા જરા અંદર પેઠો, કે તરત પેલા જળવાસીએ તેને પકડ્યો. તેણે કુમારને કહ્યું કે, "દેવધર્મી કોણ કહેવાય, એ જો તું મને કહી શકીશ તો જ હું તને છૂટો જવા દઈશ; નહીં તો આજે રાતે હું તારું વાણું કરીશ!"

સૂર્યકુમારે કહ્યું: "સૂર્ય અને ચંદ્ર દેવધર્મી કહેવાય!"

"ના, રે ના," એમ કહી, પેલા જળવાસી તેને સરોવરમાં ખેંચી નહીં પોતાના રહેઠાણમાં મૂકી આવ્યો.

થોડા વખત બાદ સૂર્યકુમારની શોધમાં તેને પગલે પગલે ચંદ્રકુમાર ત્યાં આવ્યો. તે પણ સરોવરમાં હાથપગ ધોઈ પાણી પીવા પેઠો કે તરત પેલા જળવાસીએ તેને પકડ્યો; અને પૂછ્યું:

“દેવધર્મી” કોણ કહેવાય, એ તું જાણે છે?”

ચંદ્રકુમારે કહ્યું : “ચાર દિશાઓ દેવધર્મી” કહેવાય.”

“તને પણ ખબર નથી,” એમ કહી પેલો જળવાસી તેને પોતાના રહેઠાણમાં બેઠે એવી ગયો.

પોતાના બંને લાઈઓને ગયે ઘણી વાર થઈ એમ જાણી, ચિંતા કરતો મહીપાલ તેમને પગલે પગલે સરોવર પાસે આવ્યો. લાઈઓનાં પગલાં તેણે સરોવરના પાણીમાં અંદર જતાં જોયાં, પણ બહાર નીકળતાં જોયાં નહીં. એટલે સરોવરમાં કશું જોખમ છે એમ માની તે અંદર ભિતર્યો નહીં. પણ બહાર રહી તપાસ કરવા હાથે. તેને અંદર ન આવતો જોઈ, પેલા જળવાસીએ તેને સરોવરનું કંડું પાણી પી, હાથ-ગોંધોઈ, થાક ઉતારવા લલચાવ્યો. એટલે મહીપાલ સમજી ગયો કે સરોવરમાંથી બાલતા આ જળવાસી દેવે જ પોતાના બંને લાઈઓનું કંઈક કયું છે. તેથી તેણે તેને કહ્યું, “તું દેવ હો, યક્ષ હો, કે રાક્ષસ હો; તને હું પ્રણામ કરું છું. મારા લાઈઓને તેં શું કયું છે તે તું મને કહે. તેમનો કંઈ અપરાધ થયો હોય તો હું તે દ્વર કરી તારી ક્ષમા માગવા આહું છું!”

પેલો જળવાસી મહીપાલની આ ભતની નમ્રતા તથા સમજદારીથી ખુશ થયો. તેણે જવાબ આપ્યો, “કુબેર

આ સરોવર મને ભેટ આપ્યું છે. તેમાં પેસનાર પ્રાણીને ખાઈને જીવવાની મારી આજીવિકા પણ તેમણે જ ખાંધી આપી છે. પરંતુ, દેવધર્મી” કોણ છે એ વસ્તુ મને સમજાવે, તેને ખાવાની મને મના છે. અત્યાર સુધી કોઈ મને એ વસ્તુ સમજાવી શક્યું નથી. તો તને એનો જવાબ આવડે છે?”

“હા.”

“તો તું મને તે સમજાવ. મને ઘણા દિવસથી તે સાંભળવાની ઇચ્છા છે.”

“તો સાંભળ : ‘પાપકર્મ’ કરતાં જેને શરમ અને સંતાપ થાય છે, અને સત્કર્મ કરવામાં જે હોંસીલો હોય છે, તેને સંતપુરુષો દેવધર્મી” કહે છે.”

પેલો જળવાસી દેવ આ સાંભળી ઘણો રાજી થયો. તેણે મહીપાલને કહ્યું : દેવધર્મી” કોણ કહેવાય એ વસ્તુ તે ઠીક સમજાવી કહેવાય. વિવિધ શક્તિઓ મેળવવાથી દેવધર્મી” નથી થવાતું, પણ સત્કર્મ કરવાથી દેવધર્મી” થવાય છે, એ તારું કહેવું ખરાબર છે. હું ખુશી થઈ તને એક વરદાન આપું છું : તારા બે લાઈઓમાંથી ગમે તે એકને તું પાછો માગ; હું તેને જીવતો છોડીશ!”

મહીપાલે કહ્યું : “મારા ઓરમાન લાઈ, સૌથી નાના સૂર્યકુમારને તું છોડા!”

જળવાસીએ કહ્યું : “લલા આદમી! હું તો તને ભારે સમજદાર માનતો હતો,



પણ તારું આચરણ તો મૂખ જેવું જ છે ! તું તારા સગા ભાઈને મરવા રહેવા દઈ, તારા ઐરમાન ભાઈને શા માટે છોડાવે છે ? ”

મહીપાલે તેને પોતાની બધી વાત કહી સંભળાવીને કહ્યું : “મારો એ ઐરમાન નાનો ભાઈ અમારા ઉપરના વહાલથી રાજમહેલનું સુખ છોડી, અમારી પાછળ જંગલમાં આવ્યો છે. તેને ઘણો વારંવા છતાં તથા વનવાસનાં કંઈનો ડર બતાવવા છતાં તે પાછો ફર્યો નથી. વળી મારી સાવકી માનો પણ તે એકનો એક દીકરો છે. એટલે એ માંના એ દીકરા જીવતા રહે એ જ ચોખ્ખું કહેવાય.”

“શાખાશ ! શાખાશ ! ” જળવાસી-એ કહ્યું. “દેવધર્મી” કોણ છે એ તું મોટેથી કહી બતાવે છે એટલું જ નહીં, પણ આચરણમાં પણ તું સાચો દેવધર્મી છે ! હું તારા બંને ભાઈઓને જીવતા છોડી દઈ છું. હવે તમે ત્રણે જણ આશ્રયે જ રહેજો. હું તમારું રક્ષણ કરીશ. તથા તમારી બીજી પણ સુખસગવડ સાચવીશ. દેવધર્મી એવા તારી સોબંતમાં રહેવાની મને ઇચ્છા છે. પછી તમે સૌ ન્યારે તમારા રાજ્યમાં પાછા બહો ત્યારે ઠીક લાગે તો મને પણ સાથે લઈ જાઓ ! ”

ગોપાલદાસ પટેલ

## ઉગતી ઉંમરની ટેવો

કરકસર

એક સદ્ભાવી શેઠની વાત છે. તે શેઠ બહુ જ કરકસરિયો હતો. એક વખત તેના ગામમાં કોઈ માણસ તીર્થસ્થાનમાં ધર્મશાળા બંધાવવા માટે લખણી કરવા જઈ ચઢ્યો. કોઈએ તેને તે શેઠનું ઘર બતાવ્યું. તે ત્યાં ગયો. આ વખતે શેઠનો છોકરો પતંગ લાવવા માટે પેસો માગતો હતો. અને શેઠ તેની ના પાડતા હતા. એટલે છોકરો ધમપછાડા કરવા લાગ્યો. પેસા લખણી કરવા આવનારને આ જોઈને થયું કે, ‘આ તે કેવો કંજૂસ છે ! એક પેસા માટે પોતાના દીકરાને આટલો કળાટ કરાવે છે તે મને શું આપવાનો હતો ? ’ આમ વિચારી તે શેઠને કહ્યા વગર આવતો થયો. શેઠે તેને પાછો બોલાવી તેને ચાલ્યા જવાનું કારણ પૂછ્યું પણ તેણે કહ્યું : ‘કંઈ નહીં.’ છેવટે શેઠના આગ્રહને વશ થઈ તેણે આવવાનું કારણ જણાવ્યું અને પોતાના મનની વાત કહી. શેઠે તેને સમજાવ્યું કે, ‘મે’ છોકરાને પેસો ન આપ્યો કારણ કે તે બિનજરૂરી હતો. જો બિનજરૂરી પાઈ પણ હું વાપરું નહીં તો જ આવા જરૂરી કામમાં હું વધુ આપી શકું અને જે કંઈ આપું તે શોભે. અને છોકરાને બિનજરૂરી ખર્ચ કરવાની ટેવ ન પાડવી હોય તો તેની કેળવણી મારે આજથી જ તેને આપવી જોઈએ ! ’ આ સાંભળી લખણી

કરનાર ખુશ થયો અને શેઠની દીર્ઘદૃષ્ટિનાં મનમાં વખાણ કર્યાં. શેઠે તેને સારી રકમ આપી અને તે શેઠને ધન્યવાદ આપી ચાલતો થયો.

ગાંધીજી પણ આવા જ કરકંસરિયા હતા. તેઓ દાતાણુ પયારીમાં જ કરતા અને માની લોટીમાં પાણી લઈ મોં ધોતા. તેમાં ખૂબી એવી હતી કે એક ટીપુ પાણી પણ નીચે પડતું નહીં છતાં મોં સારી રીતે સ્વચ્છ કરતા.

એક ભાઈએ એક વખત ગાંધીજીને કહેલું કે 'નદીમાં પાણી સુકાઈ ગયું છે કે નદીની ભેખડ પર રહીને આટલું જ પાણી મોં ધોવા વાપરો છો?' ત્યારે તેમણે જવાબ આપેલો કે 'આટલું પાણી પણ વધારે છે. અને તમારા કરતાં તો હું વધારે જ વાપરું છું, કારણ કે તમે મોટો લોટો ભરીને પાણી લો છો ખરા, પણ તથી મોટું મારા જંદગું સાફ નથી કરતા. તમે તો પાણીને ફક્ત મોં પર ચોપડો છો. ઉપરાંત વધારાપડતું જોય પર ઢાળીને ગંદકી કરો છો તે વધારામાં.'

ખીજે દિવસે પેલા ભાઈ બાજુ જઈને આવ્યા ત્યારે હાથમાં માટીનું મોટું ટેકું ઝાલતા આવ્યા. ગાંધીજીએ પૂછ્યું: 'આવડું મોટું ટેકું શું કામ લાવ્યા?' તે ભાઈએ કહ્યું: 'લોટો ઘસવા' ગાંધીજીએ કહ્યું: 'આટલી બધી માટી લોટો ઘસવા જોઈએ?' પેલા ભાઈએ જવાબ આપ્યો: 'માટીનો શું કાંઈ કાળ

પડ્યો છે?' ત્યારે ગાંધીજીએ કહ્યું: 'માટીનો કાળ ન પડ્યો હોય તેથી ગમે તેટલી વાપરવી ચોખ્ય છે શું? એ જ્યાં પડી હતી ત્યાં વધુ ઉપયોગી હતી. તમે તો ખેતરમાંથી માટી અહીં લાવ્યા અને વધેલી દેંદ્રી દેવાના. એટલે તે ધૂળમાં ખપવાની અને જંદર કરતાં વધારે વાપરી તેટલો ઇશ્વરનો દ્રોહ કર્યો.'

આવી લાવના અને ચીવટ દરેક નાનપણથી રાખે તો કેટલીય વસ્તુઓનો ખોટો બગાડ થતાં અટકે, અને લાંબે સરવાળે કેટલો બધો લાભ થાય? આજે તો અનાજની તંગી છે છતાં લોહો અનાજ બગાડે છે, કાપડની તંગી છે છતાં કાપડનો દુરુપયોગ કરે છે. પાણી વાપરનાર પાણી બગાડે છે, અને કાંતનાર સૂતર બગાડે છે. એમ ઘણાંય માણસોને બગાડ અને દુર્વ્યય કરવાનો બહુ સ્વભાવ પડી ગયો છે. શેઠની જેમ માન્યાયો સંમત અને ગાંધીજીની જેમ શિક્ષકો સમજે તો જ આ કુટેવ સુધારી શકાય.

વિકલ્પકાસ કોડારી

વિષયસૂચિ

પણુ છવો સંદાર	મહિભાઈ દેસાઈ ૧૧
પણી	ગાંધીજી ૧૧
નરુ વડું જંખવડિયું	૧૭
સંદારની રીખ	વલ્લભભાઈ પટેલ ૧૮
આમડગેટનો રોમ	પરોક્ષિતલાલ મજુમદાર ૧૯
શામ ક્યાંથી આવ્યો?	મનભાઈ દેસાઈ ૧૯
દેવધંખી કાણુ?	ગોપાલદાસ પટેલ ૨૨
લેખની જમરની દેવો	વિકલ્પકાસ કોડારી ૨૫

# નોકલ વન

યથા અન તથા રાજ

વર્ષ ૨

અંક ૮

પારિતોષિક લવાજમ : રૂ. ૩  
૪ માસિક " " ૧૨

અમદાવાદ, ૧લી ડિસેમ્બર, ૧૯૪૮

પારિતોષિક લવાજમ : પચાસ રૂ.  
૧૨ માસિક " " ૬૦

સંપાદકમંડળ

મગનલાલ દેસાઈ  
વિક્રમદાસ કોડારી  
બળભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ ખટ્ટ  
મંજીભાઈ દેસાઈ (વંશી)  
ભવલુક દેસાઈ (અવરખાપર)

હિંદુ ઝંવેર

ગયા ઓક્ટોબરની  
૩૧મી તારીખે દેશભર  
માં લોકોએ સરદારની  
૭૪મી જયંતી ઉર્મજકા-  
ભેર ઊજવી. ગંધા મહિ-  
નાની ૧૪મી તારીખે  
સૌએ પડિત જવાહર-  
લાલ નેહરુની ૬૦મી  
જયંતિ અંતરની ઊલ-  
ટથી ઊજવી. હિંદની  
આઝાદી માટેની ગાંધી-  
જીએ આદરેલી લડતમાં  
સરદાર અને જવાહર  
તેમના ડાબાજમણા હાથ



સમાન હતા. દેશ આઝાદ થયા પછી પેદા જે મુખ્ય સાથીઓમાં પણ ઊતર્યો છે.  
યથેલી કપડી પરિસ્થિતિમાં તેમની પરંતુ વ્યવહારકુશળતાનું તત્ત્વ સરદારમાં

દોરવણી પ્રમાણે દેશનો  
રાજ્યપ્રતિષ્ઠા અલાવવાનો  
ભાર બોલે એ બંનેએ  
વહ્યો અને તેમના નિર્વાણ  
પછી તેમના આદર્શોને  
લક્ષમાં રાખીને દેશનું  
નાવ સુરક્ષિતપણે હંકાર-  
વાનો તેઓ પ્રયત્ન કરી  
રહ્યા છે. આદર્શનિષ્ઠા  
અને વહેવારકુશળતા આ  
બે વસ્તુઓનો ગાંધીજીના  
વ્યક્તિત્વમાં અજબ  
સંયોગ થયો હતો. આ  
સંયોગ ગાંધીજીના એ

વધુ પ્રમાણમાં ઊતર્યું છે જ્યારે આદર્શ-  
નિષ્ઠાનું તત્ત્વ પંડિતજીમાં વધુ પ્રમાણમાં  
ઊતર્યું છે. આમ સરદાર અને જવાહર  
એકબીજાના પૂરક છે.

પંડિત જવાહરલાલનું જીવન સ્વાર્થજી  
અને આપલોગની એક અખંડ અને  
રોમાંચક કથા છે.

તેમનો જન્મ મોટા અમીરને ત્યાં  
થયો હતો. તેમના પિતા પંડિત મોતીલાલ  
નેહરુ દેશના એક નામાંકિત વકીલ હતા.  
તેમની આવક લાખોની હતી અને  
તેમના વૈભવ તથા ઠાઠમાઠ આગળ મોટા  
મોટા રાજમહારાજો પણ ઝાંખા  
પડતા. પ્રાંતના ગવર્નરે અને બીજા  
મોટા સરકારી અમલદારો પણ તેમની  
પિછાન રાખવા ચઢાતા. પંડિત  
મોતીલાલજી ભારે સ્કૅલિમાની અને  
પ્રતિભાશાળી પુરુષ હતા. તેમના  
સંસર્ગમાં આવનાર સૌના પર તેમના  
રૂઆબદાર વ્યક્તિત્વનો પ્રભાવ પડતો.  
આવા પ્રતાપી પિતાના જવાહરલાલ  
એકના એક પુત્ર હતા એટલે તેમના  
લાલનપાલનમાં શ્રી મળ્યા હોય ?

નાનપણથી જ તેમને અંગ્રેજ  
શિક્ષકોના હાથમાં મૂકવામાં આવ્યાં.  
પછીથી તેમની કેળવણી એક કુશળ  
અંગ્રેજ શિક્ષકને હસ્તક સોંપવામાં આવી.  
પંદર વરસની ઉંમરે વધુ અભ્યાસ માટે  
તેમને ઇંગ્લંડ મોકલવામાં આવ્યા. ત્યાં  
તેમણે ઇંગ્લંડના અમીરઉમરાવો અને

ધનિકોના છોકરાઓ માટેની જગમગદૂર  
શાળામાં કેળવણી લીધી. એ શાળાનો  
અભ્યાસ પૂરો કરીને તે ઇંગ્લંડની પ્રસિદ્ધ  
કેમ્બ્રિજ યુનિવર્સિટીમાં દાખલ થયા અને  
વીસ વરસની વયે વિજ્ઞાનના સ્નાતક થયા.

હવે શું કરવું ? એક વખત તો  
તેમને હિંદી સનદી નોકરીમાં નોકરાવાનો  
પણ વિચાર આવ્યો હતો પણ સદ્ભાગ્યે  
તેમણે એ વિચાર પૂડતો મૂક્યો અને  
તેને બદલે બેરિસ્ટર થવાનું નક્કી કર્યું.  
બેરિસ્ટર થઈ ૧૯૧૨ની સાલમાં તે  
સ્વદેશ પાછા ફર્યો.

હિંદ આવીને અહીંના વાતવરણમાં  
તે મૂંઝાઈ ગયા. એક તો અભ્યાસકાળનાં  
પોતાના ઘડતરનાં સાત જેટલાં વરસ  
તેમણે ઇંગ્લંડમાં ગાળ્યાં હતાં એટલે  
અહીં તેમને બધું પસંધું પરાધીન લાગતું  
હતું. અને બીજું, આટલો વખત ઇંગ્લંડની  
સ્વતંત્રતાની હવામાં રહી આવ્યા પછી  
અહીંના લોકોની પરાધીન દશા તેમને  
અતિશય કંઠવા લાગી. હવે કંઈક કરવું  
તો નેઈએ જ એટલે તેમણે વકીલાતનો  
આરંભ કર્યો અને હાઈકોર્ટમાં જવા  
માંડ્યું. પરંતુ એમાં તેમનું દિલ લાગ્યું  
નહીં. કાંઈક અકળ વસ્તુ તેમને ભેજેન  
કરી રહી હતી.

હુનિયાદારીની નજરે નેઈએ તો  
તેમને કશાની વાણ નહોતી. પાસે ધન  
હતું, વિદ્યા હતી, લાગવગ હતી અને  
સમાજમાં ભારે પ્રતિષ્ઠા હતી. એટલે

ધારત તેા તે પિતાના જેવા નામાંકિત વર્કીલ થઈ શકતા હતા, સરકારમાં મોટો હોદ્દો મેળવી શકતા હતા, વેપારરોજગારમાં પડીને અલ્પક ધન કમાઈ શકતા હતા, અથવા વિદ્યાના ક્ષેત્રમાં પડત તેા મોટા અધ્યાપક કે મશહૂર લેખક થઈ શકતા હતા. પણ એમાંનું કશું તેમના હિલને ખેંચી કે સંતોષી શકતું નહોતું. વળી, કેવળ અરજીઓ અને આજીજી કરવાના તે વખતના નિષ્ક્રમ રાજકારણમાં પણ તેમને કશો રસ નહોતો. આમ છતાં દર વરસે તે કોંગ્રેસની બેઠકમાં જવા લાગ્યા. આ રીતે ૧૯૧૫ની નાતાલમાં લખનીમાં મળેલી કોંગ્રેસની બેઠક વખતે ગાંધીજી સાથે તેમનો પહેલવહેલો ભેટો થયો. પણ એ વખતે તે તેમના નિકટના પરિચયમાં આવ્યા એમ ન કહી શકાય.

૧૯૧૯ની સાલમાં પંજાબમાં થયેલાં રમખાણોની તપાસ કરવાને કોંગ્રેસે નીમેલી તપાસ સમિતિનું કામ ચાલતું હતું ત્યારે જવાહરલાલ ગાંધીજીના નિકટના પરિચયમાં આવ્યા. એ પ્રસંગને વિષે પંડિતજી પોતે કહે છે કે, ‘અમારી કમિટીને ઘણી વાર તેમની સૂચનાઓ વિચિત્ર લાગતી અને કમિટીના સભ્યો તે નાપસંદ કરતા. પણ લંગલગ હમેશાં તેઓ સમજાવી સમજાવીને આખરે તે સ્વીકારાવી શકતા. અને પછી જનનારી ઘટનાઓથી અમને સૌને તેમની સલાહનું શાણપણ સમજાતું. એમની રાજકીય દૂર-

દર્શિતા વિષે મારો વિશ્વાસ વધતો ગયો.’ આ વખતે ગાંધીજીના વ્યક્તિત્વની પંડિતજીના હિલ પર ઊંડી અસર થઈ અને તે ગાંધીજીના અનુયાયી બન્યા. ત્યારથી જવાહરલાલની ગાંધીજી પ્રત્યેની ભક્તિ અને ગાંધીજીનો જવાહરલાલ માટેનો પ્રેમ દિવસે દિવસે વધતાં જ ગયાં.

ગાંધીજી સાથેના સહવાસથી પંડિતજીને અતિશય સમાધાન થયું. તેમને પોતાનો નેતા અને જીવનનું કાર્ય મળી ગયાં. તેમની મૂંઝવણ અને વિમાસણ દૂર થયાં. હવે તેમનું જીવન પલટાઈ ગયું. વૈભવવિલાસ અને એશઆરામ છોડી તેમણે દેશસેવામાં જંપલાવ્યું; દેશને કાજે તે અમીર મટી કઢીર થયા.

ઘણો વખત તે ઇંગ્લંડ રહી આવ્યા હોવાથી યુક્ત પ્રાન્તનો ઉનાળો તેમને બહુ આકરે લાગતો. એથી આ પહેલાં ઉનાળામાં તે પહાડોમાં ક્રેઈકેન્ડી જગ્યાએ જઈને રહેતા. પણ હવે તે ઉનાળાના ધગધગતા તાપમાં યુક્ત પ્રાન્તના કિસાનોમાં ધૂમવા લાગ્યા. આ રીતે લોકોનાં ડુઝ, હાડમારી અને ગરીબાઈનો તેમને પ્રત્યક્ષ અનુભવ થયો. તેમને ‘વસહીન, અન્નહીન, દલિત અને અત્યંત પીડિત ભારતમાતાનું દર્શન થયું.’

આ અનુભવથી દેશસેવાની તેમની ધગશ વળી વધુ તીવ્ર બની. હવે તે કોંગ્રેસની પ્રવૃત્તિમાં એતપ્રેત થઈ ગયા. તેમને વધુ ને વધુ જવાળહારીનાં કામે

સેંપાતાં ગયાં. યુક્ત પ્રાન્તોની પ્રાન્તિક સમિતિના તેમને મંત્રી જનાવવામાં આવ્યા અને થોડા જ વખતમાં કોંગ્રેસના મહામંત્રીનો ભારે જવાબદારીનો હોદ્દો પણ તેમને આપવામાં આવ્યો. એ કામ તેમણે એટલી બધી કુશળતાપૂર્વક કર્યું કે વરસોંવરસ તે કોંગ્રેસના મહામંત્રીપદે ચૂંટાવા લાગ્યા.

સાથે સાથે પંડિતજી બીજી રાજકીય પ્રવૃત્તિ પણ કરતા રહેતા હતા. તે વખતે કોંગ્રેસનું ધ્યેય સાંસ્થાનિક સ્વરાજનું હતું. પંડિતજીને લાગતું હતું કે હિંદ જેવા મહાન દેશનું ધ્યેય તો પૂર્ણ સ્વાતંત્ર્યનું જ હોતું જોઈએ. પોતાના એ વિચારોનો પ્રચાર કરવાને તેમણે 'સ્વાતંત્ર્ય સંઘ' નામની એક સંસ્થા કાઢી. એ સંસ્થા મારફતે તે પૂર્ણ સ્વાતંત્ર્યના ધ્યેયનો પ્રચાર કરવા લાગ્યા. પંડિતજીની આ વિચારસરણી તરફ ખાસ કરીને દેશનો યુવક વર્ગ આકર્ષાયો અને દેશભરમાં 'સ્વાતંત્ર્ય સંઘ'ની શાખાઓ નીકળી. પંડિતજી દેશના યુવાનોના નેતા બન્યા. તેમણે પૂર્ણ સ્વાતંત્ર્યના ધ્યેયના કરેલા પ્રચારનો પડયો મદ્રાસની કોંગ્રેસની બેઠકમાં પડ્યો. એ બેઠકમાં પંડિતજીનો સ્વાતંત્ર્ય માટેનો ઠરાવ પસાર થયો.

દેશમાં પંડિતજીની લોકપ્રિયતા દિવસે દિવસે વધતી જતી હતી અને સ્વાતંત્ર્ય માટેની આખરી લડતના પણ બહુકારા વાગવા લાગ્યા હતા. આથી

૧૯૨૯ની સાલમાં લાહોર મુકામે ભરાનારી કોંગ્રેસની બેઠકના પ્રમુખ તરીકે દેશના યુવાનોના નેતા જવાહર-લાલને ચૂંટવામાં આવ્યા. આ વખતે તેમની ઉંમર આવીસ વરસની હતી. આપણા દેશની આઝાદીની લડતના ઇતિહાસમાં લાહોરની બેઠક હમેશાં યાદગાર રહેશે. એ વખતે કોંગ્રેસનું સાંસ્થાનિક સ્વરાજ્યનું ધ્યેય બદલીને પૂર્ણ સ્વાતંત્ર્યનું ધ્યેય સ્વીકારવામાં આવ્યું અને એ પ્રાપ્ત કરવા માટે આખરી લડત લડી લેવાનો નિર્ણય કરવામાં આવ્યો.

એ વખતથી શરૂ થયેલી અને ૧૯૪૭ના ઓગસ્ટની ૧૫મી તારીખે પૂર્ણ સ્વાતંત્ર્ય મળ્યું ત્યાં સુધી આજી રહેલી આઝાદીની લડતમાં પંડિતજીએ આગળપડતો ભાગ લીધો અને નવ વખત કારાવાસ વેઠ્યો. એ દરમિયાન પંડિતજી ફરીથી એ વાર કોંગ્રેસના પ્રમુખ ચૂંટાયા હતા.

આજે પંડિતજી આપણી સ્વરાજ સરકારના વડાં પ્રધાન છે. તેમની અસાધારણ બુદ્ધિમત્તા કે કાર્યકુશળતાને લીધે તેમને એ સ્થાન મળ્યું છે એમ ન કહી શકાય. તેમના કરતાં વધારે બુદ્ધિશાળી અને કાર્યકુશળતા ધરાવનારા કેટલાયે આ દેશમાં પડ્યા છે. ધર્મ, કામ કે વર્ગના લેહલાવ વિના ત્રીસ વરસ સુધી હિંદની અખંડ સેવા કરીને પ્રજાના

હૃદયમાં તેમણે અવિચળ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું છે તેને લીધે આજે તે દેશના લાવિના સુકાની બન્યા છે. તે કોઈ ધર્મના, કોઈ કોમના કે કોઈ વર્ગના પ્રતિનિધિ નથી. સમસ્ત હિંદના તે પ્રતિનિધિ છે અને સમસ્ત હિંદના ભલાને માટે, સમસ્ત હિંદની આગાહીને માટે, સમસ્ત હિંદની પ્રગતિને માટે તે રાત દિવસ અથાક મહેનત કરી રહ્યા છે.

પંડિતજી સામાન્ય કોટીના રાજદ્રારી પુરુષ નથી. અને આપણે દેશ પરાધીન ન હોત તો તે રાજકારણની ખટપટમાં પડ્યા હોત કે કેમ એ કહેવું મુશ્કેલ છે. માનવજાતને લાઈચારાને માર્ગે, સુલેહશાન્તિને માર્ગે, ક્રિયાજીને માર્ગે વાળવાને ઝંખતા અને મથતા આદર્શવાદી યા ધ્યેયનિષ્ઠ પુરુષ તે છે. એથી જ સાધનની શુદ્ધતામાં તેમને અટલ શ્રદ્ધા છે. એથી જ તેમનો દેશપ્રેમ સારી માનવજાત પ્રત્યેના પ્રેમ જેટલો, તેમની રાષ્ટ્રીયતાની લાવના આંતર-રાષ્ટ્રીયતાની લાવના જેટલી અને તેમનો સમાજવાદ સર્વોદયવાદના જેટલો વ્યાપક છે; એથી જ ગાંધીજીએ તેમને પોતાના વારસ તરીકે જાહેર કર્યા હતા; અને એથી જ ગયા ન્તયુગ્યારીની વીસમી તારીખે તેમની આખરી વિદાયની આગાહીરૂપ ઝોંઝ ફાટ્યો ત્યારે પ્રાર્થના સભા આગળના પ્રવચનમાં તેમણે જણાવ્યું હતું કે, 'સાથે જ, આપણી આ

રણિયામણી ભૂમિમાં જવાહરલાલ એ જવાહર (રત્ન) જ પાક્યું છે.'

ગાંધીજી અને જવાહરલાલ વચ્ચેના સંબંધનો નોટો જગતના ઇતિહાસમાં મળવો મુશ્કેલ છે. એને પિતાપુત્રનો સંબંધ કહીએ, શુરુશિષ્યનો. સંબંધ કહીએ કે નરનારાયણનો સંબંધ કહીએ?

ગાંધીજીનો પંડિતજી માટેનો પ્રેમ અને પંડિતજીની ગાંધીજી પ્રત્યેની ભક્તિ અનુપમ હતાં. આમ છતાં પંડિતજીને ગાંધીજી સાથે ઘણી વાર તીવ્ર મતભેદ પડતો અને તે તેમની સાથે લડતા અને ઝઘડતા. પણ અનુભવે ગાંધીજીની વાતનું શાણપણ સમજતાં તટકાળે તે પોતાની ભૂલ કબૂલ કરતા. પંડિતજીની પારદર્શક સચ્ચાઈ અને ધ્યેયનિષ્ઠા વિષે ગાંધીજીને ભારે વિશ્વાસ હતો. એક પ્રસંગે તેમણે જણાવ્યું હતું કે, 'મારા ગયા પછી તે મારું જ કામ કરવાનો છે અને મારી જ ભાષા બોલશે.'

પંડિતજી વિષેની ગાંધીજીની આ આગાહી સાચી પડી છે. દેશ સ્વતંત્ર થયા પછી અહીં ફરી વળેલા કોમી વેરઝેરના વટોળ વળતે ખડકની પેઠે અડગ રહીને તે ગાંધીજીના આદર્શોને વળગી રહ્યા તથા તેમના અવસાન પછી એ આદર્શોને નજર આગળ રાખીને દેશનું લાવિ ઘડવાની જહેમત ઉઠાવી રહ્યા છે તે પરથી આપણે એ નોંધ શકીએ છીએ.

પંડિતજીની તેમ જ તેમના કાર્યની મહત્તાનું સાચું માપ આજે આપણે કાઢી શકીએ એમ નથી. પહાડની તળેટીમાં જીલેલાને તેની ગિચાઈનો સાચો ખ્યાલ ન આવી શકે. પણ એટલું ખરું કે, તેમને અને તેમના કાર્યને લવિબ્ધની પેઢીઓ ઘણા લાંબા વખત સુધી પ્રેમ અને લક્ષિણી સંભારશે.

હિંદના અને સારી માનવજાતના ઠંડ્યાણને માટે પંડિતજી ઘણું ઘણું જીવે.

મણિભાઈ દેસાઈ

## પ્રૌઢશિક્ષણ સમાચાર

પ્રૌઢશિક્ષણની પ્રગતિના આંકડા

નિલ્લે: કેન્દ્રિત વિસ્તાર ૩૧-૧૦-'૪૮ પ્રૌઢશિક્ષણનો

ના રાજ લાખ લેતા  
પ્રૌઢ વર્ગની પ્રૌઢની  
સંખ્યા સંખ્યા

અમદાવાદ માંડળ ૧૩ ૨૦૮  
તમડી ૩૮ ૯૨૪  
અકેન્દ્રિત વિસ્તાર ૧૧ ૪૫૬

— —  
૬૨ ૧૬૯૧

પંચમહાલ ગોધરા ૨૨ ૭૨૭  
હાલોલ કાલોલ ૭૪ ૨૫૩૭  
દાંડોલ ૮૦ ૨૩૩૭

અકેન્દ્રિત વિસ્તાર ૧૩ ૪૨૪

૧૮૯

૧૦૨૫

ખેડ

માતર ૮૦

૨૫૨૨

હાસરા ૮૪

૩૨૦૨

મહેમદાવાદ ૭૬

૨૭૪૧

કપડવંજ ૧૦૪

૨૮૫૭

અકેન્દ્રિત વિસ્તાર ૨૮૧

૧૦૧૭૬

૧૨૫

૨૧૪૯૮

ભરૂચ

ભરૂચ ૭

૨૭૧

અંકલેશ્વર ૫૭

૨૩૪૭

અકેન્દ્રિત વિસ્તાર ૧૧

૮૮૩

—

—

૭૫

૩૫૦૧

સુરત

મીખલી ૬૩

૧૮૭૯

માંડવી ૧૦૦

૨૬૭૫

ઓસપાડ ૬૪

૧૪૪૮

અકેન્દ્રિત વિસ્તાર ૨૫૩

૮૫૧૬

૪૮૦

૧૪૫૧૮

કુલ

૧૪૩૧

૪૭૨૩૩

બળી ગયેલાં દેશી શાળાઓ

ખંભાત ૧૫

૪૫૩

બાલાસીનોર ૪૪

૧૫૬૦

પાંડુમેવાસ ૧૦

૪૩૨

ભાદરવા ૫

૧૭૭

ધોડાસર ૮

૨૮૪

ખડાસ ૨

૫૬

સંખેડામેવાસ ૪

૧૫૬

રાધનપુર ૪

૮૫

—

—

૯૨

૩૨૦૬

કુલ એકંદર

૧૫૨૩

૫૦૪૨૯



## વિચારવા જેલું

એક શેરીની ખડકીના નાકા આગળથી જતા હતા. એક આધેક વયની વિધવા બહેનને તપેલીમાં ઢાંકીને કાંઈક લાવી ખૂણા આગળ ખાસી કરતી મેં જોઈ. તે થું હતું તે મને ન દેખાયું. જરા આગળ આવ્યો ત્યારે જોયું તો, તે બહેન હંદરનાં બચ્ચાં નાંખવા આવી હાથ એમ લાગ્યું. તેના ધરમાં ક્યાંકથી હાથ લાગ્યાં હશે, તે બહાર કાઢી લાવી તે બાઈએ અહીં નાંખ્યાં.

મેં આસપાસ જોયું કે કોઈ કૂતરું બિલાડું તો પાસે નથી ને? નહીં તો આ બાઈની જીવલેણી કહાણીનો કાળિયો એ કરી જત.

આ બહેનને પોતાના ધરમાં હંદર ન જોઈએ. કોઈનેય ન જોઈએ. એને મારી તો નાંખાય નહીં, કમ કે પાંપ લાગે. તો કાંઈ નહીં તો એને આપણે ત્યાંથી તો દૂર કરે! — એવો વિચાર સૌને આવે છે. તેથી તેને આપણે શેરીએ મૂકી આવ્યા; પણ તે ક્યાં ગયો? જોકૂતરા બિલાડીને હાથ તે ન ચડે, તો પડોશના ધરમાં તે ભરાશે. આપણી પીડા પડોશમાં નાંખી એટલું જ સંધાયું. કાંઈ હંદર વસ્તીમાંથી ન

ગયો. પડોશીને એ એ પાછો હાથ આવે તો તે પણ આમ જ વર્તશે: પોતાના ધરથી થોડે આધે જઈને નાંખશે. એટલે, આપણા ધરમાં આવવાનો!

આમ જ આપણે ઘણી વાતોમાં વતીએ છીએ. ધરનો કચરો વાળીને કચરાપેટીમાં નથી નાંખતા, પણ પડોશીના આગળ કે ખૂણાખોચરામાં નાખી આવીએ છીએ. પણ એ ખરેખર દૂર થયો? ના; ત્યાં તે ગંદકીમાં વધારો કરે છે; અને તે આપણને જ રોગ કરે છે, વારા મારે છે.

નાનાંમોટાં આપણે કરવાનાં કામો પણ આમ જ બીજા ઉપર સેરવી દેવા તાકીએ છીએ; અને મનને મનાવીએ છીએ કે એ ક્યાંનો લાલ આપણને વગર મહેનતે મળશે. પણ એમ કવી રીતે યાય? બીજા પણ એવો જ ફોગટનો લાલ તકિ ને? આ દેવ આપણા વહેવારમાં બહુ ઊંડે જતી રહી છે. તેને, ત્યાંથી કાઢવી જોઈએ. નાની નાની બાબતોમાં બીજાનો વિચાર કરતા થવાથી જ આ બની શકે.

## લોકજીવન

ડિસેમ્બર ૧૬ી

૧૯૪૮

### મારો વારસ

[૧૯૪૨ના નવન્યૂઆરીમાં મળેલી મહાસમિતિ સમક્ષ ગાંધીજીએ કરેલા બાવલમાંથી]

કોઈ કહે છે કે, જવાહરલાલ અને મારી વચ્ચે અણબનાવ થયો છે. એ વાત સાવ ખોટી છે. અમારી વચ્ચે ઝઘડા તો થયા જ કરે છે. ન્યારથી એણે મને પિછાન્યો ત્યારથી એ ઝઘડા ચાલે છે. એ આવેલો તો મારી કસોટી કરવા, પણ મારા હાથમાં જ કસાઈ પડ્યો. ત્યારથી અમારી વચ્ચે ઝઘડા તો ચતા આવ્યા છે પણ જમ લાકડી મારીને પાણી અલગ નથી કરી શકાતું તેમ અમને કોઈ અલગ નથી કરી શકતું. એ તો મારો વારસ છે. મારા વારસ નથી સરદાર કે નથી રાજજી. હું અંતરાત્માની વાત કરું છું અને એ હસે છે, છતાં એ કામ તો મારું જ કરે છે, અને મારા ગયા પછી પણ મારું જ કામ કરવાનો છે, અને મારી જ બાબા બોલશે.

### સેવાનું ક્ષેત્ર

સુરત જિલ્લામાં તાપી નદીમાં એક વાર અને હોડીમાં સુરત તરફ આવતા હતા, એટલામાં નદીના કિનારા ઉપર માથે લીલાં શાકના ટોપલા બેંચીને કેટલાંક સ્ત્રી પુરુષો દોડતા આવતા જણાતા હતાં. એ સૌને હોડીમાં લેવામાં આવ્યાં. એટલે સૌએ પોતાના ટોપલામાંથી થોડું લીલું શાક નદી માતામાં પધરાવ્યું અને તેને નમસ્કાર કર્યા, કારણ કે નદીની મારફતે તેઓ રોજ સુરત શાક ઇત્યાદિ લઈ જતાં, અને રોજ મેળવતાં. વાતોમાં એ લોકોએ જણાવ્યું કે તેમનાં ગામમાં ડાળીની વસ્તી છે અને તેઓ લીલાં-શાકભાજી ઉગાડીને સુરતની જનતાને પૂરાં પાડે છે. તેમનું નાનકડું ગામ તાપી નદી સમુદ્રને મળે છે તેની નજીક છે. પોતાનાં બાળકોને જણાવવા માટે તેમણે શાળાનું મકાન બાંધ્યું છે. શિક્ષકને રહેવાને માટે પણ સગવડ રાખી છે. પણ ગામમાં પાણી જરા મેલું હોવાના કારણે આનગી શિક્ષકા ટક્કા નથી. ગામ નાનું હોવાને કારણે શાળામાં ડળ તરફથી શાળાની સગવડ નથી. કોઈ સમજી સેવકને માટે આ ક્ષેત્ર ન ગણાય!

પરીક્ષિતલાલ મજુમદાર

## શીખોના આદિગુરુ

હાથે કહું, ભેટે કિરપાણુ તથા માથે લાંબા કૈશ — એ ધારણ કરનારા શીખને ઘણાએ જોયા હશે. તેઓ પંજાબની એક નાણીતી કોમ છે. હિંદુ ધર્મની એક સુધારક શાખા તરીકે તે ગણાય છે. તેમના આદિગુરુ ગાળા નાનકે હતા. હમણાં જ ગઈ કારતકી પૂનમે તેમની જન્મતિથિ જિજ્વાઈ. એમનો જન્મ ઈ. સ. ૧૪૬૬માં થયો હતો અને તે ઈ. સ. ૧૫૩૯માં નિર્વાણ પામ્યા હતા.

તેમનું જન્મસ્થાન નાનકાના સાહેબ કહેવાય છે. તે પાકિસ્તાનના પંજાબના ભાગમાં આવેલું છે. શીખોનું એક મોટામાં મોટું તીર્થ છે. ત્યાં વરસોવરસ મોટો મેળો ભરાતો. પણ હેશના ભાગલા પડવાને લીધે, હવે

શીખો ત્યાં જઈ શકતા નથી. આ પૂનમે પંજાબી શીખોને એક જગ્યા ત્યાં ગયો, તેને માટે જાને સરકારને જાણતા રાખી જાહેરસ્ત કરવો પડ્યો હતો. જગ્યા પોતાના આદિગુરુના પવિત્ર જન્મસ્થાનની યાત્રા કરી હેમજેમ પાછો આવી ગયો, એ સારી વાત કહેવાય.



શીખોના આદિગુરુનો બોધ આજે ખાસ બહુવા જેવો છે. તે વખતે મુસલમાનો હિંદ પર ચડી આવતા હતા; ઘોર કતલો થતી હતી; અને લોકોને પારાવાર ખીડા અને દુઃખ પડતાં હતાં. ગુરુ નાનકે એવા વસમા સમયમાં જીવન

ગાળ્યું. તેમણે એ જોઈને એમ કહ્યું કે, કોઈ હિંદુ નથી અને કોઈ મુસલમાન નથી; સૌ સરખા જ ભાનભૂલેલા છે; સત્ય એવા પ્રભુને કોઈ જોતું નથી; કોઈ પોતાના જીવનને સચિયારું કરવાની પરવા કરતું નથી. ગાંધે લોભ, હુઆઈનું અંધેર ચાલે છે. આ દુઃખ એમાંથી નીપજે છે.

વાત સાચી હતી. દુનિયામાં આજે પણ એ જ દશા છે, એમ ગાંધી-

જીએ આપણને નથી કહ્યું? એમની જ પેઠે ગુરુ નાનકે પણ ધર્મ કે ભતિનો કથો લેડલાવ રાખ્યા વગર સૌને સાચા અને સાદાસીધા થવાનું કહેતા. તે પોતે ખેડૂત જેવું સાદું જીવન ગાળતા; દરેક જણ સમજી શકે એવી સાદી વાત કરતા. તે સૌને સમજાતી.

એ પોતાની જાતને હમેશ એમ પૂછીને ચાલતા કે,

‘કિવ સચિયારા હોઈએ?’ કેમ કરીને આપણે સચિયારા થઈએ? કયાં આગળ આપણે જૂઠું કૂડકપટ કરીએ છીએ—દંભ, દગો ખેલીએ છીએ? એ જોઈ કાઢવું જોઈએ. અને તેને દૂર કરવું. તો સૌ સુખી થાય; કૂડકપટ ન રહે. તેથી સીધો મહેનતનો રાટલો રળવો અને પરમેશ્વરનું નામ લેવું; એ સાદી વાત એ સૌને શીખવતા.

આ એમનો સાદાઈનો સંદેશો લોકોને બહુ ગમ્યો. હિંદુ મુસલમાન બધા એમનો બોધ સાંભળવા એકઠા થતા. તે આખા દેશમાં પગપાળા બે વાર કર્યો. આથી તે વખતના દુઃખના જહાઝામાં લોકોને ધારણ રહી. તેઓ ધર્મને ના બૂલ્યા. તેના જોરે આગળ પર શીખે પોતાના ધર્મને માટે બહાદુર બનીને લડ્યા; અને તેમ કરતાં એક જગરી કોમ બન્યા. એનું મૂળ બાબા નાનકે તેમને શીખવેલી સાદી વાતમાં રહેલું છે. એ વાત આજે ભુલાઈ ગઈ, તેથી ફરી, ગાંધીજીએ આપણને એ યાદ દેવડાવી. હરથડી આપણે સચિયારા થવાનું યાદ રાખીએ. હરેક કામમાં સાચને ના ભૂલીએ. આ ટંકી શીખ ગુરુ નાનકે આપતા ગયા છે.

## ભક્ત પ્રહ્લાદ

એક રાક્ષસ રાજા હતો. એનું નામ હિરણ્યકશ્યપ. એ બહુ અભિમાની હતો, ક્રૂર હતો અને પાપી હતો. એના રાજ્યમાં કોઈ ઈશ્વરભક્તને સ્થાન ન હતું. રામનું નામ લેનાર એને કાળ જોવો લાગતો. એ કહતો કે નામ લેવું હોય તો મારું લો. આવા અભિમાનીનું અભિમાન કાંઈ ભગવાન લાંબું ટકવા દે? એનાં ધરમાં જ એણે એક એવો પુત્ર પેદા કર્યો કે બેસતાં બિઠતાં, ખાતાં પીતાં બધો વખત એ રામનું જ નામ લે. એ તો ભગવાનનો પાંકો ભક્ત.

રાક્ષસ રાજાથી આ શી રીતે સહવાય? એણે પુત્રને સુધારવા માટે ગુરુ ધરે મોકલ્યો. ગુરુએ ‘શામ, દામ, દંડ, ભેદ બધું વાપર્યું’ પણ આ ભક્તપુત્ર એકનો એ ન થયો. હિંદુ એના સહવાસથી ખીજી રાક્ષસ બાળકો રામનામ લેવા લાગ્યા. આથી

ગુરુએ એને સુધારવામાં હાથ ધોઈ નાખ્યા.

બાપ આ સાંભળીને ધૂંવાં-ધૂંવાં થઈ ગયો. એણે પુત્રને પંજવવામાં કશું બાકી ન રાખ્યું. એને ડુંગર ઉપરથી ફેંકવાનો, દરિયામાં ડુબાડવાનો એવા અનેક દાવ અજમાવ્યા પણ જોને રામ રાખે એને કોણ ચાખી શકે?

છેવટે બાન ભક્તીને એ પોતે તરવાર લઈને પુત્રને મારવા તૈયાર થયો. અને કહે છે કે ખતાવ તારો રામ. પ્રહ્લાદ કહે છે કે રામ તો બધે જ છે. રાક્ષસ પિતા કહે છે બધે જ છે? તો આ લોખંડના તપાવેલા ચાંભક્ષાને ભેટી પડ. હું જેઉં છું કે તારો રામ તને કેવોક બચાવી લે છે!

ભક્ત પ્રહ્લાદની વહારે નરસિંહરૂપ ધારણ કરીને પ્રભુ પ્રગટ થાય છે. હિરણ્યકશ્યપને પૂરો કરે છે. પણ પુત્રની ઈચ્છા

પ્રમાણે રાક્ષસ અને પાપી પિતાનો પણ ભગવાન ઉદ્ધાર કરે છે.

આ રીતે ફરી એક વાર દુનિયામાં સત્યાગ્રહી ભક્તનો વિજય થાય છે.

બળવભાઈ મહેતા

પૂરું થતું પખવારિયું

તાજેતરમાં થયેલી સુરત મ્યુનિસિપાલિટીની ચૂંટણીમાં કુલ ૫૦ બેઠકોમાંથી કોંગ્રેસે ૪૮ બેઠકો કબજે કરી છે. એ જ પ્રમાણે ભરુચ મ્યુનિસિપાલિટીની થયેલી ચૂંટણીમાં કુલ ૩૦ બેઠકોમાંથી કોંગ્રેસે ૨૬ બેઠકો કબજે કરી છે. એમાંથી ૨૬ કોંગ્રેસ ઉમેદવારો તો બિનકરીક ચૂંટાયા હતા.

સૌરાષ્ટ્રની અંધારણુસભા માટેની ચૂંટણીમાં ચાર વિભાગોની કુલ ૩૫ બેઠકોમાંથી ૩૧ બેઠકો કોંગ્રેસને મળી છે.

ઈંગ્લંડ તેમ જ રાષ્ટ્રસંઘના રાજ્ય છઠ્ઠા જ્યોત્સ્ની કુંવરી અને હવે પછીની ગાદીવારસ ઇલિઝાબેથે પુત્રને જન્મ આપ્યો છે.

અમદાવાદ શહેરમાં પ્રાદશિક્ષણ કામ આગળ ધપાવવા માટે સરકારે એ શહેર માટે એક ખાસ પ્રાદશિક્ષણ સમિતિ ત્રણ વરસને માટે નીમી છે.

આ સમિતિને પ્રાદશિક્ષણ માટેના વર્ગો ચલાવવાની તથા એને માટે શિક્ષકો

અને કાર્યકરો તૈયાર કરવા માટે તાલીમ-વર્ગો ચલાવવાની સત્તા રહેશે.

મધ્યસ્થ સરકારના ઉદ્યોગખાતાના પ્રધાન ડૉ. શ્યામપ્રસાદ સુકરજીએ હિંદુ મહાસભાની કારોબારી સમિતિમાંથી રાજીનામું આપ્યું છે. આજના બદલાયેલા સંજોગોમાં હિંદુ મહાસભાએ નવી નીતિ અપત્યાર કરવી જોઈએ એવું તેમનું માનવું છે. આ બાબતમાં હિંદુ મહાસભાની કારોબારી સમિતિ સાથે તેમને મતભેદ પડવાથી તેમણે રાજીનામું આપ્યું છે.

સંયુક્ત રાષ્ટ્ર સમૂહે કાશ્મીરના બંધકાને અંગે તપાસ કરવાને નીમેલા કમિશને પોતાનો હેવાલ બહાર પાડ્યો છે. તેમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે, કાશ્મીરના યુદ્ધમાં પાકિસ્તાનનું વ્યવસ્થિત લશ્કર ભાગ લઈ રહ્યું છે તથા કહેવાતી આઝાદ કાશ્મીર સરકારનાં દળો પણ પાકિસ્તાનના લશ્કરની દોરવણી નીચે કાર્ય કરી રહ્યાં છે. આ હકીકત પાકિસ્તાનની સરકારે પણ કબૂલ કરી છે. કમિશન વધુમાં જણાવે છે કે, યુદ્ધ-વિરામની શરતો હિંદી સરકારે સંપૂર્ણ-પણે માન્ય રાખી છે પણ પાકિસ્તાન સરકારે તે માન્ય રાખી નથી. આથી કાશ્મીરનું યુદ્ધ બંધ કરાવી શકાયું નથી અને યુદ્ધ બંધ ન થાય ત્યાં સુધી કાશ્મીરમાં લોકમત લેવાનું શક્ય નથી.

## મગધની એક વાત

મગધ દેશનો રાજા ભારે આરામી હતો. લોકોનું કશું જોવું-સંભાળવું નહીં; ફક્ત ગમે તે રીતે કરવેરા ભોગા કરાવી, મહેલમાં બેસી મોજ કર્યા કરતો.

જેવો રાજા તેવી પ્રજા. ગામડાંના લોકો પણ પોતાનું જ પેટ જોતો, ખીજને માટે સહેજે ધસાવામાં ન સમજતો, તથા નવરા પડે ત્યારે નકામા ગામ-ગપાટા, નિંદા-કથા, કે નશા-કેદમાં જ વખત ગાળતા જોઈ જતા. ગામના રસ્તા ગંદવાડ અને કચરાથી ઊભરાય; ગામના કૂવાની આસપાસ ખાડા ખાળોચિયાં અને ગારો ગંધાય; ગામનો ચખૂતરો પણ ખડેર જેવો અને ઉકરડા જેવો! —કોણ સંભાળે કે કોણ જુએ!

એવા એક મચલ નામના ગામડામાં એક સુખી ઘેર છોકરાનો જન્મ થયો. તે ગામ ખતરીઆનું હતું. માળાપે છોકરાનું નામ પાડ્યું 'ઈંદ્રકુમાર'; પણ મોટો થતાં તેનું લક્ષણ એવું જોવાપણું એઈ, તેને ગામ લોકો ખીજમાં કહેવા લાગ્યા 'ઈંદર ભટ'.

ઈંદર રસ્તે જાય તો પણ માણસને ઠેસ લાગે તેવું વચમાં હોય તો દૂર

કરે; બળદને કે ગાડાને અડચણ પડે તેવો ખાડો હોય તો પૂરી લે; આજુબાજુનાં ઝાંખરાં બહુ નીચાં નમ્યાં હોય તો છાંટી નાખે; ફૂવે ટોળાતા પાણીને ફેલાવું અટકાવવા એક બાજુ નીકળવું ક્યો કરે; બધાને ભેગા મળવાનો અબૂતરો વાળી-ઝૂડી સાફ કરે, અને વખત હોય તો ત્યાં પાણીનું માટલું પણ ભરી મૂકે; તેનું છાપડું પણ તે જ ઢીકડાક રાખે।

ગામલોક તેની આ બધી રીત બોઈ હોય। "ભારે મુરખ છે! આપણે ભક્ષાને આપણું કામ ભણું; આ તો પારકાનું ભણું કરવા નીકળ્યો છે! એની મેજે થાકશે થોડા દહાડામાં, ને આવશે ઢેકાણું!"

પણ નડારાનો ચપ હોય છે, તેમ સારાનો પણ હોય છે. મોટરા તો ન સમજ્યા, પણ ઢાઈ ઢાઈ જીવાનોને ઇંદરની રીત ગમવા લાગી. તેઓ અવારનવાર તેનાં લોકસેવાનાં કામોમાં જોડાવા લાગ્યા. ધીરે ધીરે ઇંદરની ટોળીમાં ત્રીસ જણ થયા. તે સૌ પોતપોતાના ઘરનું કામ તો બરાબર સંભાળે જ; પણ નવરાસનો વખત ઇંદરની સોખતમાં આવાં સેવાનાં સારાં કામમાં ગાળે.

ધીરે ધીરે તેમની સારી અસર ચારે બાજુ ફેલાવા લાગી. તેઓ જ્યાં ત્યાં લોકસેવાનાં ઉપયોગી કામો કરે, અને પાંચ શીક્ષનો ઉપદેશ કરે. હિંસા ન કરવી, ચોરી ન કરવી, બળિયાર ન કરવો, જૂઠું ન બોલવું અને નશો ન કરવો—એ પાંચ નિયમ એ જ તેમનો ધર્મ. જાતે દુરાચાર ન કરવો, સદાચારી જ થવું, અને બને તેટલો પરાપકાર જ કર્યા કરવો એ જ તેમની રીત. લોકોને આ સીધો સદો ધર્મ બહુ ગમી ગયો, અને પછી તો ટોળેટોળાં તે ધર્મ પાળવા લાગ્યાં.

પણ ગામનો મુખી—આમનોજક—આ બધા ફેરફારથી અમકયો. આજુ-બાજુના દર સુધીના વિભાગનો દારનો ઇન્દરો તેની પાસે હતો; તથા લોકો દાર પીને તોફાન કરે અને મારામારી કરે તેમાંથી પણ તેને રજવાવું સાડું મળતું. લોકો દાર પીએ તહીં એટલે તેને તે આવક તો બંધ થઈ, પણ સાથે સાથે આ બીજી આવક પણ બંધ થઈ, તરત તે સારી પેઠે નજરાણું લઈને જીપકયો રાજધાનીમાં. રાજ આમ તો દારને મળે તહીં કે દારનું સાંભળે તહીં. પણ નજરાણાને પ્રતાપે મુખીની રાજ સાથે મુલાકાત થઈ.

૪૦- જે કંઈ મળે, તેટલો સમારી આવકમાં વધારો જ થશે ને? તેટલો દેશની સંપત્તિમાં પણ વધારો થશે અને સૌથી સરસ તો એ થશે કે, તમે ઉધોગી જીવન ગાળતા થશો તો તે જોઈને તમારાં બાળકો પણ ઉધોગી થશે. આને ઘણાં ઇંકરાઓ ગમે તેમ વખત વેડફી મારે છે. તેને બદલે કંઈ સમાજ ઉપયોગી કામ કે ઉધોગ કરે તો સમાજને લાલ થાય અને તેમને ઉધોગીજીવન ગાળવાની ટેવ પડે. તમે બધા અહીં બેઠા બેઠા એવું ઉધોગનું વાતાવરણ જમાવો તો ઇંકરાઓને પણ તમારો ચેપ લાગશે અને તેથી જે લાલ થશે તેની કિંમત નાણાં કરતાં ઘણી વધારે થશે. તેને બદલે તમે અલકમલકની વાતો કરવામાં વખત ગાળાડો. અગર એકંબીબની કૃત્યલી કરશો તો ઇંકરાઓ પણ એ શીખશે, અને પછી તે ખેતીના કે ઘરના કામના નહીં રહે. આપણાં ગામડાં ઉધોગથી જ જીવતાં હતાં અને ઉધોગથી જ જીવશે. માટે શાળાઓમાં અને બધે ઉધોગની વૃત્તિ કેળવાય અને ઉધોગનું વાતાવરણ જામે એ આપણે માટે ઘણું જરૂરી છે.

૪૦- તમારી વાત સાચી છે. પણ આને મોટરોમાં અને રેલવે ગાડીમાં ચાર જ આના સહેજે ખરચી નાખીએ છીએ. પછી આવા કામમાં બે ચાર

પૈસાનો ફાયદો થાય તે કરવા તરફ મન જતું નથી. ચીજોની કિંમતના ફેરફારથી કે બીજી રીતે કેમ કરીને જલદી પૈસા મળી લેત્ય એમ થયા કરે છે.

૪૦- એ જ આજના જમાનાની મોટી મુશ્કેલી છે. તેમાંથી આપણે માર્ગ કાઢવાનો છે. તે માટે સાચો રસ્તો એ છે કે સારી ટેવો અને સારા વાતાવરણની નાણાંમાં ગણતરી ન કરવી, પણ મનુષ્ય જીવનની દૃષ્ટિએ તેની ઉપયોગિતા આંકવી. તો જીવન સુખી થશે અને સરવાળે નાણાંની દૃષ્ટિએ પણ ખોટ નહીં બન્ય, કારણ કે સારી ટેવોવાળો માણસ પોતાનો વખત નહીં બગાડે અને ઉધોગી જીવન ગાંજશે તો તે વધારે કમાણી કર્યા વગર રહેવાનો નથી. આથી આપણા બધાની ફરજ છે કે ઘરમાં અને બહાર ઉધોગનું વાતાવરણ જમાવવું. ઊગતી પ્રબળે માટે તે ખાસ જરૂરી છે.

વિકલતાસ કોઠારી

#### વિષયસૂચિ

દિનું મેર	મહિમાઈ દેસાઈ ૭૭
પ્રોદસિસુ સર્વાચાર	૮૨
વિચારના જેવું	મગનભાઈ દેસાઈ ૮૩
માતે વારસ	ચાંદી ૮૪
સેવાનું સેત્ર	પંત્રીસિંઘાવ મજમુદાર ૮૪
શ્રીખોના આદિયુગ	મગનભાઈ દેસાઈ ૮૫
બકા પ્રદ્યાદ	બબલભાઈ મહેતા ૮૬
પૂરું થઈ પળવાડિયું	૪૦ ૮૭
મજબની એક વાત	ગોપાલરાસ પટેલ ૮૮
ઉલોચીપણ	વિકલતાસ કોઠારી ૮૯



# લોક જીવન

યથા પ્રજા તથા રાજા

વર્ષ ૧

વાર્ષિક વચાનમ : દેશમાં ૧૫.૩  
૭ માસિક ૧૧. ૨

અમદાવાદ, ૬૫મી ડિસેમ્બર, ૧૯૪૮

વાર્ષિક વચાનમ : ૫૨૯૯૫  
૧૧. ૫ : પ્રિ. ૮

સંપાદકમંડળ

મનભાઈ દેસાઈ  
વિકુલદાસ દોશરી  
બલભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ પટેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (વંશી)  
સુવલ્લભ દેસાઈ (નવચંપાપલ)

## ધ્રુવકુમાર

એક રાજા હતો. એને જે રાણી હતી. એક માનીતી અને ખીજી અણમાનીતી. માનીતી રાણીના કુંવરનું નામ ઉત્તમ અને અણમાનીતી રાણીના કુંવરનું નામ ધ્રુવ. અણમાનીતી બહી હતી અને માનીતી રાણી અભિમાની હતી.

એક વખત રાજા સિંહાસન પર બેઠો હતો. બાજુમાં માનીતી રાણી બેઠી હતી. એ વખતે રાજાના જોળામાં માનીતી

રાણીનો કુંવર ઉત્તમ બેઠો. એ બેઠને અણમાનીતી રાણીનો કુંવર ધ્રુવ પણ બાપના જોળામાં બેસવા આવ્યો. માનીતી રાણીએ એને પાછો કાઢ્યો અને કહ્યું કે રાજાના જોળામાં બેસતાં પહેલાં તો તારે મારા જોળે જનમ લેવો પડશે. આથી ધ્રુવકુમારને બહુ દુઃખ થયું. એ રડતો રડતો એની મા પાસે ગયો અને બનેલી બધી વાત કહી સંભળાવી. માએ એને જોળામાં બેસાડીને પંપાડ્યો.

માથે હાથ ફેરવ્યો અને કહ્યું કે તારે રાજના ખોળામાં બેસવું છે ના? બેઠા, તને તો રાજનાયે રાજના ખોળામાં બેસવાનું મળશે.

ધ્રુવ — માતા એવું શી રીતે બને?

માતા — રાજનાયે રાજ ભગવાન છે, એને ભજવે તો આપણને એ એના ખોળામાં બેસાડે.

ધ્રુવ — માતાજી મારે તો એમના ખોળામાં બેસવું છે. એમને શી રીતે ભજવ?

માતા — એમને ભજવા માટે તો ખૂબ તપ કરવું પડે. તું હજુ બહુ નાનો છે. મોટો થા પછી વાત.

ધ્રુવકુમારને તો ભગવાનને ભજવાની લત લાગી. એક રાત્રે બધાંને ધરમાં સૂતેલાં છાડીને એ તો તપ કરવા ચાલી નીકળ્યો. એ તો ગીચ જંગલમાં જઈ પહોંચ્યો.

ત્યાં એને હાથમાં તંબૂરાવાળા નારદ ઋષિ મળ્યા.

ઋષિ — અરે છોકરા તું ક્યાં જાય છે?

ધ્રુવ — તપ કરવા. મારે ભગવાનના ખોળામાં બેસવું છે.

ઋષિ — તને ખબર છે જંગલ બહુ ભયંકર છે? ત્યાં તો વાઘવરુ છે. ટાઢતડકો છે, કાંઠા-કાંકરા છે. દુઃખી થઈશ, ઘરે પાછો આવ્યો જ.

ધ્રુવ — ના. મહારાજ, હું તો તપ કરવા જવાનો.

ધ્રુવની આવી ટેક જોઈને ઋષિ એના ઉપર રાજ થયા. એમણે ભગવાનને પ્રસન્ન કરવા માટે એને ભગવાનના નામનો જપ શીખવ્યો.

ધ્રુવ તો એકાગ્ર થઈને જપ કરવા બેસી ગયો. પછી ભગવાન રાજ થયા વિના રહે? એને ભગવાનનાં દર્શન થયાં અને

પ્રસન્ન ચિત્તે એ તો ઘરે પાછો ફર્યો.

એના ગયા પછી રાત્રીને બહુ પરસ્તાવો થયો હતો. એણે કુંવરને પાછો આવેલો જોઈને ગાદીયે બેસાડ્યો. બધા રાજ થયા. અને ધ્રુવકુમારે પ્રભતે સુખ મળે એવી રીતે રાત્રી ચલાવ્યું. આજે પણ એ ધ્રુવની નિશાની રૂપે આકાશમાં ઉત્તર દિશાએ હંમેશાં ધ્રુવનો તારો પ્રકાશ કરે છે.

બખતભાઈ મહેતા

**જેવા આપણે તેવો સામે**

[ઉચ્ચત્તર એક વાર્તા]

કૂતરો અને ગધેડું સાથે જતાં હતાં. ગધેડા ઉપર બાર લાઘો હતો; તેમાં ખાવાનું બાથું પણ હતું.

જવાનું લાંબું હતું. વચ્ચે ખાંતેને ભૂખ લાગી. ગધેડું તો તરત રસ્તા બાજુ જે કાંઈ ઊંચું હતું તે ચંરવા મંડ્યું. કૂતરો વિમાસણમાં પડ્યો.

કૂતરાએ ગધેડાને કહ્યું— તારા પર લાદેલા ભાથામાંથી મને રોટલો આપ.

ગધેડું મિનનમાં આવીને કહે—હું શેનું આપું? મારી પેટે તું પણ આમ ચરતો પેટ ભર. બહાર નીકળીએ તો વિચાર કરીને નીકળીએ ને?

એવામાં સામેથી એક વરુ આવતું દેખાયું. તે જોઈ ગધેડાના તો રામ રમી ગયા. તે બીકનું માર્યું ધ્રુવવા લાગ્યું. પોતાના સાથીને કહે—કૂતરાભાઈ, વરુ જો મને મારવા આવે તો તમે મને બચાવશો ને? તમે મારી મદદમાં નહીં આવો?

કૂતરાને લાગ આવ્યો. તે કહે—ના; જે એકલપેટા થઈને ખાય તે એકલવીર થઈને લડે. હું નહીં ઊભો રહું.

એમ કહીને કૂતરો ત્યાંથી જતો રહ્યો, અને ગધેડું એકલું

રહ્યું. પણ તેમાં એ કોનો વાંક  
કાઢે ?- જેવું કર્યું તેવું ભર્યું !  
સામા પાસેથી જેવી સારાશની

આશાં રાખીએ તેવી આપને  
તેના ભણી દાખવવી જોઈએ.  
૨૫-૧૨-૪૮ મગનભાઈ રેસ

## એ મોટા સુધારાં

આપણા દેશને માટે સ્વતંત્ર  
રાજ્યબંધારણ અત્યારે ઘડાય છે, એ  
સૌને ખબર હશે. આપણા હિતની  
અનેક સારી સારી વાતો તેમાં  
વિચારાય છે. એમાંની એક સૌએ  
સમજ લેવી જોઈએ એવી છે. તે એ  
કે, હિંદુ દેશમાં હવે પછી દાંડ  
પ્રકારની અસ્પૃશ્યતા કે આલકછેટ  
ચાલી શકશે નહીં.

ગાંધીજીએ અનેક સુધારાની વાતો  
કરી હતી, તેમાં બે ખાસ હતી —  
દાંડબંધી અને અસ્પૃશ્યતાનિવારણ.  
તે કહેતા કે, દેશ સ્વતંત્ર થશે ત્યારે  
આ બે વસ્તુઓ ગમે તે ભોગે પણ  
કરવામાં આવશે. તે મુજબ અસ્પૃશ્યતાના  
પાપને સરકારી યુનો ગણવામાં આવ્યા  
છે; અને એને રાજ્યના બંધારણમાં  
મૂકવામાં આવ્યું છે.

તેવી જ રીતે દાંડબંધીને પણ મૂકી  
શકાય. પણ કેટલાક લોક એમાં સંમત  
થતા નથી. છતાં સરકારે દાંડની બંદીને  
પણ દૂર કરવી જોઈએ. પૈસાદારને દાંડનું

વ્યસન કદાચ પાલવે; ગરીબ  
તેનાથી તદ્દન પાયમાલ થાય કે  
તેના કુટુંબને, બૌદ્ધબચ્ચાં તથા સં  
પુવાર કરે છે. દાંડબંધી ખાસ કરી  
દરિદ્રનારાયણની સેવા માટે પ  
કરવી જોઈએ.

આ બેઉ કામો હવે લોકો ઉપા  
લે તો આપણી આત્મશુદ્ધિ થાય; અં  
એટલું આપણું સ્વરાજ મળ્યૂત બને  
પોતે સુધરીએ એ ક્યાંદો તો ઉધાડો છે  
૭-૧૨-૪૮ મગનભાઈ રેસાઈ

## નાતજાત

નાતજાતમાં ધર્મ નથી. એને હિંદુ  
ધર્મ સાથે કશો સંબંધ નથી. કારણે  
પણ આપણાથી ચક્રતા કે કિતરતા  
માનવામાં પાપ છે. આપણે બધા  
સરખા છીએ. આલકછેટ પાપની હોય,  
મતુષ્યની કદી ન હોય. ભિંચનીચની  
માન્યતા એ હિંદુ ધર્મ પર કલંક  
છે. એ આપણે કાઢવું જોઈએ.

માંધાઈ

## વિવેક-સહ્યતા

એક દાકતર હતા. તે પોતાના બંધામાં હોશિયાર હતા પણ તે દરદી સાથે મીઠાચથી બોલે નહોતો કે તેની વાત પૂરી સાંભળે નહોતો. એટલે દરદીને તેમના પ્રત્યે અણગમો થતો અને તેમનું કામ બરાબર ચાલતું નહોતું. ત્યારે પડોશમાં બીજા દાકતર તેમનાથી ઓછા અનુભવી અને ઓછા હોશિયાર હોવા છતાં બોલવામાં વધારે વિવેચી અને સ્પષ્ટીરજવાળા હતા. એટલે દરદીઓ હોશથી એમની પાસે જતા અને તેમની મીઠી પૂછપરછ અને વિવેકમયો શબ્દોથી દરદીને વિશ્વાસ બેસતો અને કાયદો પણ થતો. પહેલા દાકતરને અનુભવથી પોતાની ભૂલ સમજઈ પણ તે સુધારવાનું તેમને માટે ધણું મોટું થઈ ગયું હતું. છતાં તેમણે પોતાની વાણીને કેળવવા માટે સમજપૂર્વક પ્રયત્ન કર્યો. એટલે તેમને આખો નહોતો તો અડધો કાયદો થયો. નાનપણમાં વહેલા કદાં એ ચેતવ્યા હોત તો ખચીત વધુ કાયદો થાત.

આવા જ અનુભવો દુકાનદાર, શિક્ષક બધાને થાય છે. વિવેચી દુકાનદાર ધરાકને એવી લાવે છે ત્યારે તોછડા દુકાનદાર ધરાકને ખુબ છે. તેવું જ

શિક્ષકના સંબંધમાં બને છે. શિક્ષકની તોછડાઈથી નાનાં બાળકો ત્રાસે છે અને તેનાં જીવનભરનાં વિરોધી બને છે. શિક્ષકના સહાનુભૂતિના બે બોલથી બાળકના મનમાં હર્ષના ઉમંગકા આવે છે અને તેનાં જીવનભરનાં મજા બનીને રહે છે.

ચાલોમાં કહ્યું છે કે આત્મા એ માણસનો શત્રુ થઈ શકે છે અને મિત્ર પણ થઈ શકે છે, તે જ રીતે આપણી જીમ પણ આપણો શત્રુ થઈ શકે છે અને મિત્ર પણ થઈ શકે છે. જીમનાં બે કામ છે: એક સ્વાદનું અને બીજું વાણીનું. અહીં વાણીના કાર્યની વાત છે. જની વાણી કેળવાયેલી છે, વિવેકભરી છે, સમ્યતાવાળી છે તે જ્યાં જાય ત્યાં મિત્રો પેદા કરે છે અને જની વાણી તોછડી, કડવાચરભરી અને વિવેકહીન છે તે જ્યાં જાય ત્યાં વિરોધીઓ પેદા કરે છે. વિવેચી જીમની સાથે દૈન્યની મીઠાચ હોય અને ગાંધીજીની માફક મનમાં અદિસા હોય તે તો અજનશત્રુ બની જાય. તે તો સોનામાં સુગંધ મળ્યા જેવું થાય. પણ વિવેકભરી વાણી અને સમ્યતાભર્યું વર્તન પણ જીવનમાં ધણું જરૂરી છે. તેના સંસ્કાર શાળામાં અને ખાસ કરીને ઘરમાં પાડવા જોઈએ.

વિકલાસ કાઠારી

## ગંદકી અને અસ્પૃશ્યતા

ગંદકીને કે ગંદી ચીજને ન અડકાય; તે અસ્પૃશ્ય છે. આ બાબતમાં કોઈ બીજું નહીં કહે.

તેની જ સાથે એ પણ એટલું જ સાચું છે કે, ગંદકીને આપણે દૂર કરવી જોઈએ: સફાઈ અને સ્વચ્છતા આપણે રાખવી જ જોઈએ. એટલે ગંદકીને તે પૂરતી અડયા વગર છૂટકા નથી.

પણ આટલેથી આ વાત પૂરી ન થઈ. કેમ કે તે ઉપરાંત એ પણ એટલું જ સાચું છે કે, દરેક માણસ શૌચ બધ છે; ક્યારે પાડે છે; એટલે દરેક જણથી ગંદકી થયા કરે છે.

તેથી સફાઈકામ, વાળવું-ઝૂડવું એ દરેક માટે એક રાજનું કામ થઈ પડે છે. એટલે શાસનમાં એને એક રાજનો યજ્ઞ કહ્યો છે.

આમ છતાં, આપણા દેશમાં આ કામને હલકું ગણ્યું; અને ગંદકીને નહીં પણ તેને દૂર કરનારને અસ્પૃશ્ય ગણ્યો! આ મોટી ભૂલ આજકાલની નથી; જમાનાઓ જટલી ન્હૂતી છે!

આથી કેવાં ભયંકર કૃળ આબ્યાં છે! માણસ જવા માણસને તરછોડતાં

શીખ્યા, તેથી આપણી માણસાઈને એજ લાગી. મેલું સાફ કરવાનું કામ કરીને સ્વચ્છ થવાનું તેને શીખવ્યું નહીં; એટલે તે મેલો રહેવાથી સમાજમાં એટલી ગંદકી વધી જ ને!

આપણે પોતે પણ વધારે ગંદા રહેવા લાગ્યા. ગંદકીથી ભાગવાનું જ આપણું કામ, એમ જ સમજ્યા. એટલે સફાઈનું કામ બંતે યજ્ઞભાવથી કરવાનું ભૂલ્યા. એ જરૂરી કામ માટે પારકાં પર આશરો રાખતાં થયા અને બંતે સ્ત્રિયા બન્યા તેથી ગંદકીને અડીએ નહીં. એટલે આપણી વસ્તી ઉકરડા જેવી થઈ.

આગળ વધીને આ કામ કરનારને આપણે સમાજનાં સહિયારાં કામોમાંથી પણ વેગળા રાખ્યા. મંદિરોમાં ધર્મ ન પણ ન કરવા દીધાં. તેથી તેઓ નાગરિક તરીકે ના કેળવાયા.

ન્યાં સુધી રાજ આ ભૂલભરેલી સમજવાળા હતા, ત્યાં સુધી આ બતની નીતિ નહી. હવે તેવા રાજ રહ્યા નથી. હવે પ્રજા જ રાજ છે. પ્રજામાં બધી વર્ણો આવે અને તે સરખી છે. આ જમાનો બદલાવાથી હિંદુ ધર્મનો ઉપરનો સંડો હવે દૂર થવો જોઈએ.

૭-૧૨-૪૮

મગનભાઈ દેસાઈ

અહિંસા વિના સત્યની શોધ અસંભવિત છે.

## રાષ્ટ્રીય મહાસભા

રાષ્ટ્રીય મહાસભા અથવા કોંગ્રેસની ૫૫મી બેઠક ચાલુ મહિનાની ૧૮-૧૯ તારીખે જયપુર મુકામે મળશે. આમ તો રાષ્ટ્રીય મહાસભાની પહેલી બેઠક ૧૮૮૫ની સાલમાં મળી હતી અને ત્યાર પછી દર વરસે એની બેઠક ભરાતી રહેતી હતી. આ રીતે આ વરસે તેની ૬૩મી બેઠક મળવી જોઈતી હતી. પરંતુ આઝાદીની લડતના અસાધારણ સંજોગોમાં સરકારી દમનને કારણે તેની કેટલીક વાર્ષિક બેઠક ભરી શકાઈ નહોતી અને તેથી કોંગ્રેસનો આરંભ થયાને ૬૩ વરસ થયા હોવા છતાં આ વરસે તેની ૫૫મી બેઠક ભરાય છે.

આમ, બ્રિટિશ સામ્રાજ્ય જેવા જગતના સૌથી બળવાન સામ્રાજ્ય બેઠે બાધ સીડીને દેશની સ્વતંત્રતા હાંસલ કરનાર રાષ્ટ્રીય મહાસભાનો આરંભ ૧૮૮૫ની સાલમાં થયો હતો. એની પહેલી બેઠક એ સાલના નાતાલની રજાઓના દિવસોમાં મુંબઈમાં મળી હતી.

૧૮૮૫ની સાલ પહેલાં પણ મુંબઈ, કલકત્તા, મદ્રાસ, વગેરે સ્થળોએ બહાર કાર્ય કરનારી સંસ્થાઓ હતી. પરંતુ તેમનું કોઈ મર્યાદિત હતું અને પોતા પોતાના પ્રાન્તને લગતી બાબતોનો જ તે વિચાર કરતી હતી. આખા દેશને લગતા પ્રશ્નોનો વિચાર કરનારી, આખા દેશને માટે બોલનારી સંસ્થા એ વખતે નહોતી.

આ ખોટ પૂરી પાડવાને અને આખા દેશને માટેની એક સંસ્થા સ્થાપવાનો વિચાર મુંબઈ મદ્રાસ, અને કલકત્તાના આગેવાનોના મનમાં ઘોળાયેલા કરતો હતો. આ વિચારને અમલી સ્વરૂપ આપવામાં એલન ઓક્ટેવિયન હ્યુમ નામના એક અંગ્રેજે આગળપડતો ભાગ લીધો. આમ રાષ્ટ્રીય મહાસભાની સ્થાપના કરતા માટેનો યશ એક અંગ્રેજને ફાળે જાય છે.

આમ તો હ્યુમ અંગ્રેજ સરકારનો નોકર હતો અને ૧૮૫૭નો બળવો શમાવવાના કાર્યમાં તેણે સક્રિય ફાળો આપ્યો હતો. પરંતુ પાછળથી તેના હૃદયમાં રામ વરયા અને બાકીનું જીવન જે દેશનું તેણે લણ આપ્યું હતું તેની સેવામાં ગાળવાનો તેણે સંકલ્પ કયો. તેણે પોતાની નોકરીનું રાજીનામું આપ્યું અને દેશના અગ્રગણ્ય પુરુષો સાથે મસલત કરીને રાષ્ટ્રીય મહાસભાની સ્થાપના કરી. આ રીતે ૧૮૮૫ની સાલમાં આખા દેશનો અવાજ રજૂ કરનારી સંસ્થાનો જન્મ થયો.

કોંગ્રેસની ખીલ વિશેષતા એ હતી કે, તે બિનકોમી સંસ્થા હતી. ધર્મ, ન્યાતબત, કે વર્ગના કશાંયે ભેદભાવ વિના દરેક હિંદવાસીને માટે તેનાં દાર ખુલ્લાં હતાં. તેના પહેલા પ્રમુખ ઉમેશચંદ્ર બેનરજી ખિસ્તી હતા. ખીલ બેઠકના પ્રમુખ દાદાભાઈ નવરોજી પારસી

હતા. અને ત્રીજી બેઠકના પ્રમુખ બદરુદ્દીન તૈયબજી મુસલમાન હતા.

આરંભના સમયમાં રાષ્ટ્રીય મહાસભાનું કાર્યક્ષેત્ર હિંદના લોકોની ફરિયાદો અને તેમને થતા અન્યાયો બહુ જ હજારો અને વિનવણીની ભાષામાં રચી કરવા પૂરતું જ મર્યાદિત હોય એ સ્વાભાવિક છે. પરંતુ પ્રજામાં રાષ્ટ્રીયતાની ભાવના જાગ્રત થતી ગઈ તેમ તેમ તે વધુ ને વધુ લડાયક સ્વરૂપ ધારણ કરતી ગઈ.

૧૯૦૫ની સાલમાં બંગાળની પ્રજાની લાગણીને ઠોકરે મારી, ભાગલા પાડીને રાજ કરવાની પુરાણી નીતિ અપત્યાર કરી, સરકારે બંગાળના ભાગલા પાડ્યા ત્યારે એની સામે બંગાળના લોકોમાં ભારે રોષ પ્રગટ્યો. અને એ ભાગલા નાબૂદ કરાવવાને ત્યાં આગળ પ્રબળ ચળવળ ઊપડી. આ ચળવળની અસર સર્વત્ર થઈ અને દેશભરમાં રાષ્ટ્રીયતાની લાગણી પેદા થઈ.

આ લાગણીના પડઘા રાષ્ટ્રીય મહાસભામાં પણ પડ્યા અને તેમાં મવાળ અને જહાલ અથવા વિનીત અને ઉદામ એવા બે પક્ષો પડ્યા.

વિનીત પક્ષના લોકો બ્રિટિશ અમલને ઇશ્વરી સંકેત સમો લેખતા હતા અને સુરાજ્યથી સંતુષ્ટ હતા. ઉદામ પક્ષના લોકો અને ખાસ કરીને તેમના નેતા લોકમાન્ય ટ્રિફક ગમે એવું સુરાજ્ય પણ સ્વરાજ્યની તોલે ન આવે એમ માનતા હતા અને તેથી તેમણે 'સ્વરાજ' મારો

જન્મસિદ્ધ હક્ક છે' એ સૂત્રની બુલંદ ઘોષણા કરી. એ પ્રાપ્ત કરવા માટે તે કંઈક લડાયક કાર્યક્રમ અપત્યાર કરવા ચલાતા હતા. વિનીત પક્ષના લોકો અન્યાય દૂર કરવાને કેવળ આજીજી અને વિનવણીની જૂની અને નિષ્ફળ નીવડેલી નીતિ આહુ રાખવાના મતના હતા. આમ જને પક્ષની વિચારસરણી તેમ જ કાર્યપદ્ધતિમાં મૂળભૂત તફાવત હતો અને તેથી તેમનું 'ગાહું' લાંબો વખત સાથે ચાલે એમ નહોતું.

અને જન્યું પણ એમ જ. આ મતભેદોએ ૧૯૦૭ની મુરતની બેઠકમાં ઉગ્ર સ્વરૂપ ધારણ કર્યું અને એ બંને પક્ષો વચ્ચે સંપૂર્ણ ભંગાણ પડ્યું.

સરકારને તો એ જ ભેદનું હતું. પછીથી તેણે દમનનો ઠેરઠો વીંઝવા માંડ્યો અને લોકમાન્ય પર રાજદ્રોહનો આરોપ મૂકી તેમને છ વરસની સખત કેદની સજા કરવામાં આવી. બીજી બાજુ વિનીત આગેવાનોએ પોતાના પક્ષની કૌંચેસ ભરવા માંડી પણ લોકમાન્ય અને તેમના પક્ષના લોકો વિનાની કૌંચેસ પ્રજામતનું પીઠબળ શુભાવી બેઠી. તે કેવળ વિનીતોની ચર્ચાપરિષદ જાતી ગઈ. કારાવાસમાંથી છૂટ્યા પછી ૧૯૧૧ની સાલમાં લોકમાન્યે ફરીથી કૌંચેસમાં પ્રવેશ કર્યો અને કૌંચેસ ફરી પાછી લોકસંસ્થા બની.

પછીથી તો બનાવો ઝડપથી બનવા લાગ્યા. હોમરૂલ લીગની ચળવળ,



એની બિસેન્ટ તથા તેમના બે સાથીઓની અટકાયત, રોલેટના કાળા કાયદા, તેની સામે સત્યાગ્રહ કરવાનો ગાંધીજીનો નિર્ધાર, દિલ્હી, અમૃતસર, અમદાવાદ વગેરે સ્થળોએ ફાટી નીકળેલાં તોફાનો, જલિયાંવાલા બાગનો હત્યાકાંડ, ગાંધીજીએ કરેલી સત્યાગ્રહની મોફૂફી, બિલાફતને વિષે બ્રિટિશ સરકારનો વચનભંગ વગેરે. આ બધાને કારણે દેશમાં અપૂર્વ ચેતન આબું અને પ્રભમાં સરકાર સામે ભારે રોષ ફાટી નીકળ્યો. આ બધાને કારણે ગાંધીજીનો પણ બ્રિટિશ સરકાર પરથી વિશ્વાસ ભૂટી ગયો અને બિલાફત અને પંજાબના અન્યાયોના નિવારણ તથા સ્વરાજ-પ્રાપ્તિ માટે દેશ સમક્ષ તેમણે અસહકારનો કાર્યક્રમ મૂક્યો.

૧૯૧૬માં કલકત્તા ખાતે મળેલી કોંગ્રેસની ખાસ બેઠકે ઓક્ટોબરની પહેલી તારીખે ગાંધીજીનો અસહકારનો ઠરાવ પસાર કર્યો. એ જ દિવસે લોકમાન્યનું અવસાન થયું. આમ હવે કોંગ્રેસ તથા આઝાદીની લડતનું સુક્રાંત ગાંધીજીને હાથ આબું. ગાંધીજી સમગ્ર દેશના આગેવાન બન્યા અને છેવટ સુધી કાયમ રહ્યા.

૧૯૨૦ની સાલમાં નાગપુરની બેઠકમાં ગાંધીજીએ કોંગ્રેસનું નવું બંધારણ ઘડ્યું અને તેને સાચા સ્વરૂપમાં પ્રબલકીય સંસ્થા બનાવી. કોંગ્રેસ આગળ તેમણે અસહકારનો કેવળ રાજકીય કાર્યક્રમ જ

નહીં પણ અસ્પૃશ્યતાનિવારણ, ખાદી, હિંદુ-મુસ્લિમ એકતા ઇત્યાદિ રચનાત્મક કાર્યક્રમ પણ મૂક્યો. આમ કોંગ્રેસ હવે કેવળ રાજકીય જ નહીં પણ દેશની સામાજિક, આર્થિક અને સાંસ્કૃતિક ઉન્નતિ કરનારી સંસ્થા પણ બની.

નાગપુરની બેઠકમાં શુદ્ધ અને શાન્તિમય સાધનોથી સ્વરાજ મેળવવું એવું ધ્યેય કોંગ્રેસે અપત્યાર કર્યું.

૧૯૨૬માં પંડિત જવાહરલાલના પ્રમુખપદે લાહોરમાં મળેલી બેઠકે સ્વરાજનું ધ્યેય બદલીને પૂર્ણ સ્વાતંત્ર્યના ધ્યેયનો સ્વીકાર કર્યો અને એ પ્રાપ્ત કરવા માટે આખરી લડત લડવાની દેશને હાકલ કરી. એ લડતનો અનેક ભરતીઓટ પછી ૧૯૪૭ના ઓગસ્ટની ૧૫મી તારીખે વિજયી અંત આબે અને કોંગ્રેસે પૂર્ણ સ્વાતંત્ર્યનું પોતાનું ધ્યેય સિદ્ધ કર્યું.

જ્યપુરની બેઠક સ્વાતંત્ર્યપ્રાપ્તિ પછી પહેલી વાર મળે છે. સ્વાતંત્ર્યની લડતની સરદારી લઈ તેને સફળતાપૂર્વક પાર ઉતારનાર તથા આપણને આર્થિક, સામાજિક, સાંસ્કૃતિક તેમ જ નૈતિક ઉન્નતિને પથે વાળનાર આપણા પ્રાધ્વષિતાના નિર્વાણ પછી પણ તે પહેલી જ વાર મળે છે. એ પ્રસંગે ભક્તિ-ભાવથી આપણે તેમની પાવન કરનારી સ્મૃતિને નમન કરીએ અને તેમણે બતાવેલે માર્ગે ચાલવાનો સંકલ્પ કરીએ.

મણિભાઈ દેસાઈ

## ગાયને ન ભૂલો

શ્રી સતીશચંદ્ર દાસગુપ્તા એ ખંગાળના મોટા કાર્યકર્તા છે. તેઓ હોશિયાર રસાયણશાસ્ત્રી છે, અને પ્રખ્યાત આચાર્ય. પ્રફુલ્લચંદ્ર રાયના શિષ્ય છે. પોતાની મોટી કમાણી છેડી તેઓ રચનાત્મક કામમાં પોતાની વિદ્યાનો ઉપયોગ કરી રહ્યા છે.

તેમણે 'હિંદુસ્તાનની ગાય' નામનો ગ્રંથ રચ્યો છે. તેમાં એક જગ્યાએ ૧૦ વરસ પહેલાંના ગુજરાતના ખેડૂતનું આત્મ સંસ્મરણ વર્ણન કર્યું છે :

“ગુજરાતનો કણુખી સામાન્ય રીતે સુંદર ઘરમાં રહે છે. ટેટલીક વાર ઘરને એક બે માળ પણ હોય છે. ઘરે પાકાં ઈંટ ચૂનાનાં અને હારખંધ ખાંસિલાં હોય છે.

“ખેડૂત તરીકે તેની કુશળતા તેના ખેતર ઉપર જતાં તરત આંખે વળગે છે. તેનું ખેતર કેવું કચરા વગરનું સ્વચ્છ હોય છે. તેમાં ઉપરાઉપરી ખેડ કરી છે. ગાડાંનાં ગાડાં ખાતર ભર્યું છે. આસ કેવા સીધા દોર પાડેલા છે ! કયાંય ચેત ભર જમીન પણ નકામી રહેવા દીધી નથી. જમીનનો કસ ખેંચાઈ ન ભય એ રીતે વરસોવરસ જુદાં જુદાં તુલની ફેરવેલી કેવી ચતુરાઈથી તે કરે છે ! ફૂવાઓમાંથી પાણી ચડાવીને ફર ફર તે પોતાનાં ખેતરોમાં પહોંચાડે છે.

“કણુખી દોર ઉપર પણ બહુ હેત રાખે છે. તેમને પોતાની નજીકમાં—ધણી વાર તો ઘરની અંદર જ પાંચે છે, જેથી રાતમાં ઊઠીને તેમને નીરણ નાખી શકે. પોતાના બળદ સાંજે થાકી પાકી પાછા ફરે ત્યારે તે તેમને ઊના પાણીએ નવરાવે છે.”

ગુજરાતના કણુખીનું કેવું સુંદર વર્ણન છે ! આવા ખેડૂત માટે કયા દેશને અભિમાન નહીં થાય ?

આ આપણે ખેડૂત એક જમાનામાં ગાયનો પૂજક હતો. જેવી જમીનની તેવી જ ગાયની પણ માવજત કરતો. ઘરની ગાયના દૂધથી પોષાતો અને ઘરની ગાયના વાછરડાથી ખેડ કરતો.

પરંતુ આજે ?

સતીશબાણુના જ શબ્દો વાંચો :

“આવો હોશિયાર ખેડૂત પણ આજ જમાનાના નફો કરવાના ટૂંકી નજરના મોહમાં ફસાતો બચ્યો નથી. નફો કરવાના મોહમાં તે ગાયને તણ લેંસ પાળવા લાગ્યો છે. લેંસનાં દૂધ થી વેચવાથી પોતાની ખેતીની કમાણીમાં ઉમેરો થાય છે એમ તેણે માન્યું છે. તેની ગણતરી પૈસાના હિસાબે ખરી હશે.

“પણ તેની ગણતરીમાં તેના કુટુંબને અને દેશને થીણ કેવી ખોટો ભય છે તેનો હિસાબ ગણવામાં આવ્યો નથી. લેંસ પાળવા કરતાં જો તે કાંકરેણ ગાય પાળવાનું ચાલું રાખત તો તેનું કુટુંબ

શુભકારી રૂઢ પશુ પામત, તેમ જ સાથે  
સાથે ઘરના બળદ પશુ પામત, જે લેંસ  
આપી શકતી નથી.”

અસલની સ્થિતિ પાછી લાવવા માટે  
શું આપણે ગાયને યાદ કરવી ન જોઈએ ?  
શુભતરામ કે

## મહાશીલ રાજ

કાશીના રાજને ત્યાં કુમાર જન્મ્યો.  
પાંચામાંથી જ તેનાં લક્ષણે જોઈને સૌ  
કહેતું કે કોઈ ભગત મહારાજ રાજને  
ત્યાં મૂક્યા પડ્યા છે ! ગુરુને ઘેર ભણી-  
ગણીને તે પાછો આવ્યો ત્યારે પણ  
તેના બાહુબળ કે હથિયારબળ કરતાં  
તેના શીલબળ અને શુભબળની ખ્યાતિ  
જ વધારે જાણી હતી. તેનું નામ શીલ-  
કુમાર પાડવામાં આવ્યું.

રાજના મરણ પછી તે રાજગાદીએ  
આવ્યો, ત્યારે રાજકારભારમાં પણ તે  
અહિંસા, સત્ય વગેરે પાંચ શીલશુભો  
અનુસાર જ વર્તવા લાગ્યો. કશા નકામા  
મોજશોખ ન કરે; પોતાનો ભંડાર  
કદી ભરાવા ન દે; આખો દિવસ કંઈ ને  
કંઈ રાજકાજમાં જ મંડ્યો રહે; અને  
સૌ સાથે પ્રેમ અને ક્ષમાથી જ વર્તે.  
તેનું નામ મહાશીલ પડ્યું.

લોકો આરે બાળુ વાતો કરવા  
લાગ્યા કે, આ રાજના રાજ્યમાં  
રહેવાશે કેમ કરીને ? ચોર-ડાકુ કે ગુને-  
ગારને પણ આ તો સજા કરવાને બદલે  
પૈસા આપી ધંધે લગાડવા છડે છે !

મહાશીલના બાપે આખા રાજ્ય-  
માંથી એક હજાર મજબૂત તથા શૂરવીર  
માણસોને ચૂંટી કાઢી, ખવરાવી-પિવ-  
રાવીને તથા જુદાં જુદાં હથિયારોની  
ક્રામતો શીખવાડીને તૈયાર કર્યા હતા.  
રાજના બોલથી તેઓ ગાડા હાથીની  
સામે પણ દોડી નય, અથવા  
આકાશમાંથી પડતી વીજળીને પણ  
પકડવા ધસે, એવા તેઓ આજ્ઞાપાલક  
હતા. આજુબાજુના રાજઓનાં મોટાં  
મોટાં લશ્કરો સુધ્ધાં એ 'કાશીરાજના  
હજાર'ના નામથી પણ ચથરી ઊડતાં.

મહાશીલે રાજ થતાં જ આ હજારે  
જણને ખેતી કરવા જમીનો આપીને  
પોતાની તહેનાતમાંથી છૂટા કર્યા. ત્યારે  
સૌ વજરે અને લોકો આશા ખોઈ  
બેઠા, અને ગમે ત્યારે ગમે તે દુશ્મનો  
'કાશીદેશ ઉપર ચડાઈ કરશે એમ માનવા  
લાગ્યા.

એ અરસામાં રાજનો એક વજર  
રણવાસમાં ગુનો કરતાં પકડાયો.  
રાજએ પોતે તેના ગુનાની તપાસ  
કરીને તેને છઠ્ઠું : “હે મૂરખ ! તેં ભારે

અયોગ્ય કામ કયું છે; તું હવે મારા રાજ્યમાં રહેવા યોગ્ય નથી. તું તારી માલમિલકત તથા કુટુંબકળીસો લઈ જલદી મારા દેશની ખડાર આલ્યો જા.”

પેલો વજીર કાશીદેશમાંથી નીકળી કાશલ દેશના રાજાની નોકરીમાં રહ્યો, અને ધીમે ધીમે તેનો વિશ્વાસુ સલાહકાર બન્યો. એક દિવસ લાગ જોઈ તેણે કાશલરાજાને કહ્યું : મહારાજા! કાશીનું રાજ્ય મધગાખો વિનાના મધપૂડા જેવું છે. રાજામાં કંઈ માલ નથી, અને મૂઠીખર માણસોથી જ આખું રાજ્ય સંભાળી જતી લેવારો!”

રાજા તેની આવી વાત સાંભળી વિચારવા લાગ્યો કે, કાશીના રાજ્ય સામે કોઈ આખ પણ ન કરી શકે એવું તેનું બળ કહેવાય છે; એટલે જરૂર આ માણસ અસૂસ હોવો જોઈએ અને મને આમ લોભાવી મારું રાજ્ય ખોવરાવવા છુટે છે!

તેણે કહ્યું : ‘હરામી! તું આટલા માટે મારી પાસે ધોખાખાજીયી રહ્યો છે!’

પેલાએ કહ્યું : ‘મહારાજા! હું જસૂસ કે ધોખાખાજ નથી; મારી વાત ઉપર વિશ્વાસ ન આવતો હોય, તો તમે તમારાં થોડાં માણસોને તેની સરહદના કોઈ ગામમાં ધાડ પાડવા મોકલો.

તેઓને પકડીને રાજા પાસે લઈ જશે ત્યારે તે તેમને પૈસા આપીને છૂટા કરશે!” કાશલ રાજાને વિચાર આવ્યો કે, આ માણસ હિંમતપૂર્વક આવું કહે છે, તો લાવ, હું તેની ખાતરી કરી જોઈ. તેણે પોતાનાં શીખવેલાં માણસોને કાશીની સરહદમાં તોફાન કરવા મોકલ્યાં. તેમને પકડીને મહાશીલ રાજા પાસે લઈ ગયા ત્યારે મહાશીલે તેમને પૂછ્યું, “લલા માણસો! તમે શા માટે ગામડિયાઓને માર્યા?”

“પૈસા માટે!” તેઓએ જવાબ આપ્યો.

“પૈસા જ જોઈતા હતા, તો મારી પાસે કેમ ન આવ્યા?” હવેથી આવું કામ ન કરશો!” આમ કહી, રાજાએ તેમને પૈસા આપી વિદાય કર્યા.

તેઓએ પાછા આવી કાશલરાજાને બધી વાત કહી પણ આટલા ઉપરથી તેને કાશી ઉપર ચડાઈ કરવા નટલો વિશ્વાસ ન બેડો. તેણે બીજાં થોડાં માણસોને બીજા એક ગામ ઉપર હુમલો કરવા મોકલ્યાં. તેઓને પણ કાશીરાજ પૈસા આપી, તથા એવું કામ ન કરવા શિખામણ આપીને વિદાય કર્યા. ત્રીજી વખત પણ તેણે એમ જ કયું, ત્યારે કાશલરાજ સમજી

ગયો કે કાશીનો રાજ નથી ભલો  
માણસ જ છે. એટલે તેણે મોટા લશ્કર  
સાથે કાશી દેશ ઉપર ચડાઈ કરી.

કાશીના વજીરો અને સેનાપતિઓ  
મહાશીલને આ ખબર કહેવા આવ્યા.  
તેણે માત્ર એટલું જ કહ્યું કે, રાજગાદી  
માટે મારે કાઠની સાથે લડવું નથી, કે  
કાઠને મારવા નથી. ભલે કાસલના  
રાજાને આ રાજ્ય પણ જોઈતું હોય  
તો લઈ જાય !

કાસલરાજ ધીરે ધીરે સરહદ  
જાળંગી મધ્ય દેશ સુધી આવી ગયો.  
ત્યારે સૌ પાછા ફરી મહાશીલને કહેવા  
ગયા. ત્યારે પણ તેણે એમ જ કહ્યું,  
'ભલે તે આવે' !

પછી તો કાસલરાજ કાશીના  
દરવાજા પાસે આવી ગયો; ત્યારે  
વજીરો ત્રીજી વાર મહાશીલને કહેવા  
ગયા; પણ તેણે દરવાજા ઉઘાડી નાખવાનો  
જ હુકમ આપ્યો !

કાસલરાજ દરવાજા ઉઘાડા જોઈ  
નગરમાં દાખલ થયો, અને છેક રાજ,  
દરબાર સુધી જઈ પહોંચ્યો. મહાશીલ  
ત્યાં પોતાના હજાર સાથીઓ સાથે  
રાજની જમ કામ કરતો બેઠો હતો !  
કાસલરાજ હુકમ કર્યો કે, આ બધાને  
પકડીને સ્થાનમાં લઈ જાઓ અને

ખાડા ખોદી, એકલું ડોડું બહાર રહે  
તેમ દાટી દો, રાત્રે શિયાળવાં આવી  
તેમની અંતિમ ક્રિયા કરશે !

રાજાનો હુકમ થતાં મહાશીલ  
તથા તેના હજાર સાથીઓને બાંધીને  
સ્થાને લઈ જઈને ગળા સુધી  
દાટવામાં આવ્યા. આવે વખતે  
પણ મહાશીલના મનમાં કાસલરાજ  
કે તેનાં માણસો સામે ક્રોધ ખૂબો  
ખ્યાલ આવ્યો નહીં. તેના સાથીઓ  
પણ એવા સુશીલ તથા મહાશીલની  
આજ્ઞા માથે ચડાવનારા હતા, કે  
તેઓએ પણ છેવટ સુધી રાજાની  
મરજી વિરુદ્ધ કંઈ કયું નહીં.

કાસલરાજનાં માણસો બધાને  
ખાડામાં ગળા સુધી દાટીને પાછા  
ફર્યા ત્યાર બાદ મહાશીલે પોતાના  
વક્ષદાર સાથીઓને કહ્યું : બોઈઓ !  
તમે તો શીલનો જ વિચાર કરજો,  
તથા કાઠને દુરમન ન ગણો.

મધરાતે શિયાળવાં બેગાં થઈ  
માણસના માંસની લાલચે દોડતાં  
આવી પહોંચ્યાં, પણ મહાશીલે તથા  
તેના સાથીદારોએ એવી એકસામટી  
ખૂમ પાડી, કે તે બધાં બીને દૂર  
નાસી ગયાં. પણ પાછળ કાઠને  
આવતું ન જોઈ, તેઓ પાછાં તે તરફ

આવવા લાગ્યાં. તે વખતે પણ ખૂમ સાંભળી તેઓ નાસી ગયાં. પણ થોડી વાર પછી પાછાં ફર્યાં. હવે તે સમજી ગયાં કે, ફાટી ખવાવા માટે દાટેલાં આ માણસો સિવાય બીજાં કોઈ માણસ આનુબાનુ નથી તેથી ત્રીજી વારની ખૂમે તેઓ નાસી જવાને બદલે ઊભાં જ રહ્યાં. અને પછી કદાચ માણસને આવતું ન બેઈ, દરેક જણ પોતપોતાનો ભક્ષ નક્કી કરી, એક ઉપર એક એમ તૂટી પડ્યું. શિયાળોના રાત્રીએ મહાશીલને જ પોતાના ભક્ષ તરીકે પસંદ કર્યો. પછી તે ડોકું લંબાવી લહેરથી જોવા મહાશીલના ડોકા તરફ આવ્યો, તેવું જ મહાશીલે પોતાનું ડોકું ઝડપથી હલાવી લઈ, પોતાના બચકામાં તેનું ગળું, જ પકડી લઈ બેરથી દાખ્યું. ભારે ખેંચાખેંચ કરવા છતાં શિયાળોના રાત્રી પોતાનું ગળું છોડાવી ન શક્યો, ત્યારે તેણે મરણ વખતની કારમી ચીસ નાખી. તે ચીસ સાંભળી આનુબાનુનાં શિયાળ સમજી ગયાં કે, પાસે કોઈ માણસ છૂટો છે અને તેણે આપણા રાત્રીને પકડ્યો લાગે છે. એટલે તેઓ જીવ લઈને ત્યાંથી નાસી ગયાં.

તે બંધાને નાસી ગયેલાં બેઈ, તથા પોતાનો નાસી છૂટવાનો કોઈ ઇલાજ ન બેઈ, શિયાળોના રાત્રી ગાંડા જોવા બની પગ ધસતો અને જમીન ખોતરતો આંમતેમ ઊંચો-નીચો આડો-ટોડો અમળાવા લાગ્યો. પણ તેથી મહાશીલના જમણા હાથ તરફની માટી ખસીને ટીલી થઈ ગઈ. એમ થોડીવાર ચાલવા દઈ, છેવટે મહાશીલે પોતાનું મોં પહોંચું કરી શિયાળને જવા દીધો. પછી પોતાના અતિથય બળ વડે જમણા હાથને ટીલી થયેલી માટીમાંથી બહાર કાઢી તેણે આસપાસની પૂરેલી માટી ઓછી કરવા માંડી, અને થોડી વારમાં તે બંને હાથ વાપરી આડામાંથી છૂટા થયો. પછી તેણે પોતાના બીજા સાંધાદારને એ પ્રમાણે છૂટા કર્યો, અને એમ બંધા ધીરે ધીરે છૂટા થયા. તે વખતે સવાર થઈ જવા આવ્યું હતું.

આ તરફ કાસલરાજ મહાશીલના મહેલમાં રાતે સૂઈ ગયો હતો. તે વખતે તે મહેલમાં પણ નરી સાદાઈ તથા મહાશીલની જાતમહેનતનાં નિશાન-બેઈને તેને વિચાર આવવા લાગ્યો. તેને રાજબંડારમાંથી તો કશું જ મળ્યું ન હતું. પ્રજાનાં માણસો

પાસે પણ અતમહેનત કરવા માટેનાં  
આગ્રહો અને સુખે જીવી શકાય,  
તેટલી માલમત્તા જ દેખાયાં હતાં.  
તેને તે જ અરસામાં શિયાળોની  
બૂમાબૂમ સ્મશાન તરફથી આવતી  
સાંભળી ભારે પસ્તાવો થવો લાગ્યો.  
પણ હવે શું! હવે તો થોડી વારમાં  
શિયાળવાં મહાશીત્તને તેના તેના જણ-  
સાથીદારોને ફાડી ખાશે! આખી  
રાત આવા પસ્તાવાનાં વિચારોમાં  
આળોટયા પછી તે મહેત્તની અગાશીએ  
ચડ્યો, અને અણધારી રીતે જ  
સ્મશાન તરફ જવા લાગ્યો, તો ત્યાં  
તેણે મહાશીત્ત અને તેના હજાર  
સાથીદારો જવા જ માણસોને શાંતિથી  
સરથસ આકારે નગર તરફ આવતા  
જોયા. તરત તે એકલો કયું સાથે

હીંચા વિના તે તરફ દોડ્યો. તેના  
સેવકો તેની પાછળ પાછળ દોડ્યા.

દરવાજા પાસે આવતાં જ તેણે  
મહાશીત્તને અને તેના સાથીઓને  
પોતા તરફ આવતા જોયા. તે  
મહાશીત્તને પ્રેમથી ભેટી પડ્યો, અને  
રાતે શિયાળોના પંજમાંથી શી રીતે  
જીવતો રહ્યો તે પૂછવા લાગ્યો.  
મહાશીત્તે જ્યારે બધી વાત કહી,  
ત્યારે આંસુ દહકતી આંખોએ તે  
મહાશીત્તને પ્રણામ કરીને બોલ્યો:  
“દે”કાશીરાજ! આ તમારું રાજ્ય  
તમે પાછું લો! તમારા જવા સંત  
પુરુષને મેં જે કંઈ કયું છે તેની મને  
સમા આપો. આજથી હું તમારો  
મિત્ર બનવા ઇચ્છું છું.”

ગોપાલરામ પટેલ

## પૂરું થતું પખવાડિયું

હિંદની બંધારણસભાએ અસ્પૃશ્યતા  
નાબૂદ કરવાની ઠલમ પસાર કરી છે.  
આમ હિંદનું નવું બંધારણ અગત્યમાં  
આવશે ત્યારે કોઈ પણ સ્વરૂપની  
અસ્પૃશ્યતા દાખવવી એ સબ પાત્ર  
શુનો લેખાશે.

બંધારણસભાએ હિંદના રાજ્ય-  
બંધારણના મૂળભૂત હકોના પ્રકરણમાં  
હિંદના પ્રત્યેક નાગરિકને નીચે મુજબની  
સ્વતંત્રતા આપવી ઠલમ પસાર કરી છે.

૧. વાણીની તથા વિચાર પ્રદર્શિત  
કરવાની સ્વતંત્રતા.

૨. શાન્તિપૂર્વક અને હથિયારો  
વિના એકઠા મળવાની સ્વતંત્રતા.

૩. મંડળો બાંધવાની અને સંસ્થાઓ  
રચવાની સ્વતંત્રતા.

૪. હિંદી સંઘના પ્રદેશમાં બધે  
છૂટથી જગ્યાની સ્વતંત્રતા.

૫. હિંદી સંઘના પ્રદેશમાં ગમે ત્યાં  
રહેવાની અને વસવાટ કરવાની સ્વતંત્રતા.

અને તેમાં બપોરનો તાપ માથે હતો. એટલે એ તો સાવ થાકી ગયું ને હાંફવા લાગ્યું. જોડે ઘોડો ખાલી જતો હતો તે જોઈ તેને થયું, લાવ ઘોડાને કહું; તે જો થોડો ભાર ઊંચકવા લાગે તો.

આમ વિચારી તેણે ઘોડાને કહ્યું, 'ઘોડાભાઈ, હું માંદો છું અને પીઠ પર ભાર એટલો છે કે હું મરી જઈશ. તમે તેમાંથી થોડો ના લેવા લાગો?'

ઘોડો પોતાની રવાલની શેખીમાં ઠમક ઠમક ચાલતો હતો. તેનો મિનજ માતો નહોતો; અને પાછો તે અડિયલ હતો. તેણે કહ્યું, 'હું શું કામ ઊંચકું? તારો ભાર તું જાણે.'

બન્યું એવું કે, ભારથી થાકીને ખરેખર ગધેડો ગબડી પડ્યો અને બિચારો મરી ગયો.

હવે માલિકે ગધેડાનો ભાર લઈને ઘોડા ઉપર નાખ્યો. અં મરેલા ગધેડાનું ચામડું શું કામ જતું કરે? એટલે એણે ચામડિયાનું ઘર આવે ત્યાં સુધી ગધેડાની લાશ ઘોડા પર લાદી દીધી!

ગધેડાએ કહ્યું ત્યારે થોડાકેય ભાર ન લેવા લાગનાર ઘોડાભાઈ હવે આખો ભાર અને ઉપરથી ગધેડાને ઊંચકીને ચાલવા લાગ્યા! ખોટા મિનજ કરીએ તો તે ઊતર્યા વગર ન રહે.

૨૩-૧૨-૪૮

મગનભાઈ દેસાઈ

વિચારમાં, વાણીમાં ને આંચારમાં સત્ય તે જ સત્ય.

આભડછેટ પાપની હોય, માણસની નહિ.

વાવે તેવું લાણુ, કરે તેવું પામે.



## આ તે શો જીવન !

ગામડાંના ભાઈઓ-બહેનો હરિજનોને આબડોળને કારણે ગામને કૂવે કે હવાડે ન જવા દે. પણ ગામનાં ઢોર હરિજનોનાં ઢોર બેડે એવો ભેદ રાખતાં જાણ્યાં નથી. ગામના હવાડા પર હરિજન ન જઈ શકે પણ હરિજનનું ઢોર એક જ હવાડે સર્વજનનાં ઢોર બેડે પાણી પી શકે ! હરિજન બે પોતાના બળદને દોરીને ગામને હવાડે પાણી પાવા જાય તો હવાડો

નજીક આવતાં પોતાના બળદને બાંધેલી દોરી ઢોરના શરીર પર ફેંકી દે, નહીંતર હવાડાનાં પાણી બેડે બળદને બાંધેલી દોરી વાટે હરિજનનો સ્પર્શ થઈ જાય અને તેથી ગામમાં અસ્પૃશ્યતા ફેલાય !

બળદ પાણી પી રહ્યું અને હવાડામાંથી મોઢું બહાર કાઢે એટલે હરિજનને દોરી પકડીને તેને દોરી જવાનો હક્ક રહ્યો.

પરીક્ષિતરાવ

## અવેર હોય ત્યાં બરકત આવે

રામસિંહ અને શિવશંકર બેય બાળપણના ભાઈબંધ હતા. પણ શિવશંકર એની માતા મરણ પછી મોસાળ રહેવા ગયો. એથી એ બેની બેડી તૂટી.

રામસિંહ તો ત્રણ ચોપડી ભણીને ખેતીના હલ્લે વળગી ગયો. એનું લગ્ન થયું, બાળકો થયાં

અને એ તો પાકો ખેડૂત બની ગયો.

શિવશંકરે સાત ચોપડી પૂરી કરી એક શેઠને ત્યાં થોડા વરસ નોકરી કરી પણ એનું મન ગોઠ્યું નહીં. એને થયું લાવને મારા વતનમાં જઈને હું આગવો જ વેપાર કરું. એ વતનમાં આવ્યો

ત્યાં એને જૂનો ભાઈબંધ રામસિંહ પણ મળી ગયો. બન્ને હેતથી ભેટ્યા. રામસિંહને પણ વેપાર કરવાનું મન થયું. બન્નેએ સાથે મળીને એક દુકાન કાઢી. ઠરાવ એવો કર્યો કે વકરામાં અનાજ આવે એ રોજરોજ વહેંચી લેવું અને રોકડ નાણાં છ છ મહિને વહેંચવાં.

આમ દુકાન તો સારી ચાલી. વકરોય સારો થવા લાગ્યો. રામસિંહ કોઈ કોઈ વાર શિવશંકરને ઘેર જાય. ત્યાં એ જુએ કે શિવશંકર તો રોટલા, રોટલી, દાળ ભાત, અથાણું, પાપડ પાપડી ખાય છે અને એના ઘરે તો રોજ સાંઘડાનો રોટલો ને દાળ હોય. એક વાર એના મનમાં ઓટો વિચાર આવ્યો કે શિવશંકર છાનોમાનો દુકાનમાંથી વધુંકું તો નહીં લઈ જતો હોય? પણ રામસિંહનો સ્વભાવ બહુ સરળ

હતો. એણે એક દિવસ શિવશંકરને જ પૂછ્યું કે હું રોજ રોટલો ખાઉં છું અને તારે ત્યાં કોઈ દિવસ ઢાકળાં તો કોઈ દિવસ હાંડલો આમ ભાતભાતની વાની-ઓ શી રીતે થાય છે? ભાગ તો આપણે સરખા જ વહેંચીએ છીએ.

શિવશંકર બધી વાત સમજી ગયો. એણે એ વખતે એને કરો જવાબ ન આપ્યો પણ બીજે દિવસે સવારમાં એ રામસિંહને એને ઘેર લઈ ગયો. રામસિંહે જોયું કે શિવશંકરની વહુ તો સાંઘડા અનાજમાંથી ચોખા, કઠોળ, બાજરી, બાવટો બધું જુદું તારવી કાઢે છે. વળી ચોખા-માંથી, કણકી અને દાળમાંથી દાળની વાટલી પણ જુદી કરીને અલગ માટલામાં ભરે છે અને પછી એમાંથી ભાતભાતની વાની બનાવે છે, જ્યારે એના ઘરમાં તો

જે આવ્યું તે સાથે દળીને લોટ બનાવે છે અને એ લોટમાંથી મોટા ચક્કર જેવા રોટલા બનાવે છે.

શિવશંકરે એની વહુને કહ્યું કે તુ રામસિંહભાઈને ઘેર જઈને આવું શીખવતી હોય તો?

બીજે દિવસથી એ રામસિંહ-

ના ઘરે જવા લાગી. થોડા દિવસમાં રામસિંહની વહુ પણ વાનીઓ બનાવતી થઈ ગઈ. આમ બંને ભાઈબંધો હેત પ્રેમથી રહેવા લાગ્યા અને સુખે દિવસ કાઢવા લાગ્યા.

જે ઘરમાં અવેર હોય છે ત્યાં જ બરકત આવે છે.

બાલભાઈ મહેતા

## ગંદકી અને ખાતર

આપણે ખાતર એવો છે કે, ગંદકી એક ખત્રા છે; એટલે એનાથી વેગળા જ ભાગવું જોઈએ. વાત સાચી છે, ગંદકીથી સંભાળવું જોઈએ; નહીં તો તે આપણી તંદુરસ્તીને નુકસાન પહોંચાડે. પણ તેનો રસ્તો ત્યાંથી નાસવું એ નથી. એનો રસ્તો એને સમજાવવાનું સાફ કરવી એ છે. તેથી 'ધરઆંગણું' વાળવું ચૂકવું, નાહવું ધોવું વગેરે કામ રોજ કરવાં જોઈએ, એમ ધર્મ શીખવે છે.

આપણું શરીર જોઈએ, ઘરખાર જોઈએ, કુદરત જોઈએ, તો તેમાંથી રોજ કચરાપૂંજ અને ગંદકી નીકળ્યા

જ કરે છે. નકામું થયેલું નીકળી જાય અને નવું સારું તથા ચોખ્ખું અને કામતું હોય, તે તેની જગા લેતું જાય. એટલે આપણે એક બાનુશી નકામું કે ગંદું થયેલું હોય તે ખંખેરી કાઢીએ છીએ — દૂર કરતા રહીએ છીએ; અને રોજ મહેનતમજૂરી કરીને નવું સારું ને 'કામતું' મેળવતા જઈએ છીએ. આ રીતે આપણું જીવન આવે છે. આ કુદરતનો જ કાયદો છે.

પણ એક વિચાર હજી રહે છે. આપણે નવું સારું ક્યાંથી મેળવીએ છીએ? તે ક્યાંથી પેદા કરીએ છીએ?

અને બીજો સવાલ — પેલું રોજ ગંદું ને નકામું થઈને નીકળતું જાય છે, તેનું શું થાય છે? તેને આપણે દૂર કરીએ છીએ; પણ તે ક્યાં જાય? જો તે એમનું એમ જ રહે ને એકદું થયે જાય — કશા ખપમાં ન આવે, તો ધીમે ધીમે કરતાં તે બધા કચરાનો ઢગલો જ દુનિયામાં થઈ જાય. પણ એમ તો નથી થતું. તો પછી આ રોજ નીકળતા અને વધતા રહેતા કચરાનું શું થતું હશે? તે બધો ક્યાં જાય છે?

આ બે સવાલો ભેગા વિચારવા જોઈએ. આપણે જીવતા રહેવું હોય તો રોજ રોજ જોખનું ધાન અને સાહિત્યસામગ્રી આપણે જોઈએ. એ કાંઈ એક જગાએ તૈયાર ભરી નથી રાખી કે ત્યાં જઈને લઈ આવીએ. મહેનતમજૂરી અને કારી-ગરીથી આપણે ધરતીમાંથી તે બધું તૈયાર કરીએ છીએ. પણ એમ નહીં, ધરતીમાંથી જેવ્યા કરવાનું ચાલ્યા કરે તો કોઈ દહાડો ધરતી ખાલી ન થઈ જાય?

આ એક સવાલ છે. બીજો સવાલ એ છે કે, એ સામગ્રી વાપરતાં

વાપરતાં કચરો થતી જાય અને તે મુજબ જો કચરો વધ્યા જ કરે — અને એમ તો થવાનું જ — તો એક દહાડો ધરતી ખાલી થઈને નર્યો કચરો જ થઈ રહે, એમ ન બને?

પણ આપણે જાણીએ છીએ કે, એમ તો નથી થતું. ધરતી નર્યો કચરો થઈ જાય એવી બીક આપણને નથી; અને તેના પર મહેનતમજૂરી કરીએ તો તે ધાન ન આપે એમેય આપણને નથી લાગતું. આનું કારણ એ છે કે, રોજ વધતો જતો કચરો અને રોજ જોઈતી જીવન-સામગ્રી, એ બે વચ્ચે કુદરતે અતૂટ સંબંધ રાખ્યો છે. પેલો કચરો ખાતર બને છે; અને થોડા વખતમાં પાછો તે કામની મુંઢ સામગ્રી બનવા લાયક થઈને પાછો આપણને મળે છે. આ કુદરતનો કાયદો છે. ધરતીમાંથી ધનધાન્ય થાય; તે વપરાતાં જાય તે વડે સૃષ્ટિના જિવારો ચાલે; તેથી કચરો ને ગંદકી પેદા થાય; પણ તેને જો બરોબર ગતે કરીએ, તો તે સોના જેવું ખાતર થઈને પાછું ધરતીમાં જાય. આમ ધરતી આપણી સદાની અન્નપૂર્ણ

માતા અને છે. તેના ખોળામાં આપણે સૌ  
આજોડીએ છીએ અને કલ્લોલ કરીએ  
છીએ. એનો કાયદો એ છે કે, ગંદછી-  
રૂપે મટી જઈને કચરાનું ખાતર થતું  
રહે એ આપણે સંભાળવું એઈએ;  
અને બીજું એ કે, ધરતી પર મહેનત-  
મજૂરી કરતા રહેવું એઈએ.

આ કાયદાને યજ્ઞનો કાયદો

શાસ્ત્રોમાં કહ્યો છે. તેને ગીતાજીએ,  
આપણી કામધેતુ કહી છે:

‘યજ્ઞ સાથ પ્રજ સર્જ,  
બ્રહ્મા પૂર્વે વધા હતા:

“વધજે આ યજ્ઞી, યજ્ઞે  
તમારી કામધેતુ આ.”

આ વિષે વધારે વિચાર આવતી  
વખતે કરીશું.

૧૩-૧૨-૪૬

મગનભાઈ દેસાઈ

## હિસાબીપણું - ચોકસાઈ

એક વખત મકાનમાં કેટલુંક સમાર-  
કામ કરાવવા-સંબંધમાં એક મિત્રીને  
ખોલાવીને તેના ખર્ચનો અંદાજ  
માગ્યો તો તેણે ઉપલક્ષિયા હિસાબ  
કરીને કેટલી ઈટા, સિમેન્ટ, લાકડું,  
ખીલા વગેરે એઈએ તે જણાવ્યું. તે  
મુજબ સામાન લાવીને કામ શરૂ  
કરાવ્યું. પણ અનુભવે જણાવ્યું કે તેણે  
આપેલો અંદાજ ખોટો હતો અને  
તેથી પાછળથી ઘણો વધારે સામાન  
લાવવો પડ્યો. ઈટા ૫૦૦૦  
લાવેલા પણ અડધું કામ થયા પછી  
તે ખૂટી અને તેની ખખર કામ  
અટક્યું ત્યારે જ પડી. સિમેન્ટની ચાર  
થેલી બખ્ખે વખત લાવ્યા અને છતાં

કામ અધૂરું જ રહ્યું. ખીલા તો કઈ  
વખતે, કયા માપના, કેટલા એઈએ  
તેનું કંઈ ઠેકાણું જ નહોતું. એટલે ન્યારે  
જરૂર પડે ત્યારે દોડાદોડ કરવી પડતી.  
આમ ચોકસાઈ અને હિસાબ વગરની  
ગણતરી કરવાથી માથાફટ વધારે થઈ  
અને છૂટક છૂટક માલ લાવવાનો  
ચત્રાથી ખર્ચ વધારે થયું. તે જ પ્રમાણે  
વણકરને સૂતર વણવા આપેલું ત્યારે  
એવો અનુભવ થયો કે અમુક પનાના  
અમુક વારના તાકાના હિસાબે સૂતર  
આપ્યું. પણ તોડી વણવા માંડ્યો  
ત્યારે સૂતર ખૂટ્યું એટલે બીજું અડધો-  
શેર આપ્યું. તેમ છતાં ફરી આંટીઆ  
ખૂટી એટલે બીજું બીજો શેર સૂતર

આધ્યું. તેમાંથી છેવટ નવત્રાંક સૂતર પાછું આપ્યું. આમ હિસાબ વગરનું કામ થવાથી વખતોવખત સૂતર માટે ધક્કા ખાવા પડયા.

આ કારીગરોની વાત ક્યાં કરવી ! તેમને પોતાના ધંધાની રીતસર તાલીમ મળેલી હોતી નથી. અનુભવથી તેઓ ધંધો કરતા હોય છે. પણ જ્યો સાળામાં શીખ્યા હોય છે કે શીખવતા હોય છે તેમનામાંથી ઘણાં પણ એવું જ હોય છે.

એક શિક્ષિત બહેનને તહેવાર પ્રસંગે દૂધપાક-પૂરીનું જમણું કરવાનું હતું. તેમાં માથાઠીક કેટલું દૂધ લેવું તેનો ખ્યાલ નહોતો રાખનાથી દૂધપાક વધી પડ્યો અને મળપણ પણ વધારે પડ્યું. અગાઉ છ માસ પર એવું જમણું કરેલું ત્યારે દૂધપાક મોજો પડ્યો હતો અને ખૂટ્યો હતો. બન્ને વખતે જમનાર ઘરનાં જ હતાં, પણ આગસા અનુભવ ઉપરથી માપ-ખાલમાં રાખ્યું નહોતું એટલે બીજી વખતે વગર ગણતરીએ કામ થયું અને તેથી નુકસાન થયું. આમ પૂર્વ અનુભવનો લાભ લઈને ચોકસાઈથી કામ કરવાની ટેવ નહોતી હોવાથી દરેક

વખતે ખોટો હિસાબ કરાનો તેમને અનુભવ થતો હતો.

એક સંસ્થાના મંત્રીએ પોતાની સંસ્થાનું બજેટ કર્યું તો તેમાં જણાયું કે જ્યાં સો મૂકવાના હતા ત્યાં ખસો મૂક્યા હતા અને ખસો મૂકવાના હતા ત્યાં સો મૂક્યા હતા. અને ખર્ચની વિગતોની જરૂરી ચોખવટ નહોતી. તેમના પોતાના ધર ખર્ચનું પણ કંઈ ઠેકાણું નહોતું, કારણ નાનપણથી હિસાબ રાખવાની અને ચોકસાઈથી કામ કરવાની તેમણે ટેવ પાડી નહોતી. તેમણે એક દિવસ ખુલ્લા દિલે જણાવ્યું કે 'અમને હવે પાટી કાઢીએ કાના અડશે નહીં પણ નવા જમાનાના શિક્ષકો ચોકસાઈથી કામ કરાવે અને દરેક કામની વિગતવાર નોંધ રખાવે તો આવી ખોટી ગણતરીઓ કરવાની ટેવ ન પડે.' આ કામ ઉલ્લેખકામ માર-જતે જ સરસ રીતે થઈ શકે તેવું છે. કેવળ પ્રસ્તુતિયા ચિંતાથી આ ટેવ પડતી નથી. એટલે તાના કે મોટા સૌની કેળવણીમાં આ બાબત ખ્યાલમાં રાખવા જવી છે.

વિશ્વનાથ ઠાકાડી

## ગામડું શું છે ?

બંધારણસભામાં હિંદના ભાવિ રાજ્યબંધારણના ખરડા પર ચર્ચા ચાલી રહી હતી ત્યારે ઉપર મુજબના પ્રશ્નના જવાબમાં હિંદી સરકારના કાયદા-ખાતાના પ્રધાન ડૉ. આંબેડકરે જણાવ્યું કે, 'ગામડું, દુર્ગંધ મારતું ખાથોચિયું, અને અજ્ઞાન, સંકુચિતતા તથા ડોમી વૃત્તિનું ઘોલકું છે.' બેશક, અમુક અંશે એ ખરું હોય એમ બને. દાખલા તરીકે, 'ગાંધીજી શું છે ?' એવા પ્રશ્નનો 'તે હિંદની અગણિત નદીઓમાં વેરી દેવામાં આવેલી માટી અને રાખ છે' એવો જવાબ હોઈ શકે તેમ. પણ આ જવાબ પૂરેપૂરા સાચા છે એમ કહી શકાશે ખરું ? અથવા એમાં ઠીક ઠીક સત્ય રહેલું છે એમ પણ કહી શકાશે ખરું ? વાસ્તવમાં, જીવન વિષેની અમુક પ્રકારની દૃષ્ટિથી જોતાં આપણે એ જવાબોને નરહમ ખોટા કહી શકીએ.

ગામડું એક વખતે એક સ્વયંપૂર્ણ આર્થિક ઘટક હતું, એટલે કે તે પોતાને જોઈતી ધણીખરી વસ્તુઓ પોતે જ

પેદા કરી લેતું હતું. વળી કુદરત સાથે સહકાર કરીને તે જને સાચા અર્થમાં સંપત્તિ કહી શકાય તે પેદા કરતું હતું. પશ્ચિમના દેશોની હરેક વસ્તુઓ માટેની આપણી ગાંડી દોડને કારણે આ ઘટકના બંધારણમાં આપણે દખલ કરી છે : એની એના સ્વરૂપ તથા એની ઉત્પાદક શક્તિ પર અસર થવા પામી છે. રાષ્ટ્રની સમગ્ર સંસ્કૃતિ આમજીવનમાંથી પ્રેરણા પામે છે. ગામડાં પ્રત્યે આપણે રાખેલી બેદર-કારીને કારણે હિંદની આજ આવી દશા થવા પામી છે. આપણી ખામી-ઓને કારણે આપણે ગામડાંઓ પર દોષ ન ઢોળી શકીએ. ગામડાંઓ તરફ આપણું લક્ષ વાળીને આપણે ભૂતકાળની આપણી ભૂલ સુધારી શકીએ.

ગામડાંઓને આપણે જ્યાં સુધી તેમની આજની દુર્દશામાં રાખી મૂકીશું ત્યાં સુધી આપણા દેશના ભાવિની આશા નથી. કેમ કે, એ રીતે તો આપણે પાંચે જ ખવાઈ ગયેલી

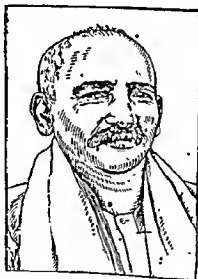
સ્થિતિમાં રહેવાનો. ગામડું તો રાષ્ટ્ર-  
શરીરનું એક સાંગોપાંગ ધટક છે, અને  
એના આરોગ્ય પર રાષ્ટ્રના આરોગ્યનો  
આધાર છે. બલિષ્ઠતા રાજપુત્રો માટે  
તાલીમ મેળવવાનું એ ક્ષેત્ર છે. રાષ્ટ્રનો  
આર્થિક નિર્વાહ ચલાવનાર એ હાથ  
છે. તેને તેની અસક્તની બહોળલાલીની  
સ્થિતિમાં મૂકવામાં આવે તથા તેની

અસક્તની કામગીરી ખતમવાની સિ-  
તિમાં તે આવે તો જ આપણા રાષ્ટ્રના  
નવધડતરમાં તે શ્રીમતી ક્ષણો  
આપી શકે એમ છે. તે આપણા  
રાજકીય, આર્થિક અને સામાજિક  
જીવનનું અખંડ ધટક રહેવું જોઈએ.  
જે. આ. કુમારપા  
(‘હરિજનપુ’માંથી)

## રાષ્ટ્રપતિ ડૉ. પટ્ટાભી સીતારામૈયા

આપણા નવા રાષ્ટ્રપતિ ડૉ. પટ્ટાભી  
સીતારામૈયા કોંગ્રેસના એક જૂના જોગી  
છે. રાષ્ટ્રીય મહાસભા  
અથવા કોંગ્રેસના  
આશરા નીચે ગાંધીજી-  
એ ઉપાડેલી આઝાદી  
માટેની લડતમાં તેમને  
મળેલા ગણ્યાગાંઠ્યા  
ચુંનંદા સાથીઓમાંના તે  
એક છે. ૧૯૨૦માં  
તે ગાંધીજીના સમા-  
ગમમાં આવ્યા અને  
સ્વરાજ માટેની લડતમાં  
તેમની સાથે અંપલાબંધુ,  
ત્યારથી માંડીને છેવટ  
સુધી રાષ્ટ્રીય લડતની અનેક તકીજાંચકી-  
ઓમાં તેમ જ કસોટીના પ્રસંગોએ તે

નિષાપૂર્વક અને અડગપણે ગાંધીજીને  
વળગી રહ્યા, આઝાદીની ચળવળ  
આગળ પડતો ભાગ  
લીધો, કਈ સહન કર્યો,  
કારાવાસ વેળા તથા  
પરાધીન દેશમાં દેશ-  
ભક્તિના ચુના માટે જે  
કંઈ વેઠવું પડે તે હસતે  
મોંએ વેઠ્યું.



પણ ડૉ. પટ્ટાભીએ  
દેશસેવાની દીશા તો તે  
ગાંધીજીના સંસર્ગમાં  
આવ્યા તે પહેલાં એટલે  
કે ૧૯૧૬ની સાલથી  
લીધી હતી. એ વખતે  
તે આંધ્ર પ્રાંતના મહલીપટ્ટમ શહેરમાં  
હાજીરનો ધંધો કરતા હતા. એમને



ધંધો ધીકતો ચાલતો હતો અને તેમાં તેમને સારી પેઠે કમાણી થતી હતી. પરંતુ ધનભક્ષિત કરતાં તેમની દેશભક્ષિત વધારે પ્રબળ નીવડી. પરિણામે ૧૯૧૬ની સાલમાં દાકતરના ધંધાને તેમણે કાયમને માટે રામ રામ કયાં અને દેહના રોગોના ઉપાય કરવા કરતાં માણસના આત્માને હણનારા શુભામીના મહાદોગના નિવારણને અર્થે દેશસેવાના કાર્યમાં તેમણે અંતર્યામી. ત્યારથી માંડીને આજ સુધી એકધારી રીતે તે અહોનિશ દેશસેવાના કાર્યમાં મગ્ન રહ્યા છે. એટલે તેમને કૅંગ્રેસની જયપુરની બેઠકના પ્રમુખ ચૂંટીને દેશે પોતાના એક મુનંદા સેવકનું બહુમાન કયું છે અને તેમની ટાંબી દેશસેવાની કદર બૂલ છે. ડૉ. પટ્ટાભીએ પાછળનાં કેટલાંક વરસો દરમિયાન વિશેષ લક્ષ રાજસ્થાનની પ્રજાના ઉદ્ધારની બાબતમાં આપ્યું હતું. એ બેતાં, દેશ આઝાદ થયાને કારણે રાજસ્થાની પ્રદેશમાં પહેલી જ વાર મળેલી કૅંગ્રેસની બેઠકના પ્રમુખ તરીકે તેમની વરણી કરવામાં આવી એ પણ એક સારો સુયોગ ગણાય.

ડૉ. પટ્ટાભીનો જન્મ ૧૮૮૦ની સાલમાં ૨૪મી નવેમ્બરે એક ગરીબ બ્રાહ્મણ કુટુંબમાં થયો હતો. એમનું બાળપણ અતિથય ગરીબાઈમાં ગયું

હતું. ભણવાને માટે ચોપડીઓ ખરીદવાના પૈસા એમને મળતા નહોતા તથા સાત વરસ સુધી તેમને માત્ર એક પહેરણ પર જ ચલાવવું પડ્યું હતું, એ હરીકત પરથી તેમની ગરીબાઈ કેવી કારમી હશે એનો ખ્યાલ આવી શક્યો. પણ પટ્ટાભીની બુદ્ધિ અતિ સતેજ હતી. હરીકાઈની પરીક્ષાઓમાં બેસીને શિષ્યવૃત્તિઓ મેળવી, એમણે પોતાનો અભ્યાસ આગળ ને આગળ ચલાવ્યો રાખ્યો, અને તે દાકતર થયા.

દાકતર થયા પછી ૧૯૦૬ની સાલમાં મહાત્માજીના શહેરમાં તેમણે પોતાનો ધંધો શરૂ કર્યો. એ જ સાલમાં તેઓ એ વખતે શરૂ થયેલી સ્વદેશીની ચળવળની અસર નીચે આવ્યા અને તેમને દેશસેવાનો રંગ લાગ્યો. આથી દાકતરનો ધંધો કરતાં કરતાં પણ તે કંઈ ને કંઈ બહાર પ્રવૃત્તિ કરતા રહેતા હતા. આ રીતે ૧૯૧૦ની સાલમાં 'આંધ્ર બીચ (એટલે રાષ્ટ્રીય) કલાશાલા' નામની ઉચ્ચ શિશુ માટેની એક કેળવણીની સંસ્થા કાઢવામાં તેમણે આગળપડતો ભાગ લીધો. એ સંસ્થા યુનિવર્સિટી કે સરકારના અંકુશથી સંપૂર્ણપણે મુક્ત હતી. આમ, અસહકારને કારણે ૧૯૨૦ ની સાલમાં વૃજરાત વિદ્યાપીઠ, તિલક વિદ્યાપીઠ તથા કારી

## પ્રૌઢશિક્ષણ સમાચાર

મુખ્ય સરકારે મુખ્ય પ્રજાકા સાથે નોંધાયેલાં ગુજરાતનાં દેશી રાજ્યોના વિસ્તારમાં પ્રૌઢશિક્ષણનું કાર્ય આગળ ધપાવવા નીચે પ્રમાણે સાત કેન્દ્રો વિસ્તારો મંજૂર કર્યા છે :

૧. ધરમપુર
૨. રાજપીપળાનો ઝાલોદ તાલુકો
૩. વાડાશિનોર
૪. ડાંગ
૫. છોટાઉદેપુર
૬. બનાસકાંઠા જિલ્લામાં એક તાલુકો
૭. સામરકાંઠા જિલ્લામાં એક તાલુકો

આ ઉપરાંત સુરત શહેરને કેન્દ્રિત વિસ્તાર તરીકે મંજૂર કર્યો છે.

હાલ ગુજરાતમાં ૧૫ કેન્દ્રિત વિસ્તારોમાં કામ ચાલે છે, અને ઉપર પ્રમાણે ૮ નવા કેન્દ્રિત વિસ્તારો મંજૂર થયા છે. એટલે ગુજરાતમાં કુલ ૨૩ કેન્દ્રિત વિસ્તારો પ્રૌ. શિ.ના કામ માટે મંજૂર થયા છે. આ ઉપરાંત બિનકેન્દ્રિત વિસ્તારોમાં પણ કામ સારી રીતે આગળ ધપી રહ્યું છે.

ગુજરાત પ્રૌ. શિ. સંમિતિના અંત્રી, શ્રી. રાવજીભાઈ પટેલ તથા શ્રી. નાનુભાઈ દેરાસરી સાથે ડિસેમ્બર માસમાં બનાસકાંઠાના પ્રવાસે ગયા હતા, અને પ્રૌ. શિ. નો પ્રચાર કર્યો હતો. ત્યાંની જનતામાં પ્રૌ. શિ. માટે ધણી જ જાગૃતિ આવેલી છે અને છેલ્લાં બે માસથી ત્યાં ટેકાણેકાણે ત્યાંના કાર્યકર્તાઓના પ્રયત્નથી પ્રૌ. શિ. નું કાર્ય શરૂ થયેલું છે. અને કેટલીક જગ્યાએ તો પ્રૌઢોએ પોતે

પોતાનાં સ્લેટ વગેરે સાધન લાવી આસરનાન મેળવવાની ઇતેમતરી બનાવી છે અને શિક્ષકોને વિનંતી કરી પ્રૌ. શિ. નું કાર્ય શરૂ કર્યું છે. આવા ગામમાં શિક્ષકોએ આ કાર્યને પવિત્ર ફરજ માની ટોઈ પણ પ્રકારના વેતનની અપેક્ષા સિવાય ઉપાડી લીધું છે. અને જનતાના ઉત્સાહને વધાવી લીધો છે. આને માટે ત્યાંની જનતા, કાર્યકરો, અને શિક્ષકોને ધણી જ ધન્યવાદ ઘટે છે. અને બીજા શિક્ષકો પણ આનો દાખલો લઈ આ પવિત્ર કાર્યને ઉપાડી લેશે એવી આશા રાખવામાં આવે છે.

પ્રૌઢશિક્ષણની પ્રગતિના આંકડા

તા. ૧-૧૨-૪૮ના રોજ

જિલ્લો	પ્રૌ. વર્ગો	પ્રૌઢો
૧. અમદાવાદ	૧૨૬	૩૧૬૮
૨. પંચમહાલ	૧૮૭	૬૦૬૬
૩. ખેડા	૬૦૬	૨૦૬૩૬
૪. ભરૂચ	૧૦૪	૩૭૮૮
૫. સુરત	૫૧૦	૧૫૭૮૦
રૉટા	૧૦૭	૩૬૨૪
એકંદર	૧૬૪૦	૫૩૩૬૫

તા. ૧-૧૨-૪૮ના રોજ

૧. અમદાવાદ	૧૨૬	૩૧૬૮
૨. પંચમહાલ	૧૮૭	૬૦૬૬
૩. ખેડા	૬૦૨	૨૦૫૬૮
૪. ભરૂચ	૧૦૪	૩૭૮૮
૫. સુરત	૫૧૦	૧૫૭૮૦
રૉટા	૧૨૮	૪૨૬૪
એકંદર	૧૬૫૭	૫૩૬૬૭

## આટલું કરશે તો મોટી સેવા થશે

૧. કોઈનો પગ ન પડે એવી જગ્યાએ જ થૂંકો અથવા ગળફો કાઢો.

૨. કોઈનો પગ પડવાથી લપસી ન પડે એવી જગ્યાએ જ કુળાની છાલ નાખો.

૩. જ સ્થળે થોડો પણ આશરો મળ્યો હોય તે જગ્યાને પડીકાનો કાગળ કે બીજો કચરો ફેંકીને ગંદી ન બનાવશો.

૪. તળાવ કે કૂવાનો આરો આપણને ઉપયોગી થઈ પડે છે, એને

વાપરો પણ બગાડો નહીં. બગડ્યો હોય તો સુધારી લો.

૫. ઝાડનો આશરો લીધો તો બીજાને ખપ લાગે એવું નવું એકાદ ઝાડ ઉગાડવાનો મનથી સંકલ્પ કરો.

૬. એવી જગ્યાએ જ પેશાબ કે ઝાડે ફરવા જેવો કે એના ઉપર કોઈનો પગ પડે જ નહીં.

૭. માખીઓ એના ઉપર જેસીને ગંદકી ફેલાવે નહીં એ માટે એને માટીથી ઢાંકી દો.

બબલભાઈ મહેતા

## પૂરું થતું પખવાડિયું

હિંદુસ્તાનમાં લાપાવાર પ્રાન્તોની રચના કરવા 'અંગે' હિંદી સરકારે નીમ્નેલી સમિતિએ પોતાનો હેવાલ બહાર પાડ્યો છે. એમાં સમિતિએ જણાવ્યું છે કે, આજના સંલેગેમાં લાપાવાર પ્રાન્તોની રચના કરવી એ દેશને માટે હાનિકારક છે અને તેથી કરીને દેશ આજના સંક્રાન્તિકાળમાંથી ઠરીકામ થાય ત્યાં સુધી એ વસ્તુ મોકૂફ રાખવી જોઈએ.

મુંબઈ અને મદ્રાસ જેવાં પચ્ચરમી શહેરોને વિષે સમિતિએ જણાવ્યું છે કે, એ શહેરો આખા હિંદની દૃષ્ટિએ મહત્વનાં છે. તેમાં હિંદના બધા પ્રાંતોના

અને બધી લાપાઓ ભાલતા લોકો વસે છે અને તેથી એ શહેરોને કોઈ એક લાપાના પ્રાન્તમાં મૂકવાં ન જોઈએ.

પાકિસ્તાનની લોકસભાએ પૂર્વ બંગાળના તાઝીમુદ્દીન ખાનની પોતાના નવા પ્રમુખ તરીકે નિમણૂક કરી છે. તેના આગળના પ્રમુખ જનાણ ઝીલ્લાના અવસાનને કારણે એ જગ્યા ખાલી પડી હતી.

દિલ્લી ખાતે મળેલી હિંદ અને પાકિસ્તાનના પ્રતિનિધિઓની પરિષદમાં કાશ્મીરનો પ્રશ્ન બાદ કરતાં બીજા બધા તકરારી મુદ્દાઓ પર સમજૂતી થવા પામ્યાના બખર છે.

અગિયાર મહિના પહેલાં થયેલી યુદ્ધવિરામની શરતોનો ભંગ કરીને ડચ લશ્કરે ઇન્ડોનેશિયા પર જનૂની આક્રમણ કર્યું છે અને ઇન્ડોનેશિયાના પ્રજાસત્તાકના પ્રમુખ તથા કેટલાક પ્રધાનોની ધરપકડ કરી છે.

ઇન્ડોનેશિયામાં ડચ સરકારે કરેલા આ આક્રમણ સામે હિંદમાં તેમ જ હુનિયાના બીજા દેશોમાં ભારે વિરોધ જાગ્યો છે અને એ પ્રશ્ન સંયુક્ત રાષ્ટ્ર સંઘની સલામતિ સમિતિની તાકીદે બોલાવવામાં આવેલી બેઠકમાં પણ રજૂ થયો છે.

સલામતી સમિતિએ ડચ સરકાર તથા ઇન્ડોનેશિયાની પ્રજાસત્તાક સરકારને યુદ્ધ બંધ કરવાને ફરમાવ્યું છે. તેણે ઇન્ડોનેશિયાની પ્રજાસત્તાક સરકારના પ્રમુખ તથા બીજા પ્રધાનોને છોડી દેવાનો પણ ડચ સરકારને હુકમ કર્યો છે.

મુંબઈ પ્રાંત સાથે જોડી દેવામાં આવેલાં અથવા જોડાઈ ગયેલાં દેશી-રાજ્યોને ૧૯૪૮ના સપ્ટેમ્બરની ૧૫મી તારીખથી ૧૯૪૭નો મુંબઈનો ખેદૂત રજીસ્ટર હાથે લાગુ પાડવામાં આવ્યો છે.

આ ધારા હેઠળ દેવાના પતાવટ માટેની અરજીઓ કરવાની છેલ્લી તારીખ ૧૯૪૬ના જૂનની ૧૫મી નંકી કરવામાં આવી છે.

મુંબઈ સરકારે ચોખાને તેના ખેતરકર્તા કીમતી તત્ત્વો નાશ પામે એ રીતે પોલિશ ન કરવાનો ચોખાની મિલોને હુકમ કર્યો છે. એ હુકમનો ભંગ કરનાર સજાને પાત્ર થશે.

ગઈ તા. ૧૮-૧૯ના દિવસોમાં જથ્થુર ખાતે કેબ્રિસની બેઠક ભરાઈ ગઈ. એ બેઠકમાં રાષ્ટ્રધડતરને અંગે મહત્ત્વના નિર્ણયો લેવાયા છે. એ વિષે આવતા વખતે વિગતે જોઈશું.

દિલ્હી ખાતે મળેલી અખિલે હિંદ હિંદુ મહાસભાની ઠાઉન્સિલે રાજકીય પ્રવૃત્તિ ફરીથી શરૂ કરવાનો નિર્ણય જાહેર કર્યો છે. ગયા જાન્યુઆરી માસમાં ગાંધીજીના જૂન પછી હિંદુ મહાસભાએ રાજકીય પ્રવૃત્તિ બંધ કરવાનું જાહેર કર્યું હતું.

### વિષયસૂચિ

હિંસા	ગાંધીજી ૧૦૯
પોડો અને ગવેડો	મગનભાઈ દેસાઈ ૧૦૯
આ તે શો જીવન!	પરીક્ષિતલાલ ૧૧૧
અનેર હોય ત્યાં બરકત અને બળભલાઈ મહેતા	૧૧૧
ગંદગી અને ખાતર	મગનભાઈ દેસાઈ ૧૧૩
દિસાબીપણું — ચોકસાઈ	વિદ્યુતલાલ કોઠારી ૧૧૫
ગામડું શું છે?	જે. સી. કમારપ્પા ૧૧૭
પાટ્ટપતિ ડૉ. પદ્માવતી સીતાસામેલા	
	મણિભાઈ દેસાઈ ૧૧૮
પ્રોઈસિક્ષણ સમોચાર	૧૨૨
આટલું કરો તો મોટી સેવા થશે	
	બળભલાઈ મહેતા ૧૨૩
પૂરું ચર્ચ પબ્લિકાઈઝેશન	મં ૧૨૩

# લોક જીવન

બે આના

યથા પ્રજ્ઞ તથા રાજ

વર્ષ ૧

અંક ૧૧

વાર્ષિક લવાજમ : દેશમાં રૂ. ૩  
બાહ્યિક ૫, ૧૧ રૂ. ૨

અમદાવાદ, ૧૫મી જાન્યુઆરી, ૧૯૪૮

વાર્ષિક લવાજમ : પરદેશમાં  
રૂ. ૫; યિ. ૮

સંપાદકમંડળ

મગનભાઈ દેસાઈ  
વિક્રમદાસ કોઠારી  
અમલભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ ખટેજ  
મણિભાઈ દેસાઈ (ઉચ્ચ)  
ભવજી દેસાઈ (અવસાપક)

## વાચન અને વિચાર

આપણને વાંચવાનો શોખ થાય તે સારું કહેવાય. આજસને લીધે જેઓ ભણતા નથી, વાંચતા નથી તે જરૂર મૂઢ ગણાય. પણ જે નકરું વાંચ્યા જ કરે છે તે પણ લગભગ મૂઢ જેવા રહે છે. વળી સાઠામાં કેટલાક આંખ ખુલ્લે છે એ જુદું. નકરું વાચન એ એક પ્રકારનો રોગ જ ગણાય.

આપણામાં ઘણા નકરું વાચન કરનારા હોય છે. તે વાંચે છે પણ વિચારતા નથી. તેથી વાંચેલાનો

અમલ તો શાના જ કરે? તેથી થોડું વાંચવું, તે વિચારવું અને તેનો અમલ કરવો. અમલ કરતાં જે યોગ્ય ન લાગે તે રદ કરવું ને પછી આગળ વધવું. આમ કરનાર યોગ્ય વાચનથી પોતાનો નિર્વાહ કરી શકે, ઘણો વખત બચાવે, અને મૌલિક કામો કરવા, જવાબદારી વહોરવા લાયક થાય.

જે વિચાર કરતાં શીખે છે તેને એક ખીજે લાભ થાય છે. તે નોંધવા યોગ્ય છે. વાચન હમેશાં

મળી નથી શકતું. પણ જે વિચાર-  
વાની ટેવ પડે તો તેની પાસે  
વિચારપોથી તો હાજર છે જ.

સાચા ખોટા નકામા વિચારો  
તો ઘણાંય કરે છે. એ તો ગાંડપણ  
છે. કેટલાક વિચારના વમળમાં  
રહી નિરાશ થાય છે ને આપઘાત  
પણ કરે છે. આવા વિચારની અહીં  
વાત નથી. મારી મૂચના અત્યારે  
તો વાંચેલું વિચારવા પૂરતી છે.  
ધારો કે આજે ભજન સાંભળ્યું

કે વાંચ્યું. તેનો વિચાર કરવો  
તેમાં શું રહ્યું છે, તેમાંથી મારે  
શું લેવું, શું ન લેવું તે તપાસવું;  
તેમાં દોષ હોય તો તે જોવો; અર્થ  
ન સમજાયો હોય તો તે સમજવો;  
આ વિચારપદ્ધતિ કહેવાય. આ  
મેં સાદામાં સાદું દૃષ્ટાંત લીધું છે.  
આમાંથી સહુ પોતાના ગળ પૂરતું  
ખીંજી શકે. ધટાવી લે અને આગળ  
ચાલે.

ગાંધીજી

## સેવાને નામે સોદો

[ઈસપતી એક વાત]

બહુ પહેલાંના વખતની વાત  
છે. એક નગર પર તેના દુરમનો  
ચડી આવે એવી બીક હતી. તેથી  
નગરનાં બધાં માણસો ભેગાં થયાં  
અને વિચાર કરવા લાગ્યાં કે,  
શહેરના રક્ષણને માટે તેની ચારે  
બાજુ કોટ બાંધવો જોઈએ; કેવો  
કોટ બાંધીશું?

સૌ સૌની સમજ પ્રમાણે  
કે સૂચનાઓ આપવા લાગ્યાં.

ઈંટો પાડનારો એક દલવાડી  
કહે, 'ઈંટોનો કિલ્લો બાંધો; ઈંટ  
જેવી ઈંટ-હશે, પછી અને કોણ  
તોડી શકશે? અમે જોઈએ તેવી  
'ઈંટો પૂરી પાડીશું.'

સુથાર કહે, 'કોટ જેવો કોટ  
કરો તો લાકડા વગર ચાલે?  
લાકડાનું કામ ઉપાડો, તો અમે  
જરૂર એ કરીશું.'

આમ જ ખીજ પણ પોતા-  
પોતાના ધંધાની ચીજ આગળ  
કરવા લાગ્યા. ધંધો કરી ખાવાનો  
લાગ આવ્યો તે કોણ ચૂકે?

આ સાંભળી એક ધરડો  
ખેડૂત ઊભો થયો ને કહે,  
'જુઓ ભાઈઓ, કોઈનો ધંધો  
જગે ને વધે એના કરતાં રૂડું  
શું? આપણા ભાઈઓનો ધંધો-  
રોજગાર ખીલે એ તો સારું છે;  
અને એમાં કોઈને વાંધો જ  
ન હોય. પણ આપણે અત્યારે  
તો આખા નગરનો વિચાર કરવાનો  
છે. ધરતી માતાની રૂડી માટી  
એવી ઉમદા ચીજ છે કે, તેમાં  
તીર પણ રોકાઈ જશે. એટલે  
કિલ્લો તો માટીનો જ કરવો.  
અને તેમાં મોટી કાયદાની વાત  
એ છે કે એમ કરો તો આખા  
ગામનાં નાનાં મોટાં બેરોં છોકરાં

ખંધાં માણસો અને ઢોર પણ તે  
કામમાં તરત લાગી જઈ શકે.  
ઝાઝા હાથ રળિયામણા. એટલે  
હું તો એવું સમજું છું કે,  
કોટ માટીનો કરવો અને ઝટપટ  
સૌએ કાંમે વળગી જવું. આ  
કામે આખી વસ્તીનું સહિયારું  
અને સરખા હિતનું છે. એમાં  
સ્વાર્થની કંઈ પોતાના લાભના  
સોદાની બુદ્ધિથી વિચાર કરીશું  
તો નગર ખોઈ બેસીશું.'

ડાહ્યા ખેડૂતની વાત સૌને  
ગમી. અને નગરની આકૃતમાંથી  
પણ ધંધો કરી લેવાનું તાકનારા  
પેલા લોકો શરમાઈને શાંત થઈ  
ગયા.

સેવા અને વેપારનો સોદો  
બે સાથે ન થઈ શકે. એમ કરવા  
જનાર પોતાનું ને દેશનું બેઉ  
બગાડે.

૮-૧-૪૬

મગનભાઈ દેસાઈ

અઠળક સંપત્તિ નહીં પણ ઓછી જરૂરિયાત  
સાચી દોલત છે.

## લોભને થોભ નહીં

એક ખેડૂત હતો. એ ખડુ લોભી હતો. એની પાસે એ પૈસાનો જીવ થયો એટલે એને વધારે જમીન ખરીદવાનું મન થયું. પણ જમીનની ભારે કિંમત આપતાં એનો જીવ નહોતો ચાલતો. આથી કોઈ એ કહ્યું કે આ માળ ગાળો તરફ જાય તો ક્ષત સૌ રૂપિયામાં વીધું જમીન મળી જશે. ખેડૂત તો સોંધી જમીન લેવા માટે માળમાં ઊપડ્યો. ત્યાં જઈને એણે જમીન પચાસ રૂપિયામાં માગી. એટલે એક જણે કહ્યું કે એથી સોંધી બેઠતી હોય તોય મળશે પણ પેલા દૂરના જંગલમાં જ.

લોભી ખેડૂત તો જંગલમાં જવા ઊપડ્યો. એ જંગલના લોકોને મળ્યો. એમને વહેમ પડ્યો કે આ અહીં શાથી આવ્યો હશે? પણ થોડી વારમાં એ એનો લોભ પારખી ગયા.

એમનો એકં મુખી હતો એણે કહ્યું કે અમે જમીન તો મફત આપીએ છીએ. પણ અમારી એક શરત છે કે દિવસ ઊગતાં જ અમે પાઘડી મૂકીએ ત્યાંથી ચાલી નીકળવું અને દિવસ આયમતાં પહેલાં પાછા ત્યાં આવી જવું. એટલા વખતમાં ચાલીને બેઠલી જમીન આંતરી લે એટલી તારી.

આ સાંભળી લોભી ખેડૂત તો ખુશ ખુશ થઈ ગયો અને એણે મુખીની વાત કબૂલ રાખી. બીજે દિવસે પો કાટતાં જ મુખી અને એના સાથીઓ એક ટેકરી ઉપર એકઠા થયા. પેલો ખેડૂત પણ વખતસર ત્યાં પહોંચી ગયો. સૂરજ ઊગતાં જ નિશાન મૂક્યું હતું ત્યાંથી ખેડૂત તો જમીન આંતરવા માટે ચાલી નીકળ્યો. જેમ જેમ એ આગળ વધતો ગયો એમ એની સામે સારી સારી જમીન નજરે



પડવા લાગી અને એ વધારે ને વધારે લાંબુ ચક્કર મારવા લાગ્યો. એ તો ઝડપભેર ચાલતો જતો હતો અને કપાળ ઉપરથી પરસેવાનાં ટીપાં લૂછતો જતો હતો. એમ કરતાં ત્રણ વાગ્યા. એને થયું કે ‘હજુ થોડો સુંદર કકડો આંતરી લઉં.’ પણ એ એટલે દૂર પહોંચી ગયો હતો કે એણે દોટ મૂકી છતાં ટેકરી તો દૂર જ રહી. દોડતાં દોડતાં પાંચ વાગ્યા, છ વાગ્યા, અને દિવસ આથમવાને પાંચ દશ મિનિટ બાકી રહી. લોલી ખેડૂત તો હાંફતો જાય છે અને દોડતો જાય છે: એનું શરીર તો પરસેવે રેખાંબ

થઈ ગયું છે. પગ લથડિયાં ખાય છે પણ ટેકરી હજુ દૂર છે. ટેકરી ઉપર ખેઠેલા બધા એને જોઈને ખડખડાટ હસે છે. ટેકરીથી એકાદ રાસવા એ દૂર હતો એટલામાં સૂરજ આથમી ગયો. એ જોઈને એ તો ત્યાં ને ત્યાં ઢગલો થઈ ગયો અને એનો જીવ નીકળી ગયો.

ટેકરી ઉપર ખેઠેલા એક ડોસા-એ હસતાં હસતાં કહ્યું કે એની ખરી જમીન તો જેટલામાં એ પડ્યો છે એટલી જ છે અને એ તો એણે મેળવી લીધી છે!

(દાસ્તદોષની વાતને આધારે)

બખલભાઈ મહેતા

## સાદી સમજનું દેવાળું

એક ગામના લગ્ની ભાઈએ મારી પાસે પોતાના વાસમાં પીવાના પાણીનો કૂવો કરાવી આપવા મદદ માગવા આવ્યા. મેં તેમના ગામની મુલાકાતે આવવા વચન આપ્યું એટલે તેઓ વિદાય

થયા. થોડા મહિના પછી તેઓ પાછા આવ્યા અને પોતાને ગામે ૨૪૨ ગામના લગ્ની આગેવાનોનું પંચ ભેગું થવાનું હતું તેને માટે, મને નોતરું આપવા આવ્યા. મેં પૂછ્યું: ‘તમારે ગામ પીવાના

પાણીનું ઠેકાણું નથી તો હવે  
૨૪૨ ગામના મહેમાનોને શી  
રીતે જમાડશો?' તેમનો જવાબ  
તેમણે શું કયું તે જણાવીને  
આપું. મહેમાનોને જમાડવા માટે  
મુસલમાન રસોઈયાઓને પોતાનાં  
વાસણો લઈને બોલાવ્યા. આ  
રસોઈયાઓએ ભંગીવાસમાં

ચૂલ ખોદીને શીરો બનાવ્યો  
અને ગામને કૂવેથી તેમણે પાણી  
લાવી આપ્યું! આ વ્યવસ્થામાં  
ગામના 'ઉજળિયાતો'ને વાંધો  
ન લાગ્યો. જે ભંગી ભાઈઓ  
સીધા કૂવા ઉપર ગયા હોત તો  
'હિંદુ ધર્મ'વાળા ભાઈઓને  
વાંધો પડત!

પરીક્ષિતલાલ મજુદાર

## નામનું શું કામ ?

બુદ્ધ ભગવાનનો એક શિષ્ય હતો.  
તેના નામનો અર્થ 'હલકટ' એવો  
થતો. બધા તેને તેના નામથી બોલાવતા  
ત્યારે તેને ખોટું લાગતું. તેને વિચાર  
આવતો કે, ભગવાનના બીજા શિષ્યોનાં  
નામ કેવાં સારાં છે! માત્ર મારું નામ  
એવું ખરાબ છે કે, કોઈ મને બોલાવે  
તોપણ ખરાબ દેખાય. આ વાતનું  
તેને બહુ દુઃખ રહેતું. એક વખત તેણે  
બુદ્ધ ભગવાનને પોતાનું નામ બદલીને,  
કોઈ મૃણુ ઉપરથી પડેલું સારું નામ  
રાખવા આગ્રહ કરી. ત્યારે બુદ્ધે હસીને  
તેને નીચેની વાત કહી સંભળાવી :

કાશીમાં જે મોટા વેપારી રહેતા

હતા. બંને પરદેશી હતા. તેમાંના એકને  
ત્યાં જ્યારે પુત્ર જન્મ્યો, ત્યારે તેણે  
તેનું નામ 'પંડિત' રાખ્યું. પછી બીજા  
વેપારીને ત્યાં પુત્ર જન્મ્યો, ત્યારે તેણે  
પેલા કરતાં સારું નામ રાખવા માટે  
તેનું નામ 'મહાપંડિત' પાડ્યું!

બંને છોકરાઓ ભણીગણી મોટા  
થયા. તેવામાં પંડિતનો પિતા મુજરી  
ગયો. પરંતુ પંડિત બહુ હોશિયાર નથા  
સમજણો હોવાથી તેણે બાપનો બધો  
વેપાર ખરાબર સંભાળી લીધો. એક  
વખત તે પાંચસો ગાડાંમાં સરસામાન  
ભરી, વેપાર માટે દૂરના દેશોમાં જવા  
નીકળ્યો. મહાપંડિતના બાપે પણ

મહાપંડિતને પાંચસો ગાડાં આપીને તેની સાથે જ વેપાર કરવા મોકલ્યો.

દૂર દેશમાં જઈ બંનેએ સાથે જ પોતાનો બધો માલ વેચ્યો અને ભારે નફો કર્યો. પોતાને દેશ આવ્યા પછી જ્યારે નફો વહેંચવાનો થયો, ત્યારે પંડિતે બે સરખા ભાગ કર્યા, અને એક ભાગ મહાપંડિતને આપવા માંડ્યો. પરંતુ મહાપંડિતે કહ્યું કે, મને અર્ધો ભાગ કરતાં વધારે મળવું જોઈએ.

પંડિતે કહ્યું કે, મારી અને તમારી મૂડી સરખી જ હતી; તથા આપણે સરખી જ કિંમતે બધો માલ વેચ્યો છે; પછી તમને વધારે ભાગ શા બદલ હોય?

મહાપંડિતે કહ્યું કે, વેપાર ભલે સરખો કર્યો, પણ મારું નામ મહાપંડિત છે, અને તારું નામ ક્ષત્ર પંડિત છે. એટલે આખા વેપારમાં મારો ભાગ વધારે જ હોવો જોઈએ.

પંડિતે કહ્યું કે, તમારું નામ ગમે તે હોય, પણ તેથી તમે કંઈ કામ તો વધારે કર્યું નથી; તો પછી એ બદલ તમને વધારે ભાગ શી રીતે મળે?

પણ મહાપંડિત ગુસ્સે થઈ કહેવા લાગ્યો કે, ઓછી અકલ્પવાળાને પણ

સરખો ભાગ, અને વધુ અકલ્પવાળાને પણ સરખો ભાગ! આવી અધેરી નગરીની રીત તો તારી પાસે જ જોઈ! પંડિતે કહ્યું કે, નામને કામ સાથે શી લેવાદેવા છે?

બંનેની તકરાર આમ લાંબી ચાલી; પછી મહાપંડિતે એવી સૂચના કરી કે, નગર બહાર આવેલા વડના ઝાડમાં વનદેવતાનું રવાનક છે. ત્યાં ઠાલે સવારે જઈ વનદેવતાને આપણે પૂછીએ, અને તે જ ફેંસલો આપે, તે આપણે બંનેએ માથે ચઢાવે.

પંડિતે કહ્યું કે, દેવો બે આવા ઝવડામાં બેસીને ફેંસલો આપતા હોય, તો પછી તેઓ સાચો જ ફેંસલો આપશે. માટે એ સરત મને કમ્પૂત છે.

મહાપંડિતે પછી ઘેરજઈ, પોતાના પિતાને બધી વાત સમજાવી, અને પેલા મોઢા વડની બખોલમાં સતથી જ ભરાઈ જવાનું કહ્યું. પછી જ્યારે બીજા દિવસે મહાપંડિત અને પંડિત ત્યાં આવી પૂછે, ત્યારે માણસના અવાજથી મહાપંડિતના પિતાએ કહેવું કે, પંડિત કરતાં મહાપંડિતનો જ ભાગ વધારે હોય!

ખીજ દિવસે સવારના પંડિત તથા મહાપંડિત તથા ખીજ પંથુ સર્ગા-સંબંધી ભેગાં થઈ, નગર બહારના વનદેવતાના સ્થાનકે વડ પાસે ગયાં. મહાપંડિતે પૂજા વગેરેની ધામધૂમ કર્યા પછી, હાથ જોડી, વડ સામે જાણ રહીને કહ્યું કે, 'હે વનદેવતા ! તમે તો અગતાં દેવી છો ! માટે તમે અમારા બે ાચેની તકરારનો ફેંસલો માણસની ાચા વડે આપો !'

થોડી વારમાં વડની બખોલમાંથી ફ્રો ગડગડાટ સંભળાવા લાગ્યો અને પછી માણસની વાચામાં અંદરથી બવાજ આવ્યો કે, 'પંડિત' કરતાં મહાપંડિત જ વધુ ગુણવાળો કહેવાય; માટે મહાપંડિતને વધુ ભાગ મળવો જોઈએ !'

ત્યાં ભેગાં થયેલાં સૌ આ પ્રમાણે દેવનો પરચો જોઈ નવાઈ પામ્યાં; અને મહાપંડિતના સતને વખાણવા લાગ્યાં. સૌએ મળીને પંડિતને હવે દયાણુ કયું કે, દેવ પાસેથી જવાબ મેળવ્યા બાદ તારે તે જ પ્રમાણે કરવું જોઈએ.

પંડિત આ બધું જોઈ-સાંભળી મૂંઝાયો. દેવ જો હોય તોપણ

આવો ખોટો અન્યાયી જવાબ આપે એમ તેના માનવામાં આવ્યું નહીં. એટલે તેણે બોધ્યાચાહ્યા વિના પાસેના ખેતરમાંથી ઘાસના થોડા પૂજા મંગાવી, વનદેવતા પાસે કરેલા હોમના કુંડમાંથી થોડો દેવતા લીધો અને વડના ઝાડની બખોલમાં તે બધું મૂકી આગ સળગાવી. થોડી વારમાં જ મહાપંડિતનો ધરડો બાપ અંદરથી આંખો ચોળતો અને ખૂંભો પાડતો ડાળ પકડી બહાર નીકળ્યો અને બોલવા લાગ્યો :

પંડિત જેટલી પણ મહાપંડિતમાં અક્કલ હોત, તો તેના બાપને આમ બખોલમાં ફેંધાવું ન પડત ! બધાએ બાપદીકરાની થયેલી આફજોતી જોઈ, હસતા હસતા વીખરાઈ ગયા !

પછી બુદ્ધ ભગવાને પેલા શિષ્યને કહ્યું કે, નામ સારું રાખવાથી જ સારાપણું મળી જતું હોય, તો પછી દરેક માણસ માત્ર સારું નામ રાખીને જ હાથપગ પકડી બેસી રહે ! પણ સારું નામ રાખવા છતાં પણ સારાપણું મેળવવા તો એટલી જ મહેનત કરવી પડે છે.

## શરીરના પાંચ ચોક્કિદારોની વાતો

પહેલો ચોક્કિદાર આંખ કહે છે :

દુનિયા મારી સામે ખુલ્લી છે. આમાંથી જ એવું હોય તે હું જોઈ શકું એમ હું પણ મારા મનમાં ત્રિકાર, અહેબાઈ, વેરઝેર કે પાપ ઊભું થાય એવું કશું હું નહીં જોઈ. કાઈનું ખૂટું થતું હશે કે કાઈને અન્યાય થતો હોય તેવું હું નહીં જોઈ રહું. પરંતુ જ જોઈને મારું મન પવિત્ર, પ્રેમાળ અને પ્રસન્ન થાય એવું બધું હું જોઈશ. જ જોવાથી બીજાનું ભલું થાય એવું બધું હું જોઈશ.

બીજો ચોક્કિદાર જીભ કહે છે :

હું વ્યર્થ લવારો નહીં કરું. હું જગતમાં કડવાશ અને વેરઝેર વધે એવી વાતો નહીં કરું, કે પેટ ખગડે એવા સ્વાદના ચટકા નહીં કરું. પરંતુ જગતમાં મીઠાશ અને સંપૂર્ણ ફેલાય એવી જ વાતો હું કરીશ. હંમેશાં આપેલા વચનનું હું પાલન કરીશ અને શરીર સાભું રહે એવાં અને એટલાં જ સ્વચ્છ હવા, પાણી અને ખોરાક લઈશ. ત્રીજો ચોક્કિદાર નાક કહે છે :

મારું કામ સ્વચ્છ અને તાજી હવા લેવાનું છે. દુર્ગંધથી હું હંમેશા દૂર રહીશ, સુવાસ મને પસંદ છે પરંતુ

ખનાવતી સુગંધીઓ પાછળ હું ગાંડું ઘેરું બની જઈ તો મારો વિનાશ જ થાય. ચોથો ચોક્કિદાર કાન કહે છે :

ઝીણામાં ઝીણો અવાજ પણ હું સાંભળી શકું છું. પણ બીજાની નિંદા હું કદી નહીં સાંભળું. હું અપરાધો નહીં સાંભળી રહું, છગકપટ કે વેરઝેર વધારનારી વાતો નહીં સાંભળી રહું. પરંતુ મારું મન પવિત્ર અને ઉન્નત થાય, જ સાંભળીને મને પરહિત કરવાની પ્રેરણા કે બળ મળે એવી જ વાતો હું સાંભળીશ.

પાંચમો ચોક્કિદાર ચામડી કહે છે :

મારા તો રોમેરોમે જીવ છે. હું મારાં છિદ્રો વાટે પરસેવારૂપે નિરંતર મારા શરીરનો મેલ કાઢ્યા કરું છું. મારા આખા શરીરની ક્રિયાઓ વ્યવસ્થિત રીતે કરવામાં હું મદદ કરું છું. ટાકું ઊંડું, સુંવાળું ખરબચડું એમ અનેક પ્રકારના સ્પર્શો હું અનુભવી શકું છું. પણ મારા બધા સ્પર્શો અને કાર્યો જીવનવ્યવહાર સારી રીતે ચલાવવા માટે છે અને જીવનનો વિકાસ કરવા માટે છે, નહીં કે ફક્ત સ્પર્શના આનંદો માણીને જીવન ખરબાદ કરવા માટે.

## બેપરવાઈ — એમાં શું ?

જાગતી ઉંમરની અગત્યની ટેવો — નિયમિતપણું, સ્વચ્છતા, શિક્ષણ, ઉદ્યોગીપણું, સ્વચ્છતા વગેરે — તરફ ડટલાઈતું ધ્યાન બેપરવાઈમાં આવે છે તો તેઓ કહે છે, ‘એમાં શું?’ ‘જરા મોડા થયા એમાં શું બગડી ગયું?’ ‘જરા આડાઅવળા થઈ ગયા એમાં શું?’ ‘જરા આળસથી પડી રહ્યા એમાં શું?’ ‘જરા મિત્રજનમાં જમતેમ બોલી નાખ્યું એમાં શું?’

વળી તેઓ એવું આશ્વાસન લેવાનો પ્રયત્ન કરે છે કે અચૂક લાઈ ખૂબ અનિયમિત છે છતાં તેઓ મોટા અમલદાર થયા છે; અમુક શેઠ ગબડગંદા છે છતાં મિલમાલિક થયા છે; અમુક ટેકાણે ઘણી ગંદકી રહે છે છતાં કોઈ રોજ મરવું નથી; અમુક લાઈ જનેતેને જીવડા લઈને વાત કરે છે અને તુરંજકારે છે છતાં તેમની આજ બોલબોલા છે વગેરે. આમ, દરેકમાં એકએક અવગુણ હોવા છતાં તેઓ જીવનમાં આગળ વધ્યા છે. એટલે તે બધા અવગુણ પોતાનામાં ભેગા હોવા છતાં પોતાને વાંધા નહીં આવે એમ તેઓ માને છે. પણ તેઓ એ ભૂલી

જાય છે કે જન્મનો તે દાખલો ટાંકે છે તેમને પણ એ અવગુણથી નુકસાન નથી થતું એમ નહીં, પણ સાથે બીજી શક્તિ મોટા પ્રમાણમાં હોવાથી તે અવગુણ હોવા છતાં તેઓ આગળ વધે છે. તે અવગુણ જ ન હોત તો તેઓ વિશેષ આગળ વધત. વળી તેમનામાં એકાદ અવગુણ હોય છે. આપણે બધા અવગુણો વિષે એવી ખોટી વૃત્તિ ટૂંકવીએ તો ‘જાંટનાં અઢારે વાંકાં’ જેવું થાય અને અવગુણોના લંડાર થઈ જઈએ. માટે કુટુંબ ધર કરે તે પહેલાં તેનો ઉપાય કરવો જોઈએ. તે માટે ઉત્તમ સમય જાગતી ઉંમર છે. તેની લગામ શિક્ષક અને માબાપોના હાથમાં છે. તેઓ જ રસ્તે દોરશે તે રસ્તે બાળકો જશે. નાનપણમાં તેમને સાચું માર્ગદર્શન નહીં મળ્યું હોય તો મોટા થયા પછી જ્યારે તેઓ પોતાની ભૂલ સમજશે ત્યારે કદાચ કાના પાકા થઈ થયા હશે અને પડી ટેવ સુધારી શકશે નહીં. માટે કોઈ પણ ખરાબ ટેવને મૂળમાંથી ડામવી જોઈએ, અને તે વિષે બેપરવાઈ નહીં રાખવી જોઈએ.

વિહંગદાસ કેડારી

## જયપુરનો પેગામ

ગયા મહિનાની ૧૫મીથી ૨૦મી તારીખના ગાળા દરમિયાન જયપુરની રણિયામણી નગરીથી ત્રણેક માર્ગોને અંતરે આવેલા વિશાળ પણ ઉમંગી મેદાનમાં બહુ માનવસાગર ભેટાયો હતો. ત્યાંની રેતાળ ભૂમિ જીવનથી તરવરી ઊડી હતી. જ્યાં જુઓ ત્યાં પ્રવૃત્તિ, દોડધામ, અને ધમાલ દેખાતાં હતાં. કન્યાકુમારીથી કાશ્મીર સુધીના હિંદના બધા ભાગના લોકો ત્યાં યાત્રાળુની શ્રદ્ધાથી ભેળવી પડ્યાં હતાં. હિંદના હરેક પ્રાંતના, હરેક દેશના, હરેક ધર્મના લોકો ત્યાં નજરે પડતા હતા. ગરીબ અને તવંગર, ભણેલા અને અભણ, સર્વણ અને અર્ણ, મજૂર અને માલિક, ખેડૂત અને અન્ય ધંધાદારીઓ એમ હિંદની જનતાના હરેક વિભાગના લોકો આજની આર્થિક સંકટામણ તથા સુસાદીની હાડમારીના દિવસોમાં લાખોની સંખ્યામાં ત્યાં એકઠા મળ્યા હતા.

આ વિવિધરંગી જનસમુદાયને એવી ત કઈ વસ્તુ ત્યાં આગળ ખેંચી લાવી હતી? ૧૯૨૦ની સાલમાં ગાંધીજીએ કોંગ્રેસનું સુકાન હાથ ધર્યું ત્યારથી તે હિંદના બધા વર્ગના લોકોની અને

વિશેષે કરીને હિંદની આમજનતાની સંસ્થા બની છે. એ વખતથી તે કેવળ સ્વરાજને માટે લડનારી જ નહીં પણ હિંદના લોકોની આર્થિક, સામાજિક તેમ જ સાંસ્કૃતિક ઉન્નતિને અર્થે લડનારી સંસ્થા પણ બની. અને એ રીતે તેણે લોકહૃદયમાં અનેક સ્થાન મેળવ્યું. વાર્ષિક બેઠક એ કોંગ્રેસની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓનું એક મહત્ત્વનું અંગ છે. એ વખતે કેવળ રાજકીય સલાહોનો જ નહીં પણ રાષ્ટ્રધડારને લગતા બીજા અનેક સલાહોનો પણ વિચાર કરવામાં આવે છે અને ભાવિ વરસને માટેનો દાર્થિકમ નક્કી કરવામાં આવે છે. આ રીતે કોંગ્રેસની વાર્ષિક બેઠક લોકકેળવણીનું એક સાધન બની ગઈ. આથી એ પ્રસંગે કોંગ્રેસના આશ્રય નીચે સક્રિય કામ કરનારા સેવકો ઉપરાંત કોંગ્રેસ પ્રત્યે સહાનુભૂતિ રાખનારા અને તેને પોતાની ગણનારા સામાન્ય લોકો પણ પ્રેરણા મેળવવાને તથા નવું નવું જોવાનું લાવવા માટે ત્યાં વરસોવરસ વધુ ને વધુ સંખ્યામાં આવવા લાગ્યા. આમ કોંગ્રેસની વાર્ષિક બેઠક એક રાષ્ટ્રીય મેળા સમી બની ગઈ.

જયપુરની બેઠક સ્વરાજ મળ્યા પછી પહેલી જ વાર મળી એટલે એમાં લોકો

ધણી મોટી સંખ્યામાં હાજરી આપે એ સ્વાભાવિક હતું.

જયપુરની બેઠક ગાંધીજીના અવસાન પછી પણ પહેલી જ વાર મળતી હતી એટલે તેમના અવસાન બદલ થોડા પ્રદર્શિત કરતો પહેલો ઠરાવ ડૉ. પટ્ટાભી સીતારામૈયાએ પ્રમુખ સ્થાનેથી રજૂ કર્યો. એ ઠરાવ આ પ્રમાણે છે :

‘રાષ્ટ્રપિતા ગાંધીજીના ખૂન બદલ કોંગ્રેસ પોતાનો ખેડ અને નામોશીની બિડી લાગણી પ્રગટ કરે છે.’

ઉપર દપકે ભેતાં કોઈને લાગે કે જેમણે આઝાદીની લડતની સરકારી લઈને આપણને સ્વરાજની અંતિમ મજલ સુધી પહોંચાડ્યા, જેમણે આપણને આર્થિક, સામાજિક તેમ જ નૈતિક ઉન્નતિને માગે વાળ્યા તથા જેમણે દેશપરદેશોમાં આપણું નામ બિજળું કર્યું તેમની સેવાઓનો, તેમના ગુણોનો અને તેમના પ્રત્યેના આપણા ઋણનો ઠરાવમાં ઉલ્લેખ સરખો પણ નહીં! પણ સહેજ બિડા બિતરીને ભેતાં જણાયે કે એ બધાને વિષે ઠરાવમાં મૌન સેવવામાં આવ્યું છે તેમાં જ એની ખરી ખૂબી રહેલી છે. તેમની અનુપમ સેવાઓ શબ્દોમાં કેવી રીતે વર્ણવી જાય; અને તેમનાં જ દુરજંદો તેમના ગુણોનાં યથોગાન કરે એના કરતાં એ ગુણોને યથાશક્તિ જીવનમાં

ઉતારવા પ્રયત્ન કરે એ જ વધારે ઉચિત ગણાય.

એ ઠરાવ ઘડનાર કારોબારી સમિતિના સભ્યોમાંથી ઘણા ગાંધીજીના જૂના સાથી અને અનુયાયીઓ અને તેમના ઉપદેશને જીવનમાં ઉતારવાનો ભગ્નતપણે પ્રયત્ન કરનારા છે. એટલે ગાંધીજીના ખૂન બદલ તેમણે તથા આખા દેશે અનુભવેલી ખેડ અને નામોશીની બિડી લાગણી ઠરાવમાં વ્યક્ત કરીને ખીજી બધી બાબતોને અંગે તેમણે મૌન સેવ્યું છે અને ખીજા એક ઠરાવ દ્વારા ગાંધીજીના અમર ઉપદેશને જીવનમાં ઉતારવાની દેશને હાકલ કરી છે. એ ઠરાવનું નામ પણ ‘સંદેશ’ એવું આપવામાં આવ્યું છે.

એ ઠરાવનો મહત્વનો ભાગ આ પ્રમાણે છે :

\* \* \*

આઝાદીની પ્રાપ્તિ પછી સોળ મહિને, અને પોતાને ઘડનાર તથા પ્રાણવાન જનાવનારના મૃત્યુ પછી અગિયાર મહિને મળેલી આ મહાસભા તે મહાન આત્માને અને તેના મહાન સંદેશને શ્રદ્ધાંજલિ અર્પે છે, અને તે જીવનદાયી સંદેશ અનુસાર હિંદુસ્તાનની પ્રજા અને માનવતાની સેવા કરવાનું ચાલુ રાખવાનું ઠરાવે છે.



ગાંધીજીની નેતાગીરી હેઠળ અહિંસક હડત્ દ્વારા રાજકીય સ્વાતંત્ર્ય મેળવ્યા બાદ, રાષ્ટ્રીય મહાસભાએ હવે સામાજિક અને આર્થિક સ્વાતંત્ર્યની સિદ્ધિ માટે લડવાનું રહે છે; જેથી કરીને હિંદુસ્તાનના બધા લોકોને, ભતિ કે ધર્મના કશા ભેદભાવ વગર, પ્રગતિ અને સમાન તક લાધે. . . .

હિંદુસ્તાનના લોકોએ આઝાદી હાંસલ કરી છે; પરંતુ તેનાં સુદૃઢ લોગવવા માટે તેમણે પોતાની જવાબદારીઓ અને કર્તવ્યો બરાબર અદા કરવાં જોઈએ. મહાસભાવાદીઓએ યાદ રાખવું જોઈએ કે, લોકોની સેવા કરવાનો અને આ જવાબદારીઓ ઉઠાવવાનો તેમનો મહાન અધિકાર હતો અને રહેવો જોઈએ; તથા જેઓ પોતાનાં કર્તવ્યો ભૂલીને પદ અથવા સત્તાની ચિંતા કરે છે, તેઓ દેશની કુસેવા કરે છે.

ગાંધીજીનો એ ખાસ ઉપદેશ હતો કે, હિંદુસ્તાનના તમામ લોકો વચ્ચે એકતા અને એખલાસ વધારવામાં, વર્ગ-ભેદ તથા જન્મ, ભતિ કે ધર્મના પાયા પર ઊભા કરવામાં આવેલા ભેદો મિટાવવામાં, અને વર્ગભેદ વિનાના લોક-શાહી સમાજની અહિંસક રીતે સ્થાપના કરવાના કામમાં સેવાકાર્યને વિશેષે વાળવું જોઈએ. એ બધા કરતાંયે તેમણે જીવનને

સહેલુંક બનાવનાર નૈતિક મૂલ્યોને ગમે તે હોગે અને ચાહે તેવા કપરા સંજોગોમાં વળગી રહેવાનો પાઠ શીખવ્યો છે.

આ મહાસભા બધા મહાસભાવાદીઓને આજની બધી રાષ્ટ્રીય તેમ જ આંતરરાષ્ટ્રીય સુફેલીઓ તથા કટોકટીઓનો એ ઉપદેશ અનુસાર સામનો કરવાની હાદિક અપીલ કરે છે . . .

જયપુરની મહાસભામાં પસાર કરવામાં આવેલા ઘણાંખરા ઠરાવોનો સાર આ ઠરાવમાં આવી બાંધ છે. એ ઠરાવ રજૂ કરતાં પોતાના યાદગાર અને હૃદય-સ્પર્શી ભાષણમાં પંડિત જવાહરલાલે એને ગાંધીજીના આદેશ અને આપણી પ્રતિજ્ઞા તરીકે વર્ણવ્યો હતો અને તેનો અમલ કરવાની સૌ હિંદવાસીઓને હાકલ કરી હતી. મૌલાના સાહેબે એને ટેકો આપતાં કરેલા ભાષણમાં એ ઠરાવને ગાંધીજીના પેગામ તરીકે વર્ણવ્યો હતો.

આમ જયપુર મહાસભાનો પેગામ એ ગાંધીજીનો પેગામ છે. એને જીવનમાં ઉતારવાનો યયાશક્તિ પ્રયત્ન કરીને જ આપણે આપણી પોતાની અને દેશની ઉન્નતિ સાધી શકીશું, તથા ગાંધીજી પ્રત્યેનું આપણું જીવન કંઈક અંશે અદા કરી શકીશું.

મહિલાઈ દેસાઈ

## ખોરાક-૧

હવાપાણી વિના મનુષ્ય જીવી જ નથી શકતો એ ખરું. પણ મનુષ્યનો નિર્વાહ તો ખોરાકથી જ થઈ શકે. અન્ન એનો પ્રાણ છે.

ખોરાક ત્રણ ભતતો કહેવાય: માંસાહાર, શાકાહાર, ને મિશ્રાહાર. અસંખ્ય માણસો મિશ્રાહારી છે. માંસમાં માછલાં અને પક્ષીઓનો સમાવેશ થાય છે. દૂધને કેઈ પણ રીતે આપણે શાકાહારમાં નથી ગણી શકતા. તેમ લૌકિક ભાવામાં એ કદી માંસાહારમાં નથી ગણાતું. સ્વરૂપે તો એ માંસનું જ એક રૂપ છે. જે શુદ્ધ માંસમાં છે તે ઘણે ભાગે દૂધમાં છે. દાકતરી ભાષામાં એની ગણતરી પ્રાણિજ ખોરાકમાં કરવામાં આવી છે.

x                      x                      x

મારો પક્ષપાત શાકાહાર તરફ હોવા છતાં અનુભવે મારે કબૂલ કરવું પડ્યું છે કે, દૂધ અને દૂધમાંથી નીપજતા પદાર્થો—માખણ, દહીં વગેરે વિના મનુષ્ય શરીરનો નિભાવ સંપૂર્ણ રીતે નથી થઈ શકતો. મારા વિચારોમાં આ મહત્વનો ફેરફાર થયો છે. . . .

x                      x                      x

હવે સુક્તાહાર ઉપર વિચાર કરીએ. મનુષ્યશરીર સ્નાયુ પાંધનાર, ગરમી આપનાર, ચરબી વધારનાર, દારો આપનાર અને મળને કાઢનાર દ્રવ્યો

માગે છે. સ્નાયુ પાંધનાર દ્રવ્યો દૂધ, માંસ, કઠોળ તથા સૂકા મેવામાંથી મળે છે. દૂધ, માંસનાં દ્રવ્યો કઠોળ વગેરે કરતાં વધારે સહેલાઈથી પચે છે ને સર્વોચ્ચે વધારે લાભદાયી છે. દૂધ અને માંસમાં દૂધ ચડી જાય છે. માંસ પચી ન શકે ત્યારે પણ દૂધ પચી શકે છે એમ દાકતરો કહે છે, ને માંસાહાર નથી કરતા તેને તો દૂધની બહુ મોટી જોડ મળે છે. . . . દૂધને વિષે એક બહુ અગત્યની વસ્તુ અહીં જ કહી નાંડું. જેમાંથી માખણ કાઢી લેવામાં આવે છે એ દૂધ નકાસું નથી. તે અત્યંત કીમતી પદાર્થ છે. કેટલીક વેળા તો તે માખણવાળા દૂધ કરતાં ચડી જાય છે. દૂધનો સુખ્ય શુદ્ધ સ્નાયુવર્ધક પ્રાણિજ દ્રવ્ય આપવાનો છે. માખણ કાઢી લીધા પછી પણ એ દ્રવ્ય કાયમ રહે છે. છેક બધું માખણ કાઢી શકાય એવું ચંત્ર હજી લગી તો બન્યું નથી. ખનરાનો સંભવ પણ જોઈ જ છે.

પૂર્ણ દૂધ કે અપૂર્ણ દૂધ ઉપરાંત બીજા પદાર્થોની જરૂર રહે છે. બીજો દરજ્જો ઘઉં, બાજરા, જુવાર, ચોખા વગેરે અનાજોને આપી શકાય. હિંદુસ્તાનમાં પ્રાન્તે પ્રાન્તે અનાજ નોખાં જોવામાં આવે છે. ઘણે ઠેકાણે કેવળ

સ્વાદને ખાતર એ જ ગુણુવાળાં એકથી વધારે અનાજ એકી વખતે ખાવામાં આવે છે. જેમ કે ઘઉં, જાજરી ને ભાત તથા વસ્તુ સાથે થોડી થોડી લેવાય છે. શરીરના પોષણને સારુ આ મિશ્રણ જરૂરી નથી. એથી માથે પર અંકુશ જળવાતો નથી ને હોજરીને વધારે પડતું કામ અપાય છે. એક જ અનાજ એકી વખતે લેવું ઠીક ગણાયે. આ

અનાજોમાંથી મુખ્યત્વે સ્ત્રીય મળે છે. જ્યાં અનાજોમાં ઘઉં રાત છે. દુનિયા પર નજર નાખીએ તો ઘઉં વધારેમાં વધારે ખવાય છે. ઘઉં મળે તો આરોગ્યની દૃષ્ટિએ આવડ અનાવશ્યક છે. જ્યાં ઘઉં ન મળે અને ખાજરી ભુજાર ઇત્યદિ ન ભાવે કે ન મળે તો આવડ લેવા ઘટે છે.

(આલ)

ગાંધીજી

## પૂરું થતું પખવાડિયું

યુદ્ધવિરામની શરતોને લંગ કરીને હજોએ ઇન્ડોનેશિયા પર કરેલા આક્રમણને અંગે વિચાર કરવા વડા પ્રધાન પંડિત નેહરુએ એશિયાના દેશોની પરિષદ યોજાવી છે. વડા પ્રધાનના આ પગલાને એશિયાના ઘણા દેશોએ વધાવી લીધું છે.

ગઈ પહેલી તારીખની મધરાતથી પાકિસ્તાન તથા હિંદી સરકારે કાશ્મીરમાં યુદ્ધવિરામ બંદોર કર્યો છે. આ રીતે છેલ્લા ચૌદ મહિનાથી કાશ્મીરમાં ચાલી રહેલું યુદ્ધ અંધ પડ્યું છે. કાશ્મીરે હિંદ કે પાકિસ્તાન બેમાંથી કોની સાથે જોડાવું એ લોકમત દ્વારા નક્કી કરવામાં આવશે.

લોકમત લેવા માટે સંયુક્ત રાષ્ટ્ર-સંઘના સેક્રેટરી એક આંતરાષ્ટ્રીય ખ્યાતિ વાળી વ્યક્તિનું નામ લોકમત માટેના વડા અમલદાર તરીકે સૂચવશે અને

કાશ્મીરની સરકાર તેની એ કામ માટે નિમણૂક કરશે.

એ પહેલાં પાકિસ્તાનનું લશ્કર, તાથકાવાળાઓ તથા હલેવાતી આઝાદ કાશ્મીર સરકારનાં હજો પાછાં ખેંચી લેવામાં આવશે. યુદ્ધને અંગે કાશ્મીરમાં દાખલ થયેલા પાકિસ્તાનના નાગરિકોને ત્યાંથી આજ્યા જવું પડશે.

યુદ્ધને કારણે હિંદ કે પાકિસ્તાનમાં નાસી છૂટેલા નિરાશ્રિતોને કાશ્મીરમાં પાછા યોડાવવામાં આવશે.

આ બધું થયા પછી હિંદ સરકાર કાશ્મીરમાં કાયદો અને વ્યવસ્થા બળવના પૂરતાં પોતાનાં હજો રહેવા દઈ ખાકીના લશ્કરને પાછું ખેંચી લેશે.

લોકમત માટે પ્રચાર કરવાની સાને છૂટ રહેશે પણ ધાર્મિક કે કોમી ધોરણે કોઈને પ્રચાર કરવા દેવામાં નહીં આવે.

રાષ્ટ્રપતિ ડૉ. પટ્ટાભી સીતારામૈયાએ નીચે મુજબની કારોબારી સમિતિ નીમી છે:

૧. પંડિત જવાહરલાલ નેહરુ
૨. સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ
૩. મૌ. અબુલ કલામ આઝાદ
૪. જ. રફી અહમદ કિડવાઈ
૫. શ્રી. જગજીવનરામ
૬. પંડિત ગોવિંદ વલ્લભ પંત
૭. સરદાર પ્રતાપસિંગ
૮. ડૉ. રાજેન્દ્ર પ્રસાદ
૯. ડૉ. પ્રફુલ્લચંદ્ર ઘોષ
૧૦. શ્રી. શંકરરાવ દેવ
૧૧. શ્રીમતી સુચેતા કૃપાલાની
૧૨. શ્રી. કાલા વેંકટરાવ
૧૩. શ્રી. એસ. કે. પાટીલ
૧૪. શ્રી. એન. છ. રંગા
૧૫. શ્રી. કામરાજ નાદર
૧૬. શ્રી. દેવેશ્વર શર્મા
૧૭. શ્રી. નિજલિંગપા
૧૮. શ્રી. ગોકુળભાઈ ભટ્ટ
૧૯. શ્રી. રામસહાય

સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ કોશાધ્યક્ષ તરીકે રહેશે અને શ્રી. શંકરરાવ દેવ તથા શ્રી. કાલા વેંકટરાવ મહામંત્રીઓ તરીકે કામ કરશે.

વડોદરાના વડા પ્રધાને બહેર કયું છે કે, રાજ્યનું બંધારણ ઘડવા માટે

આવશે મહિને બંધારણસલાની ચૂંટણી પુષ્ટમતાધિકારને ધોરણે થશે.

હિંદના નવા બંધારણ પ્રમાણે ૧૯૫૦ ની સાલમાં ચૂંટણીઓ થશે એવી બહેરાત વડા પ્રધાન જવાહરલાલ નેહરુએ કરી છે.

શ્રી. સૈયદ અબ્દુલલા ખેલવીનું હૃદયની બીમારીથી અવસાન થયું છે. શ્રી. ખેલવી સુસ્ત રાષ્ટ્રવાદી મુસલમાન હતા. ધર્મે તે પવકાર હતા અને ઘણા વખતથી તે 'ઓમ્મે કોનિકલ' નામના મુંઝાના બાણીતા રાષ્ટ્રવાદી છાપાના તંત્રી હતા.

જુનાગઢ વિભાગના સૌરાષ્ટ્રની બંધારણસલાના સભ્યોએ સૌરાષ્ટ્ર સાથે જોડાઈ જવાનો નિર્ણય કર્યો છે.

તાજેતરમાં મળેલી કોંગ્રેસની કારોબારી સમિતિની બેઠકમાં ૩૦મી જાન્યુઆરીએ ગાંધીજીની સંવત્સરી 'સર્વોદય દિન' તરીકે પ્રસંગને છાજતી ગંભીરતાથી ઊજવવાનો ઠરાવ કર્યો છે.

મં

## વિષયસૂચિ

૫૪

વાચન અને વિચાર	ગાંધીજી	૧૨૫
સેવાને નામે સોદો	મમનભાઈ દેસાઈ	૧૨૬
લોખને ધોખ નહીં	બખ્ષલભાઈ મહેતા	૧૨૮
સાદી સમજનું દેવાણું	પરીક્ષિતલાલ મજુમદાર	૧૨૯
નામનું શું કામ ?	ગોપાલદાસ પટેલ	૧૩૦
સરીરનાં પાંચ ચોરીદારોની વાતો	બખ્ષલભાઈ મહેતા	૧૩૩
વિષયવાર્ધ—એમાં શું ?	વિઠ્ઠલદાસ કોઠારી	૧૩૪
નવપુરનો પેગમ	મણિભાઈ દેસાઈ	૧૩૫
ખોરાક—૧	ગાંધીજી	૧૩૮
૫૩૩ વર્ષ પખવાડિયું	મં	૧૩૯

# લોક જીવન

બે આંશિક નં.

યથા પ્રજ્ઞ તથા રાજ

વર્ષ ૧

વાર્ષિક લવાજમ દેશમાં રૂ. ૩  
જ આંશિક, ન ૧ ર

અમદાવાદ, ૧લી ફેબ્રુઆરી, ૧૯૪૮

વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૩  
જ આંશિક, ન ૧ ર

સ પાઠકમંડળ -

મનમોહન દેસાઈ  
વિક્રમદાસ કોઠારી  
બખતભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ ખેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (ત્રી)  
લક્ષ્મણ દેસાઈ (અવધ્યક્ષ)

## ગાંધીજીનાં સુભાષિતો

જેનોમાં શુદ્ધ પ્રેમનો છાંટો સંરખો નથી તે દરિદ્ર.

જેના પ્રેમમાં જંતુથી માંડીને મસ્ત હાથી

સમાઈ શકે, તે ધનવાન.

શરીરની બહારના વિશ્વવ્યાપી આત્માને

જાણતો નથી તે નાસ્તિક.

બધી જગાએ આત્મા વિના બીજું કશું

ન જુએ તે આસ્તિક.



## મોટેરાં ડાહ્યાં કે નાનાં છોકરાં ?

રમા અને ઉષા બે નાની બહેનપણીઓ હતી. ગોકળ-આઠમનું પર્વ આવ્યું. બન્નેએ નવાં કપડાં પહેર્યાં હતાં. વરસાદ આવવાથી ફળિયામાં પાણીનાં ખાખડાં ભરાયાં હતાં. રમા અને ઉષા કાગળની હોડી બનાવીને પાણીમાં રમવા ચાલ્યાં. એક ખાડો આવવાથી રમાનો પગ ખરચો અને પાણી ઊછળ્યું. આથી ઉષાનું ફરાક બગડ્યું અને એ રડવા લાગી. એ જ વખતે ઉષાની બા પાણી ભરીને આવતી હતી. એણે રડતી ઉષાને જોઈને રમાને ધમકાવવા માંડી. આથી રમા પણ રડવા લાગી. રમાને રડતી જોઈને એની મા પણ બહાર આવી. અને એણે ઉષાની મા સામે બોલવા માંડ્યું.

થોડી વારમાં તો બોલાબોલી-માંથી ગાળાગાળી સુધી વાત

પહોંચી અને બે બાબુ બે મોટાં ટોળાં બન્યાં.

નાની રમા અને ઉષા તો એ કોલાહલ છોડીને નજીકના બીજા ખાખડામાંથી કરાંઠાં વતી નીકળીને પાણીની નદી વહેવડાવવાના કામમાં ગૂંથાઈ ગયાં. મોટેરાંઓની તકરાર તો એટલી વધી પડી કે બે એ વખતે ઘરડાં ડોશીમા આવીને વચ્ચે પડ્યાં ન હોત તો વાત મારામારી પર આવી પડત. છોકરીઓએ વહેવડાવેલો પાણીનો રેલો દોડતો દોડતો ટોળા તરફ આવ્યો ત્યારે રમા અને ઉષા બે જણી એની બે બાબુએ હસતી હસતી દોડતી આવતી હતી. એમને બતાવીને માજીએ કહ્યું કે, જેમને માટે તમે તકરાર કરો છો એ છોકરાં તો ફરી હળીમળીને રમવા લાગી ગયાં છે. અને તમે

લડયાં કરો છો! આ તે મોટરોં  
ડાહ્યાં કે છોકરાં?

હસતી રમતી બન્ને છોડીઆ-  
ને જોઈને ટોળું નવાઈ પામ્યું અને

## રીંછ અને બે મુસાફરો

[ઈસપત્ની એક વાર]

બે ભાઈ બંધો એક વાર  
મુસાફરીએ નીકળ્યા. રસ્તામાં એક  
જંગલ આવતું હતું. બંને જણ વાતો  
કરતા કરતા જંગલમાંથી પસાર  
થતા હતા. એવામાં આચિંતું  
સામેથી એક રીંછ આવી ચડ્યું.  
તેને જોતાંવેંત એક જણ તો  
વેળાસર પાસેના ઝાડ ઉપર ચઢી  
ગયો. બીજો માણસ બારે શરીર-  
વાળો હતો; તે બિચારો એકલો  
રહ્યો, તેથી મુરકેલીમાં આવી ગયો.  
હવે શું કરવું? એને નસીબ જોગે  
તરત બુદ્ધિ સૂઝી—તે શ્વાસ બંધ  
કરી ચતોપાટ જમીન ઉપર સૂઈ  
ગયો. જાણે મડદું પડ્યું હોય! રીંછ  
પાસે આવ્યું, અને તેને સૂંઘવા

તકરાર તકરારને ઠેકાણે રહી.  
આમ નાની છોકરીઆએ મોટરોંને  
પાંઠ શીખવ્યો.

બબલભાઈ મહેતા  
(ગ્રાન્ડોયની વાર્તાને આધારે)

લાગ્યું. પેલા માણસે શ્વાસ બંધ  
કરી દીધો હતો. તેને ખબર હતી  
કે રીંછ એવું પશુ છે કે તે  
મડદાને અડતું નથી. એટલે તે  
તેને સૂંઘીને મડદું માની ચાલતું  
થઈ ગયું.

રીંછ ગયા પછી પેલો ઝાડ  
પર ચડેલો માણસ નીચે આવ્યો.  
તેણે પોતાના મિત્રને પૂછ્યું,  
'રીંછે કાનમાં તને શું કહ્યું?'

મિત્રે જવાબ આપ્યો—  
'રીંછે એમ કહ્યું કે, ખરે વખતે  
કામ ન દે કે સાથ ન આપે  
એવા મિત્રોથી સાવધ રહેજે.'



## સમાજ ખાતર આટલું કરો.

ખીડી ન ખીનારના મોઢા આગળ ખીડી, ચલમ કે હુક્કાની ધૂણી કાઢવી એમાં અવિવેક છે.

તમાકુ કે પાન ખાઈને જ્યાં ત્યાં થૂંકની પિચકારીઓ મારવી એમાં અસભ્યતા છે.

દાંત વતી નખે કરડવા કે કાપવા એ કુટેવ છે.

વારંવાર નાક કે કાનમાં આંગળાં નાખવાં એ ગંદું છે.

છોક, ઉધરસ કે બગાસું ખાતી

આપણે

ઈશ્વરે આપેલાં પાણીને જો હરિજન અડકે તો પાણી અભડાઈ જાય, અને નકાસું થાય. આપણે કોઈ સંજોગમાં ગંદા કે અપવિત્ર થયા હોઈએ તો પાણી આપણને પવિત્ર કરે. એટલે જો પાણી આપણને પવિત્ર કરે તો પાણી આપોઆપ કોઈથી અભડાઈ પણ જાય. હરિજન બહેનો

વખતે પોતાના મોઢા આડે રૂમાલ અથવા હાથ ન ધરવો એ અવિવેકનું લક્ષણ છે.

ખોલતી વખતે થૂંક ઊડે એમાં અસભ્યતા છે.

છોક કે બગાસું ખાતાં ખાતાં ખોટો અવાજ કરવો એ અસભ્યતા છે.

રાત્રે મોટેથી અવાજ કરીને ખીજને તકલીફ આપવી એ સામાજિક શુનો છે.

બખલભાઈ મહેતા

અંધાપો

શિક્ષિત થઈને પોતે ખીજ ધર્મનાં છે એમ કહી ઇપિસ્તાલમાં નર્સનું કામ કરે અને આપણને દર્દી તરીકે પાણી પાય, દવા પાય અને સાજા કરે તો આપણને ધર્મ નડતો નથી. કારણ કે તે વખતે આપણને રોગ મટાડવાની ગરજ હોય છે.

## છેટાં રહેજો

ધોળકા તાલુકાના એક ગામના હરિજનો વેઠથી ત્રાસીને મદદ માગવા સાબરમતી આશ્રમમાં મળવા આવ્યા. આભડછેટને કારણે ઠેરઠેરથી ડરેલા હરિજનો આશ્રમમાં પણ કોઈ ઓફિસમાં ચઢતાં સકોચાય અને બહાર રહીને મદદની માગણી કરે. મેં હરિજનોને અંદર આવવા કહ્યું એટલે લાગલો

જ જવાબ આવ્યો : 'અમે ઢેડ છીએ.' મેં તેમને અંદર બોલાવ્યા અને બેસાડ્યા, પણ જે હિંદુ સમાજે હરિજનોની આ શરમ-જનક સ્થિતિ કરી મૂકી છે તેને માટે મને શોક થયો. અને આ અન્યાયના ભોગ થયેલા હરિજનોને મેં નમસ્કાર કર્યા.

પરીક્ષિતલાલ

## સ્વચ્છતાપ્રિય બાપુ

બાપુજી હંમેશાં સ્વચ્છતા ઉપર ખૂબ ધ્યાન આપતા. બહારની સ્વચ્છતા તો બાપુને જોઈએ જ, પણ અંદરની સ્વચ્છતા એ એમનાં કાર્યનું અનોખું અંગ રહેતું. કદી કોઈ વસ્તુ અસ્વચ્છ થઈ હોય તો સામા માણસને વારંવાર ટોકવાને બદલે પોતે કાર્ય વડે જ બીજને સ્વચ્છતાનો પાઠ ભણાવે.

નોઆખાલીમાં પગદંડીનો નાનકડો રસ્તો હતો. કોઈ કોઈ રસ્તો તો એટલો સાંકડો હોય કે મને પણ છોડવી પડે. બાપુજી એકલા જ

પગદંડી પર ચાલી શકે. બીજી તરફ ટેકા માટે એમને લાકડી રાખવી પડે. ગમે ત્યાં ગંદછી હોય એ બાપુને બહુ ખૂંચતું. ખુદલા પગે એમને એવા ગંદા રસ્તા પર ચાલવું પડતું.

આનુબાનુમાં મળ, થૂંક, કચરા છત્યાદિ પડેલાં હતાં તે બધું આનુબાનુથી પાંદડાં લઈ પોતે સાફ કરવા લાગ્યા. હું થોડી વાર આવી જ બની ગઈ. ગામડાનાં લોકો પણ આ દ્રશ્ય જોઈ રહ્યાં હતાં.

મેં બાપુને ગુસ્સામાં કહ્યું :  
'બાપુજી, આપ મને શા માટે શરમાવો  
છો ? હું અહીં પાછળ હતી, છતાં  
મને કહેવાને બદલે આપે સાક્ષ કમ  
કયું ?'

... એના જવાબમાં બાપુજી હસ્યા  
અને બોલ્યા : 'તને ક્યાં ખબર છે કે  
મને આવાં કામો કરવામાં કેટલો  
ખયો આનંદ આવે છે ! હું કહું એના  
કરતાં કરી નાખું તેમાં મને કેટલી  
આછી તકલીફ પડે ?'

મેં કહ્યું : 'પણ આ ગામનાં  
લોકો બેઠે રહ્યાં છે.'

બાપુજીએ કહ્યું : 'તું બેઠે,  
આવતી કાલથી આના ગંદા રસ્તા  
મારે સાક્ષ નહિ કરવા પડે, કારણ

આ ઉપરથી બધાંને પાઠ મળશે કે  
આવું કામ કરવું એ હલકું કામ  
નથી. અને એ માટે ખાતર જ સાક્ષ  
કરશે તોપણ મને ખૂંચશે.'

મેં કહ્યું : 'માનો કે ફક્ત કાલ  
પૂરતું સાક્ષ કરે અને પછી જમ હતું  
તેમ જ ગંદું રહેશે તો આપ શું  
કરશો ?'

એટલે ઊલટાની મને પકડી. મને  
કહે : 'હું તને જોવા મોકલીશ. અને  
ફરી આવો ગંદો રસ્તો હશે તો હું  
જ સાક્ષ કરવા આવીશ. અસ્વચ્છ-  
' માંથી સ્વચ્છ કરવું એ તો મારો  
ધ્યો છે.'

મનુજહેન ગાંધી

(તાજેતરમાં પ્રસિદ્ધ યનાર 'બાપુ - મારી મા'  
નામની પુસ્તિકામાંથી)

## ખેરાક - ૨

અનાજ માત્રને બરાબર સાક્ષ કરીને  
ધરતી ધંટીમાં દળી, ચાળ્યા વગર  
વાપરવું બેઠેએ તેની ભૂસીમાં સત્તે  
છે અને કાશે છે. એ બંને બહુ ઉપ-  
યોગી પદાર્થો છે. વળી એમાં એવો  
પદાર્થ હોય છે કે જે પચ્યા વગર  
નીકળી જાય. તે સાથે મળને પણ

કાઢે છે. ચાવલનો દાણો નાબુક હોવાથી  
કુદરતે તેના પર પડ બનાવ્યું છે, જે ખાવા  
ઉપયોગનું હોતું નથી. તેથી ચાવલને  
ખાંડવામાં આવે છે. ઉપરું પડ કાઢવા  
પૂરતા જ ચાવલને ખાંડવા બેઠેએ.  
ધનમાં ખાંડેલા ચાવલને તો તેની ભૂસી  
છેક નીકળી જાય સાં લગી ખાંડવામાં

આવે છે. આનું કારણ એ છે કે, જો બૂસી રાખવામાં આવે છે તો ચાવણમાં તુરત ધયળ કે ધનેડાં પડે છે. કારણ કે, ચાવણની બૂસીમાં બહુ મીઠાચ રહેલી છે. ધઉં કે ચાવણની બૂસીને કાઢતાં માત્ર સ્થાયી રહી જાય છે. અને બૂસી જતાં અનાજનો બહુ થીમતી લાગ છૂટી જાય છે. ધઉં ચાવણની બૂસી એકલી રાંધીને પણ ખાઈ શકાય. તેની રોટલી પણ બની શકે. ડાકણી ચાવણનો તો આટો કરીને તેની રોટલી જ ગરીબ લોકો ખાય છે. . . .

આપણામાં રોટલીને દાળમાં કે શાકમાં યોગીને ખાવાની ટેવ છે. આથી રોટલી બરાબર ચવાતી નથી. સ્થાયીના પદાર્થો જમ ચવાય ને મોઢામાં રહેલા ચૂંક (અમી)ની સાથે મળે તેમ સારું. એ ચૂંક (અમી) સ્થાયીને પચાવવામાં મદદ કરે છે. ચાવ્યા વિના ખોરાક ગળી જવામાં આવે તો તે મદદ ન મળી શકે. તેથી આવે. પડે તેવી સ્થિતિમાં ખોરાક ખાવો લાલદાયી છે.

(આદ)

ગાંધીજી

## કડવી શિખામણ

બુદ્ધ ભગવાનનો એક શિષ્ય બહુ ક્રોધી અને ચીડિયો હતો. તેની ડાઈ બૂલ બતાવે, કે ડાઈ તેને ટોફ તો તે તરત સળગી ઊડતો અને તેની સામે ચર્થ જતો. ભગવાનના જણવામાં આ વાત આવતાં, તેમણે તેને બોલાવ્યો અને સમજાવીને કહ્યું કે, આપણી બૂલ બતાવનાર તો ખરી રીતે આપણા ઉપર ઉપકાર કરે છે; તે બદલ તેનો આભાર માનવો જોઈએ. તેને બદલે તું તારી બૂલ કાઢનાર ઉપર ચુસ્સે ચર્થ તેને નુકસાન કરવા તડે છે, તેમાં તને

પોતાને જ નુકસાન છે. આ બાબતમાં કાશીના રાજાની એક વાત છે, તે તું સાંભળ:

કાશીના રાજાનો પુત્ર બ્રહ્મકુમાર જ્યારે સોળ વર્ષનો થયો ત્યારે તેના પિતાએ તેને એક-તળિયા એડાની જોડે તાડછાંનું છત્ર, તથા એક હાજર સિક્કા આપીને કહ્યું કે, ‘આ લે અને તક્ષ-શિલામાં ગુરુ પાસે ભણવા જા!’ કાશીમાં તે વખતે મોટા મોટા પંડિતો હાજર હતા, પણ જૂના જમાનાના રાજાઓ એમ વિચારતા કે, રાજ્યથી

દૂર ગુરુને લાંબાં કુમારોને લણવા મોકલી-  
એ તો તેમનું અભિમાન અને અહંકાર  
ઝાંઝાં થાય, તેમનાં શરીર ટાક-તડકા  
વેઢી શકે તેવાં ખડતલ થાય, તથા  
તેમને વિવિધ પ્રકારનાં લોકજીવનની  
માહિતી મળે.

બ્રહ્મકુમાર લાંબી યુસાફરી પૂરી  
કરીને તક્ષશિલામાં આવ્યો અને ત્યાં  
એક બાણીતા ગુરુનું ઘર પૂછી તેમને  
ત્યાં ગયો. ગુરુ પોતાનું લણવવાનું  
કામ પરનાર્યા ત્યારે તેમણે તેને નજીક  
બોલાવ્યો અને પૂછ્યું : 'તું ક્યાંથી  
આવે છે ?'

'કાશીથી.'

'તું કોનો પુત્ર છે ?'

'કાશીના રાજનો.'

'અહીં શા માટે આવ્યો છે ?'

'વિદ્યા લણવા.'

'વારુ, તું પૈસા આપીને લણવા  
માગે છે કે લણતરના બદલામાં ગુરુને  
ઘેર કામકાજ કરવાનો છે ?'

'હું પૈસા આપીને લણવાનો છું,'  
એમ કહી તેણે પેલા સિકાની ગુરુ  
સામે ઢગલી કરી.

જ્યો ગુરુને ઘેર કામકાજ કરીને

લણતા, તેઓ દિવસે કામ કરે અને  
રાતે લણે; પરંતુ જ્યો પૈસા આપીને  
લણે તેઓ ગુરુને ઘેર મોટા દીકરાની પેઢે  
રહે અને માત્ર લણે. ગુરુ તેમને અશુભ  
તિથિ સિવાયની તિથિઓએ દિવસે  
લણાવે. બ્રહ્મકુમાર એ રીતે રહીને  
લણવા લાગ્યો.

એક દિવસ ગુરુ સાથે તે નહાવા  
ગયો હતો. રસ્તામાં એક ડોસી ફેતરાં  
કાઢેલા તલ સૂકવવા બેઠી હતી. બ્રહ્મ-  
કુમારે તેમાંથી મૂઠી ભરી લીધી અને  
ખાતો ખાતો આગળ આપ્યો. ડોસીએ  
તે બેયું ખરું, પરંતુ દૂર દેશાવરનો  
કાંઈ છાકરો ગુરુને ઘેર લણવા રહ્યો  
હયે, તેને મૂઠી તલ ખાવાનું મન થયું  
તો ભલે ખાધા, એમ વિચારી તે કાંઈ  
બોલી નહીં.

પરંતુ બીજા દિવસે પણ તેમ જ  
બન્યું. ડોસી તોપણ બોલી નહીં. પણ  
ત્રીજા દિવસેય બ્રહ્મકુમારે એ પ્રમાણે  
જ મૂઠી ભરી, ત્યારે ડોસી તડૂટી  
છાટી અને રસ્તામાં આવી હાથપીટ  
કરવા લાગી.

ગુરુએ પાછા ફરીને તેને પૂછ્યું,  
'અમ્મા, શું છે ?' ડોસીએ કહ્યું :

‘સ્વામી, તમારો નિરાશિયો મેં સૂક-  
વેલા તલમાંથી આજ એક, કાલે બીજી,  
અને ત્રીજી દિવસે ત્રીજી એમ મૂઠી  
સરી લે છે; એમ તો તે મને જ આપી  
ખાઈ નાખશે.’

‘અમ્મા, ફિકર ન કરશો, હું  
તલની કિંમત તમને અપાવીશ.’

ડોસીએ કહ્યું : ‘મારે કિંમત  
નથી જોઈતી, પરંતુ આ છોકરો ફરી  
એવું ન કરે એવી શિખામણ દેજો,  
એટલે બસ.’

‘લો ત્યારે, અમ્મા તમે નજરે  
જ જુઓ’, એમ કહી ગુરુએ કુમારના  
બે હાથ બે છોકરાઓ વડે પકડાવી,  
તેના બરડામાં વાંસની લાઠીના ત્રણ  
ફટકા લગાવી દીધા, તથા ફરીથી  
આવું ન કરવા કડક તાકીદ આપી.

કુમાર તો ગુરુ ઉપર ગુસ્સે થઈ  
જઈ, આંખો લાલચોળ કરી, તેમના  
તરફ પગથી માથા સુધી વારંવાર  
જેવા લાગ્યો. ગુરુએ પણ તેનો ગુસ્સો  
તથા તેની નજર જોઈ લીધાં.

કુમારે પછી ભણતરમાં મન પરાવી  
પોતાનો અભ્યાસ પૂરો કર્યો. પરંતુ  
‘જ્યારેત્યારે આનો બદલો હું લઈશ

અને એને મારી નખાવીશ ત્યારે  
જંપીશ’ એ જાતની ગાંઠ તેણે મનમાં  
વાળી રાખી. પછી ઘેર જતી વેળા  
તેણે ગુરુને વંદન કર્યો અને સ્નેહ  
જતાવતો હોય તેમ આગ્રહ કરીને કહ્યું  
કે, ‘હું કાશીનો રાજ, થઈશ ત્યારે  
આપને તેડું, મોકલીશ, ત્યારે આપ  
મારે ત્યાં એક વાર જરૂર પધારજો.’

કુમારને વિદ્યાભ્યાસ પૂરો કરી  
પાછો આવેલો જોઈ, તેનો પિતા ધણે  
રાજ થયો. પછી તે કેવું રાજ્ય કરે  
છે તે નજરે જોવા મળે તે સારુ તેણે  
કુમારને જ ગાદીએ બેસાડ્યો. કુમાર  
એ પ્રમાણે રાજસત્તા ભોગવતો થયો  
ત્યારે તેણે પોતાના ગુરુ ઉપરનું વેર  
યાદ લાવી, તેમને મારી નખાવવા  
માટે પોતાની રાજધાનીમાં બોલાવી  
લાવવા તેડું મોકલ્યું. ગુરુએ વિચાર્યું  
કે, આની હજી ચકતી જીવાની છે,  
એટલે આ ઉંમરે તેને સમજણ નહીં  
પાડી શકાય. એમ માની, જ્યારે બ્રહ્મ-  
કુમાર મધ્યમ વયનો થયો ત્યારે, ‘હવે  
તેને સમજણ આપી શકાશે’ એમ  
માની, ગુરુ કાશીમાં આવ્યા, અને  
મહેસને દરવાજો ઊઠા રહી રાજને

કહેતરાબું 'કે, તક્ષશિન્નાથી તમારા આંચાઈ આંબ્યા છે. રાજાએ ખુશ થઈ તેમને પોતાની પાસે બોલાવ્યા. ત્યાર-બાદ તેમને પોતાની પાસે આવેલા જોઈ, ગુસ્સે થઈ, આંખો રાતીચાળ કરી, તેમને પગથી માથા સુધી જોતો જોતો તે પોતાના દરબારીઓને સંબો-ધીને બોલ્યો કે, 'ગુરુએ મારેલી લાક-ડીઓ હજી મને બરકામાં દુઃખે છે; આજ તે પોતાને માથે મોત લઈ, મરવા માટે જ મારી પાસે આંબ્યા છે।' પછી તેણે ગુરુ સામે જોઈને કહ્યું: 'કેમ ગુરુજી! તમને યાદ આવે છે કે, તલની મૂડીને કારણે તમે મારા બે હાથ પકડાવી મને ત્રણ લાઠીઓ બરકામાં લગાવી દીધી હતી! હવે ઠીક થયું કે તમારું મોત તમને ચલાવીને મારી પાસે જ લાવ્યું!'

ગુરુએ શાંતપણે જવાબ આપ્યો: 'સમજી પુરુષ કોઈની અણસમજને વારવા તેને દડો મારે, તો તે કંઈ તેના ઉપર વેરને લીધે નહીં, પણ તેને સીધે રસ્તે લાવવા માટે કરે છે, એમ જણવું જોઈએ. હે મહારાજ! મેં જો તે દિવસે તમને તે પ્રમાણે સજા કરીને

પણ ચોરી કરતાં ન વાર્યા હોત, તો તમે નાનીમાંથી મોટી ચોરીઓ કરતા કરતા છેવટે ભણી રહેતા પહેલાં જ ત્યાંના રાજાના કોઈ મોટા અપરાધમાં આવીને ચારહુટારુને થતી પ્રાણદંડની સજાના ભોગ બન્યા હોત. અત્યારે તમે જ રાજગાદી ભોગવી રહ્યા છો તે ખરી રીતે મારી તે દિવસની સોટીનો જ પ્રતાપ છે એમ જણો.'

ગુરુ રાજાને આ પ્રમાણે સમજણ આપી રહ્યા હતા ત્યારે પાસે ઊંભેલા દરબારીઓ પણ રાજાને હાથ જોડીને કહેવા લાગ્યા કે, 'મહારાજ! આપના ગુરુજી ખરું કહે છે; આપની અત્યા-રની શોભા એમને પ્રતાપે જ છે!'

રાજાને પણ એ વાત બરાબર ગળે ઊતરી. તેણે ઊભા થઈ તરત ગુરુને પ્રણામ કર્યા, અને પોતાનો રાજમુગટ તેમના ચરણે ધરી દઈને કહ્યું કે, 'ખરેખર, આંખે જ મને ખરાબ માર્ગે જતો બચાવીને કમોતે મરતો બચાવ્યો છે; આ બધું રાજપાટ પણ હું આપને પ્રતાપે જ જીવતો રહી ભોગવી રહ્યો છું. માટે તે બધું આપનું જ છે, આપ તેના સ્વીકાર કરો!'

ગુરુએ મંદ હસીને કહ્યું :  
'મહારાજ ! મારે આ બધું રાજપાટ શું  
કરવું છે ? તે ભલે તમારી પાસે જ રહે.  
સમજણા રાજના હાથમાં રાજ્યતંત્ર  
હિત જ થશે.'

તો પણ રાજ્ય ગુરુના કુટુંબને  
તક્ષશિક્ષામાંથી તેડાવી મંગાવીને, ગુરુને  
પોતાના રાજપુરોહિત બનાવીને, પોતાના  
રાજ્યમાં જ રાખ્યા.

ગોપાલદાસ પટેલ

## પિતૃહત્યાનું પ્રાયશ્ચિત્ત

ગાંધીજી વિદેહ થયાને ગઈ તા.  
૩૦મી જાન્યુઆરીએ એક વરસ પૂરું  
થયું છતાં આપું હિંદુસ્તાન હજી  
અનાથપણાની લાગણી અનુભવી રહ્યું છે.  
સૌ જાણે નિરાધાર જેવાં બની ગયાં છે.

તે આપણી વહારે ધાયા અને તેમણે  
આપણી સરદારી લીધી ત્યારે આપણી  
દુર્દશા વર્ણવી બંધ એવી નહોતી. આપણે  
હતાથ બની ગયા હતા, આપણા  
જીવનમાં કારમી નિરાશા વ્યાપી ગઈ  
હતી, તેમણે એમાં આશાનો સંચાર  
કર્યો; આપણે કાયર બની ગયા હતા,  
તેમણે આપણને મરદ બનતાં શીખવ્યું;  
આપણે ભયભીત દશામાં હતા, તેમણે  
આપણને નિર્ભયતાના પાઠ આપ્યા;  
આપણે નિષ્ક્રિય બનીને બેઠા હતા,  
તેમણે આપણને પુરુષાર્થને રસ્તે લાવ્યા;  
આપણે ભીડુ બની ગયા હતા, તેમણે  
આપણને હિંમત આપી; આપણી અમૂલ્ય  
મૂડી સગા આપણા પુરાણા આદર્શોને

આપણે ભૂલવા બેઠા હતા, એ આદર્શો  
જીવનમાં આચર્યા બતાવીને તેમણે  
આપણને એનું મહત્ત્વ સમજાવ્યું; આપણી  
નુદિઓનો શુભાર નહોતો, આપણી  
નબળાઈઓ પાર વિનાની હતી, પણ એ  
બધો બોલે પોતાના ધરખમ ખભા પર  
વહીને અધોગતિના કીચડમાંથી તેમણે  
આપણને બહાર કાઢ્યા, આપણને સુક્ષિત  
અને ઉન્નતિનો માર્ગ બતાવ્યો, અને  
સ્વરાજની અંતિમ મજલ સુધી  
પહોંચાડ્યા. એવા પ્રતાપી રાજપુરુષનાં  
ફરજંદ હોવાનો આપણે ગર્વ લેતાં હતાં.

આપણે તેમની જથ બોલાવતા,  
તેમનાં શુભગાન કરતા, તેમનું સન્માન  
કરતા, તેમનો ચરણસ્પર્શ કરતા, તેમની  
ચરણરજ ભક્તિભાવથી માથે ચડાવતા,  
તેમને આપુ કંઠીને સંબોધતા — બધું  
કરતા, માત્ર તે કહે તે નહોતા કરતા  
અથવા બહુ ઓછે અંશે કરતા. આપણે  
કાચા હતા, કમજોર હતા, તેમણે



શીખવેલા પાકો આપણે જીવનમાં ઉતાર્યા નહોતા અથવા બહુ ઓછે અંશે ઉતાર્યા હતા. આપણને મળેલી સિદ્ધિ એકલે હાથે તેમણે આપણે જોતો ઉદાહરણ હતો તેને, તેમની કાલુ તપસ્યોને આભારી હતી. આપણે તે પચાવી ન શક્યા, આપણે આગ્રહ તો યથા પલુ સ્વાધીન ન થયા.

પરિણામે આગલી આવતાં જ આપણે જ્ઞાન ભૂત્યા, ઝેરવેરના નશામાં ચક્રવ્ર બન્યા, તેમણે શીખવેલા પાકો નેવે ચંદાવ્યા, દેશમાં દેખી દેખેના દાવાનગ સજાયો. માણસ માણસ મરી હેવાન બન્યો, ભાઈ ભાઈના લોહીનો તરસ્યો બન્યો, હજારોની સંખ્યામાં એક મારી-બચાએ બીજા મારીબચાના પ્રાણ લીધા, એકબીજાની માલમિલકત લૂંટી અને બાળી, એકબીજાની માળદેન તથા બેટીને બેઆળસ કરી, વટલાવી, તેમના પર અમાનુષી અત્યાચારો ગુન્દાર્યો, તેમનાં અપહરણ કર્યાં અને માનવતાને લજ્જે એવું બીજું ઘણું ઘણું કર્યું. પરિસ્થિતિ કથળતી ગઈ અને એ આગના તલુખા દેશભરમાં ઊડે અને ગ્રામ્ય એકાએક ભડકે થાય એવી પરિસ્થિતિ પેદા થઈ.

આ બધાંથી ગાંધીજી અપાર વ્યથા અનુભવી રહ્યા હતા, આ બદવાસ્યણી તેમનાથી ભેદ નહય તેમ નહોતી. એ

આગને ઠારવા બે વાર તેમણે પોતાના પ્રાણ હોડમાં મૂક્યા. આપણને ઠંઈક સ્નાન આવી, આપણે તે કહે તેમ કરવા વચન આપ્યું, ઘોરા વખત માટે તે ઊગરી ગયા.

પણ ઝેરવેર આપણા અંતરમાં બહુ ઊંઠ મુખી ઊતરેલાં હતાં. એ ઝેરવેરની નશાબાહ માણવામાં એ મદાત્મા જ આપણને નહોતો હતો. એનો કાટો ફર કરવાનો આપણે મનમૂઝા કર્યો. આપણે ખુદાને ભૂત્યા, માણસાઈને ભૂત્યા. આપણે એ ખુદાના બંદાનું, માણસ-લતના તારણકારનું ખન કર્યું!

હા, ગાંધીજીના દેહ પર ગોળી તો એક જ આઠમીએ છોડી હતી. પણ તે આપણો શીનો પ્રતિનિધિ હતો, કલો પ્રામાણિક અને બહાદુર પ્રતિનિધિ હતા. કાઈક આત્મજાગૃતિની પળે આપણા અંતરમાં જિંદા ઊતરીને તપાસીશું તો માત્રમ પડ્યે કે આપણે સેવેલાં અને તેણે સેવેલાં ઝેરવેર એક જ ભત્તનાં હતાં, જો કંઈ ફર હોય તો વત્તીઓછી માત્રાનો. એટલે આ પિનૃદત્યાના ઘોર પાપમાં આપણે સૌ ભાગીદાર છીએ, ગુનેગાર છીએ.

ગાંધીજીનું તો સમગ્ર જીવન પ્રાર્થના-મય હતું, કર્તવ્યમય હતું અને તે છેવટની પણ મુખી પ્રાર્થના કરતા કરતા, કર્તવ્ય બળવતા બળવતા ચાલ્યા ગયા. જીવન-ભર તેમણે રામનામનું રટણ કર્યું હતું

અને છેલ્લી ઘડી સુધી નામનામં રટતાં રટતાં તે વિદેહ થયા. જીવનના છેલ્લા ત્રાસ સુધી સેવા કરતાં કરતાં મરણને ભેટવાની તેમની જાંખના હતી, ઈશ્વરે તેમની એ જાંખના પાર પાડી; તેમણે જેવું ચાહ્યું હતું તેવું મૃત્યુ તેમને લાધ્યું. તેમનું જીવન કૃતાર્થ હતું, તેમનું મૃત્યુ પણ કૃતાર્થ નીવડ્યું. જેને માટે તે જીવ્યા તેને માટે જ તે મરણ-શરણ થયા. તેમનું જીવન ધન્ય હતું તે જ રીતે તેમનું મૃત્યુ પણ.

આપણી તેમ જ સારી માનવજાતની સેવા માટે આમ તો તે ૧૨૫ વરસ જીવવા ચક્રાંતા હતા. પણ આઝાદી આવ્યાં પછી આપણે જે આચરણ કરવા માંડ્યાં તે જોઈને તેમની આંખ ઊઘડી, તેમણે જોયું કે આપણે અજાત્યાર કરેલી આંહિં સાવીરની નહીં પણ કાયરની આંહિં સા હતી. આપણે તે અનુકૂળ નીતિ તરીકે સ્વીકારી હતી, જીવનસિદ્ધાંત તરીકે નહીં. એટલે આઝાદી આવતાં આપણે આપણું પોત પ્રકાશ્યું. અને પછી તો વેરઝેરના નશામાં આપણે એવા ચક્રચૂર બન્યા કે તેમની આમન્યા પણ આપણે બાબુએ મૂકી અને માણસ મટી હેવાન બન્યા. પોતાનાં ફરજદો માંહોમાંહિ પાશવલીલા આચરે, એ સમદર્શી પિતાથી કેમ જોયું બંધ? તેમનો સદાયે હસતો ચહેરો

વિષાદમય બની ગયો, તેમણે પારાવાર વેદના અનુભવી. જીવન તેમને માટે અમઘ બની ગયું. તેમણે બહોર કયું, હવે ૧૨૫ વરસ જીવવાની ઇચ્છા મને રહી નથી. અંતરમાં કેટલી વ્યથા અનુભવ્યા પછી તેમણે આ ઉદ્દગારો કાઢ્યા હશે નામ મૃત્યુ તો તેમને માટે આશીર્વાદ સમું, છુટકારા સમું હતું.

તેમના બલિદાનથી, આપણે શું કરી બેઠા એનું આપણને કાંઈક ભાન થયું, આપણી આંખો કાંઈક ઊઘડી, આપણો નશો કાંઈક ઊતર્યો, આપણે બેબાકળા બન્યા. તેમની પાછળ આપણે ઊંડો શોક કર્યો, કડપાંત કયું, સોધાર આંસુએ રહ્યા. ભક્તિભાવથી આપણે તેમના પવિત્ર દેહનો ચંદનકાષ્ઠની ચિતામાં અગ્નિસંસ્કાર કર્યો, તેમનાં પાવક ભસ્મ અને કૂલોને આપણે હિંદની અગણિત નદીઓમાં આદરપૂર્વક પધરાવ્યાં.

પણ આપણો ચાહે એટલો શોક, આપણું આકંદ, આપણાં આંસુની ગંગા-જમના પુણ્યસ્થલોક પિતાની હત્યાના વળ-લેપ પાતકનું કલંક ધોઈ શકે એમ નથી. તીર્થયાત્રા કરવાથી, દાનધર્મથી કે મત-ઉપવાસાદિથી પણ એ ડાઘ ધોઈ શકાય એમ નથી. એ તો આત્માને લાગેલો ડાઘ છે; બાહ્યાચારથી એ ન ધોઈ શકાય. પશ્ચાત્તાપ અને આત્મશુદ્ધિનું મહારસાયણ જ એ ધોઈ શકે એમ છે.

અને ત્યાં પણ એમનું જીવન અને મરણ આપણને માર્ગદર્શન કરે છે. જગતમાં પ્રેમનું, એકતાનું, સમાનતાનું અને ભાઈચારાનું સામ્રાજ્ય સ્થાપવા તે ચહોતા હતા. પોતે એને સમરોજ્ય કહેતા હતા. એને અર્થે જ તેમણે જીવનભર મહાભારત પરિશ્રમ કર્યો અને છેવટે પોતાનું બલિદાન પણ આપ્યું. સત્ય અને અહિંસાના પાયા પર સમાજ-રચના કરીને તે એ સાધવા માગતા હતા. રેડિયો તેનું બાહ્ય પ્રતીક હતું. રેડિયો અને ગ્રામોદ્યોગના પાયા પર સમાજ-રચના કરવાથી જ આપણે, અસમાનતા, શોષણ અને સમાજદ્રોહી હરીકાઈ સર્વથા દૂર કરી શકાય અને બંધિત તેમ જ

સમાજને સાચા અર્થમાં આર્થિક તેમ જ સામાજિક સ્વાધીનતા લાધી શકે એવી તેમની અડગ શ્રદ્ધા હતી. સાચી સ્વાધીન-તાનો આ માર્ગ લેવામાં કોઈની શક્ય બેવાની જરૂર નથી. એને માટે કંઈ ભારે સંગઠનની પણ જરૂર નથી. પંડથી જ એનો આરંભ કરવાનો હોય છે. આજને પવિત્ર દિવસે એ માર્ગ વિચરવા યથાશક્તિ પ્રયત્ન કરવાનો સંકલ્પ કરીને આપણે આત્મશુદ્ધિને પથે વળીએ અને આપણી જાતને તેમ જ રાષ્ટ્રને લાગેલા કલંકને ધોઈ કાઢવાને કટિબદ્ધ થઈએ. એ જ ગાંધીજીનું સાચું સ્મારક, સાચું સ્મરણ અને સાચું તપશ્ચર્ય છે અને આપણું સાચું પ્રાયશ્ચિત્ત છે.

મણિભાઈ રસાઈ

## પૂરું થતું પખવાડિયું

ઇન્ડોનેશિયાના પ્રશ્ન અંગે વિચાર કરવાને નવી દિલ્હી ખાતે બોલાવવામાં આવેલી એશિયાના દેશોની પરિષદ પૂરી થઈ છે. એ પરિષદે ત્રણ કરારો પસાર કરીને સલામતી સમિતિના પ્રમુખને મોકલી આપ્યા છે, એમાં નીચે મુજબની સલામતો કરવામાં આવી છે :

ઇન્ડોનેશિયાના આગેવાનો અને બીજા ગણપ્રત્યક્ષ દેશોએ, જે.પી.મૂર્દુજા.

૧૯૪૬ના માર્ચની ૧૫મી તારીખ સુધીમાં ત્યાં આગળ તાજેતરમાં ડચોએ

કરેલા આક્રમણ પહેલાંની સ્થિતિ ફરીથી સ્થાપવી.

સૂચવવામાં આવેલી ઇન્ધારણસલાની બેઠક ૧૯૪૬ના ઓક્ટોબરની પહેલી તારીખ સુધીમાં ભરવી.

૧૯૫૦ના જાન્યુઆરીની પહેલી તારીખ સુધીમાં ઇન્ડોનેશિયાના સંયુક્ત રાજ્યોને પૂરેપૂરી સત્તા સોંપી દેવી.

ગયા, પામપારિયા, દરમ્યાન, અરુણ વલ્લભભાઈ પટેલ ગારડોલી, વડોદરા અને સૌરાષ્ટ્રની સુલાકાતે આવી ગયાં.

ખાગડોવીના તેમના વસવાટ દરમ્યાન શુજરાતભરના કાર્યકર્તાઓને તે મળ્યા અને શુજરાત પગ આવી પડેલી દુકાળની કારમી આફત નિવારવા માટે કટીબદ્ધ થવાની મલાહ આપી

ગઈ તા ૨૪મીએ તેમણે સૌરાષ્ટ્રની બંધારણસભાનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું

સૌરાષ્ટ્રના તેમના વસવાટ દરમ્યાન સરદારે સોમનાથના ઐતિહાસિક મંદિરના છૂણોઢાગ માટે એક કરોડ રૂપિયા લેગા કરવાની પણ જાહેરાત કરી હતી

ગઈ ૧૬મી તારીખે મુબઈના વડા પ્રધાન બાળાસાહેબ ખેરે જૂજરાત વિદ્યાપીઠમા શુજરાતના પ્રાદેશિક પુસ્તકાલયન ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું

રાષ્ટ્રીય સ્વયં સેવક સઘના મુખ્ય સભા લોક શ્રી ગોલવલકરે ગઈ તા ૨૦મીએ પોતાની 'સત્યાગ્રહ'ની લડત બિનશરતે પાછી ખેંચવાની જાહેરાત કરી છે

ગયા પખવાડિયા દરમ્યાન જૂનાગઢ સુકામે શ્રી કનૈયાલાલ મુનશીને પ્રમુખપદે શુજરાતી સાહિત્ય સંમેલન ભરાઈ ગયું

ગઈ તા ૧૩મીએ દક્ષિણ આફ્રિકામા ટરબન ખાતે હિંદીઓ અને આફ્રિકનો વચ્ચે રમખાણ ફાટી નીકળ્યું હતું જે હજાર જેટલા ઝનૂની આફ્રિકનો હિંદી વિસ્તારમા પેસી ગયા હતા તેમણે હિંદીઓની માલમિલકત લૂટી, બાળી અને

જાનમાલની ખુવારી કરી ત્રણ દિવસ સુધી એ રમખાણ ચાલુ રહ્યું તેમા ૧૩૭ જેટલા માર્યા ગયા અને સખ્યાબંધ લોકો ધાયલ થયા દક્ષિણ આફ્રિકાની સરકારની રગદેશની નીતિનું આ પરિણામ હતું

આપણા પડોશી દેશ ચીનમા સામ્યવાદીઓ અને ત્યાની રાષ્ટ્રીય સરકાર વચ્ચે વરસો થયા આતરવિગ્રહ આદ્યા કરતો હતો એ વિગ્રહમા સામ્યવાદીઓ વિજ્યી થયા હાલે છે ચીનની રાષ્ટ્રીય સરકારના વડા સર સેનાપતિ યાગ કાઈ શેક પોતાના હોદ્દા પરથી ખત્તી ગયા છે ત્યાર પછી ત્યાની રાષ્ટ્રીય સરકારે બિનશરતી સુલ્લવિરામ અને સુલ્લેહની વાટાઘાટો માટે માગણી કરી છે

ગઈ તા ૨૧મીના રોજ અલ્લાહાબાદ ખાતે મશહૂર ધારાશાસ્ત્રી સર તેજબહાદુર સમુનુ ૭૪ વરસની વયે અવસાન થયું છે

### વિષયસૂચિ

વિષયસૂચિ	પૃષ્ઠ
ગાંધીજીના સુખ પ્રિતો	ગાંધીજી ૧૪૧
મેટરોલોજીકાનાના ઓકરો	જાનન ૭ મહેતા ૧૪૩
રીઠ અને એ મુસાફરો	મગનભાઈ દેસાઈ ૧૪૪
સમ જ ખાતર આટલું કરો	બજલભાઈ મહેતા ૧૪૫
અ પપો અ ખાપો	પરીક્ષિતન લ ૧૪૫
ગદા રહેલો	પરીક્ષિતવાલ ૧૪૬
સ્વચ્છતાપ્રિય બ પુ	મનુખંડેન ગાંધી ૧૪૬
ખાર ક — ૨	ગાંધીજી ૧૪૭
કલ્પી શિખામણ	ગોપાલદાસ પટેલ ૧૪૮
ચિત્રહંત્યાનું પ્રાયશ્ચિત	મણિભાઈ દેસાઈ ૧૪૨
પૂરું થયું પખવાડિય	મગ ૧૪૫

# લોક જીવન

જે આતા

યથા પ્રજ્ઞ તથા રાજ્ઞ

વર્ષ ૧

અંક ૧૩

વાર્ષિક લઘાજમ : રૂ. ૩  
જી. આર્થિક : ૧૧. ૨

અમદાવાદ, ૧૫મી ફેબ્રુઆરી, ૧૯૪૮

વાર્ષિક લઘાજમ : પંદરેક રૂ.  
જી. પા. રી. ૮

સંપાદકમંડળ

મગનભાઈ દેસાઈ  
વિદ્યસદાસ કોશી  
જલલભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ પટેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (વંચી)  
છવજીભાઈ દેસાઈ (અવસ્થાપક)

## સંયમની સાધના

જીવન સંયમી બનાવવાની યોજના ઘડતી વખતે, આપણે બધા જ પરમાત્માના અંશ છીએ અને તેથી એનો સ્વભાવ આપણામાં રહેલો છે એ વસ્તુ આપણે એક ક્ષણ પણ ભૂલવી ન જોઈએ. અને પરમાત્માને

વિષે સ્વચ્છંદ જોવી વસ્તુ હોઈ જ ન શકે. એટલે સાબિત થાય છે કે, સ્વચ્છંદ માનવ સ્વભાવથી પણ વિરુદ્ધ છે. આ મૂળ વસ્તુ હૃદય સોંસરી ઊતરી જાય તો સંયમ સાધવામાં કશી મુશ્કેલી ન પડે.

ગાંધીજી

મરડી, દળદર અને મારામારી કાપાકાંપીથી  
જેવું તે જાતીને જીવન આપી શકે  
વિના બીજો કોઈ ઉપાય નથી.

પુ૦ - પણ ખાપુજી, અનાજ મળતું હોય તો ખાવું જ બેઠાએ ને?

પિ૦ - અનાજ સીધી રીતે તો મળતું નથી પણ લોકો ગમે તેવા ભાવ આપીને ગમે તેમ કરીને અનાજ લાવે છે અને વાપરે છે.

પુ૦ - તેમાં ખાટું શું?

પિ૦ - બધા એમ વાપરે તો અનાજની અછત છે તેમાં વધારો થાય અને લોકોને એટલું ખાધું ખાવા મળે.

પુ૦ - તે માટે આપણે શું કરવું બેઠાએ?

પિ૦ - દરેકે પોતાનાથી બનતી કરકસર કરવી બેઠાએ. એમ દરેક કરકસર કરે તો ટીપે ટીપે સરોવર ભરાય એ પ્રમાણે લાંબે ગાળે ઘણો ફાયદો થાય. આજે જ મેં એક માસિકમાં વાંચ્યું કે દરેક માણસ રોજ ફક્ત એકેક ઘણા અનાજનો ખચાવે

તો આપણા દેશમાં એક લાખ માણસોને એક ટંકનું ખાવાનું આપી શકાય.

પુ૦ - તો પછી આવતી કાલથી તેમ કરવા માટે આપણે બધા ભેગા મળીને નક્કી કરો.

આ સાંભળીને બીજા બાળકે સાથ આપીને 'કહ્યું' કે, 'હા, ખરાબર છે. આજે જ નક્કી કરો. આપણે બધાએ દુકાળ માટે એટલું તો કરવું જ બેઠાએ.'

'ત્રીજું' બાળક કહે, 'એ ખરાબર છે. આપણે ત્યાં લગ્ન આવે ત્યારે પણ એવો જ વિચાર કરવો બેઠાએ.'

આ સાંભળીને માથી ન રહેવાયું અને તેણે કહ્યું, 'કુટુંબમાં પહેલવહેલું લગ્ન આવે, અને આપણે બીજાનું ખાધું હોય તે ખવડાવ્યા વગર ન ચાલે.'

પિ૦ - બધા લોકો એમ જ કહીને ખરચ કરે છે. અને કોઈ બીજાનો વિચાર કરતા નથી.

એમ આપણે પણ કરીએ તો  
આપણે સમજ્યા શા કામનું?

પિતાજીને ટેકો આપીને  
બાળકો બોલ્યાં, 'બાપુજી, બરાબર  
છે. આપણે બધા નક્કી કરો.  
દુકાળ હોય એટલે આપણાથી

વધારે અનાજ ન વપરાય. અમારા  
ગુરુજી પણ એમ કહેતા હતા.  
આપણે બધા નક્કી કરો એટલે  
બા પણ માનશે.'

માં - હા, મારે કંઈ સારું  
સારું ખાવું નથી. પણ. . .

વિકલપસ કોડારી

## અગિયાર સૂચનો

૧. દરેક કામ સારું કરે  
છે એ જ કલાનો સાચો પ્રેમી છે.

૨. ગાડીની પગથી પર  
લટકવું એમાં જનનું જોખમ છે.

૩. ગંદી ભાષા બોલવી કે  
ગંદાં ચિત્રો ચીતરવાં એ અણ-  
ધડપણીની નિશાની છે.

૪. જ્યાં ત્યાં ધૂંકવું એટલે  
રોગનાં બીજ રોપવાં.

૫. બરાડી બરાડીને બોલવું  
એટલે આયુષ્ય ઓછું કરવું.

૬. બીડી પીનારે બાજુમાં  
બેસનારને ધુમાડાથી ત્રાસ ન થાય  
એ જોઈ લેવું જોઈએ.

૭. પાન ખાનારે કે તમાકુ

ખાનારે દીવાલ કે પરથાર બગડે  
નહીં એ રીતે જ ધૂંકવું જોઈએ.

૮. રાત્રે ગાતાં કે બીજે કોઈ  
પણ અવાજ કરતાં પહેલાં કોઈની  
ભેંધમાં ખતેલ ન પડે એ જોવું.

૯. કોઈનો હક્ક ટુપાવીને  
કદી લાભ ન ઉઠાવવો.

૧૦. સરકાર આપણી છે  
એટલે સરકારી ચીજ વસ્તુઓ  
આપણી છે. એ ચીજ વસ્તુઓ  
બગાડવી એટલે આપણું જ  
નુકસાન કરવું.

૧૧. જેનો લાભ લઈએ  
એને લાભ આપવો એમાં ન્યાયથી  
કશું વધારે નથી.

અબલભાઈ મહેતા

## અજ્ઞાન અને અભણતા

‘લોકજીવન’ના નિયમિત વાચકને મેં તેના બીજા અંકમાં કરેલી આપણા રાષ્ટ્રીય પંચકની વાત યાદ કરાવું છું. તેમાં મેં કહેલું કે, આપણા દેશની ઉપર નીચેની પાંચ બલાનું પંચક બેઠું છે :-

૧. ગુલામી
૨. ગંદછી અને રોગ
૩. અજ્ઞાન અને અભણતા
૪. બેકારી, ભૂખ અને આળસ
૫. કર્ષોકપણું ને કાયરતા.

તેમાંનું પહેલું દૂષણ આપણે અમુક રીતે દૂર કરીને આઝાદ યથા છીએ. એનો અર્થ એ છે કે, બાકીનાં જ ચાર દૂષણો છે, તેમને પણ દૂર કરવાને માટે હવે આપણને પરદેશી સરકાર કે પરાયો કોઈ રોકશે નહીં.

આ ગુલામી ગઈ તેની જગાએ બીજું દૂષણ મૂકવું હોય તો, આપણે કુસંપ અને અસ્પૃશ્યતા ઇત્યાદિ એવો હવે યાદ કરવી જોઈએ. આય એક ગુલામી જ છે; અંગ્રેજોની ગુલામી કરતાં એ ખરાબ છે, કેમ કે તે આપણી અંદર રહેલી છે. એટલે ખરું પૂછો તો એક

ગુલામી ગઈ એટલે બીજી છતી યઈ છે. અને એ સારું છે, કેમ કે તેથી આપણે તેને દૂર કરી શકીશું.

બીજું દૂષણ આપણાં ગંદછી અને રોગ. એ વિષે અત્યાર સુધી આપણે આ પત્રમાં છૂટક વિચાર કર્યો. હવે આપણાં અજ્ઞાન અને અભણતા તથા બાકીના ૫ વધે થોડુંક જોઈએ.

આપણું અજ્ઞાન કેટલું બધું છે! ઘણા લોકોને ખબર જ નથી કે, આજ દુનિયામાં અને દેશમાં શું ચાલે છે. પ્રુરુષો કરતાં સ્ત્રીઓ તો સાવ અજાણ હોય છે. તેમને એમનાં ચૂલા-ચૂડી અને ધરખારની જાનજી બહાર આપણે જવા જ નથી દેતા; તેઓ પણ જવા કરે તોય ન જઈ શકે એવી તેમને ટેવ પડી ગઈ છે અને પોતાની જ એવી સમજ બંધાઈ ગઈ છે.

આનો અર્થ એવો નથી કે, ચૂલો ને ધરખાર સંભાળવાનાં નથી. પ્રુરુષો તથા સ્ત્રીઓએ એ સમજવાનું છે કે, ધરખાર અને ધંધારોજગાર ઉપરાંત પણ જોવા જણવાનું અને કરવાનું રહે છે. અને તે દેશમાં આવેલા સ્વરાજની સેવા છે. આ



સેવા કેવી રીતે કરવી, એ સમજ હવે આપણે ત્યાં વધવા લાગવી જોઈએ. આ સંમજનું જ્ઞાન વધે નહીં, તો ગુલામી ગઈ ન ગઈ એ સરખું જ થઈ રહે. કેમ કે, સ્વતંત્ર થયા પછી જો આપણાં દુઃખ, અજ્ઞાન, અણસમજ, કુસંપ વગેરે ન કાઢીએ, તો સ્વતંત્રતાનો સ્વાદ આખવા ન મળે. આ સ્વાદ આખવો હોય તો આપણે પુરુષાર્થ કરીને આળસ, બેકારી, અલણતા, કુસંપ વગેરેને દૂર કરવા મંડી જવું જોઈએ.

આપણા લોકોને પરાપૂર્વથી માંહેનાં માંહે લકવાની કુટેવ છે. નાતજાતની ભિંચનીચતા અને વાડાબંધીથી કટલી બધી ખરાબી થાય છે ! અસ્પૃશ્યતાની અણસમજ કેવી ભડે ભતરી ગઈ છે ! આથી આપણી કટલી બધી શક્તિ એળે બળ્ય છે ! તે શક્તિને દેશનાં કામો કરવામાં વાળવી જોઈએ.

સવાલ એ થશે કે, ક્યાં કામો કરવાનાં છે ? શા માટે તે કરવાં ? તેમાં શો લાભ છે ? — આ બધું હવે દરેક પુખ્તવયના નાગરિકને સમજવું જોઈએ. તો જ તે સમજભેર વર્તી શકે અને

સ્વરાજ ન ચલાવવામાં પોતાને ભાગે આવતો ફાળો આપી શકે.

આવાં કરવા જવાં અનેક કામો દેશમાં પડેલાં છે. તે કામોને ગાંધીજી રચનાત્મક કામો કહેતા; અને તે કરે તો દેશમાં રામરાજ્ય આવે એવી ખાતરી આપતા.

આ કામો વિષે એમણે ખૂબ લખ્યું છે. બીજા અનેક લોકોએ લખ્યું છે. પરંતુ આજ આપણી એવી દશા છે કે ૮૦-૮૫ ટકા માણસો તો વાંચી લખી શકતા નથી. તેમને માટે પેલું લખાણ શા કામનું ? તેઓ સાંભળીને જાણી શકે; પણ તેમને કાણ સંભળાવે છે ? તેમને રચનાકાર્યો કરતાં શીખવી શકાય; પણ એ આપણે ક્યાં જોઈએ તેટલું કરીએ છીએ ?

સ્વરાજ આનું છે તે આવાં આવાં કામો કરવાની સવક આપવાને માટે. સ્વરાજથી પ્રજાને સત્તા મળી એ તો ખરું; પણ એ સત્તાનો અર્થ એ છે કે, સ્વરાજની સેવા કરવાની દરેક નાગરિકને હવે તક મળી છે. આ સેવા કરવાના માર્ગો એટલે ગાંધીજીનો રચનાત્મક કાર્યક્રમ. એમાં ક્યાં ક્યાં કામો આવે છે તે હવે પછી જોઈશું.

## આ કેવું !

‘ભક્તજનો’ ભગવાન પાસે જઈને તેને સંબોધે કે, ‘તમે દીનદયાળ, પતિતપાવન—અધમઉદ્ધારક છો.’ પણ જો કોઈ પતિત કે અધમ ગણાતો માણસ ભગવાનને દ્વારે જાય તો તેને ભગવાન પાસે જવા દેવામાં

ન આવે. ભગવાન પતિતપાવન ખરો પણ પતિતને ભગવાન પાસે સારા થવા જવાનો હક્ક નથી. ભગવાન દાક્તર ખરા પણ તેને દર્દીના હાથની નાડી જોવાનો હક્ક નહીં! એ ભગવાન કેવા સારા દાક્તર કહેવાય!

પરીક્ષિતભાઈ

## કુરુધર્મ

કુરુ દેશનો રાજા ધનંજય પોતાના કુળમાં પળાતા આવેલા પાંચ કુરુધર્મો ખરાબર પાળતો હતો.

એક વખત પાસેના કલિંગ દેશમાં વરસાદ ન વરસવાથી દુકાળ પડ્યો. તેનાથી ભૂખમરો શરૂ થયો, અને ભૂખમરામાંથી રોગચાળો. આમ આ ત્રણ હાડભારીઓથી ત્રાસેલા લોકો છોકરાં આંગળીએ વળગાડી આમથી તેમ ભટકવા લાગ્યા અને છેવટે રાજાને દરવાજો ધા નાખવા ભેગા થયા.

રાજાએ અટપટ દરબારીઓને તથા સૌને પૂછ્યું : વરસાદ ન પડે તો વરસાદ લાવવા માટે પહેલાંના રાજાઓ શું કરતા ?

સૌએ કહ્યું : વરસાદ ન વરસે ત્યારે પહેલાંના રાજાઓ દાન આપતાં, ઉપવાસ કરતા, શીલ પાળતા અને સાત દિવસ દાઢને સાધરે સૂતા, એટલે વરસાદ વરસતો.

રાજાએ તેમ કયું, પણ વરસાદ ન વરસ્યો. તેણે ફરીથી બધાને પૂછ્યું.

સૌએ કહ્યું : કુરુ રાજાનો રાજહાથી શુકનવંતો ગણાય છે. તેને આપણા રાજ્યમાં લઈ આવો, તો વરસાદ વરસે.

રાજાએ કહ્યું : પણ કુરુ રાજાને અને તેના લશ્કરને હરાવાય શી રીતે ?

સૌએ કહ્યું : હાથી માટે લઠવા જવાની જરૂર નથી. કુરુ રાજા મોટો દાનેશ્વરી છે. પ્રાદાણો દાનને વખતે

તેની પાસેથી જે માગે તે એ રાજ આપે છે.

રાજાએ આઠ સફળી બ્રાહ્મણોને કુરુરાજ પાસે દાનમાં હાથી માગવા મોકલ્યા.

પરંતુ હાથી એમ રાજ્યમાં આવવા છતાં વરસાદ ન વરસ્યો. રાજાએ પૂછ્યું : હવે શું કરવું ?

બ્રાહ્મણો અને દરબારીઓએ કહ્યું : કુરુઓનો રાજા ધનંત્ય પોતાના કુળના પાંચ કુરુધર્મ પાળે છે; તેના પુત્ર્યથી વરસાદ ત્યાં નિયમિત વરસે છે, એમ અમારું માનવું છે. હાથીનું સત તે કેટલુંક હોય ?

રાજાએ બ્રાહ્મણો અને દરબારીઓ સાથે કુરુરાજનો રાજહાથી પાછો મોકલાવ્યો, અને પોતા તરફથી કહાંચું કે, “આ હાથીને પ્રતાપે વરસાદ વરસ્યો એમ માની, મેં આ હાથી તમારી પાસેથી દાનમાં લેવડાવ્યો. હવે, પરંતુ વરસાદ તો ન વરસ્યો. હવે મેં આંભળ્યું છે કે તમે જે પાંચ કુરુધર્મો પાળો છો, તેમને પ્રતાપે જ તમારા રાજ્યમાં વરસાદ વરસે છે. તો તમે આ સોનાની પાટી ઉપર એ કુરુધર્મ મને લખાવી મોકલો, તો હું પણ તે પાળું; અને મારી પ્રજા સુખી થાય.”

બ્રાહ્મણોએ અને દરબારીઓએ કુરુ-રાજ પાસે જઈ એ સંદેશ કહ્યો અને કુરુધર્મ માગ્યો.

રાજાએ ચિંતામાં પડી જઈને કહ્યું : હું કુરુધર્મ પાળતો હતો એ વાત ખરી છે. પણ મારે હાથે એક અપરાધ થઈ ગયો છે, ત્યારથી મારો ધર્મ ખંડિત થયો છે, એટલે તમને શી રીતે આપું ? અમારા રાજ્યમાં દર વર્ષે વર્ષે કાર્તિક મહિનાનો મેળો ભરાય છે. તે વખતે રાજા બધા ઠાઠમાઠ સાથે નગર બહાર નીકળી, ચિત્રરાજ ચક્ષુને મંદિરે બાંધે છે. ત્યાં બધો વિધિ થયા પછી રાજા ચાર દિશામાં ચાર બાણો છોડે છે. આ વરસે મારાં ત્રણ બાણ કયાં પડ્યાં તે તો જોવામાં આવ્યું, પણ ચોથું બાણ સરોવરમાં જઈને પડ્યું. તે બાણથી કોઈ જળચર પ્રાણી કદાચ જલ્દર નાશ પામ્યું હશે. આમ જીવહિંસા ન કરવાનો મારો ધર્મ ખંડિત થયો એમ હું માનું છું. મારે તમે મારી પાસેથી કુરુધર્મ મેળવવા કરતાં મારી માતા પાસે જવો. તે કુરુધર્મ ભરાબર પાળે છે.

પરંતુ કવિંગ દેશવાજાઓએ કહ્યું : રાજાજી ! આપનો ઇરાદો જીવહિંસા કરવાનો ન હતો; ઇરાદા વિના અબલવૃત્તાં થયેલા દોષથી આપનો ધર્મ ખંડિત

થયો એમ અમે માનતા નથી. માટે અમને આપનો કુરુધર્મ આપો.

રાજાએ કહ્યું : ત્યારે લખો — કોઈ પ્રાણીની હિંસા ન કરવી; કોઈની ચોરી ન કરવી; કામલોગમાં મિથ્યાચાર (વ્યભિચાર) ન કરવો; જૂઠું ન બોલવું; નશાની ચીજ ન સેવવી. છતાં ધર્મનું કામ હોવાથી તમે અખંડ ધર્મ માટે તો મારી માતા પાસે જ જાઓ.

પેલા બધા રાજમાતા પાસે ગયા, અને બધી વાત કરી. રાજમાતાએ કહ્યું : મારો ધર્મ પણ ખંડિત થયો છે. મારા બે પુત્રોમાંથી એક તો રાજ છે, અને બીજો યુવરાજ છે. એક વખત બહારના કોઈ રાજાએ લાખ-લાખની કિંમતનાં બે વાનાં ધનંજય રાજાને ભેટ મોકલ્યાં : ચંદનલેપ, અને સોનાહાર. તેણે ભક્તિભાવથી તે બંને વાનાં મને મોકલાવી આપ્યાં. મેં વિચાર્યું કે, મારે વિધવાને આ બંને વાનાં શું કરવાં છે? એટલે મેં તે બંને વાનાં મારી બે વહુઓને આપી દીધાં. પણ મોટી વહુ પટરાણી, તેને ભાગ્યશાળી ગણીને મેં સોનાહાર આપ્યો, અને નાની વહુને અભાગણી ગણી તેને ચંદનલેપ આપ્યો. પણ આખ્યા પછી મને વિચાર આવ્યો કે હું તો કુરુધર્મ પાળું છું; મારાથી મારી વહુઓમાં ભાગ્યશાળી કે અભાગણી કહી

આવો ભેદભાવ ન રખાય; મારી પાસે તો બંને સરખી કહેવાય. આવો દોષ થઈ જવાથી મારો ધર્મ અખંડ રહેલો હું માનતી નથી; માટે તમે મારી મોટી વહુ પાસે જાઓ; તેનો ધર્મ અખંડ છે.

પરંતુ કલિંગ દેશવાળાઓ બોલી બિઠ્યા : તમારી ચીજ તમે કાવે તેમ આપો, તેમાં કશો દોષ થયેલો અમે માનતા નથી. માટે તમારો ધર્મ અમને આપો.

રાજમાતાએ પણ એ ધર્મ-લખાવ્યો, પરંતુ અખંડ કુરુધર્મ તો પોતાની મોટી વહુ પાસેથી લેવા જવા એ લોકોને આગ્રહ કર્યો.

પેલાઓ મોટી વહુ રાજરાણી પાસે પહોંચ્યા. તેણે તો એ વાત સાંભળી, પોતાના કાન બે હાથે દાબી દીધા; અને પછી બોલી : હું તો ધર્મ જોઈ બેઠી છું. એક વખત રાજાજીની સવારી નીકળી હતી, તે વખતે તેમની સાથે અંબાડી ઉપર તેમના નાનાભાઈ પણ બેઠા હતા. તેમનું રૂપ જોઈ કાણુબર મારા મનમાં તેમને માટે મોહ થઈ આવ્યો હતો, ત્યારથી હું મારો ધર્મ ખંડિત થયો. માની સંતાપ કર્યો કરું છું. માટે અખંડ કુરુધર્મ માટે તો તમે યુવરાજ પાસે જાઓ.

કલિંગ દેશવાળાઓ તો માત્ર ક્ષણિક વિચારથી રાણીનો ધર્મ ખંડિત થયો

કહેવાય એમ માની તેની પાસેથી પણ ધર્મ લખી લઈ, રાણીના જ આશ્રકથી સુવરાજ પાસે પહોંચ્યા.

સુવરાજે પણ જણાવ્યું: મારો કુરુ-ધર્મ ખંડિત થઈ ગયો છે. અમારા દેશમાં રિવાજ છે કે સુવરાજ રાજ રાતે ઉઘટે રાજને મહેલમાં જઈને મળે, અને દેશસમાચાર કહે તથા રાજ પાસેથી તેમને કંઈ કહેવાનું હોય તે સાંભળી લે. હું પણ રાજ રાતે રથમાં બેસી રાજમહેલે જઈ છું. જો હું રાતે રાજજી સાથે જ જમવાનો હોઉં અને રાતે પણ ત્યાં જ સૂવાનો હોઉં તો, હું રથમાંથી ઊતરતી વખતે લગામ તથા ચાળુક ઘોડાઓના ઝૂંસરા ઉપર નાખી દઉં છું, એટલે માણસો એ નિશાની સમજી - લઈ ઘેર ચાલ્યા જાય, અને વહેલી સવારે રાજને આંગણે આવીને મારી રાહ જોતા બિલા રહે. અને જો હું તરત જ પાછો ફરવાનો હોઉં, તો મારી લગામ અને ચાળુક રથની બેઠક ઉપર જ રાખીને જઈ છું, જેથી માણસો મારી નીકળવાની રાહ જોતા ત્યાં જ બિલા રહે. એક વખત હું એ પ્રમાણે પાછો ફરવાનો હોવાથી ચાળુક વગેરે બેઠક ઉપર રાખીને મહેલમાં રાજ પાસે ગયો. એવામાં વરસાદ વરસવા લાગ્યો, એટલે રાજજી મને ઘેર જવા ન દીધો,

અને હું ત્યાં જ ખાઈને સૂઈ ગયો. બીજે દિવસે સવારે હું મહેલમાંથી બહાર નીકળ્યો, તો પેલા લોકો પલળી ગયેલી હાલતમાં મારી રાહ જોતા આખી રાત ત્યાં જ બિલેલા! આમ એ બધા લોકોને પ્રમાદથી નાહક મેં ત્રાસ આપ્યો, ત્યારથી મારો કુરુધર્મ હું ખંડિત થયેલો માનું છું. માટે તમારે અખંડ કુરુધર્મ જોઈ તો હોય તો રાજપુરોહિત પાસે જાઓ.

છતાં કલિંગવાળાઓ તો તેના ધર્મને અખંડ માની તેની પાસેથી ધર્મ લખી લઈને પછી તેના આશ્રકથી રાજપુરોહિત પાસે ગયા.

રાજપુરોહિતે પણ કહ્યું: મારો ધર્મ ખંડિત થઈ ગયો છે. એક વખત બીજા રાજજી અમારા રાજને એક સુંદર રથ લેટ મોકલ્યો. વસ્તામાં જ મેં તેને રાજ પાસે જતો જોયો, ત્યારે મને વિચાર આવ્યો કે, રાજ પાસે ઘણા રથ છે; રાજ જો આ રથ મને આપી દે, તો હાલ ઘડપણમાં આવીને જવા આવવાની મારી તકલીફ દૂર થઈ જાય. પછી હું દરબારમાં પહોંચ્યો. ત્યાં પેલો રથ આવ્યો, ત્યારે રાજજી તુરત જ તે રથ મારા ઉપયોગ માટે સ્વીકારવા મને વિનંતિ કરી. પરંતુ રાજના ઘણા આશ્રક છતાં પછી મેં તે રથ ન લીધો.

આમ, કુરુધર્મને પાળનારા મને બીજાની વસ્તુ માટે લોભ થયો. ત્યારથી મારો ધર્મ હું ખંડિત થયેલો માનું છું. માટે તમારે અખંડ કુરુધર્મ જોઈતો હોય તો અમારા મહેસૂલી પ્રધાન પાસે જાઓ.

છતાં કલિંગવાળાઓએ પુરોહિતના ધર્મને અખંડિત રહેલો જ માની, તેની પાસેથી પણ ધર્મ લખાવી લીધો, અને પછી તેના કહેવાથી તે મહેસૂલી પ્રધાન પાસે આવ્યા.

મહેસૂલી પ્રધાને કહ્યું : મારો ધર્મ પણ ખંડિત થઈ ગયો છે. એક વખત ખેતર માપવા જતાં દોરડાને બીજો છેડો ખીંચે ખાંધી, તે ખીંચો હાથમાં લઈ, હું માપની જગાએ જોસવા જતો હતો, તેવામાં તે ઠેકાણે મેં એક દર જોયું. હવે જોઈ ખીંચો બહારની બાજુએ જોયું તો રાજાને તેટલી જમીનનું નુકસાન થાય, અને અંદરની બાજુએ જોયું તો ખેડૂતને નુકસાન થાય; એટલે મેં થોડી ઠોકાઠોક કરીને દરમાંથી કશું હોય તો બહાર નીકળી જશે એમ માની, પછી તે દરમાં જ જોરથી તે ખીંચો ખોસ્થો. તો અંદરથી કોઈ માણીની મરણ-ચીસ સંભળાઈ. તે દિવસથી હું મારા ધર્મને ખંડિત થયેલો માનું છું; માટે તમારે અખંડ કુરુધર્મ

જોઈતો હોય, તો અમારા નગરશેઠ પાસે જાઓ.

છતાં કલિંગવાળાઓએ તે મહેસૂલી પ્રધાનના ધર્મને અખંડિત રહેલો માની, તેની પાસેથી પણ ધર્મ લખાવી લીધો, અને પછી તેઓ તેના કહેવાથી નગરશેઠ પાસે ગયા.

નગરશેઠે પણ કહ્યું કે, મારો ધર્મ ખંડિત થયેલો છે; એક વખત હું મારો ડાંગરના ક્યારાઓ જોવા ગયો હતો; ત્યાંથી પાછા ફરતાં મેં ડાંગરના એક ફૂંડાને કૂટીને બહાર નીકળતું જોયું; તેને ખંધાવી લેવું સારું, એમ માની, મેં તેને એક મૂડી પૂજિયા વડે એક યાંત્રી સાથે ખંધાવી દીધું. પણ પછી મને યાદ આવ્યું કે, આ ખેતરમાંથી હજુ રાજાનો ભાગ આપવો બાકી છે, ત્યાર પહેલાં મેં ઊભા ખેતરમાંથી મૂડી પૂજિયું લીધું, એ મેં કુરુધર્મનો ભંગ કર્યો કહેવાય. તે વખતથી હું મારો ધર્મ ખંડિત થયેલો માનું છું. માટે તમારે અખંડ કુરુધર્મ જોઈતો હોય તો અમારા રાજબંડારી પાસે જાઓ.

છતાં કલિંગવાળાઓએ તો તેના ધર્મને અખંડ રહેલો માની, તેની પાસેથી ધર્મ લખી લીધો, અને પછી તેના કહેવાથી તેઓ રાજબંડારી પાસે ગયા.

રાજબંડારીએ પણ કહ્યું કે, મારો ધર્મ ખંડિત થયેલો છે. એક વખત હું

કોઠારના દરવાજા આગળ ખેસી રાજના સાગની ડાંગર તોળાવતો હતો. તે વખતે દરેક તોલની ગણતરી રાખવા હું માપવાના ઢગલામાંથી એક એક દાણા લઈ જુદો મૂકતો હતો. એટલામાં વરસાદ વરસવાથી બધું ઝટપટ સમેટી લઈ હું કોઠારમાં પેસી ગયો. તે વખતે ગણતરી માટેના દાણા ગણી લઈ મેં ગમે. તે ઢગલામાં નાખી દીધા. પણ પછી મને વિચાર આવ્યો કે, જો એ દાણા મેં તોળેલા ઢગલામાં નાખી દીધા હશે તો રાજને લાગ નહીં વધે. કહેવાય અને ખેડૂતને એટલું નુકસાન થયું કહેવાય. આમ હું મારો કુરુધર્મ ખંડિત થયેલો માનું છું. માટે તમારે અખંડ કુરુધર્મ જોઈતો હોય તો તમે અમારા નગરના કિલ્લાના કોટવાળ પાસે જાઓ.

છતાં કલિંગવાળાઓએ તો તેના ધર્મને અખંડ રહેલો માની, તેની પાસેથી ધર્મ લખી લીધો, અને પછી તેના કહેવાથી તેઓ કોટવાળ પાસે ગયા.

કોટવાળે પણ કહ્યું કે, મારો ધર્મ ખંડિત થયેલો છે. રોજ રાતે નગરનો દરવાજો બંધ કરતી વખતે હું બહારની બાજુ કોઈ રહી જતું હોય તો તેને બહાર આપવા ત્રણ વખત ખૂમ પાડું છું. એક વખત એક ગરીબ કઠિયારો લોકડાં વીણવા તેની જીવાન બહેન સાથે

જંગલમાં ગયો હશે; તેને પાછા આવતાં મોડું થવાથી તે દરવાજો બંધ થવાને વખતે જ મારી છેલ્લી ખૂમે દોડતો આવી પહોંચ્યો. હું થોડો વખત થોભી ગયો, પણ તે તથા તેની બહેન અંદર દાખલ થતાં હતાં ત્યારે મેં તેને તાકીદ આપતાં કહ્યું કે, દરવાજો વખતસર બંધ થઈ જાય છે તે તને બહાર નથી કે, આમ મોડી રાત સુધી તારી માનીતીને લઈને બહાર જાવવા રહ્યો હતો. પેલો બિચારો જવાબમાં નમ્રપણે બોલ્યો, 'સ્વામી આ તો મારી બહેન છે!' એ સાંભળી મને તુરત ખ્યાલ આવ્યો કે, આમ વગરવિચારે હું શી માટે રાજ્યના પ્રજાજનને વધારેપડતું કહેવા ગયો કે જેથી બહેનને પત્ની કહી બેઠો! ત્યારથી હું મારો કુરુધર્મ ખંડિત થયેલો માનું છું.

છતાં કલિંગવાળાઓએ તો તેના ધર્મને અખંડ રહેલો માની, તેની પાસેથી લખી લીધો.

પછી તેઓ તે સોનાની પાટી લઈને પોતાના રાજ કલિંગરાજ પાસે ગયા. કલિંગરાજે એ પંચશીલને યથાયોગ્ય ધારણ કર્યાં અને તે પ્રમાણે વર્તવા માંડ્યું. તેની સાથે જ રાજ્યમાં વરસાદ વરસવો શરૂ થયો, અને જે ત્રણ ભય પ્રજાને ઘેરી વળ્યા હતા તે દૂર થયા.

ગોપાલદાસ પટેલ

## ખોરાક-૩

સ્ટાયપ્રધાન અનાજ પછી સ્નાયુ બાંધનાર કડોળને બીજું પદ આપવામાં આવે છે. દાળ વિનાના ખોરાકને સહુ ઘાઈ અપૂર્ણ ગણે છે. માંસાહારીને પણ દાળ તો જોઈએ જ. જોને મજૂરી કરવી પડે છે અને જોને પૂરતું કે સુદૃઢ દૂધ મળતું નથી તેને દાળ વિના ન ચાલે એ સમજી શકાય છે. પણ જોને શારીરિક કામ ઓછું કરવું પડે છે, જોવા કે મુત્સદી, વેપારી, વકીલ, દાકતર કે શિક્ષક, અને જોને દૂધ મળી રહે છે, એને દાળની જરૂર નથી એમ કહેતાં મને જરા પણ આંચકા નથી આવતો. સામાન્યપણે પણ લોકો દાળને ભારે ખોરાક માને છે. ને સ્ટાયપ્રધાન અનાજ કરતાં બહુ ઓછા પ્રમાણમાં લે છે. દાળોમાં વાલ, વટાણા બહુ ભારે ગણાય છે, મગ ને મસૂર હળવાં. દેખીતું છે કે, માંસાહારીને દાળની સુદૃઢ જરૂર નથી. એ માત્ર સ્વાદને સારુ દાળ ખાય છે. કડોળને ભરડ્યા વિના રાતભર પલાળીને ફણગા ફૂટે ત્યારે તોલા જટલું આવવામાં આવે તો કાયદો કરે છે.

ત્રીજું પદ શાક અને ફળને આપવું ઓ. શાક અને ફળ હિંદુસ્તાનમાં સસ્તાં ;

હોવાં જોઈએ, પણ તેમ નથી. તે કેવળ શહેરીઓને ખોરાક ગણાય છે. ગામડાં-ઓમાં લીલોતરી ભાગ્યે જ મળે અને ઘણી જગ્યાએ તો ફળ પણ નહીં. આ ખોરાકની અછત એ હિંદુસ્તાનની સમ્યક્તા ઉપર એક મોટો ડાઘ છે. દેહાતીઓ ધારે તો લીલોતરી પુષ્કળ ઉમાડી શકે છે.

લીલોતરીમાં પાંદડાંની ભાજીઓ (પત્તી-ભાજી) જ મળે તે સારા પ્રમાણમાં રોજ શાકમાં હોવી જોઈએ. જ શકિ સ્ટાયપ્રધાન છે તેની ગણતરી અહીં શાકમાં નથી કરી. સ્ટાયપ્રધાન શાકમાં પટેટાં, શકરિયાં, કંદ, સૂરણ ગણાય. એને અનાજતું પદ આપવું જોઈએ. બીજાં શાક સારા પ્રમાણમાં લેવાવાં જોઈએ. કાકડી, લૂણીની ભાજી, સરસવ, સૂલાની ભાજી, ટમાટાં રાંધવાની કરી જરૂર નથી. તેને સાફ કરી, બરાબર ધોઈને, થોડા પ્રમાણમાં કાચાં ખાવાં જોઈએ.

ફળોમાં મોસમનાં ફળ મળી શકે તે લેવાં. કેરીની મોસમમાં કેરી, અંબુ-ની મોસમમાં અંબુ, જમફળ, પપૈયાં,



અંગૂર, ખાટાં મીઠાં લીચુ, સંતરા, મોસંબી વગેરે ફળોનો ઠીક ઉપયોગ થવો જોઈએ. ફળ સવારમાં ખાવાં ઉત્તમ છે. દૂધ અને ફળ સવારે ખાવાથી પૂર્ણ સંતોષ મળી રહે છે. જ્યો વહેલા જમે

છે તેજો સવારના એકલાં ફળ ખાય એ ઈષ્ટ છે.

કળાં સરસ ફળ છે. પણ એ સ્થાયીમય હોવાથી રોટલીની જગ્યા લે છે. કળાં ને દૂધ તથા ભાજી સંપૂર્ણ ખોરાક છે.

(આદ)

ગાંધીજી

## પૂરું થતું પંખવાડિયું

ગઈ પહેલી તારીખથી આપણી વડી ધારાસભાની અંદાજપત્ર મંજૂર કરવા માટેની જોડક નવી દિલ્હીમાં શરૂ થઈ છે.

કોલાપુરના મહારાજાએ પોતાના રાજ્યને મુંબઈ પ્રાન્તમાં ભેળવી દેવાનો નિર્ણય બહાર કયો છે. મહારાજાના આ નિર્ણય અનુસાર કોલાપુર રાજ્યનો પ્રદેશ પહેલી માર્ચથી મુંબઈ પ્રાન્ત સાથે જોડી દેવામાં આવશે.

એ જ રીતે વડોદરાના મહારાજાએ પણ પોતાના રાજ્યને મુંબઈ પ્રાન્તમાં ભેળવી દેવાનો નિર્ણય બહાર કયો છે. આ સંબંધમાં વડોદરાના મહારાજાએ બહાર પાડેલી યાદી જણાવે છે કે, ‘સરદાર પટેલે મને આપેલી સલાહને અનુસરીને મારા રાજ્યને મુંબઈ પ્રાન્ત સાથે જોડી દેવાનો મેં નિર્ણય કયો છે. મારા આ પગલાને પ્રધાનમંડળે પણ સંમતિ આપી છે.’

આવતા મે માસની પહેલી તારીખે

વડોદરા રાજ્યને વિધિપૂર્વક મુંબઈ પ્રાન્ત સાથે જોડી દેવામાં આવશે.

આ રીતે સૌરાષ્ટ્રને બાદ કરતાં મુંબઈ ઇલાકાનાં બધાં જ દેશી રાજ્યો મુંબઈ પ્રાન્તમાં જોડાઈ ગયાં છે. સૌરાષ્ટ્ર પણ એ જ રીતે થોડા જ વખતમાં મુંબઈ પ્રાન્ત સાથે જોડાઈ જશે એવી વાતો સંભળાય છે.

ચીનમાં સામ્યવાદીઓ અને ત્યાંની રાષ્ટ્રીય સરકાર વચ્ચે ચાલી રહેલા આંતરવિગ્રહનો હજી નિવેડો આવ્યો નથી. ત્યાંની રાષ્ટ્રીય સરકારે માનભરી સુલેહ માટે સામ્યવાદીઓને કહેણ મોકલ્યું હતું પણ સામ્યવાદીઓએ બિનશરતી શરણાગતિની માગણી કરી છે. આ સંબંધમાં ચીનની રાષ્ટ્રીય સરકારના વડા પ્રધાને બહાર કયું છે કે તેની સરકાર બિનશરતી શરણાગતિ કદાપિ સ્વીકારશે નહીં અને સામ્યવાદીઓને વાજબી અને વહેવારુ શરતોનો સ્વીકાર કરશે નહીં

તો રાખવાદી ચીન છેવટ સુધી લડી લેશે.

હવે પછીથી જે રૂપિયાની, પાંચ રૂપિયાની તેમ જ સો રૂપિયાની નવી ચલણી નોટો પર રાજના ચિત્રને સ્થાને અશોક સ્તંભનું ચિત્ર મૂકવામાં આવશે.

ગાંધી જૂન કેસનો ચુકાદો આપતાં એ - કેસ ચલાવવા માટે નીમવામાં આવેલા ખાસ ન્યાયાધીશે ગાંધીજી પર ગોળી છોડી તેમનું જૂન કરનાર નથુરામ

ગોરસેને ફાંસીની સજા ફરમાવી છે. એ કેસના ખીજા આરોપી નારાયણ દત્તાત્રેય આપ્ટેને પણ તેમજે મોતની સજા ફરમાવી છે.

વિનાયક સાવરકર સિવાયના એ કેસના ખીજા આરોપીઓને જન્મકેદની સજા ફરમાવવામાં આવી છે, વિનાયક સાવરકરને નિર્દોષ ઠરાવી છોડી મૂકવામાં આવ્યા છે.

મ.

## અણહક્કનું ખાવાની દાનત

જાહેર રસ્તા ઉપર ધીરે ધીરે પગથિયું બનાવી લેવું, ટોરનો ખીલો ન હોય ત્યાં ખીલો રોપી દેવો, નામનિશાન ન હોય ત્યાં નાવણિયું બનાવી લેવું, જાણી હોય ત્યાં રાતોરાત ખારી મૂકી દેવી, ગીરા મૂક્યું હોય તેના માલિક થઈ બેસવું, ઉધાર લાવીને નાણાં ન આપવાં, વેંતે વેંતે વાઠ આગળ વધારવી, ઠરાવેલી મજૂરી ઓછી આપવી, મજૂરી લેવા છતાં પૂરું કામ ન કરવું, પીત કરાવ્યા પછી પાણીના લાવ વધારવા, પાણી લઈને પૈસા ન ચૂકવવા, તમાકુ લઈને નાણાં ન આપવાં, ચોખ્ખાં ધી હૂંધનાં નાણાં લઈને ભેગવાળું આપવું, ટિકિટ લીધા વિના ગાડીમાં બેસવું, આ બધા તો આપણી નજર સામે રોજ રોજ બનતા બનાવો છે. એના પરિણામે આજ અનીતિ વધે છે, એના પરિણામે અઘડા વધે છે જ અને એના પરિણામે જ હુ:ખો વધે છે.

છતાં આપણે ધર્મમાં માનવાવાળા, ઈશ્વર ઉપર ચક્રાંત રાખવાવાળા આર્ત અણહક્કનું પચાવવાની દાનત કેમ રાખતા હોઈશું? એ વખતે આપણામાં બેઠેલો રામ શું આલ્યો જતો હશે? અનીતિ આવે ત્યાં રામ શી રીતે બિલો રહે?

તા. ૨૭-૧૨-૪૮ બખ્તભાઈ મહેતા

વિષયસૂચિ	પૃષ્ઠ
સંવચનની સાધના	ગાંધીજી ૧૫૭
બાલકુ સિયાળ અને	" "
બેચી દ્રાક્ષ	મગનભાઈ દેસાઈ ૧૫૮
ચાલો આગસ અને રાંઠે	" "
જાંબેરી નાખીએ	બખ્તભાઈ મહેતા ૧૫૯
સમન્યાયા સા કામનું?	વિઠ્ઠલદાસ કોઠારી ૧૫૯
અગિયાર સૂચનો	બખ્તભાઈ મહેતા ૧૬૧
અજ્ઞાન અને અભાજ્ઞતા	મગનભાઈ દેસાઈ ૧૬૨
આ કેવું?	પરીક્ષિતલાલ ૧૬૪
કુટુંબ	ગોપાલદાસ પટેલ ૧૬૪
ગિરજા - ૩	ખાંડેજી ૧૬૭
પૂરું થઈ પબ્લિકરિયું	મગ ૧૭૧
અણહક્કનું ખાવાની દાનત	બખ્તભાઈ મહેતા ૧૭૨

# લોક જીવ

યથા પ્રજા તથા રાજા

વર્ષ ૧

વાર્ષિક લઘાજમ રહેણાંક રૂ. ૩  
૭ માસિક ૨૨ ૧૧.૨

અમદાવાદ, ૧લી માર્ચ, ૧૯૪૯

વાર્ષિક લઘાજમ રૂ. ૫૦ રહેણાંક  
રૂ. ૫૦ પિ. ૮

સંપાદકમંડળ

મગનભાઈ દેસાઈ  
વિક્રમદાસ દોશરી  
બલભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ ખટેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (તંત્રી)  
ભવજી દેસાઈ (અવરજાગર)

## ગવર્નર જનરલ અને વડા પ્રધાન

સવાલ—ગવર્નર જનરલની પદવી ઊંચી કે વડા પ્રધાનની?

જવાબ—એ બંનેનો સંબંધ

રાજા દશરથ અને વસિષ્ઠ મુનિ જેવો કહી શકાય. રાજા ચાલે દશરથને નામે અને તેના હુકમથી. પણ તે દરેક કામ હોય વસિષ્ઠ મુનિ અને બીજાં મંત્રીમંડળની સલાહ પ્રમાણે, તેમ જ મહાજન

એટલે પ્રજાના પ્રતિનિધિઓની સંમતિથી.

તેમ દેશનો કારભાર ચાલે ગવર્નર જનરલને નામે, પણ વડા પ્રધાન તથા પ્રધાનમંડળની સલાહથી, અને તેઓની સલાહને જોઈએ ધારાસભાનો ટેકો.

કિં. ધ. મ.

ખેરાકમાત્ર ઔષધરૂપે લેવો જોઈએ;  
સ્વાદને ખાતર નહીં.

## રોજિંદું જીવન સુધારો

આપણા રોજિંદા જીવન અને વર્તનને આપણે ઉન્નત ન બનાવી શકીએ તો આપણા પૂર્વજોની કીર્તિ આપણે ઉભળી શકીએ નહીં. આપણે જો એકબીજાને છેતરતા રહીએ તો આપણી

આડ

ઉછેરો

આ સાલ ગુજરાતમાં બહુ ઓછા વરસાદ થયો અને તેથી ભારે દુકાળના જેવી સ્થિતિ થઈ છે. સનાતન કાળથી અવારનવાર ઓછાવત્તો વરસાદ પડે અને તેથી દુકાળ કે રેલની આફતો પ્રજાને વેઠવી પડે એમ બને છે. પણ હમણાં હમણાં વરસાદની અનિયમિતતા વધી જણાય છે. તેનાં અનેક કારણો ગણાય છે. કોઈ કહે છે કે કચ્છનું રણ ગુજરાત તરફ ખસે છે એટલે આ ફેરફાર થયો છે, તો કોઈ કહે છે સિંધમાં સકરણેરેજની યોજના થવાથી આ ફેરફાર થયો

આઝાદી વ્યર્થ જશે. આપણું રોજિંદું જીવન કેવું છે તેની ઉપર જ દુનિયામાં આપણી શાખ વધશે. એથી રોજિંદા જીવનમાં આપણે સાચા અને સારા બનવું જોઈએ.

[જ્યપુરમાં રાજ્યએ આપેલા લાખણમાંથી.]

છે. આમાંનું કોઈ કારણ વૈજ્ઞાનિક રીતે પુરવાર થયું નથી. પણ એક વાત દીવા જેવી છે કે છેલ્લા વિશ્વયુદ્ધ પહેલાં અને ખાસ કરીને તે દરમિયાન ઘણાં જંગલોનો નાશ થયો છે. જંગલો અને ઝાડોની અસર વરસાદ ઉપર થાય છે એ વૈજ્ઞાનિક સત્ય છે. એટલે બીજાં ગમે તે કારણો હોય કે ન હોય, ઝાડોનો નાશ એ ધ્યાનમાં લેવા જેવું કારણ છે.

આપણે જમીનમાંથી પાક લઈને જમીનનો કસ વાપરીએ તે બીજી રીતે પાછો ન આપીએ તો જમીન જેમ પૂરતું કામ

આપી શકે નહીં તેમ જાડ પાડીને બીજાં જાડ ઉછેરીએ નહીં તો વરસાદ પૂરતો પડે નહીં. આમે હિંદમાં બીજા દેશો કરતાં જંગલોનું પ્રમાણ ઓછું છે. ગુજરાતમાં તો ઘણું ઓછું છે. એટલે એક પણ જાડનો નાશ ન થવો જોઈએ. અને જેટલાં કપાય તેટલાં નવાં ઉછેરવાં જોઈએ, એટલું જ નહીં પણ વધુ ને વધુ ઉછેરવાં જોઈએ, જેથી અગાઉની ખોટ પૂરી થાય અને જાડોનું પ્રમાણ સપ્રમાણ થાય.

દક્ષિણ આફ્રિકાની સોનાની ખાણના એક પ્રદેશમાં પાણીની મુશ્કેલી ઝાવી હતી કે હાથ ધોવા પણ પાણી મળતું ન હતું. ત્યાં અંગ્રેજોએ મહામહેનતે જાડ ઉછેર્યાં અને તેથી વરસાદ વધ્યો. અત્યારે તે પ્રદેશ લીલો કુંજ જેવો થયો છે અને ત્યાં મીઠું પાણી જોઈએ તેટલું મળે છે.

આપણો ગુજરાત લીલો કુંજ મટીને સૂકો બંઠ ન થઈ જાય તે આપણે જેવું જોઈએ. તે માટે પદ્ધતિસર જાડ ઉછેરવાં જોઈએ અને કોઈ ભાગ જાડી વિનાનો સૂકો ન રહેવો જોઈએ. દરેક ખેડૂતે અને દરેક કુટુંબે તે ધ્યાનમાં લેવું જોઈએ અને ગામ તરફથી સામુદાયિક પ્રયત્નો થવા જોઈએ. સરકાર અને ખાસ કરીને ગ્રામપંચાયતો તે કામમાં ઘણી મદદ કરી શકે. તે માટે ગયા સ્વાતંત્ર્ય દિને કથું હતું તેમ વૃક્ષારોપણના કાર્યક્રમો રાખીને આ પ્રવૃત્તિને વેગ આપવો જોઈએ. તે અંગે ખાસ ધ્યાનમાં રાખવા જેવું એ છે કે, જાડ વવાય તેટલું ખસ નથી પણ તે ઉછેરવાં જોઈએ. એટલે જાડ રોપ્યા પછી તેના ઉછેર માટે રીતસર વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ.

વિકલ્પકાંડ કેડારી

## કાગડો અને શિયાળ

પક્ષીઓમાં કાગડો ભારે ચપલ અને બડો પહોંચેલ ગણાય છે. પરંતુ ખુશામદ એવી ચીજ છે કે તે પણ તેનાથી છેતરાઈ ગયો!

એક કાગડાએ એક જાણના રસોડા આગળથી ભાખરીનો ટુકડો ઉઠાવ્યો. તે લઈને એ એક આડની ડાળી ઉપર જઈને બેઠો.

એક શિયાળે આ જોયું. તેણે કાગડાની ભાખરી ખાવા મનસૂબો કર્યો. અને તે પેલા આડની નીચે જઈને બેઠું. પછી કાગડા ભણી મોં ઉઠું કરીને તેને એ કહેવા લાગ્યું—

‘કાગડાભાઈ, શું તમારું રૂપ છે! આજે તમે કેવા શોભો છો? શું તમારાં પોંછાં! તે

કેવો અગારો મારે છે? તમારું રૂપ જોઈને હું તો છક થઈ જઈ છું. આ પરથી મને એમ થાય છે કે, તમારો કંઈ તો ત્યારે કેવોય મીઠો હશે. મને ખાતરી છે કે, પક્ષી માત્રમાં મધુરું ગાનાર તો તમે જ હશો.’



આ સ્તુતિ સાંભળીને કાગડો

પરાજી થઈ ગયો. એક વાર તો તેનેય લાગ્યું કે, પોતે કોઠીલ કરતાંય ચડે! અને લાગણું મોં ઉઘાડી ‘કા . . . કા . . .’ ગાવા, લાગ્યો! તેની સાથે ભાખરીનો ટુકડો તરત નીચે પડી ગયો. ટાંપીને નીચે જોડેલા શિયાળભાઈએ ચપ દઈને એ મોંમાં ઝડપી લીધો અને ત્યાંથી ચલતી પકડી. જતાં જતાં તે

કાગડાને કહેતું ગયું, 'કાગડા-  
ભાઈ, નિરાંતે હવે ગાઓ, મને  
મધુરું ભોજન મળી ગયું. પણ

એક વાત કહું — હવે પછી  
ખુશામતિયાથી સાવધ રહેતાં  
શીખજો.'

૯-૨-૪૯

મગનભાઈ દેસાઈ

## સમજવા જેવી વાત

- મસોતા વતી હાંલ્લી પકડાય  
પણ કાંઈ થાળી ન લુછાય.

મજૂર પાસે મજૂરી કરાવાય  
પણ કાંઈ વેઠ ન કરાવાય.

દાક્તર દવા આપે પણ ચીરી  
તો દર્દીએ જ પાળવી પડે.

ખાળક અને ફૂલ સરખાં છે  
ફૂલ ચોળવાથી સુવાસ ચાલી  
જાય છે એમ નાના બાળકને પક-  
ડીને ખંચી ભરવાથી કે જકડવાથી  
એની મજા મારી જાય છે. ફૂલને

ખીલવા દેવાય એમ નાના બાળકને  
એની મેજે રમવા દેવાય.

નીતિ વધારાનો ઉપાય

કહ્યા વિના કોઈની ચીજ લેવી  
નહીં, કહ્યા કરતાં વધારે લેવી નહીં  
અને કહ્યા કરતાં એક પણ દિવસ  
વધારે રાખવી નહીં એ સમાજની  
નીતિ વધારવા માટેનો રામબાણ  
ધલાજ છે. મફતનું કે અન્યાયનું  
ખાવાની ધૃષ્ટ રાખવી એ સમા-  
જનો મોઢામાં મોઢો યુનો છે.

ખખલભાઈ મહેતા

## દોલતની સાચી ગતિ

દોલત એ નદીઓની માફક,  
છે. નદી હમેશાં દરિયા તરફ એટલે  
નીચાણમાં જાય છે. તેમ દોલત  
પણ હમેશાં જ્યાં જરૂર હોય તેવી  
જગ્યાએ જવી જોઈએ એવો

નિયમ છે. પણ જેમ નદીની  
ગતિમાં ફેરફાર થઈ શકે છે  
તેમ દોલતની ગતિમાં પણ  
ફેરફાર થઈ શકે છે. ઘણી નદીઓ  
જ્યાં ત્યાં વહે છે ને તેની

આસપાસ ઘણું પાણી હોઈ  
ઝેરી હવા મેદા કરે છે. તે જ  
નદીઓને બંધ બાંધી તેનું પાણી  
જ્યાં જરૂર જણાય ત્યાં વહે  
તેમ કરવામાં આવે તો તે જ  
પાણી જમીનને રસાળ કરે છે ને  
આસપાસની હવા સુંદર કરે છે.  
તેમ જ દોલતનો ગમે તેમ ઉપ-  
યોગ થાય તો તેથી માણસોમાં

## ધરમ ક્યારે મરી પરવારે ?

‘સામાજ્યે બ્રૂહાણું કયું’, માટે સામું  
બ્રૂહાણું કરવાનો હક આપણને મળતો  
નથી. તેમ કરવાથી તો બંનેનો ધર્મ  
નાશ પામ્યો એટલું જ. પરંતુ એક જણ  
અધર્મ કરે, તોપણ બીજો માણસ  
ધર્મને જ વળગી રહે, તો ધર્મ બચી  
જાય છે, અને છેવટે બંનેને બચાવે છે.’  
—આ વિષય ઉપર બુદ્ધ ભગવાને નીચેની  
વાત શિષ્યોને કહી સંભળાવી :

કાશીમાં એક જીવાન રહેતો હતો.  
તેનો પિતા મરણ પામતાં, તેણે પોતાની  
વિધવા થયેલી ધરડી અપંગ માની  
સેવામાં જ મન પ્રેરવ્યું. મા તેને ઘણી  
વાંર કહે કે, ધરવાળા જીવાનિયાને ઘણું

દુષ્ટતા વધે, ભૂખમરો ચાલે ને  
દુકામાં તે દોલત ઝેર સમાન  
ગણાય. પણ જો તે જ દોલતની  
ગતિને બાંધવામાં આવે, તેને  
નિયમસર વાપરવામાં આવે, તો  
બાંધેલી નદીની જેમ તે દોલત  
સુખાકારી નિખળવે છે.

[પોતાના જીવનમાં પલટો લાવનાર એક અંગ્રેજ  
પુસ્તકના આધારે ‘સર્વેદિય’ને નામે બાંધીછબે  
લખેલા નિબંધમાંથી.]

બીજાં કામ કરવાનાં હોય. તું મને  
સાચવીને બેસી રહે તે ઠીક ન કહેવાય.  
દીકરાએ કહ્યું : બાપાજી ઘણું  
કમાઈને મૂકતા ગયા છે. તારી આ  
અપંગ દશામાં તને સાચવવાનું કામ  
પહેલું.

માએ કહ્યું : તું પરણી લે, એટલે  
તારી વહુ મને સાચવશે; અને તું પછી  
છૂટો રહી શકીશ.

દીકરાએ કહ્યું : એ પારકાની દીકરી  
પોતાની જાતનું સુખ ભૂલી તારું જાતન  
કરે એમ બને ખરું ?

છતાં માએ તો પોતે જ બધી  
ગોઠવણ કરીને દીકરાને એક સારા ધરની



કન્યા સાથે પરણાવી દીધો. માને ખાટું ન લાગે તે માટે દીકરો ચૂપ રહ્યો.

વહુએ આવીને ધીમે ધીમે ધરનો બધો ઘાટ જોયો. દીકરો માના પડખામાંથી છૂટો ન થાય ત્યાં સુધી પોતાને કશું સુખ પડવાનું નથી, એમ માની, તેણે મા-દીકરા વચ્ચે હાથો મન થાય તેવો વેત કરવા માંડ્યો.

પહેલા તો તેણે માને પજવવા માંડી. તે ભિનું માગે તો દાઝી મરે તેવું ભિનું આપે; અને ટાકું માગે તો ઠરી જાય તેવું ટાકું આપે. ડોસી પંચારીમાં ચાંચડ ચયાની ફરિયાદ કરે, તો તે તેનાં ગોદડાં બહાર કાઢી, તેના ઉપર પોતાનાં ગોદડાં ખંખેરે. એટલે ડોસીને બમણાં ચાંચડ ચાય. તે ફરિયાદ કરે, તો વહુ પોતાના ધણીને સંભળાવતી ખૂમો પાડે કે, ‘બધાને પૂછી જુઓ; કાલે પણ સામુજીનાં ગોદડાં ખંખેરવા કાઢ્યાં હતાં કે નહીં ?’

પછી તો વહુએ ધરમાં ચારે બાજુ હીંટ, ગળદા, વાળ વગેરે નાખીને ધર ગંદું રાખવા માંડ્યું. ધણીએ પૂછ્યું ત્યારે તેણે સામી ફરિયાદ કરી કે, “ના કહું છું તો પણ ડોસી મને પજવવા

અને ફજેત કરવા બહી જોઈને ધરમાં જ આમ ગંદગી કરે છે. હવે તો મારાથી તેમની સાથે નહીં રહેવાય. કાં તો તેમને સાથે રાખો કે મને !”

દીકરાએ માનો વાંક માની, છેવટે વાસીને તેને ધરમાંથી હાંથી કાઢી. ડોસી રડતી રડતી કાઈ ઝાળખીતાને ત્યાં ગઈ, અને તેનું કામકાજ કરીને પેટ ભરવા લાગી.

થોડા દિવસ પછી વહુને દહાડા રહ્યા. એટલે તે કહેતી ફરવા લાગી કે, ‘જુઓ પેલી ડાકણ ધરમાં હતી ત્યાં સુધી કશું હતું ?’ પછી તો તેને દીકરો જન્મ્યો, એટલે તેણે પોતાના પતિને કહ્યું : જુઓ ! તમારી મા ધરમાં હતી ત્યાં સુધી આ ધરમાં કશાં સારાં વાનાં હતાં !

બધાં પડોશીઓ પણ કબૂલ કરવા લાગ્યાં કે, ડોશી ભૂંડાં પગલાંની તો ખરી જ !

ડોસી આ બધું સાંભળી અકળાઈ ગઈ. તેને થયું કે જરૂર આ ગામમાંથી ધરમ મરી પરવાર્યો છે. એટલે જ ધરડી માને ખોટી રીતે ધરમાંથી કાઢી મુકનાર છોકરા સુખી ચાય છે, અને માને પગલે

કુઃખ રહે છે. માટે લાવ, આજ સ્મશાનમાં જઈ ધરમના નામનો પિંડ વાળી આવું !

ડોસી તરત થોડા તલ અને ચોખા લઈ સ્મશાનમાં ગયાં, અને ત્યાં એક ઘડામાં તેમણે ચોખા અને તલ રાંધવા મૂક્યા.

એવામાં કાશીનો રાજ પોતાના વજીરને એકલાને સાથે લઈ, ત્યાં થઈને જતો હતો. ડોસીને આમ સ્મશાનમાં ચોખા રાંધતી જોઈને તેણે પૂછ્યું : 'ડોસી, અહીં આ શું કરો છો ?'

ડોસીએ કહ્યું : ભાઈ આ નગરમાં ૧૧ ધરમ મરી પરવાર્યો છે, એટલે તેનો પેંડ વાળવાની તૈયારી કરું છું !

રાજને આ જવાબ સાંભળી નવાઈ ઝાગી; તેણે ડોસીને બધી વાત પૂછી. પછી તેણે તરત વજીરને હુકમ કર્યો કે, તમે અબધડી નગરમાં જઈ ડોસીના છોકરાનું ધર-ખાર જપ્ત કરો, તથા ડોસીના છોકરાને મોતની સજા કરો. તેની વહુ ભલે આ ડોસીની જમ રખડતી થાય ! ત્યાર પછી મને ખબર આપો એટલે હું ડોસીને લઈને નગરમાં આવું.

ડોસીએ રાજને ઝાળખે. તેણે રાજને આજીજી કરીને કહ્યું : ભલે મારા છોકરાએ મને ધરમાંથી કાઢી મૂકી; પણ તેને કશી સજા ન કરશો; મારી વહુ પણ ભલે તેની સાથે અને પોતાના છોકરા સાથે મુખે રહે.

રાજએ કહ્યું : એ છોકરો મૂએલો કે જીવતો તમારે શા કામનો છે ? તેને તેના પાપનું ફળ ભલે મળે !

ડોસીએ કહ્યું : તેણે ભલે પાપ કર્યું; પણ હું તેને ક્ષમા આપું છું; મને કુઃખ પડે છે તે મારાં જ પૂર્વકર્મનું ફળ હશે. તમે રાજ જવા રાજ પાસે મેં, માગેલી આ લીખ નકારશો નહીં.

રાજએ ડોસીને માગેલું વરદાન આપ્યું, અને તેના છોકરાનો કશો ગુનો મનમાં ન રાખવાનું કબૂલ કર્યું. પછી રાજ અને વજીર ચાલ્યા ગયા.

થોડે દિવસે આ વાતની ખબર ગામમાં પડી. ડોસીનો છોકરો અને વહુ બધું સાંભળી પોતે કરેલા અપરાધ માટે પસ્તાવો કરવા લાગ્યાં, અને ડોસી પાસે જઈ તેમને વીનવીને પોતાને ત્યાં લઈ આવ્યાં. ત્યાર બાદ સૌ ભેગાં મળી ખુશી આનંદમાં રહેવા લાગ્યાં.

બુદ્ધ ભગવાને વાત પૂરી કરતાં કહ્યું કે, આ પ્રમાણે એક પક્ષ લેશે ધર્મનો ત્યાગ કરે, પરંતુ તેથી બીજો પક્ષ સામે ધર્મનો ત્યાગ કરે, ત્યારે જ ધર્મ ખતમ થાય છે; પરંતુ એક પક્ષ પણ ધર્મને

સાચવી લે છે, તો બચેલો ધર્મ ખતમ પક્ષને બચાવી લે છે. સામું વેર કરવાથી જ ખતમું વેર વધે છે; પણ સામાના વેરની સામે આપણે સામું વેર ન કરીએ, તો ખતમું વેર ખતમ થાય છે.

ગોપાલદાસ પટેલ

## રાષ્ટ્રપિતા પ્રત્યેની આપણી ફરજ

[ગાંધીજીનાં અસ્થિવિસર્જનની સંવત્સરીને પ્રસંગે રાજધાની આગળ સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલે કરેલા હૃદયસ્પર્શી પ્રવચનનો સારભાગ નીચે આપ્યો છે.]

ગયે વરસે આ તિથિએ ત્રિવેણી સંગમ તેમ જ ભારતની અન્ય નદીઓમાં આપણે ગાંધીજીનાં અસ્થિ પધરાવ્યાં હતાં. એને આજે એક વરસ પૂરું થયું છે. આમ છતાં કામવાદરૂપી દાનવને દૂર કરી આપણે આપણાં હૃદયને પવિત્ર કરી શક્યા છીએ ખરા! તમામ હિંદીઓની સૌથી પ્રથમ ફરજ રાષ્ટ્રપિતા પ્રત્યે લક્ષિ ધરાવવાની છે.

છેલ્લા વરસ દરમિયાન દેશભરમાં અનેક સભાઓ અને વ્યાસપીઠો પરથી ગાંધીજી વિષે અસંખ્ય વ્યાખ્યાનો અપાયાં છે પણ અમારા જેવા જેઓ ગાંધીજીના સૌથી નિકટના માણસો છીએ તેમને આવા વિશિષ્ટ પ્રસંગોએ પણ તેમને વિષે યું

બોલવું તેની સૂઝ પડતી નથી. અમને જ ખોટું ગઈ છે તેના દુઃખનો વિચાર કરતાં જ્યારે અમે બોલવા માગીએ છીએ ત્યારે અમારું હૈયું ભરાઈ આવે છે, કંઠ રૂંધાઈ જાય છે અને અમે બોલી શકતા નથી.

દુનિયાએ આજે ગાંધીજીને શાન્તિ અને પ્રેમના સૌથી મહાન પેગમ્બર તરીકે કબૂલ કર્યા છે. ઘણાઓએ ગાંધીજીના સારા વિષે વ્યાખ્યાનો આપ્યાં છે, પરંતુ તેમના ઉપદેશો અને દષ્ટાંતને ખરેખર આપણામાંથી ફેટલા અનુસરે છે! તે વિષે આત્મનિરીક્ષણ કરવાનો આજનો દિવસ છે.

હું તમને નિષ્પાલસપણે કહેવા માગું છું કે વર્તમાન હિંદ ગાંધીજીના આદર્શ મુજબનું નથી. આપણે ગાંધીજીના આદર્શોને મૂર્તિમંત નથી કરી શક્યા કેમ કે તેમના વિચારોને આપણે અનુસર્યા નથી.

આજે આપણને જ્ઞાન થયું છે કે, બાણના સિદ્ધાંતો અને પદ્ધતિ સિવાય દેશને સુખી કરી શકાય એમ નથી. હજી વેળા વીતી જાય તે પહેલાં આપણી-બૂલો આપણે સુધારી લેવી જોઈએ. અધિકારમય અને કડવો ભૂતકાળ બૂલીને આપણે સૌએ આ ભૂમિમાં એકરાગથી રહેવું જોઈએ. હિંદની આબાદી સુલેહશાન્તિના પાયા

પર જ રચી શકાય, અથડામણના પાયા પર નહીં. હિંદ સરકાર કોઈ અમુક કોમ કે કોઈ ખાસ વર્ગ માટે નથી. હિંદ સરકારમાં તમામ હિંદીઓનું પ્રતિનિધિત્વ છે. હિંદુ, મુસલમાન, શીખ કે બીજી કોઈ પણ કોમની વ્યક્તિની દેશને આબાદ બનાવવાની સમાન જવાબદારી છે.

## ભણતર અને ગણતર

ગયા અંકમાં આપણે અજ્ઞાન અને અભણતા વિષે વાત કરી હતી. તેમાં છેવટે એટલે. એટલ્યા હતા કે, ગાંધીજીનો રચનાત્મક કાર્યક્રમ હવે સમજીયું. આ કરીએ તે પહેલાં એક વાત સમજી લેવાની છે. તે છે અજ્ઞાન અને અભણતા વચ્ચે ફેર છે તે.

માણસ અભણ હોય એટલે તેને વાંચતાં લખતાં ન આવડે. તે કોઈ નિશાળે ન ગયો હોય. પણ તેથી કંઈ તે માણસ અજ્ઞાન કે અણસમજી હોય એવું નહીં. વગર ભણેલા આપણા દેશમાં દર સો જણે ૮૫ ઉપર લોક છે. પણ તે બધા કંઈ અણસમજી નથી હોતા. અને જ ભણે તે બધા સમજી નથી થઈ

જતા. તેથી તો આપણામાં કહેવત પડી ગઈ છે કે, ભણ્યો પણ ગણ્યો નહીં. ભણવામાં જ આવે તે જ સમજમાં ન જતરે તો શા કામનું? સમજમાં જતરે એનો અર્થ એ કે, તે પ્રમાણે ચાલીએ. પણ જો ભણેલી વાત પોપટની પેઠે ફક્ત ગોલી જાણીએ, તો તે ગુણ ન દે. આજ કાલ ધણું ભણતર આવું થઈ ગયું છે; તેની જોડે ગણતર નથી જનમતું. એટલે સૌએ સમજવું જોઈએ કે, ભણતર તો એક સાધન છે. વાંચતાં આવડે તો આપણે બીજાએ લખેલી સારી સારી વસ્તુઓ સમજી શકીએ; કાગળમય વાંચી શકીએ.

પણ ભણેલો માણસ ખરાબ વાંચે

તો ! ભણતરથી બીજને છેતરવાનું જ શીખે તો ? ભણ્યે પણ ગણ્યો નહીં તો !

આપણા દેશમાં લેડિઝ અભણ છે, પણ પોતાનું કામકાજ કરવાનું સમજે છે. દેડલાક તો ખૂબ શક્તિવાળા અને જખરાં કામ કરી જાણનારા હોય છે. તેવા લેડિઝને ભણતર મળે તો ગજવેલની છરીને પાણી પાવા જેવું થાય. એવા લેડિઝની શક્તિ વધે તો દેશને અને એમને ફાયદો થાય.

એટલે સારું સારું ભણવાની સાથે તેને ગણવાનું પણ આવડે તો જ ખરું નહીં તો ને બોજા જેવું લાગે. કદાચ,

આપણા દેશમાં પરદેશી રાજ્ય આવ્યું, તેથી દટલુંબ ભણતર એવું બોજા જેવું થઈ ગયું, તેથી તો ભણનારા બોજા નહીં થઈ ગયા ! હવે આપણને ભણતરનો ખૂબ ખંપ છે. તેનો સડુપયોગ કરવાની છૂટ થઈ ગઈ છે. સૌને ભણતરની ખોટ લાગવા માંડશે, એટલે તે વધશે. એનો અર્થ એ કે, આપણી અણસમજ દૂર થશે; અને તેથી આપણું વર્તન સુધરશે. અભણતા દૂર કરવી છે એટલે આપણું અજ્ઞાન દૂર કરવું છે, એ યાદ રાખવું જોઈએ. અને અજ્ઞાન ટળે તો જીવતરમાં આગળ વધી શકાય.

૨૩-૨-૪૯

મગનભાઈ દેસાઈ

## ખોરાક-૪

મનુષ્યના ખોરાકમાં થોડે ઘણેઅંશે ચીકણા પદાર્થની જરૂર છે. તે ધી તેલથી મળી રહે છે. ધી મળી રહે તો તેલની કશી આવશ્યકતા નથી. તેલો પચવામા ભારે હોય છે; શુદ્ધ ધીના જટલાં ગુણુ-કારી નથી. સામાન્ય માણસને તણુ તોલ્લા ધી મળે તો પૂરતું મનાવું જોઈએ. દૂધમાં ધી આવે જ છે. એટલે જને ધી ન પરવડે તે એટલું તેલ લે'તો ચરબી મળી રહે છે. તેલોમાં તલનું, કાપરાનું, મગફળીનું સારું

ગણાય. એ તાજાં હોવાં જોઈએ. તેથી દેશી ધાણીનાં મળે તો સારાં. ધી તેલ બજારમાં મળે છે તે લગભગ નકામાં જવાં હોય છે એ ખેદની અને શરમની વાત છે. પણ ન્યાં લગી કાયદા વડે કે લોક-દેજવણી વડે વેપારમાં પ્રામાણિકપણું દાખલ ન થાય, ત્યાં લગી લેડિઝને કાજજી રાખીને ચોખ્ખી વસ્તુઓ મેળવવી રહી. ચોખ્ખીને બદલે જે તે મળે તેથી કદી સતોષ નહીં માનવો. ખોરું ધી કે ખોરું

તેલ ખાના કરતાં ધી તેલ વિના રહેવું વધારે પસંદ કરવા જવું છે.

જેમ ચીકટની ખોરાકમાં જરૂર છે તેમ જ ગોળખાંડની. જોકે મીઠાં ફળોમાંથી પુષ્કળ મીઠાશ મળી રહે છે છતાં બેથી ત્રણ તોલા ગોળખાંડ લેવામાં હાનિ નથી. મીઠાં ફળો ન મળે તો ગોળખાંડની જરૂર હોય, પણ આજકાલ મીઠાઈ પર જ ભાર મૂકવામાં આવે છે તે બરાબર નથી. . . . મીઠાઈ વધારે પ્રમાણમાં ખાવાથી નુકસાન કરે છે. દેશમાં કરોડો માણસોને પૂરું અન્ન પણ નથી મળતું, ત્યાં જ્યાં પકવાન ખાય છે તે ચોરીનું ખાય છે એમ કહેવામાં મુદ્દલ અતિ-શયેક્ષિત નથી લાગતી.

જેમ મીઠાઈનું તેમ જ ધી તેલનું. ધી વેલમાં તળેલી વસ્તુઓ ખાવાની કશી

આવશ્યકતા નથી. પૂરી, લાડુ વગેરે બનાવવામાં, જે ધીનો ખર્ચ થાય છે તે કેવળ વગર વિચાર્યું ખર્ચ છે. જેને ટેવ નથી તેઓ આ વસ્તુ ખાઈ જ શકતા નથી. અંગ્રેજો આપણા મુલકમાં આવે છે ત્યારે આપણી મીઠાઈઓ અને ધીમાં રાંધેલી વસ્તુઓ ખાઈ જ શકતા નથી. ખાનારા માંદા પડ્યા છે, જે મેં ઘણી વખતે જોયું છે. સ્વાદો કેળવેલી વસ્તુ છે. જે સ્વાદ ભૂખ પેદા કરે છે તે છાંપનભોગમાં નથી. ભૂખ્યો માણસ ચૂકા રોટલો અત્યંત સ્વાદથી ખાશે. જેનું પેટ ભર્યું છે તે સારામાં સાદું ગણાતું પકવાન નહીં ખાઈ શકે.

ખોરાકમાત્ર ઔપધરૂપે લેવા જોઈએ; સ્વાદને ખાતર નહીં. સ્વાદમાત્ર રસમાં રહ્યો છે, અને રસ ભૂખમાં છે.

ગાંધીજી

## આજનો પાખંડી અસંતોષ

એક ચોર રાત્રે ચોરી કરી લાવીને એક લાખનો દલ્દો ભારી આવે કે એક ધાડપાડુ ટોળી બે ત્રણ ખૂન કરીને હીરા ઝવેરાત લૂંટી આવે, એ જોઈને કોઈ એમ કહેશે ખરું કે, આ ઠીક ફાવી ગયા, માત્ર આપણે જ રહી ગયા ?

પરંતુ આજે કાયદો બાબુએ મૂકીને કોઈ કાળા બજાર કરનારને કે લાંચ લઈને કે દઈને તાલેવંત થનારને જોઈને આપણા દિલમાં એમ થાય છે કે, પેલા ફાવી ગયા અને આપણે જ રહી ગયા !

પેલા ચોર લૂંટારા અને આંબના

કાળા બનરિયા કે લાંચિયાઓની નીતિમાં શો ફરક છે? અને આપણે તે રહી ગયા કે બની ગયા?

આપણા મનમાં તો એમ યવું લેઈએ

કે પ્રભુને પાઠ માનું કે આવા કપરા કાળમાં પણ અનીતિના માર્ગમાંથી એણે મને બચાવી લીધો અને હજુ એ બચાવ્યા કરે.

૨૬-૧૨-૪૮

બખ્તશાહ મહેતા

## પંડિતજીનો આદેશ

[આપણા વડા પ્રધાન પંડિત બચાવરાવલ નેહરુ ગઈ તા. ૧૨-૧૩ ફરબ્રવાન સુભાષને પ્રવચન આપ્યા હતા અને તેમણે અમદાવાદ, આણંદ, નાટક આવેલા વસ્ત્રમંદિરોનગર તથા ચોમરાની મુલાકાત લીધી હતી. આ બે દિવસના તેમના ભરચક કાર્યક્રમ ફરબ્રવાન અનેક નાનામોટી સભાઓમાં તેમણે કરેલાં બાપણોનો મહત્વનો ભાગ નીચે આપ્યો છે.]

દિલ્લીમાં સત્તાને સ્થાને બેસનારાઓની સ્થિતિ શેર પર સવારી જેવી કહિન છે. અને તે એક શેર પર નહીં પણ એકી વખતે અનેક શેર પર સવારી કરવાનો સવાલ છે. શેર પર સવારી કરનારને આરામ હોતો નથી.

આજે હું દશ વરસ પછી અમદાવાદ આવી છું. અહીંની ભૂમિ મને અહીં આવવા ખેંચી રહી હતી. આ શહેર તો હિંદનું એક તીર્થધામ બની ગયું છે. તેની માત્રાએ આવવાનું મને મન હતું. તમે જાણો છો કે આજનો દિવસ એક ખાસ દિવસ છે. આજે ગાંધીજીનો શ્રાદ્ધ દિન છે. આજથી એક વર્ષ પહેલાં આપણાં અસ્થિને આપણે નદીમાં પધરાવ્યાં

હતાં. એ વાતને એક વર્ષ વીતી ગયું છે.

આજે અમદાવાદ એક મોટું શહેર છે. એમાં મોટાં મોટાં કારખાનાં અને મિલો છે. બસો કે આરોસો વરસ પછી આ શહેરનું સ્વરૂપ કેવું હશે તથા આ મિલો જે રીતે ચાલે છે તે રીતે ચાલતી હશે કે કેમ તેની મને ખબર નથી. પરંતુ એક હજાર વરસ પછી પણ બચાવે ભારતનો ઇતિહાસ લખાશે ત્યારે તેમાં અમદાવાદની ચર્ચા હશે. એમાં આ શહેરનું વિશિષ્ટ સ્થાન હશે. પણ તે એનાં કારખાનાંઓ અને ધંધારોજગારને લીધે નહીં પણ એક મહાપુરુષે આવીને અહીં વસવાટ કર્યો તેને લીધે. એ કારણે અમદાવાદ અમર રહેશે.

સાબરમતી આગળ એક આશ્રમ બાંધી તેણે એક એવી હિલચાલ ચલાવી જેની આ દેશ પર ભારે અસર પડી. આજથી હજાર વરસ પછીના જમાનામાં લોકો વિચારશે કે ગાંધીજીના સમયમાં જે લોકો જીવ્યા અને તેમની સાથે રહીને વીસપચીસ વરસ કામ

કયું" તેઓ કેવા ભાગ્યશાળી હશે !  
તો આજના જમાનામાં જીવતા આપણે  
પણ વિચારવું જોઈએ કે ગાંધીજી પાસે  
આપણે શું શીખ્યા ? આપણે શું ભૂલો  
કરી ? એક વરસ પહેલાં ગાંધીજી આપણી  
વચ્ચે હતા. આપણે તેમને જોઈ શકતા  
હતા, સાંભળી શકતા હતા. મુશ્કેલીના  
પ્રસંગોએ આપણે તેમની સલાહ અને  
દોરવણી માટે તેમની પાસે દોડી જઈ  
શકતા હતા. આજે તેઓ નથી પણ  
સારા ભારત પર તેમની છત્રછાયા છે;  
સારીયે દુનિયામાં તેમનો અવાજ ફેલાઈ  
ગયો છે.

આજે દુનિયા સમક્ષ જે મોટા  
સવાલો પડ્યા છે તે જોતાં ભારત  
મુશ્કેલીમાં મુકાઈ બધ એવું કશું આપણે  
ન કરવું જોઈએ. મતભેદ હોઈ શકે છે.  
ઘેટાંબકરાંની માફક બધા એક જ રાહ  
ચાલતા હોય એ સ્થિતિ હું પસંદ નથી  
કરતો. પણ અંદર અંદર લડીને આપણે  
કમજોર ન બનીએ. પક્ષો રચીએ પણ  
તેમ કરતાં સામાને તોડીને આગળ વધ-  
વાની ઇચ્છા ન રાખીએ.

આ માટે આપણે જે ત્રણ અગત્યની  
વાતો યાદ રાખવી જોઈએ. એક એ કે  
આપણે લોકશાહીને રસ્તે જવું છે. લડાઈ-  
ટંટા અને હંગામિસાહેબો રસ્તો આપણે  
નથી લેવો. એ રસ્તો લઈશું તો દેશ

કમજોર બનશે. એથી 'આર્થિક' અને  
રાજકીય પ્રશ્નો ઉકેલી શકાવાના નથી.  
ખીજી વાત એ કે, દેશમાં ફાટફૂટ પાડવા  
ઇચ્છતા બળને મદદરૂપ થાય એવું  
કશું આપણે ન કરવું જોઈએ. દેશમાં  
અને સારી દુનિયામાં આજે જે પ્રકારનાં  
બળો કાર્ય કરી રહ્યાં છે — એક છે  
તોડનારું બળ, અને બીજું છે જોડનારું.  
અંદરના કે બહારના દુશ્મનોને તક ન  
મળે એ આપણે જોવું જોઈએ.

\* \* \*

પાછલાં વર્ષોમાં હિંદમાં ઘણી ખરાબ  
ખીનાઓ બની ગઈ. આમ છતાં દુનિયાને  
અમે જતાવી આપ્યું છે કે, હિમાલય  
જેવડી મુશ્કેલીઓનો પણ અમે મુકાબલો  
કરી શકીએ છીએ. ગયાં દોઢ વરસના  
ગાળામાં હિંદના ભાગલા અને પંજાબ  
તથા દિલ્હીનાં તોફાનો વગેરે ઘણા ખતર-  
નાક બનાવો બની ગયા. એ તોફાનો  
પણ અમે શમાવ્યાં છે. અમારી સામે  
મોટામાં મોટો સવાલ દેશી રાજ્યોનો  
હતો. તેની ભયંકરતા ભારે દેખાતી હતી  
પણ તે પ્રશ્નને સરદારશ્રીએ ઉકેલ્યો. આ  
અમારી મહાન સિદ્ધિ છે અને તેનો  
સાચો યથા સરદારશ્રીને ફાળો બધ છે.  
આજે અમારી સામે આર્થિક સવાલ  
મોટામાં મોટો છે. તેનો પણ ઉકેલ  
લાવવાનો છે. પણ એમાં જનતાના



સહકારની જરૂર અનિવાર્ય છે. જનતાના સહકાર વિના કોઈ રાજ ચાલી શકે નહીં. અંગ્રેજી રાજ્યનો હવે અંત આવ્યો છે, એ પુરાણી સરકારનું કામ તો માત્ર કર ઉઘરાવવાનું અને શાંતિ બળવવાનું હતું. પણ આજની સરકારનું એટલું જ કામ નથી. એ સરકાર તો જનતાની સરકાર છે. આ સરકારનું કામ તો લોકોની બેકારી, ગરીબાઈ તથા બીજી મુસીબતો દૂર કરવાનું છે.

દેશમાં કોઈ એક પ્રાન્તના લોકોને અથવા કોઈ જાતિ, કોમ કે વર્ગના જૂથને ખાસ અધિકારો મળે એ નહીં પણ સમસ્ત દેશની જનતાને એક સરખા હક મળે તેનું નામ સ્વરાજ. હું તમને ખાતરી આપું છું કે, હિંદમાં વસતા દરેક માનવીને સ્વતંત્ર નાગરિક તરીકેના તમામ હકો મળશે પછી તે ગમે તે કોમ, જાતિ કે વર્ગનો હોય. જો આમ નહીં ચાય

**પૂરું થતું**

ગાંધી ખૂન કેસના આરોપીઓએ ખાસ અદાલતે તેમને દૂરમાવેલી સજા સામે પૂર્વ પંબજની વડી અદાલતમાં અપીલ નોંધાવી છે.

વડી ધારાસભામાં રેલવેનું અંદાજ-પત રજૂ કરતાં વાહનવ્યવહાર ખાતાના પ્રધાન શ્રી ગોપાલસ્વામી આયંગરે ચાલુ વરસમાં રેલવેનાં નૂર કે ભાડામાં વધારો

તો આખો દેશ ખરબાદ થઈ જશે.

ત્રીશ વરસમાં અમે અંગ્રેજી હકૂમતનો સામનો કર્યો. ગાંધીજીનો જે કાર્યક્રમ હતો તેમાં માત્ર અંગ્રેજ સરત્તા સામે લડવાનું નહોતું. તેનું પહેલું કાર્ય તો જનતાની તાકાત વધારવાનું હતું. મહાત્માજીએ મુડદાલ જીવોમાં નવા પ્રાણ પૂર્યા ને આપણી આંતરિક શક્તિ વધારી. એ શક્તિ જગતની કોઈ સસ્તનત છીનવી શકે એમ નથી. હું તમને કહું છું કે તમારે સાચા રાહ પર ચાલવાનું છે. અમે અમારી પરીક્ષામાં પાસ થયા છીએ. અમે પ્રતિજ્ઞામાં કરી છે કે હિંદને અમે જખર-દસ્ત શક્તિશાળી દેશ બનાવીશું. શક્તિશાળી દેશ એટલે લશ્કરની સંખ્યા વધારવી એ નહીં. અમે મહાત્માજીના સિદ્ધાંત પર પૂરેપૂરા ચાલતા થઈશું ત્યારે જ અમારી પ્રતિજ્ઞા પૂરી થઈ કહેવાશે.

**પખવાડિયું**

કરવામાં નહીં આવે એવી બહેરાત કરી હતી.

હિંદી સરકારના ખોરાક ખાતાના પ્રધાન શ્રી જયશમદાસ દોલતરામે વડી ધારાસભામાં બહેર કયું હતું કે, ૧૯૪૬ની સાલમાં એક અબજ ત્રીસ કરોડ રૂપિયાનું અનાજ ખરદેશોમાંથી લાવવું પડશે.

ખેડા જિલ્લા લોકલ ઓર્ડની ચૂંટણીમાં કુલ ૫૦ બેઠકોમાંથી ૪૬ બેઠકો કોંગ્રેસને મળી છે.

અખિલ હિંદ રેલવે ફેડરેશન નામની રેલવે કામદારોની મધ્યસ્થ સંસ્થાની મહાસમિતિએ રેલવે હડતાલ મોદ્દક રાખવાનો મોટી બહુમતીથી નિર્ણય કર્યો છે.

બી. બી. એન્ડ. સી. આર્થ. રેલવેના કામદારોના સથે રેલવે સત્તાવાળાઓને હડતાલ પાડવાની નોટિસ આપી છે. આ સૂચિત હડતાલ ૯મી માર્ચે સવારના આઠ વાગ્યાથી શરૂ થશે અને નોટિસમાં જણાવ્યા મુજબની માગણીઓ સંતોષવામાં નહીં આવે ત્યાં સુધી ચાલુ રહેશે. ગઈ તા. ૧૮મીથી મુંબઈ ધારાસભાની અંદાજપત્ર પસાર કરવા માટેની બેઠકે શરૂ થઈ છે.

દાકુબંધી અંગેના એક બિલને વિચારણા માટે રજૂ કરતાં આંખંકારી ખાતાના પ્રધાન શ્રી પાટીલે મુંબઈ ધારાસભામાં બાહેર કયું છે કે ૧૯૫૦ની ૧લી એપ્રિલથી આખા મુંબઈ પ્રાન્તમાં સંપૂર્ણ દાકુબંધી અમલમાં આવી જશે.

સામ્યવાદીઓના અંકુશ નીચેનાં કેટલાંક રેલવે કામદારોનાં યુનિયનોએ હડતાલ પાડવાની નોટિસ આપી હોવાથી સાવચેતીના પગલા તરીકે દેશલરમાંથી

સામ્યવાદી કાર્યકરોની ધરપકડ કરવામાં આવી છે.

મુંબઈ સરકારે એવો નિર્ણય કર્યો છે કે, સરકારી દસ્તાવેજોમાં હવે પછી હોઈ પળુ હિંદીના નામ સાથે ખિતાબોનો ઉલ્લેખ કરવો નહીં.

અમદાવાદ મ્યુનિસિપાલિટીની થયેલી ચૂંટણીમાં કુલ ૬૪ બેઠકોમાંથી કોંગ્રેસે ૬૨ બેઠકો મેળવી છે. આ ચૂંટણીની ખાસ વિશિષ્ટતા એ હતી કે એ સંયુક્ત મતાધિકારને ધોરણે થઈ હતી અને શહેરના મુરિલમ મતદારોએ ઘણી મોટી સંખ્યામાં કોંગ્રેસના ઉમેદવારોને પોતાના મત આપ્યા હતા.

## લોકપોથી

[પહેલી]

લુગતરામ દવે : નવલરિ પરીખ

કિં. ૧. ૦-૪-૦ દપાલખર્ચ ૦-૧-૦

## વિષયસૂચિ

ગવર્નર નવરલ અને વડા પ્રધાન કિં. ધરે ૫૦	૧૭૩
રેલિંગ્ડ જીવન સુધારો	૧૭૪
આડ હજીરો	૧૭૪
કાંગડા અને શિયાળ	૧૭૪
સમજવા જેવી વાત	૧૭૫
દોલતની સાચી ગતિ	૧૭૫
ધરમ ક્યારે મરી પરવારે?	૧૭૫
રાષ્ટ્રપિતા પ્રત્યેની આપણી ફરજ	૧૭૫
બજાર અને બજાર	૧૭૫
ખોસક-૪	૧૭૫
આનને પાખંડી અસંતોષ	૧૭૫
પંડિતજીનો આદેશ	૧૭૫
૧૩૫ ચલં પચવાઈયું	૧૭૫

# લોક જીવન

યથા પ્રજા તથા રાજ

વર્ષ ૧

અંક-૧૫

વાર્ષિક લવાજમ : દેશમાં રૂ. ૩  
છ આંશિક ૨ ૨ ૨

અમદાવાદ, ૧૫મી માર્ચ, ૧૯૪૮

વાર્ષિક લવાજમ : પરદેશમાં  
રૂ. ૫ પિ ૮

સંપાદકમંડળ

મનભાઈ દેસાઈ  
વિક્રમદાસ કે. મારી  
બળભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ ખટેજ  
મનુભાઈ દેસાઈ (૮મી)  
લક્ષ્મણ દેસાઈ (અવરણપુર)

## જીવનમાં કરકસરનું મહત્વ

જેઓ સમજવા ઇચ્છે છે તેમને હું સમજાવવા ઇચ્છું છું ખરો કે આપણે ગરીબથી પણ ગરીબ થઈને રહેવાનો ધર્મ છે. એક પૈસાથી ચાલે તો બે ન ખરચીએ અને એમ કરતાં જોખમો ખેડવાં પડે તે ખેડીએ. તેથી જેટલી મુસાફરી વિના ચલાવી શકાય તેટલી મુસાફરી વિના ચલાવી લઈએ,

જેટલી સગવડો વિના ચલાવી શકાય તેટલી સગવડોનો ત્યાગ કરીએ. અને આ ગરીબી માત્ર પૈસાની જ નહીં, પ્રવૃત્તિની પણ હોવી જોઈએ. શખ્તો પણ કંબુસાઈથી વાપરીએ, વિચારો પણ કંબુસાઈથી વાપરીએ. આમ કરીએ તો જ સત્ય, અહિંસા, બ્રહ્મચર્યાદિનું પાલન થઈ શકે.

ગાંધીજી

સ્વાદ્દમાત્ર રસમાં રહ્યો છે, અને રસ ભૂખમાં છે

## બોજન વખતે

૧. હાથ પગ ઘોઈ તેમ જ લૂછીને જ રસોડામાં ખેસવું.
૨. પહેરેલા કપડાથી નહીં પણ ચોખ્ખા કકડાથી વાસણ લૂછવાં.
૩. એકા હાથે પીરસવાની રસોઈને ન અડવું.
૪. પીરસવાનું કામ જમવા ન બેઠું હોય એમને જ સોંપવું.
૫. પાણીનો લોટો, ખાલો તથા સાફ કકડો સાથે લઈને જ જમવા બેસવું.

૬. ચાવી ચાંવીને નિરાંતે જમવું.

૭. ખાઈ લીધા પછી ભાણામાં વધે નહીં એટલું જ લેવું.

૮. ખાઈ લીધા પછી વેરાયેલો એઠવાડ સાફ કરીને લેવું.

૯. એઠવાડ કે પાણી આંગણામાં નહીં પણ છાટમાં રેડવું.

૧૦. વાસણ ચોખ્ખી માટીથી અગર રાખથી જ માંજવાં અને ચોખ્ખા પાણીથી જ ધોવાં.

બબલભાઈ મહેતા

## પાણી પીતી વખતે

૧. ગોળામાંથી પાણી કાઢવા માટે ડોચો જ વાપરવો.

૨. લોટા ખાલાની અંદર આંગળી રહે એ રીતે એને ન પકડવો.

૩. પીતાં કે લઈ જતાં પાણી ઢાળાય નહીં એટલું જ પાણી લોટા ખાલામાં ભરવું.

૪. મોઢે માંડેલો ખાલો સાફ કરીને જ બીજા સામે ધરવો.

બબલભાઈ મહેતા

## રીંછ અને બકરો

કેટલીય વાર ખોટા મમતમાં  
આવી જઈ માંહોમાંહે કેવો  
ખોટો અધડો કરી નાખીએ  
છીએ! તેથી બંનેને ફાયદાને  
બદલે નુકસાન જ થાય છે,  
બેની લડવાડમાં ત્રીજો જ ફાવી  
જાય છે.

ઉનાળાના દિવસ હતા. તાપ  
બરોબર પડતો હતો. એક રીંછ  
પાણી પીવા એક નાના ઝરા  
પાસે આવ્યું. એક બકરું પણ  
ત્યાં જ આવી ચડ્યું. તેને  
પણ પાણી પીવું હતું. કોણ  
પહેલું પીએ તે બાબતમાં બંને  
વચ્ચે તડાતડી થઈ.

રીંછ — બબરદાર, તેં  
પાણી પીધું તો. હું પહેલું  
પીઉં, પછી તું પીવું હોય તો  
પીજે.

બકરું — કેમ! હું શું કામ  
પાછળથી પીઉં? હું પહેલું પીશ.

આમ બે વચ્ચે બોલાચાલી  
શરૂ થઈ. 'કોઈ પોતાની વાત  
છાડે નહીં. બેઉ લડશે કે શું,  
એવો ઘાટ થયો. અને રીંછ  
બકરાને મારવા પણ તડતું હતું;  
ત્યાં એની નજર ઊંચે આકાશમાં  
ગઈ. ત્યાં કેટલાંક ગીધ તાકી  
રહ્યાં હતાં. 'આ બે જણ લડે,  
તો મજ પડે, કોકનું કોક મરશે  
ને આપણને ખોરાક મળશે—'  
આમ વિચારી તે રાંછ થતાં હતાં.

રીંછે આ જોયું. તે સાનમાં  
સમજાયું ને બકરાને કહે,  
'અરે બાઈ, તું પહેલું પી;  
પછી હું પીશ. હંસાતુંસી  
કરીને મારામારી કરીએ તો  
કોનું બલું થવાનું હતું? પેલાં  
ગીધ ઉપર તાકી જ રહ્યાં છે.  
તેના કરતાં આ અમૃત જેવું  
પાણી પીને બેઉ બચીએ એ  
કેવું સારું?'

બકરો પણ સમજ્યો. ઝાટી તેઓ જે પતરાજીમાં પડત  
પતરાજી છોડી બંનેએ પછી તો પાણી પીવાનું તો બાબુએ  
પાણી પીધું અને ગીધ નિરાશ રહેત; મળત વગરમફતની  
થઈને બીજે ચાલ્યાં ગયાં. મારામારી અને મરણ:

૭-૩-૪૬

મગનભાઈ દેસાઈ

## સહગત સરોજની દેવી

આપણી આઝાદીની લડતના તેમના અવસાનના સમાચાર મળતાં  
મહારથીઓ તથા નવા હિંદના ધડતરમાં દેશભરમાં જાડી ગમગીનીનું મોજું ફરી

આગળપડતો ભાગ લેનાર આગેવાનો એક  
પછી એક ખરવા લાગ્યા છે. સ્વરાજની  
આપણી અઝેડ લડ-  
તના અઝેડ સેનાપતિ  
અને હિંદને નવજીવન  
આપનાર આપણા  
રાષ્ટ્રપિતા ગાંધીજી  
ગયા; આ મહિનાની  
શરૂઆતમાં સ્વરાજની  
એ લડતના આગલી  
હરોળના સૈનિક અને



નજીક હોય એમ ધાર્પ-  
ઓ પરથી જાણવા  
મળે છે. આમ તેમના  
અવસાનથી અસંખ્ય  
લોકોએ પોતાનું સ્વજન  
શુભાચ્યા જેવી લાગણી  
અનુભવી. દેશસેવામાં  
પોતાનું સર્વ સ્વ  
અર્પણ કરીને લોક-  
હૃદયમાં તેમણે એ  
સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું.

સરોજની દેવી

ભારે પ્રતિભાશાળી

ગાંધીજીની દેશોદ્ધારની પ્રવૃત્તિઓમાં  
આગળપડતો ભાગ લેનાર સરોજની  
દેવી ગયાં.

વ્યક્તિ હતાં. તેમની બુદ્ધિ અતિશય  
તેજસ્વી હતી અને અંગ્રેજી ભાષા પરનો  
તેમનો કાબૂ અઝેડ હતો. આ ઉપરાંત

તે સમર્થ વક્તા પણ હતાં. ૧૯૨૦-૨૫ના જમાનામાં અહીંની બ્રિટિશ સરકારને આ બધી શક્તિઓની ખૂબ જ જરૂર હતી. દેશમાં આઝાદીની લડત પૂરે જોશથી ચાલી રહી હતી અને દેશ-પરદેશમાં બ્રિટિશ સરકારની સામ ઘટવા લાગી હતી. વળી હિંદની આઝાદીની લડત પ્રત્યે સહાનુભૂતિની લાગણી ઉત્તરોત્તર વધતી જતી હતી. આની સામે દુનિયાના લોકોની આંખમાં ધૂળ નાખવા માટે તેમ જ હિંદનો વહીવટ મોટે ભાગે હિંદીઓ દ્વારા જ ચલાવવામાં આવે છે એવો દેખાવ કરવા માટે બ્રિટિશ સરકારે થોડાક શક્તિશાળી પણ કલ્યાણરાહિંદીઓને રાજવહીવટમાં દાખલ કરવાની નીતિ અપ્પત્યાર કરી. આવા હિંદીઓ મેળવવા માટે તેણે આર્થિક લાભ, ઉચ્ચ હોદ્દો, માનમરતબા વગેરેનાં પ્રલોભનોની જાળ બિછાવી. સરકારની એ જાળમાં ઠીક ઠીક પ્રમાણમાં શક્તિ-શાળી હિંદીઓ સપડાયા અને આ દેશની ગુલામી ટક્કરી રાખવામાં તેમણે બ્રિટિશ સરકારને પોતાનાથી બનતી બધી મદદ કરી.

સરોજિની દેવી એ બધાની હુલના-

માં એવાં ભારે શક્તિશાળી હતાં કે પોતે માગ્યાં મૂલ પામી શકે એમ હતું. પણ તે કંઈક જુદી જ માટીનાં બનેલાં હતાં અને એ તરફ તેમણે નજર સરખી પણ ન કરી.

પણ સરોજિની દેવી જુદા જ પ્રકારની જાળમાં સપડાવાને સરખાયાં હતાં. એ જાળ 'દરિયાપારથી આવેલા બહુગરે' હિંદભરમાં બિછાવી હતી. એ જાળ તેણે હિંદને ગુલામીમાંથી મુક્ત કરવાને તથા તેનો પુનરુદ્ધાર કરવાને માટે સેવકો મેળવવાને બિછાવી હતી. એ જાળમાં સપડાવા બદલ કરા દુન્યવી લાભો તે આપી શકે એમ ન હતું. તે તો એક ક્ષીર હતો અને ક્ષીરી સિવાય બીજું કશું તેની પાસે આપવાનું નહોતું. વધુમાં તેણે બલિદાન, આપભોગ, કારા-વાસ અને કષ્ટસહનનો માર્ગ સૌની આગળ ધર્યો. સરોજિની દેવી સ્વેચ્છાપૂર્વક આ જાળમાં સપડાયાં અને કુદરતે તેમને જ શક્તિ આપી હતી તે સઘળી તેમણે દેશને ચરણે ધરી. રાષ્ટ્રની મુક્તિ અને ઉન્નતિ માટેની ગાંધીજીએ આરંભેલી હિલચાલમાં તેમણે ઝંપલાવ્યું અને પોતાની બધી શક્તિ તેમણે દેશસેવાના

કાર્યમાં ખરચી. આઝાદીની લડતની અધી તડછીછાંચદીમાં તે અડગપણે ગાંધીજીને પડખે રહ્યાં અને પોતે સ્વેચ્છા-પૂર્વક વહેરી લીધેલા માર્ગમાં આગળ ધપતાં અનિવાર્યપણે જ કષ્ટો વેઠવાનાં આવ્યાં તે હસતે મોંએ વેઠ્યાં. પોતાની નાદુરસ્ત તબિયત હોવા છતાં છેવટ સુધી તે દેશસેવાના કાર્યમાં મંડ્યાં રહ્યાં અને આખરે પોતાનું જીવન કૃતાર્થ કરીને અને પોતાના દેશવાસીઓને હમેશને માટે આભારવશ બનાવીને આપ્યાં ગયાં.

સરોજિની દેવીનો જન્મ ૧૮૭૯ની સાલના ફેબ્રુઆરીની ૧૩મી તારીખે દક્ષિણ હૈદરાબાદમાં સંસ્કારી માતૃપિતાને ત્યાં થયો હતો. તેમના પિતા અધોરનાથ ચટ્ટોપાધ્યાય બંગાળી બ્રાહ્મણ હતા અને હૈદરાબાદની એક કોલેજના પ્રિન્સિપાલ હતા. સરોજિની દેવીનાં મા પણુ સાહિત્ય-પ્રેમી હતાં અને બંગાળી ભાષામાં તેમણે ટેટલાંક કાવ્યો પણ લખ્યાં છે.

આને સરોજિની દેવીને કુળમણી અને સાહિત્યના સંસ્કાર વારસામાં મળ્યા હતા. છેક નાનપણમાં જ પોતાની બુદ્ધિમત્તાનાં લક્ષણો તેમણે બતાવ્યાં હતાં.

તેમના પિતાની ઉમેદ પોતાની આશા-સ્પષ્ટ પુત્રીને ગણિતશાસ્ત્રી બનાવવાની હતી. પણ બાળક સરોજિનીનું ચિત દોઢક જુદા જ પ્રદેશ. વહેરતું હતું. અગિયાર વરસની વયે બીજગણિતનો દાખલો ગણતાં ગણતાં તેમનું મન કલ્પનાને હોડોળે ચડી ગયું; દાખલો દાખલાને ફેંકાણે રહ્યો અને તેમણે એક કાવ્ય લખી નાખ્યું. આ રીતે છેક અગિયાર વરસની કુમળી વયથી કવિ તરીકેની તેમની કારકિર્દીનો આરંભ થયો. બાર વરસની ઉંમરે તેમણે મદ્રાસ યુનિવર્સિટીની મેટ્રિકની પરીક્ષા પસાર કરી. એ પછીથી તેમની તબિયત કંથળી એટલે વ્યવસ્થિત અભ્યાસ અટકી પડ્યો પણ ઇતર વાચન અને કાવ્ય લખવાનો વ્યવસાય તો ચાલુ જ રહ્યો.

નિઝામ તરફથી તેમને શિષ્યવૃત્તિ મળવાથી આગળ અભ્યાસ કરવાને તે ઈર્ષલંક ગયાં. ૧૮૯૫થી ૧૮૯૮ દરમિયાન તેમણે લંડન અને કૅમ્બ્રિજની કોલેજોમાં અભ્યાસ કર્યો અને પછી તે દેશ માછી કર્યાં. હિન્દુ આબ્યા પછી બંને પક્ષે ઉચ્ચ વિરોધ હોવા છતાં ડૉ. ગોવિન્દ રાજુલુ નામના આંધ્રિના પોતાની



પસંદગીના અપ્રાક્ષણ યુવાન સાથે તેમણે લગ્ન કર્યાં.

• ઇંગ્લંડના તેમના વસવાટ દરમિયાન અંગ્રેજી ભાષામાં કાવ્યો લખવાનો તેમનો વ્યવસાય ચાલુ જ રહ્યો હતો. તેમનાં કાવ્યો અંગ્રેજી સાહિત્યના અધિકારી વિવેચકોના ભારે આદરને પાત્ર બન્યાં હતાં. ૧૯૦૫, ૧૯૧૨ અને ૧૯૧૭ એમ અનુક્રમે પોતાનાં કાવ્યોના ત્રણ સંગ્રહો તેમણે બહાર પાડ્યા. આ ત્રણે કાવ્યસંગ્રહોને દેશપરદેશોમાં ખૂબ જ આવકાર મળ્યો. આમ રાજકીય ક્ષેત્રમાં પડ્યા પહેલાં જ એક ઉચ્ચ દોષ્ટિના કવિ તરીકે દેશપરદેશમાં તે નામના મેળવી ચૂક્યાં હતાં.

સરોજિની દેવીનું એ પછીનું જીવન આપણી આઝાદીની લડત સાથે નિકટપણે સંકળાયેલું છે. એ લડતમાં એ છેવટ સુધી 'મોખરે રહ્યાં' અને તેમને માથે જ જવાબદારીઓ આવી તે તેમણે, કુશળતાપૂર્વક પાર ઉતારી. ૧૯૨૫માં કાનપુર મુકામે ભરાયેલી કોંગ્રેસનાં

તે પ્રમુખ થયાં. ત્યાર પછી અવારનવાર તે કોંગ્રેસની ઠાંરોબારીના સભ્યપદે પણ રહ્યાં. ૧૯૩૦માં ગાંધીજીની ધરપકડ પછી ધરાસણાના મીઠાના અગર પરના હલ્લાની સરદારી પણ તેમણે લીધી હતી. ૧૯૪૨ની સાલમાં 'હિંદ છોડો'ની લડતમાં ગાંધીજી સાથે જ તેમની ધરપકડ થઈ હતી અને તેમને આગાખાન મહેલમાં ગાંધીજી સાથે જ રાખવામાં આવ્યાં હતાં. હિંદ આઝાદ થયા પછી યુક્ત પ્રાન્તોના ગવર્નર તરીકે તેમની વરણી કરવામાં આવી હતી. ગવર્નર તરીકે તે ખૂબ જ લોકપ્રિય થયાં હતાં.

આમ લગભગ અરધી સદી જેટલા સમય સુધી એક યા બીજી રીતે પોતાની માતૃભૂમિની સતત સેવા કર્યા પછી સિત્તેર વરસની વયે તેમનું અવસાન થયું. હિંદના લોકો સરોજિની દેવીને તેમની સેવાને કારણે ધણા લાંબા વખત સુધી પ્રેમપૂર્વક યાદ કરશે.

મજિમાઈ દસાઈ

સ્વરાજ જે સમજે તેને માટે છે. કોઈનું અપાવેલું તે પરરાજ્ય છે. પછી અપાવનાર હિંદી હો કે અંગ્રેજ.

## કાપડની તંગીનો ઉકેલ

આપણા દેશમાં અત્યારે મોટી ખોટ છે પૂરતા અનાજ અને કપડાની. જીવવાને માટે ધાન અને શરીર ઢાંકવાને માટે વસ્ત્ર—એ તો દરેકને જોઈએ. જ દેશમાં આ બે વાતનું દુઃખ હોય, તે દેશનું લોકજીવન ખરાબર નથી ચાલતું, એમ ચોક્કસ માની શકાય. એટલે જ દેશના લોકોએ અને તેની સરકારે પહેલું કામ આ સુધારવાનું કરવું જોઈએ.

આવી ખોટ પડવાનાં કારણો જાત જાતનાં હોય છે. કેટલાંક તો એવાં અટપટાં હોય છે કે, તેમાં તો મોટા મોટા શાસ્ત્રી પંડિતો પણ જોયાં ખાય છે. એ બધાંમાં પડવાનું ગળું બધાંનું નથી હોતું. પણ દરેક જણે આ બે વસ્તુ માટે પોતે શું કરવું, તેની ચિંતા તો કરવી જ પડે છે. એટલે તેણે પોતા પૂરતી આ વાત સમજવી જ જોઈએ.

જે સહેજ વિચારી જોઈએ તો આ વાત સાદી છે. ગાંધીજીએ એને એવી રીતે સમજાવી છે. એ કહે છે કે, જો રેંટિયા દ્વારા તરતોતરત કામ

લેવાય, તો મિલ-અને અંકુશો કરતા વહેતું દરેકને કાપડ મળી જાય. ખાદી એવી સાદી ચીજ છે કે તે પેદા કરીને પૂરતું કાપડ લોકો તરત પોતાની મેળે મેળવી લઈ શકે. ફક્ત થોડું આજસ દૂર કરવું જોઈએ. લોકો પાસે ઢગલાબંધ આજસ અને નવરાશ છે, તેને રેંટિયા વાટે કામમાં લેવાં જોઈએ. એમ થાય તો ધણો ફેર પડે. તેથી કરીને દેશનું ધન વધે; આજસ ટળે, બેકારી હટે, — એ પણ મોટો લાભ થાય. અને દેશનું ધન વધે તો લોકોને રાટલો પણ ધધારે મળવા લાગે.

રેંટિયા એવો છે કે તે દરેક લઈ શકે. અનાજ દરેક પકવી ન શકે. દરેક પાસે જમીન ન હોય; ખેડવાની આવડત ન હોય. રેંટિયા માટે એમ નથી. તેથી જ ગાંધીજીએ તેને પોતાના 'સ્વનાત્મક' કાર્યક્રમમાં વચ્ચેનું મુખ્ય સ્થાન આપ્યું છે. એ કાર્યક્રમનાં બધાં કામોની સૂર્યમાળાનો સૂર્ય રેંટિયા છે, એમ તે કહેતા.

આ વસ્તુ આજે પણ સાચી છે. જો આપણે ગાંધીજીની આ શિખામણ

સાચી પાઠી આપીએ, તો કાપડનો સવાલ ઊઠેલી જાય. અને એને એરે બીજું કેટલુંય કામ સહેજ થાય. સૂર્ય ઊગે અને જમ બધું ફૂલેફૂલે છે તેમ.

આ કરી જેવા જેવો ગાંધીજીનો જીવ છે. લોકો અને સરકાર પ્રયત્ન કરે તો ન થાય એવું તો આ નથી લાગતું.

૭-૩-૪૯

મગનભાઈ દેસાઈ

## અમે શું ભણવાના ?

પ્રૌઢશિક્ષણના પ્રચારની બહુ વાતો સાંભળીને એક શાળાના શિક્ષકને પોતાના ગામમાં તે કામ ઉપાડવાનો વિચાર થયો. તેણે એક દિવસ કેટલાક અભણ મોટરાને ભેગા કર્યા અને તેઓ ભણવા ખુશી હોય તો રોજ રાત્રે વર્ગ ચલાવવાની વાત કરી. તે સાંભળીને એક ભાઈ બોલી ઊઠ્યા :

‘અમે શું ભણવાના ? અમારા કરતાં નાનાં છોકરાંને બરાબર ભણાવો તો બહુ છે. અમારે તો બહોત ગર્થ થોડી રહી.’

શિ૦ - છોકરાંને ભણાવવાં તે અમારું કામ છે. તે તો અમે કરીશું. અત્યાર સુધી બરાબર નહીં ભણાવતા હોઈએ તો હવે બરાબર ભણાવીશું. પણ મારે તમારા જેવા મોટાને પણ ભણાવવાં છે. તમે ભણો તો છોકરાંનું શિક્ષણ સુધરે અને સરકાર ફરજિયાત

કળવણી દાખલ કરવા માગે છે તેય સુધરે તથા પ્રજાતંત્ર પણ સફળતાથી આવે.

પ્રૌઢ - પણ અમને હવે પાઠી ફાઠીએ કાના શી રીતે ચઢે ? અમને બારાખડી ભણવાનું અને ગોખવાનું શી રીતે કાવે ?

શિ૦ - તમે બધા પાઠી ફાઠી થઈ ગયા એમ કેમ માનો છો ? તમે તો મોટે ભાગે ૨૫ થી ૪૫ વરસની ઉંમરના છો. હજી તો જીવન છે. અત્યારથી પોતાને ધરડા શા માટે માનો છો ?

પ્રૌઢ - ધરડા તો નહીં. પણ ભણવાનું કામ બાળકોનું. અમે કામ-ધંધામાં પડેલા માણસો હવે શું ભણીએ ?

શિ૦ - તમને તમારા કામધંધામાં ઉપયોગી થશે તે જ ભણાવીશું તો ભણશોને ?

પ્રૌઢ - પણ અમને મોટે ચડશે ? ભણવાનું કાવશે ?

શિં-હા, જરૂર ફાવશે. માણસમાં  
લણવાની ઇચ્છા હોય તો ડાઈ પણ  
ઉંમરે લણી શકે છે. એક રોમ દેશના  
વિદ્વાનની વાત છે કે તે એંશીમે વરસે  
ત્રીઠ લાખ શીખવા લાગ્યો હતો. તેને  
ડાઈ કે પૂછ્યું કે 'આ ધડપણમાં આવી  
અટપટી ભાષા ક્યાં શીખવા બેઠા?'  
ત્યારે તેણે હસીને કહ્યું કે 'મારી આ  
લણવાની ઉંમર નથી શું?'

આપણા ગાંધીજી પણ એવું જ  
માનતા હતા અને ત્યારે જરૂર પડે  
ત્યારે નવો વિષય કે નવી ભાષા શીખી

લેતા હતા. તો તમે ઇચ્છો તો તમે  
પણ જરૂર શીખી શકા.

પ્રો-તો અમે રોજ આવીશું.  
તમારામાં જટલી શક્તિ હોય તેટલી  
વાપરીને અમને શીખવજો.

શિં-તે હું કરવા માયું છું.  
તમારો સાથ હશે તો તેમાં આપણે  
સફળ થઈશું એમાં શંકા છે જ નહીં.  
તમે ચોક્કસ વિશ્વાસ રાખજો કે લણવાને  
માટે ડાઈ ઉંમર મોટી નથી. માણસ  
જિંદગીના અંત સુધી વિદ્યાર્થી રહી  
શકે છે.

વિકલક્ષસ કેહારી

## દોઢ પાઈની ઝાડુની કથા

શહેરનો એક દલાલ હતો.

એ દલાલ ગામડાનો માલ ખરીદી  
શહેરમાં વેચે.

ગરીબ હરિજન બહેનો ઝાડુઓ  
બનાવે તે શહેરમાં લાવી વેચવાનો સોદો  
એણે કર્યો.

એ દલાલે લાખ ઝાડુનો સોદો  
કર્યો.

આ સોદા માટે એણે બીજા નાના  
બેત્રણ દલાલો ગિલા કર્યા. એ દલાલોએ

ગામડાના મુકાદમો શોધ્યા.

ગામડાના મુકાદમો હરિજન-  
વાસમાં પહોંચ્યા.

ત્યાં બહેનો ઝાડુ બનાવતી હતી.  
પેલા મુકાદમે એ ઝાડુઓ ૧૥ પાઈના  
ભાવે ખરીદી.

બીજા ગામડામાંના મુકાદમોએ  
પણ એવી જ રીતે ઝાડુ ખરીદી.

બધી ઝાડુઓ પેલા નાના દલાલોએ  
પેલા મુકાદમો પાસેથી ખરીદી.

મુકાદ્દમોને એની દલાલી મળી. નાનાં દલાલો પાસેથી શહેરના દલાલે બધી ઝાડુઓ ખરીદી. નાના દલાલોને પણ દલાલી મળી. પછી મોટા દલાલે શહેરના વેપારીઓને ઝાડુ વેચી.

મોટા દલાલને એમાંથી સારી દલાલી મળી.

શહેરની બહેનો પેલા શહેરના વેપારી પાસેથી ઝાડુ ખરીદતી.

એક ઝાડુનો એક આનો વેપારીને મળતો. એમાં પણ વેપારીની દલાલી રહેતીજ. ઝાડુની મૂળ કિંમત ૧૫ પાઈ હતી. ગામડાની હરિજન બહેનને એની કિંમત દોઢ પાઈ મળેલી.

પછી દલાલોની આંટીઘૂંટીમાં. ઝાડુએ પ્રવાસો કર્યા.

શહેરની બહેન પાસે ઝાડુ પહોંચી ત્યારે એક આનો એનો થઈ ગયો.

દોઢપાઈની ઝાડુ પર ૧૦૫ પાઈની દલાલી ચડી.

હરિજન ઝૂંપડામાં મહેનત કરનાર હરિજન બહેનને તો દોઢ પાઈજ મળી. ૧૦૫ પાઈ પેલા મુકાદ્દમો અને દલાલોમાં વહેંચાઈ.

ગરીબ બિચારી હરિજન બહેનની બનાવેલી ઝાડુ શહેરની સુખી બહેને વાપરી.

એમાં સેવા તો પેલા દલાલોની થઈ. હરિજન બહેનને તો દોઢ પાઈ જ મળી.

આનું નામ અવળો વેપાર. ઉત્પન્ન કરનાર અને વાપરનાર તદ્દન જુદાં. કોઈ કોઈને ઝોળખે નહીં.

જેવું ઝાડુમાં તેવું જ બીજી વસ્તુઓમાં.

આજનું અર્થશાસ્ત્ર આવું છે. આજનો વેપાર અવિ છે. આજનો શ્રમજીવી આવી રીતે લૂંટાય છે.

ગામડાની પાયમાલીનો ઇતિહાસ દોઢ પાઈની ઝાડુની કુણુ કથામાં લખાયા કરે છે.

પાયમાલી અટકાવવાનો માર્ગ ગાંધીજી બતાવી ગયા છે. તે સમજી લઈને, ખરીદનાર અને ઉત્પન્ન કરનારનો સીધો સંબંધ કરી રીતે બંધાય અને શ્રમજીવીને પૂરો બદલો કેવી રીતે મળે એવો ઉપાય કરવો જોઈએ.\*

દિલજીશ બ. દીવાનજી

\* સ્વામી આનંદે 'હરિજનજીવન'માં આપેલી વિગતને આધારે.

## અમારા કુળમાં અકાળે કોઈ મરતું નથી!

કાશીદેશના એક ગામડામાં એક બ્રાહ્મણ રહેતો હતો. તે ગુણવાન અને સદાચારી હતો. તેના ઘરના નોકરચાકરો પણ શીલ-ધર્મ પાળતા હતા.

તે બ્રાહ્મણને એક પુત્ર થયો. તેનું નામ ધર્મપાલ રાખવામાં આવ્યું. ઉંમર-લાયક થતાં તેને તક્ષશિલામાં એક બણીતા ગુરુને ઘેર ભણવા મૂકવામાં આવ્યો. ધર્મપાલ પોતાના જ્ઞાન અને ગુણથી સૌ શિષ્યોમાં વડો બન્યો.

તે અરસામાં ગુરુનો મોટો દીકરો ગુજરી ગયો. ગુરુ બધા શિષ્યો તથા સગાંવહાલાં સાથે રડતા રડતા મસાણામાં ગયા. ત્યાંથી પાછા ફર્યા બાદ બધા ગુરુને વીંટળાઈને બેઠા, અને કહેવા લાગ્યા :

‘આહા! દેવો સુકુમાર છોડશે હતો? કેવી કુમળી વયે મરણ પામ્યો!’

ધર્મપાલે કહ્યું : ખરેખર સુકુમાર હતો. પણ તે કુમળી વયે કેમ મરણ પામ્યો? કુમળી વયે તે કોઈ મરતું હશે?

બધા બોલી ઊઠ્યા : કેમ ભાઈ, તું

બણતો નથી કે બધાં પ્રાણીઓ મરણ-શીલ છે?

ધર્મપાલ બોલ્યો : બધાંને મરવાનું છે એ વાત સાચી; પણ તે કુમળી વયે નહીં, પાટી વયે!

બધા કહે : શું બધાં પ્રાણીઓ અનિત્ય નથી?

ધર્મપાલ : અનિત્ય છે ખરાં; પણ તેથી કાચી વયે ન મરે, ઘડપણમાં મરે!

બધા : તારે ઘેર શું એવી રીત છે કે કોઈ અકાળે મરે જ નહીં?

ધર્મપાલ : હા! અમારે ઘેર કોઈ અકાળે મરતું હોય એમ જાણ્યું નથી!

ગુરુ આ સાંભળી નવાઈ પામ્યા. તેમણે વિચાર કર્યો કે આ છોકરાની વાતની મારે તપાસ કરવી જોઈએ; અને જો તેની વાત ખરી હોય, તો શાથી તેને ઘેર કોઈ અકાળે નથી મરતું, તે મારે શીખી લાવવું જોઈએ.

તેમણે થોડા દિવસ બાદ સૌને જણાવ્યું કે પોતે દૂર મુસાફરીએ જવાના છે. તેમણે પોતાના બધા નિશાળિયાઓને ભણાવવા-સંભાળવાનું કામ ધર્મપાલને સોંપ્યું.

શુરુએ પ્રથમ તો સ્મશાનમાં જઈ થોડાં હાડકાં ભેગાં કર્યાં. પછી તેમને ધોઈને એક પોટલીમાં બાંધ્યાં. અને તે પોટલીને, ઝાળીમાં ચૂકી તે ધર્મપાલના પિતાને ગામ જવા નીકળ્યા. તે ગામે પહોંચીને તેમણે પૂછપરછ કરીને તેનું ઘર શોધી કાઢ્યું.

ત્યાં પહોંચતાં જ, તેમને જ નોકર પહેલો મળ્યો તેણે તરત તેમના હાથનો ભાર હાથથી લીધો, તેમના હાથપગ ઘોયા, અને તેમને આસને બેસાડી, આવવાનું કારણ પૂછ્યું.

શુરુએ ઉદાસ મોહું કરી, ધર્મપાલના બાપને બોલાવી લાવવા કહ્યું.

ધર્મપાલનો બાપ આવતાં જ, શુરુએ આંખમાં આંસુ લાવીને તેને કહ્યું: 'તમારો દીકરો મારે ત્યાં સારી પેઠે ભણ્યો-ગણ્યો અને ભારે ડાહ્યો થયો. પણ પછી થોડા દિવસ ઉપર અચાનક મરણ પામ્યો. આવો સારો જીવાન છોકરો મરણ પામવાના સમાચારથી એકદમ તમને આઘાત ન લાગે તે માટે હું જાતે તે ખબર કહેવા આવ્યો છું. બધાં પ્રાણીને વહેલું-મોડું મરવાનું જ છે; ડાહ્યા માણસે તેનો શોક ન કરવો જોઈએ.'

પરંતુ ધર્મપાલનો બાપ તો તેની વાત સાંભળી હાથની તાળી પાડીને ફક્ત મોટેથી હસ્યો.

શુરુ તે જોઈ નવાઈ પામી બોલ્યા : ભલા ભાઈ, તું આમ છોકરો મરવાની વાત સાંભળી, તાળી પાડીને હસે છે કેમ? તને આ માઠા સમાચારથી ગાંડપણ તો નથી આવ્યું ?

બ્રાહ્મણે કહ્યું : નારે ના ! મારો છોકરો મરે જ નહીં; બીજું કોઈ મર્યું હશે !

શુરુ : અરે, તારો જ દીકરો મરણ પામ્યો છે; આ તેનાં હાડકાં હું વીણતો આવ્યો છું, તે જો !

બ્રાહ્મણ : એ હાડકાં કોઈ બીજાનાં હશે; અમારા કુળમાં સાત પેઢીથી કોઈ અકાળે મર્યું નથી, મારો દીકરો પણ અકાળે મરે જ નહીં ! આટલું કહી તે બ્રાહ્મણ ફરીથી તાળી પાડીને હસ્યો, અને તે વખતે ઘરનાં બધાં માણસો પણ તાળી પાડીને હસ્યાં.

શુરુ તો આ લોકોની વાત સાંભળી ભારે નવાઈ પામ્યા. તે બોલ્યા : આ જગતમાં કોઈ પ્રાણી કે પદાર્થ નિત્ય નથી; તે દશામાં તમે બધા આવી

ખાતરી ક્રમ કરીને રાખો છો ? તમારા કુળમાં કોઈ અકાળે ન મરે એવો કાંઈ કાયદો છે ? તમે બધા એમ શાથી માનો છો ? તમે મને એનું કારણ સમજાવશો ?

પ્રાજ્ઞણે કહ્યું :

૧. અમારાં કુળમાં અમે સૌ ધર્મ જ આચરીએ છીએ, જૂઠું કદી બોલતા નથી, પાપ-કર્મો ત્યાગીએ છીએ, તથા અનાર્થ કહેવાતાં બધાં આચરણથી દૂર રહીએ છીએ, તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

૨. સન્મન તેમ જ કુર્જનની વાતો સાંભળીને, અમે કુર્જનની વાતો તરફ લક્ષ નથી રાખતા; તથા કુર્જનનો ત્યાગ કરી, અમે સન્મનનો સંગ ત્યાગતા નથી, તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

૩. કોઈ માગે તે પહેલાં અમે (તેની જરૂર જાણી) હંમેશાં દાન કરીએ છીએ; અને આપ્યા બાદ મન જરા પણ બગાડતા નથી. તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

૪. પરણ્યા પછી અમે બીજાની સ્ત્રી તરફ કદી ખોટી નજર કરતા નથી; અમારી સ્ત્રીઓ પણ પૂરી પતિવ્રતા

રહે છે. તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

૫. તે સ્ત્રીઓથી અમને મળેલાં સંતાનો પણ બુદ્ધિશાળી હોય છે, અને વિદ્યાભ્યાસ કરનારાં હોય છે, અને જ્ઞાની હોય છે, તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

૬. અમારા કુળમાં માતા, પિતા, બહેન, ભાઈ, પુત્ર, અને સ્ત્રી એ સૌ પોતપોતાના ધર્મમાં સદા તત્પર રહે છે, તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

૭. અમારા ઘરમાં નોકર-ચાકર, દાસ-દાસી એ સૌ પણ પોતપોતાના ધર્મમાં સદા તત્પર રહે છે, તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

પછી તે પ્રાજ્ઞણે છેવટે કહ્યું :

ધર્મ આચરનારનું ધર્મ રક્ષણ કરે છે; અને સારી રીતે આચરેલો ધર્મ સુખ આપે છે. તેથી, મોટું છત્ર જમ વરસાદમાંથી બચાવી લે છે, તેમ ધર્મ વડે મુશ્કાળેલો મારો પુત્ર ધર્મપાલ અકાળે મરે નહીં. આ હાડકાં બીજાનાં છે !

શુરુઆ સાંભળીને ગોહ્યા : મારી આ મુસાફરી સંકળ થઈ; મને ભારે લાભ



થયો. હું આ શીખવા માટે જ મસાણ-  
માંથી થોડાં હાડકાં વીણી લઈને અહીં  
આવ્યો હતો. તમારો પુત્ર ખુશીમાં છે,

અને તે હંમેશા ખુશીમાં રહેજો ! તમારા  
બુજને ધન્ય છે !

ગોપાલદાસ પટેલ

## પૂરું થતું પખવાડિયું

૧લી માર્ચથી કોલાપુર રાજ્ય વિધિસર  
મુંબઈ પ્રાન્ત સાથે જોડાઈ ગયું છે.  
કોલાપુરના મહારાજને હવેથી વાર્ષિક  
૬૪ લાખનું સાલિયાલું આપવામાં આવશે.

મુંબઈની ધારાસભાએ દારૂબંધીનું બિલ  
પસાર કર્યું છે. આ બિલથી ૧૯૫૦ના  
એપ્રિલની પહેલી તારીખથી મુંબઈ પ્રાન્તમાં  
સંપૂર્ણ દારૂબંધી અમલમાં આવશે.

મધ્યસ્થ ધારાસભામાં નાણામંત્રી  
ડૉ. જોન મયાઈએ ૧૯૪૯-૫૦ માટેનું  
અંદાજપત્ર રજૂ કર્યું છે.

નાણામંત્રીના જણાવવા પ્રમાણે  
અત્યારના કરવેરાનાં ધોરણો અનુસાર આ  
વરસની અંદાજ આવક રૂ. ૩૦૭ કરોડ  
૭૪ લાખ થશે અને અંદાજ ખર્ચ  
રૂ. ૩૨૨ કરોડ ૫૩ લાખ થશે. આમ આ  
વરસે અંદાજપત્રમાં રૂ. ૧૪ કરોડ ૭૯  
લાખની ખાધ અંદાજવામાં આવી છે.  
આ ખાધને પહોંચી વળવા માટે તેમણે  
કેટલાક નવા કરવેરાની દરખાસ્ત મૂકી  
છે. એથી અંદાજપત્રની ખાધ પુરાશે  
અને ૪૫ લાખ રૂપિયાની પુરાંત રહેશે  
એવો તેમનો અંદાજ છે.

કરવેરાની નવી દરખાસ્તોમાં પોસ્ટ-  
કાર્ડના બે ને બદલે ત્રણ પૈસા અને પર-  
બીડિયાના ૬ પૈસાને બદલે બે આના  
સૂચવવામાં આવ્યા છે. આ ઉપરાંત હાથ-  
વણાટ સિવાયના ઝીણા તથા જડા કાપડ  
પરજકાત નાખવાની, ખાંડ પરની મધ્યસ્થ  
જકાત હંદ્રવેટે રૂ. ત્રણથી વધારીને ત્રણ  
રૂપિયા બાર આના કરવાની, સોપારીની  
આયાતજકાત રતલે પાંચ આનાની  
વધારીને સાડાસાત આનાની કરવાની,  
પેટ્રોલ પરની જકાત બાર આનાથી  
વધારીને પંદર આનાની કરવાની સૂચના  
કરવામાં છે.

મુંબઈની ધારાસભામાં નાણાપ્રધાન  
શ્રી. વૈકુંઠલાલ મહેતાએ આગામી નાણા-  
કીય વરસ માટે રજૂ કરેલા અંદાજપત્રમાં  
રૂ. ૩,૫૯,૯૮,૦૦૦ની ખાધ અંદાજવામાં  
આવી છે. પ્રાન્ત બહાર નિકાસ થતી  
વસ્તુઓ પર રૂપિયે ત્રણ પાઈનો વેચાણ-  
વેરા નાખીને, વેચાણવેરામાંથી મુક્ત  
રાખવામાં આવેલી કેટલીક રોજના  
ઉપયોગની વસ્તુઓ તેમ જ પાઠ્યપુસ્તકો  
પર વેચાણવેરા નાખીને તેમ જ છાપાંઓમાં

આવતી બહિરખખરા પર રૂપિયે એક આનાનો કર નાખીને એ ખાદ્ય પૂરી કરવાની નાણાપ્રધાને લલામણ કરી છે.

સામ્યવાદીઓની લાગણ્ય નીચેના રેલવે કામદારોના સંઘોએ તા. ૬મી માર્ચથી પાઠવા ધારેલી હડતાલ સંપૂર્ણપણે નિષ્ફળ નીવડી છે અને બી. બી. એન્ડ સી. આર્થ. તથા છ. આર્થ. પી. રેલવેનું તેમ જ હિંદની બીજી રેલવેઓનું કામકાજ કશા વિક્ષેપ વિના હંમેશ મુજબ ચાલુ રહ્યું હતું.

ખાતાના કામદારોએ પાઠવા ધારેલી હડતાલ પણ નિષ્ફળ નીવડી હતી અને હિંદભરમાં તારટપાલનું કામકાજ હંમેશ મુજબ વ્યવસ્થિત રીતે ચાલુ રહ્યું હતું.

સફળત સરોજિની દેવીના સ્મારક માટે આપણા ગવર્નર જનરલ શ્રી. ચક્રવર્તી રાજગોપાલાચારી, વડા પ્રધાન પંડિત જવાહરલાલ નેહરુ તથા નાયબ વડા પ્રધાન સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલે દય લાખ રૂપિયાનું ફંડ એકઠું કરવાની અપીલ બહાર પાડી છે.

એ જ રીતે ૬મી માર્ચથી તારટપાલ મંદિરોમાં પણ ચડાવવાં તે ભગવાનનું અપમાન કરવા સમાન છે. ભગવાન આપણી આગળથી શેના કંઈ માગે? પણ જો માગે તો નમ્રતા તથા પાપનો પશ્ચાત્તાપ માગે.

ગાંધીજી

પાંચવા જેવાં પુસ્તકો

લોકપોથી

[ પહેલી ]

ભુગતરામ દવે : નરહરિ પરીખ

કિ. રૂ. ૦-૪-૦ ટપાલરવાનગી ૦-૧-૦

ગાંધીજી

ભુગતરામ દવે

કિ. રૂ. ૦-૭-૦ ટપાલરવાનગી ૦-૨-૦

વિષયસૂચિ

૫૪

જીવનમાં કરકસરનું મહત્ત્વ	ગાંધીજી ૧૮૬
ભોજન વખતે	બખતભાઈ મહેતા ૧૯૦
પાણી પીતી વખતે	બખતભાઈ મહેતા ૧૯૦
રીંછ અને બકરો	મગનભાઈ દેસાઈ ૧૯૧
સફળત સરોજિની દેવી	મણિભાઈ દેસાઈ ૧૯૨
કાપડની તંત્રીને લોકલ	મગનભાઈ દેસાઈ ૧૯૧
અમે-તું બાણુવાના ?	વિઠ્ઠલદાસ કોહરી ૧૯૫
દોઢ પાઈની આકુની કથા	દિલ્લિખુરાબ દીવાનજી ૧૯૮
અમારા કુળમાં આજે કોઈ મરત નથી !	ગોપાલદાસ પટેલ ૨૦૦
પૂરું થઈ પળવાડિયું	૨૦૦ ૨૦૩

મુદ્રક અને પ્રકાશક : જીવજીત દાશાભાઈ દેસાઈ, નવજીવન મુદ્રણાલય, કાલુપુર, અમદાવાદ

# લોક જીવન

યથા પ્રજા તથા રાજા

વર્ષ ૧

વાર્ષિક લવાજમ : દેસમાં રૂ. ૩  
જામસિક ૧ ૨

અમદાવાદ, ૧લી એપ્રિલ, ૧૯૪૬

વાર્ષિક  
રૂ. ૧

સંપાદકમંડળ

મયનંભાઈ દેસાઈ  
વિક્રમદાસ કોઠારી  
બલભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ ખેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (તંત્રી)  
કલ્યાણ દેસાઈ (અધ્યક્ષ)

## મૂરંખ મિત્ર

સમજ કે વિવેક જો ન હોય  
તો ગુણ પંણ નકામો નીવડે છે.

એક માણસે રીંછ પાળ્યું હતું. બંને મિત્ર થઈ ગયાં હતાં. એક વાર તે માણસ રીંછને લઈને જતો હતો. બપોરનો વખત હતો; તે રસ્તામાં એક ઝાડ નીચે આરામ કરવા સારું સૂતો. રીંછ પાસે બેઠું હતું.

હવે એવું બન્યું કે, તે માણસ પર માખો આવીને બેસે.

તેથી તેને ઊંઘમાં ખલેલ પડતી હતી. છતાં તે જાંપી ગયો. પણ માખો તેના પર બેસતી હતી.

રીંછ વિચાર કર્યો, આ માખો મારા મિત્રને પજવે છે. લાવ એમને પૂરી કરું. એમ વિચારી તે એક મોટો પથરો પાસેથી ઊંચકી લાવ્યું અને માખો બેઠી હતી તેમના પર ફેંક્યો. આથી માખો ઊડી ગઈને કેટલીક મરી પણ ગઈ હશે. પરંતુ તેની સાથે

રીંછનો મિત્ર પેલો માણસ. પણ મિત્ર કરતાં દાનો દુશ્મન કે શાણો  
મરણુતોલ થઈ ગયો. એથી જ શત્રુ સારો.

આપણામાં કહેવત છે કે મૂરખ ૨૪-૩-૪૬ મગનભાઈ દેસાઈ.

## સાચી દયા

પીંઢારાની આગળ દયા કામ ન કરે એ તો તમે આત્માના અસ્તિત્વ ઉપર હાથ નાખ્યો અથવા તો તમે તેના ગુણનો ઈન્કાર કર્યો. . . . મૂળ વાત એ છે કે આપણામાં બીકે ધર કર્યું છે તેથી સત્ય, દયા વગેરે ગુણો

ખીલી શકતા નથી. તે પછી માનીએ છીએ કે દયા કંઈ ફૂર માણસો ઉપર કામ કરતી નથી. (આપણી) દયા ખાય તેની ઉપર આપણે દયા ખાઈએ એ તો દયા નથી પણ દયાનો ખંદલો છે.

ગાંધીજી

## ‘ઢેડ ભંગીને અલગ રાખે છે’

એક ગામે મોટરમાં બેસતાં હરિજનને માર પડ્યો. તેમાં સર્વાર્થ ભાઈઓની ભૂલ ખતાવવા અમે તે ગામે ગયા અને રાત્રિ રહ્યા. લોકોએ કહ્યું, તમારી વાત બધી સાચી; પણ આ ઢેડ લોકો ભંગીને હલકા ગણે છે તેનું શું? અમે જવાબ આપ્યો : એ વાત સાચી, પણ જો તમને લાગતું હોય

કે કોઈ માણસને જન્મથી અસ્પૃશ્ય ગણવો એ પાપ છે તો તમે પહેલાં ભંગીને અપનાવો. ભંગીનાં છોકરાંને ગામની શાળામાં બેસાડો. ભંગીને મોટરમાં બેસવા દો અને ભંગી પાસે ગામને ફૂલે પાણી ભરાવો. પછી છો ઢેડ લોકો દૂર ભાગતા. ઢેડ લોકો પોતાની ભૂલ તુરત સમજશે.

પરીક્ષિતભાઈ

## કુદરતી કાયદો

સારું સૌને ગમે છે.

આપણને પૂરા નામથી

ખોલાવે તો ગમે છે.

આપણને માન પ્રેમથી

ખોલાવે તો ગમે છે.

આપણને સારી ચીજ આપે

તો ગમે છે.

પૂરું નામ સાંભળવું હોય,

તો બીજને પૂરા નામથી ખોલાવો.

માન પ્રેમ બેઠતાં હોય તો

બીજને માન પ્રેમ આપો, સારી

ચીજ બેઠતી હોય તો બીજને

સારી ચીજ આપો.

જેવું આપો તેવું પામો

અને વાવો તેવું લણો એવો

કુદરતી કાયદો છે.

બળતબાઈ મહેતા

## માનથી ખોલાવો

તમારું નામ તોછડું ન

ખોલો.

તમારા બાળકને તોછડા

નામથી ન ખોલાવો.

તમારે ત્યાં આવે તે કોઈને

તોછડા નામથી ન ખોલાવો તો

તમને સૌ માનથી ખોલાવશે.

તમારા બાળકને સૌ માનથી

ખોલાવશે અને તમારું બાળક તમને

અને સૌને માનથી ખોલાવશે.

બળતબાઈ મહેતા

દેશમાં કરોડો માણસોને પૂરું અન્ન પણ નથી મળતું,

ત્યાં જેઓ પકવાન ખાય છે તે ચોરીનું ખાય છે

એમ કહેવામાં મુદ્દલ અતિશયોક્તિ નથી લાગતી.

## સર્વોદય સમાજનો પાયો

દુનિયાની આજની આખી જીવન-વ્યવસ્થા જ શોષણ ઉપર રચાયેલી છે. અને જ્યાં શોષણ હોય ત્યાં અન્યાય હોવાનો જ. માણસ અજ્ઞાનને લીધે અથવા દુર્બળતાને લીધે અન્યાય સહન કરે છે. કાઈ કાઈ વખત યોગ્ય ઉપાય ન સૂઝવાથી ગમે તેવા સારે નરસે માર્ગે અન્યાયનો પ્રતિકાર કરવા જાય છે અને વધુ સકટમાં સપડાય છે અને આખરે ચિડાઈ જઈને હિંસાનો રસ્તો અપભ્રમર કરે છે.

હવે વસ્તુસ્થિતિ એવી છે કે જ્યાં શોષણ પૂર પોષાય છે તેઓ હિંસાના માર્ગમાં પાવરધા હોય છે. ગરીબ લોકો હિંસાને માર્ગે વળે છે ત્યારે આ ધૂર્ત લોકો વધારે ક્ષાવી જાય છે. ગરીબો અકળાઈને, ચિડાઈને જ હિંસા કરે છે તે બદલ તેઓ ખૂમાખૂમ કરી મૂકે છે, અને તેમને સારી પેઠે ભચડી નાખે છે. આમ ગરીબોને હાથે થતી હિંસા તેમના પોતાના જ વિનાશનું કારણ બને છે.

હિંસા પ્રથમ બીજનો નાશ કરે છે ખરી, પણ આખરે ભરમાસુરની

માફક હિંસા કરનારને પોતાને જ આત્મહત્યા કરવાનો વખત આવે છે.

આ બધું જોઈને મહાત્મા ગાંધીએ દુનિયાને અહિંસાનો માર્ગ બતાવ્યો.

લોકો પૂછે છે કે શોષણ કરવાનું અમે છોડી દઈએ તો અમે જીવીએ કેમ કરીને? હિંદુસ્તાનીમાં એક એવી કહેવત છે કે, 'ઘોડા ધાસકે સાથ યારી કરેગા તો ખાયેગા ક્યા?' ઘોડો જો. ધાસની સાથે દોસ્તી કરવા જાય, તો પોતાનું પેટ શી રીતે ભરે? મહાત્મા ગાંધીએ જોયું કે, આ સવાલનો જવાબ ન આપી શકાય તો દુનિયામાં ચાલતું શોષણ બંધ નહીં થાય અને જ્યાં સુધી શોષણ બંધ નહીં થાય ત્યાં સુધી હિંસા ચાલુ જ રહેવાની. અને તેથી આ શોષણ અટકાવવા માટે તેમણે લોકો આગળ રચનાત્મક કાર્યક્રમ મૂક્યો, અને કહ્યું કે, ઝાઝામાં ઝાઝું, અન્નવસ્ત્રની બાબતમાં તો સ્વાવલંબી થાઓ. જ્યાં સ્વાવલંબન હોય ત્યાં શોષણ નહીં હોય એટલે પછી તમે અહિંસક સમાજ સ્થાપન કરી શકશો. અહિંસક સમાજમાં કાઈ પણ

વ્યક્તિનું અહિંત થતું નથી. બધાનો જ ઉદય કે ઉન્નતિ થઈ શકે છે. તેથી આવા અહિંસક સમાજનું તેમણે 'સર્વોદય સમાજ' એવું નામ પાડ્યું. દુનિયામાં ચાલતી લડાઈઓ, મારા-મારીઓ, લૂંટફાટ, અને શોષણ બંધ કરવાં હોય તો સ્વનાત્મક કાર્યક્રમના પાયા પર અહિંસક સમાજની સ્થાપના કરવી જોઈ એ. એટલે દુનિયામાં રામરાજ્ય સ્થાપન થશે. રામરાજ્ય એ જૂનું પૌરાણિક લોકપ્રિય નામ છે. એનું જ હવે આપણે સર્વોદય સમાજ એવું નવું સર્વમાન્ય નામ પાડ્યું છે. સ્વરાજ્ય એટલે સર્વરાજ્ય. સ્વરાજમાં બધાનો જ બધાની ઉપર હક હોય છે.

## સ્વરાજનો ખરો સ્વાદ

રાષ્ટ્રગીતમાં આપણે ગાઈએ છીએ, અમારી ભારતમાતા સરપર્યામલા છે; તેમાં ધાન્ય એટલું થાય છે કે તેણે કરીને તે ઢાંકાઈ ગઈ છે.

છતાં આપણા દેશમાં દુકાળ પરા-પૂર્વથી પડતા લાગે છે. આજે આપણે પેટ પૂરતું પકવી શકતા નથી; તેથી દર વરસે પરદેશમાં કરોડો રૂપિયા મોકલીને ધૂળ જેવું પણ ધાન આણવું પડે છે.

આવા રાજ્યમાં કોઈ પણ વ્યક્તિ બીજી કોઈ પણ વ્યક્તિ પર અન્યાય કરી શકતી નથી. અને કોઈનાય મનમાં અન્યાય કરવાની ઇચ્છા જ રહેતી નથી.

જેઓ આજસુ હોય છે, લોભિયા હોય છે, વિલાસી હોય છે, જમને એશઆરામ ગમે છે એવા લોકો જ અન્યાય કરવા તૈયાર થાય છે. બીજા પર અન્યાય કરીને જીવવું એ શરમજનક છે એમ જમને લાગે છે, તેઓ ઉધમ, સતોષ, સાદાર્થ, અને માનવપ્રેમને જ ચાહે છે અને પસંદ કરે છે અને તેમના તેજમાંથી જ સત્યાગ્રહની શક્તિ પ્રગટ થઈ શકે છે.

(પૂજા મરાઠી પરથી) કાકાસાહેબ કાકેલકર

ત્રીસ વરસ ઉપર ગાંધીજી પરદેશી કાપડમાં કરોડો રૂપિયા જતા હતા તે બચાવવાનું કહેતા. આજે પણ એ રૂપિયા તો જાય છે; ઉપરાંત અનાજ સાડુ તેનાથી પણ વધારે રૂપિયા આપણે ખરચવા પડે છે.

આ નોનોસૂનો ધો નથી. ને તે નહીં શેકાય તો દેશ ધોવાઈ જશે; તેથી એ વરસ પછી આ ધોવાણ બંધ કરવાનો

નિર્ધાર પડિત જવાહરલાલજીએ જાહેર કર્યો છે. તે કહે છે કે, ભૂખે મરીએ તો ભલે, પણ આ અવદશા તો વધુ વેઠવી ન જોઈએ.

આ નિર્ધાર શી રીતે પાર પડશે ? પ્રજાએ તેમાં મદદ કરવી જોઈશે. ના, એ પૂરતું નથી. ખરું તો એ છે કે, લોકોએ આ બાબતમાં પણ સ્વાવક્ષંબી થવું જોઈએ. સરકારના અંદુશોને કાઢવાનો રાજભોગ એ છે. જ્યાં સુધી અનાજની તંગી હોય, ત્યાં સુધી સોને માફકસરના ભાવથી અનાજ પહોંચાડવાનું કામ કેડિએવું જોઈએ. વેપારીઓ એ ન કરી શકે, કેમ કે તેઓ તેમનો નફો જ જુએ છે અને તંગીનો લાભ લેવાનું પોતાનું પાપી મન રોટી ચકતા નથી. તેથી તેમને ભરોસે રહેવા માટે પ્રજા તૈયાર નથી. એટલે રહી સરકાર. તેને પોતાનો નફો કરવાની દાનત નથી. તેથી તે માફકસર ભાવે અનાજ આપી શકે. પણ તે અનાજ ભાવે ક્યાંથી ? લોકો કાળાં બજારમાં વેચે અને સરકારના સાર્વજનિક વહેંચણી કામને માટે ન આપે, તો સરકાર ક્યાંથી લાવીને આપે ? તેથી તે માગ્યા ભાવ આપીને

પણ પરદેશોમાંથી જે મળે તે લાવે છે. પરિણામે, લોકોના જ કરવેરાના પૈસા બચે છે. આમ સમજીને પણ કાળાં બજાર બંધ થવાં જોઈએ.

સરકાર પાસે બીજો એક રસ્તો છે. તે જમીનમહેસૂલ પેટે પાકનો અમુક હિસ્સો લેવાનું રાખે તો ? તો આપો-આપ અમુક અનાજ તેની પાસે આવી બચે. તેની અસર ભાવતાલ તથા વહેંચણી પર સારી જ થાય. સરકાર આ કરે તો કેવું ?

પણ આ બધી પંચાતો તંગીમાંથી નીપજ છે. તંગી કાઢીએ તો એ બધી ભીડી બચે. તંગી કાઢવા માટે આજસ છાંડીને અન્ન અને વસ્ત્ર વધારે ઉત્પન્ન કરવા મંડી પડવું જોઈએ. તો તે કરનારને સીધો ફાયદો થશે; અને દેશને પણ ફાયદો છે.

ગાંધીજી હમેશ કહેતા, હિંદમાં સાંચું સ્વરાજ્ય જનમાવવું હોય તો અન્ન અને વસ્ત્રની બાબતમાં સરકાર પર પણ આધાર ન રાખતાં પ્રજાએ સ્વાવક્ષંબી બનવું જોઈશે. તો જ સ્વરાજનો તેને સ્વાદ આવશે.



## સ્વચ્છતા અને સમાજ ખાતર

૧. એવી રીતે નાક સાફ કરો કે તમારા હાથ ખગડે જ નહીં.

૨. રૂમાલ કે કપડાનો કંકડો હમેશાં પાસે રાખો.

૩. રસ્તા પરનાં ઝાંડ, સાખો કે ભીતો ઇત્યાદિ વડે હાથ ચોખ્યા કરવા ના કરશો.

૪. નાક ઇત્યાદિ સાફ કરવા ઘોતિયું કે બીજું પહેરેલું વસ્ત્ર વાપરવું એ અસભ્ય છે.

૫. દાતણ એક જગાએ બેસીને જ કરો.

૬. દાતણ વખતે પાણીનો લોટો પહેલેથી સાથે લઈ ને જ બેસો.

૭. દાતણ પૂરું કર્યા પછી ત્યાં ધૂળ વાળીને જ ઊઠો.

૮. ઊંચ ઉતાર્યા પછી દાતણની ચીરને ઘોઈ નાખો ને પછી જ ફેંટી દો.

૯. દાતણની ચીર, કાગળના કંકડો, ચીંચરાં કે કચરો કચુંગમે ત્યાંના ફેંકશો. કચરાની ડોલ કે એવી નક્કી કરેલી જગાએ જ ફેંકો.

૧૦. દાતણનો ઢોયો મોંમાં રાખીને કામ કરવું, વાતો કરવી, ધરો ગણવા જવું કે ફરવા જવું એ ગંદું અને અસભ્ય છે. થાસો એને પાપ કહે છે.

૧૧. હાથપગ ધોયા વિના જમવા ન બેસશો. ધોયા વિના આપણો હાથ કચારેય મોંમાં નાખવા જોતો હોતો નથી.

. ચૂ. પુ. ખાસદ

## અંદાજપત્રોની મોસમ

સરકારી હિસાબી વર્ષ એપ્રિલથી માર્ચ માસ સુધીનું હોય છે એટલે ફેબ્રુઆરી-માર્ચ માસ અંદાજપત્રોની મોસમનજી ગણાય છે. તે દરમિયાન મધ્યસ્થ અને જુદી જુદી પ્રાન્તીય ધારાસભાઓમાં આવક ખર્ચના અંદાજે રજૂ થાય છે અને એ મંજૂર

યથેથી નવા વરસથી એને અંમલ થાય છે. આ પ્રમાણે હાલ જુદી જુદી ધારાસભાઓમાં અંદાજપત્રો રજૂ કરવામાં આવ્યાં છે.

હિંદી સરકારનું અંદાજપત્ર

૧૯૪૯-૫૦ના હિંદી સરકારના અંદાજપત્રમાં ૩. ૩૨૩ કરોડનું ખર્ચ

અને ૩. ૩૦૮ કરોડની આવક બતાવવામાં આવ્યાં છે. એટલે આવક કરતાં ખર્ચ ૩. ૧૫ કરોડનું વધારે થશે એવો અંદાજ કરવામાં આવ્યો છે. આ ઉપરાંત ઉધોગધંધાની ખિસવણીને ઉત્તેજન આપવા માટે ધંધાદારીઓને આવકવેરા વગેરેમાં ૩. ૫ કરોડની રાહત આપવાની છે. તે મળીને કુલ ખાધ ૩. ૨૦ કરોડની ગણવામાં આવી છે. તે ખોટ પૂરવા માટે નવા કરવેરા નાખવામાં આવ્યા છે એમાં નીચેના મુખ્ય છે :

(૧) પોસ્ટ કાર્ડના બે પૈસાને બદલે ત્રણ પૈસા થશે અને કવરના બે આંના થશે.

વિમાની ટપાલ માટે હવે વધુ દર લેવામાં આવશે નહીં.

(૨) કાપડ, સોપારી, ખાંડ અને પેટ્રોલ પર જકાત વધશે. ખર્ચમાં ધ્યાન એવે તેવી મોટી રકમો ત્રણ છે :

(૧) ૩. ૧૫૭ કરોડ સરકારી ખર્ચ (૨) ૩. ૩૩ કરોડ અનાજ ખરીદી માટે મદદ (૩) ૩. ૧૦ કરોડ નિરાશ્રિતોને મદદ.

આ ખર્ચો ધટે નહીં ત્યાં સુધી આવકવેરા ઓછા થઈ શકે નહીં. તે માટે હિન્દુસ્તાન અને પાકિસ્તાન વચ્ચે એક

મેળ થવો જોઈએ અને દેશમાં અનાજનું ઉત્પન્ન વધતું જોઈએ.

મુંબઈ સરકારનું અંદાજપત્ર

નવી સાક્ષના મુંબઈ સરકારના અંદાજપત્રમાં ૩. ૫૩ કરોડનું ખર્ચ અને ૩. ૪૯ કરોડની આવક બતાવવામાં આવ્યાં છે. એટલે આવક કરતાં ખર્ચ ૩. ૪ કરોડનું વધારે થશે. તે ખોટ પૂરવા માટે નીચે મુજબ નવા વેરા નાખવામાં આવ્યા છે :

(૧) પ્રાંતમાંથી બહાર જતી વસ્તુઓ ઉપર નિકાસવેરા નાખવામાં આવ્યો છે અને વેચાણવેરામાંથી મુકા રાખેલી કેટલીક વસ્તુઓ ઉપર વેચાણવેરા નાખવામાં આવ્યો છે. સોના આદીના સોલ્ડ પર સ્ટોપવેરા નાખવામાં આવ્યો છે અને દીવા-પંખા સિવાયની વીજળીના ઉપયોગ ઉપર યુનિટે એક પૈસો વધારવામાં આવ્યો છે તથા છાપાંની જાહેરખબરોના ગિલ્ડ ઉપર રૂપિયે એક આનો વેરા નાખવામાં આવ્યો છે.

આમ વિવિધ રીતે વધેલા ખર્ચની ખોટ પૂરી કરવા સરકારે વિચાર્યું છે. આથી મુંબઈ પ્રાંતમાં માથા દીડ વાર્ષિક

આશરે ૩. બેનો વેરો વધશે અને હિંદ સરકારના વેરામાં માથા દીઠ લગભગ પોણા રૂપિયો વધશે. તેના બદલામાં સરકારે કેળવણી પાછળના ખર્ચમાં વધારો કર્યો છે અને આમોપયોગી ખીજાં કામો કરવાનાં ત્રિચાર્યાં છે. એથી આડકતરી રીતે પ્રજાને લાભ જ થશે. તેને માટે રાજ્યપુશીથી પ્રજાએ પૈસાં આપવા જોઈએ. હાલના સંજોગોમાં એ બોને વધારાપડતો છે એમ કહેલાકને

લાગે છે પણ મેંધવારી બધાની માફક સરકારી તંત્રને પણ નડે જ છે. જમીન મહેસૂલ જેવી આવક સોંધવારીના ધોરણે થાય છે ત્યારે સરકારી ખાતાં-આમાં પગાર વગેરેના ખર્ચો મેંધવારીના ધોરણે થાય છે. એટલે સરકારને મેંધવારીના હિસાબે વિશેષ પૈસા ન મળે તો તેનું કામ ન ચાલે. માટે પ્રજાના બધા વર્ગોએ તેમાં ફાળો આપવો જોઈએ.

વિહંગદાસ દોડારી

## ખોરાક - ૫

મસાલા

ખોરાકનું વિવેચન કરતાં મેં મસાલા વિષે કશું કહ્યું નથી. નિમકને મસાલાના બાદશાહ તરીકે ગણી શકાય. કેમ કે નિમક વિના સામાન્ય માણસ કંઈ ખાઈ જ નથી શકતો. તેથી તેનું નામ સખરસ પણ ગણાયું છે. કેટલાક ક્ષારોની શરીરને આવશ્યકતા છે. તેમાં નિમક આવી જાય છે. એ ક્ષારો ખોરાકમાં હોય જ છે. પણ અશાસ્ત્રીય રીતે રંધાવાથી કેટલાકનું પ્રમાણ ઘટી ગયું હોય, તે નોખા પણ લેવા પડે છે. આવો અત્યંત ઝડૂરી એક ક્ષાર નિમક છે.

પણ જની સામાન્યપણે આવશ્યકતા નથી એવા અનેક મસાલા સ્વાદને ખાતર અને પાચનશક્તિ વધારવાને ખાતર લેવામાં આવે છે. જેવાં કે મરચાં (લીલાં ને સૂકાં), મરી, હળદર, ધાણાજીરું, રાઈ, મેથી, હિંગ ઇત્યાદિ.

આને વિષે મારો અભિપ્રાય પચાસ વર્ષના જાતઅનુભવ ઉપર બંધાયેલો છે કે આમાંના એકયની શરીરને પૂર્ણ રીતે આરોગ્યવાન રાખવા સારું આવશ્યકતા નથી. જની પાચનશક્તિ છેક નબળી થઈ ગઈ હોય તેને, કેવળ ઔષધરૂપે,

નિશ્ચિત મુદતને સારુ ને ધારેલી માત્રામાં લેવાં પડે તો ભલે લે. પણ સ્વાદને સારુ તો તેનો આગ્રહ પૂર્વક નિષેધ ગણાવો જોઈએ. મસાલામાત્ર, નિમક પણ, અનાજ શાકના સ્વાભાવિક રસને હણે છે. જેની જીભ બગડી નથી તેને સ્વાભાવિક રસમાં જે સ્વાદ આવે છે તે મસાલા કે નિમક નાખ્યા પછી નથી આવતો. તેથી જ મેં નિમક લેવું હોય તો ઉપરથી લેવાનું સૂચવ્યું છે. મરચું

### જાત શ્રેષ્ઠ કે વિદા ?

કાશીના રાજના પુરોહિતનું આખું કુટુંબ ટાઢિયા તાવના સપાટામાં ખાઈ ગયું. માત્ર એક નાનો છોકરો રાગનો ઘેરો તોડી નાસી છૂટ્યો. રખડતો રખડતો તે તક્ષશિલામાં આવ્યો, અને ત્યાં ગુરુ પાસે ઘણી કળાઓ અને ઘણા હુન્નર શીખ્યો. પછી જુદા જુદા દેશો જોવાની ઇચ્છાથી ફરતો ફરતો તે સરહદના એક ગામડાંની ભાગોળે આવી પહોંચ્યો.

તે આખું ગામ ચંડાળોનું હતું. પેલો બ્રાહ્મણ તે ગામ ચંડાળોનું જણી, ત્યાંથી ચાલ્યો જવા ઇચ્છતો હતો, પણ

તો હોજરીને અને મોંને બાળે છે. જેને મરચાંની આદત નથી તે પ્રથમ તો મરચું ખાઈ જ નહીં શકે. ઘણાનાં મોઢાં આવી ગયેલાં મેં જોયાં છે. અને એક માણસ, જેને મરચાંનો અત્યંત શોખ હતો, તેનું તો મરચાંએ લરજીવાનીમાં મોત આણ્યું. દક્ષિણ આફ્રિકાના હબસી મસાલાને અડધી જ નહીં શકે. હળદરનો રંગ ખોરાકમાં તેઓ નહીં સાંખી શકે. અંગ્રેજો આપણા મસાલા નથી લેતા.

માંખાજ

રાત પડવાને બહુ વખત ન હતો, અને બીજું ગામ દૂર પણ હોય એમ માની, તે ગામ બહાર એક મોટા વડ નીચે રાતવાસો રહ્યો.

સવારે હજી ભળભાંખણું હતું, તેવામાં તેણે સૂતા સૂતા નજર કરી, તો થોડે દૂર એક ડોસો આંખાના ઝાડથી સાત ડગલાં ઊંચો રહી ક્યું બબડતો હતો. થોડી વારમાં તો તે ઝાડનાં પાકાં પાન ગરી પડવા લાગ્યાં, નવી ફાંખેા ફૂટવા લાગી, મોર બેઠો, અને મરવા દેખાવા લાગ્યા! થોડું વધુ જુએ છે તેટલામાં તો તે મરવા મોટા થઈ સાખો થઈ, અને લાલ-પીળા રંગની

સુંદર પાઠાં ડરીએ પેલા ડોસાની  
ઝાળીમાં ટપોટપ ગરવા લાગી !

ઝાળી ભરાઈ રહી, એટલે ડોસા  
પાણું કાંઈક બોલ્યો; એટલે આંખાનું  
ઝાડ પહેલાં હતું તેવું થઈ ગયું !

બ્રાહ્મણના છોકરાએ નકા ક્યું કે  
મમે તે થાય પણ આપણે આ મંત્ર ડોસા  
પાસેથી શીખી લેવો ! એટલે તે તરત  
ડોસા પાસે ગયો, અને નંને પગે લાગ્યો;  
તથા તેના હાથમાંથી ડરીએ ભરેલો  
ઝાળો ઉપાડી લીધો. તેણે ડોસાને કહ્યું :  
હું પરદેશી છું, અને મા-બાપ વિનાનો છું.  
હું તમારે ત્યાં રહીશ અને તમારું કામ-  
કાજ કરીશ. તમે ભારે ધલમી માણસ  
લાગો છો, અને ધલમી માણસની સેવા-  
સોંપત કરવી એ જ કરવા જેવું કામ છે,  
એમ ડાહ્યા પુરુષો કહે છે.

ડોસાએ કહ્યું : ભલે !

ડોસાને પણ તેની પરણેતર ડોશી  
સિવાય બીજું કોઈ કુટુંબી ન હતું.  
ડોશી પણ આવા કામગરા અને કલા-  
ગરા છોકરાની મદદ મળતાં રાજી રાજી  
થઈ ગઈ.

એક દિવસ ડોસો સખત માંદો  
પડ્યો. તેની એ આખરી માંદગી જ

હતી. તેના પગ બહુ ફાટતા હતા. તેણે  
પેલા છોકરાને લાકડાનું ડીમચું શોધી  
લાવી પોતાના પગ તળે મૂકવા કહ્યું.  
પેલા બ્રાહ્મણે તો ઝટ પોતાની મોટી  
સાથળો તેના પગ નીચે ગોઠવી દીધી,  
અને આખી રાત તે એમ જ જગતો બેસી  
રહ્યો. સવારમાં કાંઈક કળ વળતાં ડોસાએ  
આંખો ઉઘાડી અને એયું તો પોતાના  
પગ છોકરાની સાથળો ઉપર. આખી રાત  
તે છોકરાને હાલ્યાચાલ્યા વિના સુંવાળો  
ટકા આપવા બેસી રહેલો બેઈ, ડોસો  
ગળગળો થઈ ગયો.

પણ હજી ડોસો તો મરવા પડેલો  
જ હતો, તેવામાં વળી ડોસી મરવા  
પડી. તેના ઝાડા, પેશાબ, બિલટી વગેરે  
બધું આ છોકરા મોં જરા પણ બગાડ્યા  
વિના સાફ કરતો. ડોશી પણ તેની સેવા-  
આકરી બેઈ ગળગળી થઈ ગઈ.

બીજા દિવસે છોકરા સાંભળતો ન  
હતો તે વખતે ડોશીએ ડોસાને કહ્યું કે,  
તમારી વિદ્યા આ છોકરાને મરતાં પહેલાં  
આપતા જાજે. ડોસાએ રાજીપુશીથી  
તે કબૂલ ક્યું.

છેવટે ડોસાએ આખરકાળ આવેલો  
જાણી, પોતાની ચકાળે આંખા પકવ-

વાની વિધા છોકરાને શીખવાડી. પણ તેણે તેને ચેતવણી આપી કે, આ વિધા ધારણ કરનારે સાચું બોલવાનો આકરો નિયમ પાળવો પડે છે. જ દિવસે તું જુહું બોલીશ, તે દિવસે આ વિધા જુલાઈ જશે.

પછી ડોસોડોશી મરી પરવારતાં, બ્રાહ્મણનો છોકરો, તેમનું ક્રિયાકરમ પતવી, કાશી તરફ પાછો વળ્યો. રસ્તામાં મોટાં મોટાં નગરોમાં તે પોતાની વિધા વડે અકાળે મેળવેલી ફરીઓ વેચીને બહુ પૈસા કમાયો.

કાશીના રાજાએ તો તેને પોતાની નોકરીમાં જ રાખી લીધો; અને ધીમે ધીમે તે છોકરો રાજાનો વિશ્વાસુ અને માનીતો હજૂરિયો બન્યો.

એક વખત રાજા નગર બહારની વાડીમાં જાળણીએ ગયો. ત્યાં કુર્ચાહુર્ચા પછી મોજાન કરી, થાણીને, તે એક સુંદર તળાવડી ઉપર આવેલા આંખાના ઝાડ નીચે કરેલા ચોતરા ઉપર પથારી પથરાવીને આડો થયો. પેલા બ્રાહ્મણનો છોકરો એકલો પહેરો ખસ્તો ત્યાં બેઠો.

રાજાની નજર આંખાનાં ડાઙખાં ઉપર પડતાં, તેને આ બ્રાહ્મણના

છોકરાના ઇલામની વાત યાદ આવી. તેણે તેને પોતાના દેખતાં એ આંખા ઉપર અકાળે ફરીઓ પકવીને ખવરાવવા કહ્યું. પેલા છોકરો ઉત્સાહમાં આવી જઈ, સાત ડગલાં પાછો ખસી, મંત્ર બોલવા લાગ્યો. થોડી વારમાં તો પાકાં પાન ખરવા લાગ્યાં, ફૂંપળો ફૂટવા લાગી, મોર બેસવા લાગ્યો, અને પછી તો મરવા અને મરવામાંથી પાછી રંગીન સાખો તૈયાર થઈ નીચે ગરવા લાગી.

રાજાએ ખૂબ રાજ થઈ તે સાખો ખાધી, અને તેના સ્વાદનાં ભારે વખાણ કર્યાં.

પછી રાજાએ તેને પૂછ્યું કે, આવી નવાની વિધા તું ક્યાંથી શીખ્યો.

તે સમયે તક્ષશિલા નગર જ વિદ્યાનું જાણીતું ધામ હતું; અને જુદાં જુદાં શાસ્ત્રો જાણનારા કેટલાય નામીયા આચાર્યો ત્યાં રહેતા હતા. પેલા બ્રાહ્મણના છોકરાએ વિચાર્યું કે, 'જે હું ખરું બોલવા એમ કહીશ કે આ વિધા તો હું દૂર સરહદના કોઈ ચંડાળોના ગામમાં ત્યાંના ચંડાળની આકરી કરીને શીખ્યો છું, તો રાજા કદાચ મને તુચ્છકારી કાઢશે; ઉપરાંત હવે આ મંત્ર મને ખરાબર મોટે

થઈ ગયો છે એટલે શી રીતે ભૂટી જવાશે?' એટલે તે તરત બોલી ઊઠ્યોઃ મહારાજા! હું આ ઇલમ તક્ષશિલાના પ્રખ્યાત બ્રાહ્મણ આચાર્ય પાસેથી શીખ્યો છું.

તે ઊકરો આટલું જૂઠું બોલ્યો કે તરત તે મંત્ર તેના મનમાંથી અલોપ થઈ ગયો.

થોડા દિવસ બાદ રાજા ફરીથી એમ ઉઝણીએ નીકળ્યો. તે વખતે તેણે પોતાના જાણીતા ઉમરાવોની સમક્ષ પેલા ઝાડ નીચે બેસી, તે ઊકરાના ઇલમનાં ખૂબ વખાણ કર્યાં; તથા અત્યારે જ સૌને પાઠી કરી ખાવા મળશે એમ જણાવીને પેલા ઊકરાને તેનો મંત્ર અજમાવવા હુકમ કર્યો.

પેલો ઊકરો ઊભો થઈ, સાત ડગલાં પાછો ખસી, મંત્ર બોલવા તયાર થયો, પણ કેમે કર્યો તે મંત્ર તેને યાદ જ આવ્યો નહીં! રાજા રાહ બેઠો અકળાવા લાગ્યો, પણ કશું પહેલાંની પેડે ચવા લાગ્યું નહીં. રાજા બહુ ગુસ્સે થયો. મંત્ર વડે કરીઆ ન લાવીને પોતાની બધા ઉમરાવો સમક્ષ ફજેતી કરાવવા જ તેં આમ કરે છે એમ માની, તેણે

તેને ખૂબ ધમકાવ્યો અને કપરી સજા કરવાની ધમકી આપી.

ત્યારે કરતાં કરતાં તે ઊકરાએ રાજાને સાચી વાત કહી દીધી કે, એ મંત્ર પોતે એક ચંડાળ પાસેથી શીખ્યો હતો, તથા પોતે સાચું બોલે ત્યાં સુધી જ તે મંત્ર પોતાને યાદ રહે તેમ હતું, પરંતુ તે દિવસે જૂઠું બોલીને ચંડાળની વાત છુપાવવા જતાં પોતે એ મંત્ર બોઈ બેઠો છે!

રાજા આ વાત સાંભળી બહુ અકળાયો. તેણે તેને ઠપકા આપતાં કહ્યુંઃ આવો મોટો ખજાનો જની પાસે હોય, તેની જાત વળી જોવાતી હશે! ભલેને લીમડાનું ઝાડ હોય કે એરંડાનું, પણ જ ઝાડ ઉપરથી મગ મળે, તે ઝાડ જ ઉત્તમ ઝાડ કહેવાય. તેમ, બ્રાહ્મણ હોય કે ચંડાળ, જની પાસે વિદ્યા છે, — ઇલમ છે, તેને જ હું તો મોટો માન. તારી બ્રાહ્મણની જાતી જાતના અભિમાનમાં તણાઈ, તેં જે આ ભૂલ કરી છે, નની શિક્ષા તને તો બરાબર થઈ જ ગઈ છે; છતાં મારા રાજ્યમાં આવેલી આ વિદ્યા આવી રીતે બોઈને તેં મને પણ નુકસાન કર્યું છે; માટે હું તને દેશનિકાલની સજા કરું છું.

ગોપાલદાસ પટેલ

## પૂરું થતું પખવાડિયું

દક્ષિણ હિંદમાં આવેલી ફ્રેન્ચ વંસા-હતોએ પોતાના ભાવિનો નિર્ણય કરવા માટે ૧૯૪૯ના ડિસેમ્બરની ૧૧ મી તારીખે લોકમત લેવાનો ઠરાવ કર્યો છે. આ ઠરાવ ફ્રેન્ચ વંસાહતોની ચાર મ્યુનિસિપાલિટીના ચૂંટાયેલા સભ્યોની ખુલ્લી સભામાં કરવામાં આવ્યો હતો. સભામાં કુલ ૨૦૦ સભ્યોમાંથી ૧૯૮ સભ્યો હાજર હતા.

આ લોકમત હિંદી સંઘ તેમ જ ફ્રાંસના નિરીક્ષકોની દેખરેખ હેઠળ લેવામાં આવશે.

## રાષ્ટ્રીય સપ્તાહ

‘લોકજીવન’ના આવતો અંક બહાર પડે તે પહેલાં રાષ્ટ્રીય સપ્તાહ પૂરું થયું હશે. આપણી રાષ્ટ્રીય લડતના ઇતિહાસમાં રાષ્ટ્રીય સપ્તાહનો ભારે મહિમા છે. એક રીતે જોતાં આઝાદી માટેની આપણી લડતનો આરંભ રાષ્ટ્રીય સપ્તાહથી જ થયો એમ કહી શકાય. એ પહેલાં પણ આપણા પ્રજાકીય આગેવાનો પરદેશી સરકારના અન્યાયો સામે લડત ચલાવતા હતા એ ખરું. પણ તે લડત જુદા પ્રકારની હતી. સરકારના અન્યાયો સામે વિરોધ ઉઠાવવો, સભાઓ ભરી સરકારની રાજનીતિ વખોડતાં ભાષણો કરવાં અને

સંરક્ષણ તેમ જ બંધાણીય પ્રશ્નોને અંગે વિચાર કરવાને રાષ્ટ્રસમૂહના જુદા જુદા દેશોના વડા પ્રધાનોની પરિવહ લંડન મુકામે રકમી એપ્રિલે મળશે.

કાશ્મીરના લોકમતના નિયામક તરીકે અમેરિકાના નૌકા સેનાપતિ નીમીઝની નિમણૂક કરવામાં આવી છે. નીમીઝ બધા મહાયુદ્ધ વખતે પ્રયાંત મહા-સાગરના સાથી રાજ્યોના નૌકાદળના સર સેનાપતિ હતા. કાશ્મીરની સરકાર લોકમતના નિયામક તરીકે નીમીઝની વિધિપૂર્વક નિમણૂક કરશે. મ

ઠરાવો કરવા વગેરેનો એમાં સમાવેશ થતો હતો. પણ સરકાર જે એ વિરોધને ન ગણકારે તો તેની સામે કશા અમલી પગલાનું એ કાર્યક્રમમાં સ્થાન નહોતું. એ લડતને બંધારણપૂર્વકની લડત તરીકે ઓળખાવવામાં આવતી. વળી આ લડત દેશના મૂડીભર ભણેલાગણેલા લોકોમાં જ મર્યાદિત હતી. દેશની કરોડોની આમજનતાને એમાં સ્થાન નહોતું.

૧૯૧૯ની સાલથી પરિસ્થિતિ બદલાઈ. ૧૯૧૪-૧૯૧૮નું મહાયુદ્ધ પૂરું થયું હતું અને ઇંગ્લંડ તથા મિત્રરાજ્યો વિજયી નીવડ્યાં હતાં. એ યુદ્ધમાં



હિંદે ઇંગ્લંડને નાણાં; માણસો અને ખીલ સાધનસામગ્રીની અદ્યત્ન મદદ આપી હતી. આ કીમતી મદદના બદલામાં તેમ જ એ યુદ્ધ દરેક પ્રજાનો આત્મ-નિર્ણયનો હક સ્થાપિત કરવા માટે, જગતમાં ન્યાયપૂર્વકની વ્યવસ્થા સ્થાપવા માટે લડવામાં આવે છે એવી જાહેરાત ઇંગ્લંડના જવાબદાર રાજપુરુષોએ વારં-વાર કરી હતી તે ઉપરથી મહાયુદ્ધનો વિજયી અંત આવતાં બ્રિટિશ સરકાર હિંદને કંઈ નહીં તો થોડા રાજકીય સુધારા આપશે એવી આશા દેશમાં પેદા થઈ હતી.

પણ થોડા જ વખતમાં હિંદની એ આશા ધૂળમાં મળી ગઈ. ધારવા કરતાં ઊલટું જ બન્યું. બ્રિટિશ સરકાર હિંદને રાજકીય સુધારા આપવા માગતી નહોતી એટલું જ નહીં પણ હિંદ પરની પોતાની જાડ પધુ મજબૂત બનાવવા આહતી હતી. અને અગમચેતી વાપરીને, હિંદની આશા ફળીભૂત ન થવાને કારણે દેશભરમાં અસંતોષ બ્યાપે અને તે કોઈ ક્રાંતિકારી ચળવળનું સ્વરૂપ ધારણ કરે તેને અગાઉથી જ ડામવા માટે તેણે પેરવી કરવા માંડી. આ માટે તેણે દેશભરમાં ‘કાળા કાયદા’ને નામે બાણીતો થયેલા રોલેટ કાયદો પસાર કર્યો.

આ કાયદાનો ખરડો બહાર પડ્યો. ત્યારે હિંદભરમાં એની સામે ભારે વિરોધ ફાટી નીકળ્યો. કેમ કે હિંદમાં જે થોડું

ઘણું નાગરિક સ્વાતંત્ર્ય રહ્યું હતું તેના પર એમાં તરખ મારવામાં આવી હતી. આથી દેશના નરમ-ગરમ બધા રાજકીય પક્ષોએ એને એકે-અન્યે વખોડી કાઢ્યો.

પણ હિંદમાંની બ્રિટિશ નોકરશાહી પ્રજાના વિરોધને સાંભળવાને ટેવાયેલી નહોતી. એટલે લોકલાગણીની પરવા ક્યો વિદા ધારાસભામાં એ કાયદો પસાર કર્યો.

પણ આ વખતે નોકરશાહીએ પોતાની ગણતરીમાં ખેલવહેલી થાપ ખાધી. રોલેટ કાયદા સામે ગાંધીજીએ ઉઠાવેલા વિરોધની પરખ કરવામાં તે ભીંત ભૂલી હતી. રોલેટ કાયદો પાછો ખેંચી લેવા બાબતની ગાંધીજીની વિનવણી સરકારે માન્ય ન કરી એટલે તેમણે એનો લંગ કરવાની તૈયારી કરી અને એને માટે તેમણે સત્યાગ્રહ સભાની સ્થાપના કરી. આ રીતે હિંદની આઝાદીની લડતમાં ગાંધીજીએ સીધા પગલાંનું તત્ત્વ દાખલ કર્યું.

ગાંધીજી સરકાર સાથેની આ લડતમાં આમપ્રજનો સાથ પણ લેવા ચહાતા હતા. એટલે તેમણે સત્યાગ્રહની લડતનો આરંભ દેશબ્યાપી હડતાલથી કરવાનો નિર્ણય કર્યો. એને માટે ૧૯૧૯ના એપ્રિલની ૬ઠી તારીખ નક્કી કરવામાં આવી. એ દિવસે ગાંધીજીએ લોકોને પોતપોતાનો કામધંધો બંધ રાખવાની, ચોવીસ કલાકનો ઉપવાસ કરવાની અને પોતપોતાના ધર્મ

પ્રમાણે પ્રાર્થના કરવાની અને એ રીતે આત્મશુદ્ધિ કરવાની તથા સભા ભરીને રોલેટ કાયદા સામે પોતાનો વિરોધ વ્યક્ત કરવાની હાકલ કરી. દેશે ગાંધીજીની આ હાકલ વધાવી લીધી અને ફફી એપ્રિલે દેશભરમાં શહેરો તથા ગામડાંઓમાં લોકોએ ગાંધીજીની સૂચના પ્રમાણે ભારે ઉત્સાહથી પ્રથમ સત્યાગ્રહદિનની ઉજવણી કરી. આમ રોલેટ કાયદા સામેની લડતનો સંદેશ હિંદની આમજનતા સુધી પહોંચી ગયો અને તેનામાં અપૂર્વ જાગૃતિ આવી.

પણ દુર્ભાગ્યે એ અરસામાં દેશના કેટલાક ભાગોમાં અને ખાસ કરીને પંજાબમાં તોફાનો ફાટી નીકળ્યાં. આ તકનો લાભ લઈને સરકારે આ લોકલડતને ઊગતી દાળી દેવાનો નિશ્ચય કર્યો, અને પોલીસ તથા લશ્કરની મદદથી ભારે કૂરતાપૂર્વક એ તોફાનો દાળી દીધાં.

પણ પંજાબમાં તો તેણે માઝા મૂકી. ત્યાં આગળ તેણે લશ્કરી કાયદો જાહેર કર્યો અને લોકોનો જુસ્સો દાળી દેવા માટે પારાવાર જુલમો કર્યો અને ૧૩મી એપ્રિલે અમૃતસરમાં જલિયાંવાલા ખાંગના હત્યાકાંડમાં તો એની અનધિયર્ષ. ત્યાં આગળ સભામાં એકઠા થયેલા માનવસમુદાયને ઘેરીને બેશૂભ ગોળીબાર કરવામાં આવ્યો અને તેમાં સીપુરુષ બાળકો સહિત હજારો લોકોએ પોતાના જાન

ગુમાવ્યા. આ રીતે, ૧૯૧૬ની સાલનું ફફીથી ૧૩મી એપ્રિલનું અઠવાડિયું અન્યાય સામે માથું ઊંચકવાના હિંદની પ્રજાના અહમ્ નિશ્ચય અને સરકારના નિર્ણય દમન માટે યાદગાર બની ગયું.

ત્યાર પછી દર વરસે આપણે એને સમ્પૂર્ણ સપ્તાહ તરીકે ઊજવતા આવ્યા છીએ. આપણે સ્વતંત્ર થયા તે પહેલાં એ સપ્તાહ દરમિયાન આપણે આઝાદી માટેની આપણી પ્રતિજ્ઞા યાદ કરતા અને એને માટે કાર્ય કરવાનો આપણે સંકલ્પ દઢ કરતા. હવે આપણે સ્વતંત્ર તો થયા છીએ પણ એ સ્વતંત્રતાને પગભરે કરવાની હજી જાણી છે. તો એ સપ્તાહ દરમિયાન આવેલી સ્વતંત્રતા-પગભર કરવાનો યથાશક્તિ પ્રયત્ન કરવાનો આપણે સંકલ્પ કરીએ.

મણિભાઈ દેસાઈ

### વિષયસૂચિ

	પૃષ્ઠ
મૂરખ મિત્ર	મગનભાઈ દેસાઈ ૨૦૫
સાચી દયા	ગાંધીજી ૨૦૧
‘દેડ ભગીને અલગ રાખે છે’	પરીક્ષિતલાલ ૨૦૧
ફેરતી કાયદો	બળભાઈ મહેતા ૨૦૭
આનંદી બેલાનો	બળભાઈ મહેતા ૨૦૭
સર્વોદય સમાજનો પાયો	કાકાસાંબ કાલેલકર ૨૦૮
સ્વચાન્દ્રો ખરો સ્વાદ	મગનભાઈ દેસાઈ ૨૦૮
સ્વચ્છતા અને સમાજ ખાતર	મૂનુ પુનુ બારોડા ૨૦૯
અંદાજપરોની મોસમ	વિક્રમદાસ કોઠારી ૨૧૧
ખાસક — પ	ગાંધીજી ૨૧૩
જલ્દ એક કે વિચાર ?	ગોપાલદાસ પટેલ ૨૧૪
પડે થઈ પખવાડિયું	મગ ૨૧૬
રાષ્ટ્રીય સપ્તાહ	મણિભાઈ દેસાઈ ૨૧૮

# લોક જીવન

જે આના

યથા પ્રજા તથા રાજા

વર્ષ ૧

જાન્યુઆરી ૧૭

વાર્ષિક લગ્નમ દેશમાં શ્રી ૩  
જાન્યુઆરી, ૧૯૨૨

અમદાવાદ, ૧૫મી એપ્રિલ, ૧૯૪૬

વાર્ષિક લગ્નમ દેશમાં  
શ્રી ૫ શ્રી ૮

સા પાઠકમ હજી

મગનભાઈ દેસાઈ

ગોપાલદાસ પટેલ

વિક્રમદાસ દેસાઈ

મણિભાઈ દેસાઈ (તત્ત્વ)

બલભાઈ મહેતા

છાવરદાસ દેસાઈ (અવરુપ ૫૦)

## ચોજના અને તેનો અમલ

[ઈસપતી એક વાત]

ચોજના કરવી અને તેનો અમલ કરવો એ બેમાં કેટલું બધું અંતર છે?

એક વખત બધા ઉંદરોએ સભા ભરી. તેઓ કહે, 'આ બિલાડીના ત્રાસથી તો તોબા. તેનો કાઈક ઉપાય કર્યો જ નથી? આ ત્રાસમાં તો બિલાડી જ કેમ?'

નવજીવાન ઉંદરો કહે, 'આપણે કોઈક યુક્તિ કાઢવી

જ બેઈએ. કશીક એવી ચોજના વિચારી કાઢવી બેઈએ, કે બિલાડી કોઈ રીતે ફાવે જ નહીં.'

ભાતભાતના વિચારો સભામાં રજૂ થયા. પણ તેમાંથી એકે કામનો ન લાગ્યો. છેવટે એક અખરાક નાનો ઉંદર કહે, 'જુઓ, મને એક વિચાર આવ્યો છે. એ એવો છે કે, તથી હમેશ માટે ઉકેલ થઈ જાય. હું એમ કહું છું કે,

ખિલાડીને કોટે ઘંટડી બાંધી દઈએ તો કેવું! પછી તે છાની-માની કદી આપણા ઉપર હલ્લો નહીં કરી શકે. ઘંટડી ખખડે કે આપણે છૂ થઈ જવું.’

બધા નવજુવાન ઉંદરો આં યુક્તિ સાંભળી ખુશ ખુશ થઈ ગયા. તેઓ પોતાના મહા યુક્તિખાજ મિત્રની બુદ્ધિનાં મનમાં વખાણ કરવા લાગ્યાં. હવે ખિલાડી જખ મારે છે, એમ જ એમને ઘડીભર તો થઈ ગયું!

એવામાં એક ઘરડો ઉંદર કહે, ‘આ જુવાનિયાની વાત તો ઉમદા છે. જે એમ થાય તો ટાઢે પાણીએ ખિલાડીની ખસ જાય. પણ એક વાત છે—ખિલાડીને કોટે ઘંટડી કોણ બાંધશે?’

સભા ઓચિંતી વિચારમાં પડી ગઈ. સૌને લાગ્યું કે, આ મુદ્દો સાચો છે; એકડા વગરનાં મીડાં મૂક્યા કરવાથી શું વળે? ચોજના તો આપાદ છે; પણ એના અમલનું શું?

૭-૪-૪૬.

મગનભાઈ દેસાઈ

## નિર્ભયતા

સત્ય અને અહિંસા બંને નિર્ભયતા માગે છે. તે ન હોય તો ઘડીએ ઘડીએ અસત્ય આવી જવાનો સંભવ છે. અને અસત્ય થયું એટલે હિંસા તો છે જ.

તેથી ભલે જગત હસે કે મૂંઝખ કહે કે છવંતા દાંટે કે ભૂખેતરસે રિખાવે—આપણે તો સત્ય જ કરવું છે. આ કામ નિર્ભયતા વિના ન થઈ શકે.

## માદક પદાર્થો

તાડી

તાડીનું સમર્થન પારસી બાઈઓ તરફથી પુષ્કળ થયું છે. તેઓ કહે છે કે, તાડીમાં માદકતા છે ખરી, પણ તાડી ખોરાક છે અને સાથે સાથે બીજા ખોરાકને હજમ કરવામાં મદદ કરનારી છે. આ દલીલ મેં બહુ વિચારી છે, અને એ વિષે સારી ચેઠ વાંચ્યું છે. પણ તાડી પીનારા ઘણા ગરીબોની જે દુર્દશા મેં જોઈ છે તે ઉપરથી હું એવા નિર્ણય પર આવ્યો છું કે, 'મનુષ્યના ખોરાકમાં

તાડીને કશું સ્થાન આપવાની જરૂર નથી.

જે શુણોનું આરોપણ તાડીમાં કરવામાં આવે છે તે બધા આપણને બીજા ખોરાકમાંથી મળી રહે છે. તાડી ખજૂરીના રસમાંથી બને છે. ખજૂરીના શુદ્ધ રસમાં માદકતા બિલકુલ નથી. શુદ્ધ રૂપમાં તે નીરાને નામે ઓળખાય છે. તે ખોરાકની ગરજ સારે છે. નીરાને શેરડીના રસની જેમ ઉકાળવામાં આવે તો તેમાંથી બહુ સરસ ગોળ પેદા થાય છે.

ગાંધીજી

## એ-વાત છોડો

અંધારી રાત્રિ હતી. એક ગામે અમે હરિજનવાસમાં વણકર-ચમારોનાં ૪૦ કુટુંબીઓને ભેગાં કર્યાં. અને તેમનાં બાળકોને ગામની શાળામાં દાખલ કરવા સમજાવ્યા. લોકો

રાજ થયા અને શાળામાં જવા યોગ્ય ૩૦ બાળકોનાં નામ આપ્યાં. પછી અમે ભંગી વાસમાં જવા નીકળ્યા. વણકરો ક્ષાનસ લાવ્યા અને એક આગેવાન હરિજન અમને ભંગીવાસ

આગળ લઈ ગયા. રસ્તામાં એક સવર્ણુ ભાઈએ વાત કરી. ‘આ ગામે વણકર-ચમારેનો કૂવો પંદરેક વર્ષ ઉપર હરિજન સેવક સંઘે કરાવેલો છે. તે છે. પણ ભંગીને કૂવાની બહુ તકલીફ

છે.’ એટલે કોઈએ કહ્યું : ‘ભંગી લોકો વણકર-ચમારને કૂવે પાણી ભરે તો શો વાંધો છે?’ એટલે જ્ઞાનસ લઈ સાથે આવનાર વણકરે જણાવ્યું : ‘એ વાત છોડો.’

પરીક્ષિતલાલ મજુરદાર

### બેની લડાઈમાં ત્રીજો ફાવે

બુદ્ધ ભગવાનના કેટલાક પ્રાધુઓ એક ગામના ઉતારામાં ચોમાસું કરવા રહ્યા હતા. ગામલોકોએ પોતાની છત પ્રમાણે તેમને બરછટ કે સુંવાળા એવા કામળા-કામળી ઓઢવાપાથરવા આપ્યાં હતાં. ચોમાસું પૂરું થતાં સાધુઓ પોતપોતાને મળેલી ચીજ સાથે લઈને કે પાછળ મૂકીને ચાલવા લાગ્યા. છેવટે બે સાધુઓ બાકી રહ્યા. તે વખતે તે ઉતાવળમાં બે બરછટ ગુણપાટ અને એક સુંવાળું બનૂસ એમ ત્રણ વાનાં બાકી રહ્યાં. તે વખતે તે બેમાં તકરાર પડી કે પેલું

સુંવાળું બનૂસ કોણ લે? તેવામાં તે ગામે થઈને પસાર થતા એક ઉપનંદ સાધુને તેમણે જોયો. તે સાધુને આવા અધડાઓમાં કાજપણું કરવાનો શોખ હતો, અને તેમાંથી તે લાભ પણ બહુ ખાટતો. તેણે તરત તે અધડાનો નિકાલ લાવી આપવાનું કબૂલ કર્યું; અને પેલાં બે બરછટ ગુણપાટ પેલા બેને એક એક કરીને વહેંચી આપ્યાં, અને પેલું સુંવાળું બનૂસ પોતે લીધેલી મહેનત પેટે કાયદેસર પોતે જ રાખ્યું! પેલા બે મોં વકાસીને જોતા રહ્યા. પછી જ્યારે તેઓ

ખુદ્ધ ભગવાનને મળ્યા ત્યારે તેમણે ઉપનંદ વિષે ફરિયાદ કરી. ખુદ્ધ ભગવાને જવાબમાં તેમને નીચેની વાત કહી:

ગંગા કિનારે એ જળ-ખિલાડીઓ રહેતી હતી. એક વખત તેમાંની એકે રોહિત જતનું મોઢું માછલું પકડ્યું. પણ તે તેને જોર કરીને અંદર ખેંચી જવા લાગ્યું. ત્યારે તે જળખિલાડીએ બીજને કહ્યું કે, 'તું જો મદદ કરે તો આપણે બંને થઈને આને બહાર ખેંચી કાઢીએ, અને પછી બંને જણ આનંદથી તેને ખાઈએ; પણ હું એકલી તો હવે તેને વધુ વખત પકડી પણ રાખી શકીશ નહીં!'

પેલી બીજ જળખિલાડી તરત તેની મદદે ગઈ, અને પછી બંનેએ મળીને તે માછલું બહાર ખેંચી કાઢ્યું. રોહિત માછલાનું માથું અને પૂંછડી

નકામાં હોય છે; વચ્ચે ભાગ જ સારો ગણાય છે. પેલી બે જળખિલાડીઓમાં હવે તકરાર પડી! એ માછલાનો વચ્ચે ભાગ કોણ લે? મહેલી ખિલાડી કહે કે તેને પહેલું મેં પકડ્યું હતું એટલે મારો હક કહેવાય; ત્યારે બીજ કહે કે, મેં મદદ ન કરી હોત તો તારે છોડી જ દેવું પડ્યું હોત, માટે મારો હક કહેવાય!

આ તકરાર લાંબી ચાલી; અને તે બેમાંથી એક પણ કશી સમજૂતી ઉપર આવવા તૈયાર ન થયું. તે વખતે ત્યાં થઈને એક શિયાળ જતું હતું. બંનેએ તેને બોલાવીને તકરાર વિષે તેને વાત કરી, તથા કાયદેસર બંનેને ભાગ વહેંચી આપવા જણાવ્યું. શિયાળે કહ્યું કે, ભલભલી તકરારો મેં ચૂકવી આપી છે; તો આ તકરાર તો

નાની સરખી છે! પણ તમે  
બંને મારો ચુકાદો કબૂલ રાખવા  
બંધાઓ, તો જ હું તમારા  
ઝંઘડામાં વચ્ચે પડું!

બંને જળખિલાડીઓ તેનો  
ચુકાદો માથે ચડાવવા કબૂલ થઈ.  
પછી શિયાળે પેલા માછલાના  
ત્રણ ટુકડા કર્યા: માથું પહેલીને  
આપ્યું; પૂંછડું બીજીને આપ્યું,  
અને વચ્ચે ભાગ પોતાની  
મહેનતના બદલા તરીકે પોતે  
યઈને રસ્તો પકડ્યો!

બંને જળખિલાડીઓ માં  
!કાસીને બેઈ રહી: પછી  
તેમાંની પહેલી બોલી કે, જે  
આપણે બંનેએ સમજીને વચ્ચે  
ભાગ થોડો થોડો લીધો હોત,  
તો આમ એકને સૂકું માથું  
અને બીજીને ચવડ પૂંછડું લેવાનો  
વારો ન આવત!

પેલું શિયાળ ન્યારે વચ્ચે  
ભાગ લઈને પોતાની શિયાળવી

પાસે ગયું, ત્યારે તે રાજ્યતી  
પૂછવા લાગી કે, તમે પાણીમાં  
પેસી શકતા નથી, છતાં ભલ-  
ભલા માછી-મારના હાથમાં પણ  
ન આવે તેવા રોહિત માછલાનો  
વચ્ચે ભાગ કેવી રીતે લાવ્યા?

શિયાળે કહ્યું: તકરાર પડ-  
વાથી પાણીઓ નુકસાનમાં ઊતરે  
છે; બે જળખિલાડીઓની તક-  
રારમાં મને આ ઉત્તમ માછલાનો  
ઉત્તમ ભાગ મળ્યો છે.

બે જળમાં ન્યારે તકરાર  
પડે છે, ત્યારે તેઓ ત્રીજા પાસે  
ન્યાય કરાવવા દોડે છે. એ ત્રીજે  
તેમનો કાજ થાય છે અને  
પોતાનું પેટ ભરે છે! એ ત્રીજે  
જેટલું પડાવી જાય છે, તેનો  
દશમો ભાગ પણ બે પેલા  
બેમાંથી એક જણ પણ જતો  
કરે, તો તકરાર જ ઊભી ન  
થાય, અને બધો લાભ એ બે  
જળમાં જ વહેંચાય!



## બે ડોસા

બે ડોસા હતા. બહુ વખતથી જત્રા કરવા જવાના મનોરથ તેઓ સેવતા હતા. પણ ઘરસંસારની જાળજીને કારણે એમનાથી નીકળાતું ન હતું. એમાંના મોતીભાઈ સામાન્ય હાલતના હતા પણ સંતોષી હતા. મનોરભાઈ આધે-પીધે સુખી હતા. પાસે બે પૈસાનો જીવ પણ હતો, પણ માયામાં ગળાં સુધી ફેલાયા હતા.

બંનેએ જોયું કે વરસ ઉપર વરસ ચાલ્યાં જાય છે અને જત્રા તો રહી જ જાય છે. છેવટે એક વખતે બેય જત્રાએ જવા તૈયાર થઈ ગયા.

મોતીભાઈએ એમની આઠ ગાયોમાંથી ત્રણ વેચી દીધી અને જત્રાનાં નાણાં ઊભાં કરી લીધાં. ખીજી ગાયો એના છોકરાને બળાવી અને એ તો નચિંત થઈને જત્રા

માટે નીકળી ગયા. છોકરાએ પણ વાપના કહ્યા પ્રમાણે બધી જવાબદારી માથે લઈ લીધી. મનોરભાઈને સો વીધાં જમીન હતી અને બીજા ઘણા ઘરખટલો હતો. એમને ચાર છોકરાઓ હતા પણ પાછળથી એ બધું સાચવશે કે ઉડાવી દેશે એવી ડોસાને ચિંતા રહ્યા કરતી. ઘરના વહીવટની ઝીણી ઝીણી સમજણ પાડીને એ ડોસાય નીકળ્યા તો ખરા પણ એમના મનમાં ચિંતાનો બોજો ભરેલો જ રહેતો.

મુસાફરી લાંબી હતી. બેય સાથે હળીમળીને મુસાફરી કરતા હતા. મોતીભાઈના મોઢે બારેય પહોર ભગવાનનું નામ રહેતું. મનોરભાઈને વારંવાર ઘરની ચિંતા થઈ આવતી. જત્રાણુને જોઈને કેટલાક ગામના લોકો એમની પરોણાગત કરતા. કોઈ ઉતારે આપતા, કોઈ

ભોજન આપતા તો કોઈ જંઝરી સગવડ પણ કરી આપતા. ઈ

પણ વચ્ચે એક મુલક એવો આવ્યો કે એમાં ભયંકર દુકાળ હતો. ત્યાંથી પસાર થતી વખતે મોતીભાઈ એક ઘરે પાણી પીવા ગયા. ત્યાં એમણે શું જોયું ! એ ઘરમાં તો ડોસી ડોસો અને છોકરાં ભૂખથી મરવા પડ્યાં હતાં.

મોતીભાઈએ થેલો ઉતારીને મરણપથારીએ પડેલાંને પાણી લાવીને પાયું. બજારમાંથી ચીજ વસ્તુ લાવીને રાખબનાવી આપી. મનોરભાઈ તો થોડી રાહ જોઈને મોતીભાઈ આગળ આવી રહેશે એમ માનીને આગળ વધ્યા. પણ મોતીભાઈ તો મરવા પડેલાંની સારવારમાં બીજું બધું ભૂલી ગયા. બે ત્રણ દિવસે એ ઘરના લોકો ટટાર થયા પછી મોતીભાઈએ કાયમ માટે એ કુટુંબ ઊભું થઈ

જાય એ હેતુથી ઘર માલિકને બે બળદ લાવી આપ્યા. ઘરમાં થોડું અનાજ પણ ભરી આપ્યું. આમ એમના પૈસા ખૂટી ગયા. એટલે એ તો ભગવાનનો પાડ માનીને જત્રાએ જવાનું છોડીને ઘર ભણી પાછા વળ્યા.

મનોરભાઈ ઠઠ તીરથના ધામમાં પહોંચ્યા ત્યાં સુધી એમણે મોતીભાઈની રાહ જોઈ પણ એમનો ભેટો એમને ક્યાંથી થાય? છેવટે મનોરભાઈએ માન્યું કે કદાચ બીજે રસ્તે એ આગળ પહોંચી ગયા હશે. એ મંદિરમાં ભગવાનનાં દર્શન ગયા ત્યારે બારણા આગળ તો લોકોની ઠઠ લાગેલી હતી. અંદર જવાની જગ્યા પણ ન મળે. મનોરભાઈ તો દૂર રહ્યા રહ્યા ભગવાનનાં દર્શન કરવા લાગ્યા. એ વખતે એમણે શું જોયું ? મંદિરના ઝાંખા દીવાના પ્રકાશમાં ભગવાન

ની આગળ જ મોતીભાઈની ટાલ ચળકતી હતી. એમને થયું કે આ તો ઠેઠ મૂર્તિ પાસે પહોંચી ગયો છે કે શું? હું દરવાજે ઊભો રહું અને એને પકડી પાડું. એ તો રાહ જોતા ઊભા પણ મોતીભાઈના ભેટા એમને થયો જ નહીં.

મનોરભાઈ જત્રા પૂરી કરીને પાછા ફર્યા. રસ્તામાં મોતીભાઈએ સારવાર કરી હતી એ ગામમાં અને એ કુટુંબમાં જ મનોરભાઈ વિસામો ખાવા રોકાયા. પેલા કુટુંબે મનોરભાઈની બહુ સારવાર કરી અને તેમના જેવા જ જત્રાએ નીકળેલા ડોસાએ કેવો એમનો જીવ બચાવ્યો હતો એ સઘળી વાત કહી સંભળાવી.

મોતીભાઈ ઘરે પહોંચ્યા ત્યારે લોકો તેમને હસવા લાગેલા કે આ તો મૂરખરાજ છે. જત્રાએ

નીકળ્યો છતાં અધવચથી નાણું ખાઈને પાછો ફર્યો. મોતીભાઈએ કોઈને ફરિયાદો જવાબ ન આપ્યો પણ એમને સંતોષ હતો. એમનું કુટુંબ પણ કુશળ હતું. ધરનું અને ઢોરઢાંખરનું કામ પણ છોકરાએ બરાબર ચલાવ્યું હતું. એ તો ઘરે આવીને પાછા ધરના હલ્લે વળગી ગયા.

મનોરભાઈ પાછા આવ્યા ત્યારે એના દીકરાઓ તો અંદર અંદર લડી પડેલા અને ખેતીવાડીના ફનાફાલિયા કરી નાખેલા. જત્રાએથી આવીને એમણે બધાને પરસાદ વહેંચ્યો, કંઠીઓ આપી અને લોકો વાહ વાહ કહેવા લાગ્યા પણ એના મનમાં થયા કરતું હતું કે ભગવાનના દરબારમાં મારી જત્રા પહોંચી હશે કે મોતીભાઈની? (દોષ્ટ્યોચની વાર્તાને આધારે)

બબલભાઈ મહેતા

કરજ એ મહા અધર્મ છે.

છે, કાપડ-મેંદુ થવાનું છે તે હું લાવી  
રાખું તો કાયદો ન થાય ?

હું-પહેલાંના ભાવે મળે તો એમાં.  
કાયદો થાય પણ કાર્ડકવરમાં ન થાય.

વિ०-પણ ભાઈ, સરકાર આ  
આવી વસ્તુઓની કિંમત શા માટે વધારે  
છે ? એક તો મોંઘવારી તેમાં વળી  
આ વધારો શા સારુ કર્યો ?

હું-તો સરકાર ખર્ચના પૈસા  
ક્યાંથી લાવે ? અનાજની ખરીદીમાં  
ખોટ આવે છે, કારમીર-હંદરાબાદની  
લકાઈઓમાં ખર્ચ થયું છે, લાખો  
નિરાશ્રિતોને નિભાવવા પડે છે, વસાવવા  
પડે છે, નોકરોને વધારે પગારો આપવા  
પડે છે તે ખર્ચ શી રીતે થાય ?

વિ०-આ રોઠિયાઓ પર ને મિલો-  
વાળા પર કર નાખે. અમારા જેવા લોકો  
પર શા સારુ નાખે ?

હું-બધો કર રોઠિયાઓ જ આપે,  
એમ કંઈ બને ? એમ કરવાથી માલની  
કિંમત વધે અગર તો ધંધો બંધ થઈ  
જાય. વળી ઉદ્યોગધંધા ખીલવવા હોય  
તો બધો બોલો તેમના પર નાખીને  
તેમને જેસાડી દેવાથી કેમ ચાલે ?

વિ०-પણ સરકાર એ ઉદ્યોગો  
ચલાવે તો શું ?

હું-સરકારની પાસે આજે જે  
કામો છે તે બરાબર ચલાવે તો બસ છે.  
નવી જવાબદારી માથે લેવાથી કોઈકું  
નુકસાન જાય. ખર્ચ વધારે થાય તે  
માલ મોંઘો થાય.

વિ०-એટલે આ ધંધાવાળાને  
પોપવા માટે અમારા ખીસા ઉપર સરકાર  
કાપ મૂકવા માગે છે એમ ને ?

હું-થોડો બોલો તમારા જેવા  
ઉપર પડે પણ ખરો. પ્રજાતંત્રમાં કસો  
બોલો અમુક વર્ગ પર જ નાખી શકાય.  
ખર્ચ વધે અને તે વાજબી હોય તો  
તેનો બોલો વહેંચાઈ જવો જોઈએ.

આપણે બધા પગારવધારા માટે  
હડતાલો પાડીએ છીએ અને વધારે  
પગારો અને મોંઘવારી માગીએ છીએ.  
પછી ખર્ચ વધે અને વેરા પડે ત્યારે  
બુમરાણ કરી મૂટીએ છીએ. એમ બંને  
રીતે લાભ લેવાની વૃત્તિ કેમ ચાલે !  
રેલવેની હડતાળ પડે અને નોકરોના  
પગાર વધે તેથી તેનું ભાડું વધારવું પડે  
તો બૂમો પાડીએ તે કેમ ચાલે ? પગાર

વધારે માગીએ તો ખર્ચની જવાબદારી  
આપણે ઉઠાવવી જ જોઈએ.

વિવે - અમારા જેવા સામાન્ય  
માણસોએ ઉઠાવવી ?

હું - સામાન્ય માણસો એકલા  
નહીં પણ બધાએ ભેગા મળીને. સામાન્ય  
માણસો પણ પહેલાં કરતાં દરેક બાબ-  
તમાં વધુ ખર્ચ નથી કરતા ? તો સરકારને  
થોડા વેરા વધારે આપે તો શું ખોટું ?

વિવે - તમે તો સરકારને ટેકા  
આપો છો એમ લાગે છે.

## પૂરું થતું પખવાડિયું

ત્રાવણકોર અને કોચીન રાજ્યોની  
સરકારોએ રિયાસતી ખાતાના પ્રધાન  
સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલને જણાવ્યું  
છે કે તે બંને રાજ્યોએ એકબીજા સાથે  
જોડાઈ જવાનો નિર્ણય કર્યો છે.

ગોપીજીના ખૂનના કેસની અપીલની  
સુનાવણી મે મહિનાની બીજી તારીખે  
પૂર્વ પંબજબની વડી અદાલતમાં નીકળશે.

મદ્રાસમાં જમીનદારી નાબૂદ કરવા  
માટેના કાયદાને ગવર્નર જનરલે પોતાની  
મંજૂરી આપી છે.

વડી ધારાસભાએ એક બિલ પસાર  
કરીને કન્યાઓની લગ્ન માટેની ઉંમર  
૧૪થી વધારીને પંદર વરસની કરી છે.

હું - આ સરકાર હવે પરદેશી નથી  
કે તેનો વિરોધ કરવાની જરૂર હોય. તેને  
આપણા ટેકાથી અને સહકારથી મજબૂત  
નહીં કરીએ અને ખોટા અસતોષ  
ફેલાવીશું તો આપણે પસ્તાવું પડશે.  
એટલું નક્કી છે કે કોઈ પણ સરકારને  
ખર્ચને પહેાંચી વળવા વેરા નાખવા  
પડશે. તે વેરાનો બોજો આખી પ્રજાએ  
ઉઠાવવો જોઈએ. પરદેશી રાજ્યમાં  
ફરજિયાત ઉઠાવતા હતા તે હવે સમજ-  
પૂર્વક ઉઠાવવો જોઈશે.

વિશ્વદાસ કોઠારી

## પખવાડિયું

વડી ધારાસભાએ હિંદુ, શીખ, જૈન  
અને તેની જુદી જુદી પેદા સાતિઓ  
વચ્ચેનાં લગ્નોને કાયદેસર ઠરાવતું બીજું  
એક બિલ પણ પસાર કર્યું છે.

શ્રીમતી સરોજિની નાયડુના અવ-  
સાનથી યુક્ત પ્રાન્તોના ગવર્નરની ખાલી  
પડેલી જગ્યાએ હિંદી સરકારે સર  
એચ. પી. મોદીની યુક્ત પ્રાંતોના ગવર્નર  
તરીકે નિમણૂક કરી છે.

પૂર્વ પંબજબના વડા પ્રધાન ડો.  
ગોપીચંદ ભાર્ગવ સામે અવિશ્વાસની  
દરખાસ્ત પસાર થવાથી તેમણે વડા  
પ્રધાન તરીકેના પોતાના હોદ્દાનું  
રાજીનામું આપ્યું છે. પૂર્વ પંબજબના

કોંગ્રેસ ધારાસભા પક્ષે લાલા ભીમસેન સાચરને વધુમતીથી પોતાના નેતા તરીકે ચૂંટ્યા હોવાથી ત્યાંના ગવર્નરે શ્રી. સાચરને પ્રધાનમંડળ રચવાને આમંત્રણ આપ્યું છે.

કોંગ્રેસની કારોબારી સમિતિએ ગઈ તારીખ પછીએ લાધાવાર પ્રાન્તોની રચના અંગે જયપુરની મહાસભાએ રાષ્ટ્રપતિ ડૉ. પટ્ટાભી સીતારામૈયા, વડા પ્રધાન પંડિત જવાહરલાલ નેહરુ તથા નાયબ વડા પ્રધાન સરદાર વલ્લભભાઈ

પટેલની નીમેલી- સમિતિના હેવાલનો સ્વીકાર કર્યો હતો.

એ સમિતિએ દેશની આજની પરિસ્થિતિ જોતાં થોડાં વરસ માટે લાધાવાર પ્રાન્તોની રચના મુલતવી રાખવાની ભલામણ કરી છે.

લાધાવાર પ્રાન્તો રચાય ત્યારે મુંબઈ અને મદ્રાસ જેવાં રાષ્ટ્રીય મહત્વનાં અને ચચરંગી વસ્તીવાળાં શહેરોનો અલગ પ્રાંત બનાવવાની પણ ભલામણ કરી છે.

૩૦

## ગ્રામસંક્રાંતિ

ચાર વર્ષ સતત અનેક ગામડાંમાં દરદીઓની સારથાર કરવા માટે ક્યાં પછી મને એક વસ્તુ બહુ જ સ્પષ્ટ દેખાઈ છે કે ગામડાંમાં અનેક રોગો માત્ર ગંદકીને લીધે જ ઉત્પન્ન થાય છે. તેમાંની કેટલીક ગંદકી ગામડાંની ગરીબાઈને લીધે છે અને કેટલીક લોકોએ પોતાનાં અજ્ઞાન ને આળસને લીધે ઉત્પન્ન કરી હોય છે. આ બીજા પ્રકારની પરિસ્થિતિ સહેજે ટાળી શકાય એમ છે. જે જે ગામોમાં ગામપંચાયતો બની ચઈ છે ત્યાં ગ્રામસંક્રાંતિ કામ કંઈક અંશે થવા માંડ્યું છે. પરંતુ સંક્રાંતિ દૃષ્ટિએ પણ શહેર કરતાં ગામડાંની વ્યવસ્થા જુદી જ રીતે થવી જોઈએ કારણ કે ત્યાંના

ધૂળવાળા કાચા રસ્તા, તળાવો ને કૂવા વગેરેની સંક્રાંતિની પદ્ધતિમાં ખૂબ જ ફરક પડી જાય છે.

ગામડાંમાં આરોગ્યની દૃષ્ટિએ એક અત્યંત લયાનક વસ્તુ તો એ જોઈ કે ગામની તદ્દન પડોશમાં જ આવેલાં સુંદર તળાવોની પાળો કેવળ નરકાગાર થયેલી હોય છે. તળાવની પાળની નીચે જે નેળ કે ભાજોળ હોય છે તેનાથી વધુ ખરાબ નરકનું સ્થાન કદાચ પ્રજાની સ્મૃતિમાં બીજું એકેય હશે કે નહીં તે વિષે શંકા રહે છે. વળી પાળો ઉપર લોકો ઉપરાછાપરી દિશાએ જવા બેસતા જ હોય છે. એ મળ ચોમાસાના વરસાદ સિવાય બીજી કોઈ રીતે સાફ થતો નથી;

અને વર્ષના આઠ માસ લયંકર - બદળે ફેલાવ્યા કરે છે અને અનેક લયંકર રોગો અને મહામારીઓને ઉત્પન્ન થવાનું સ્થાન બની રહે છે.

વળી તળાવની પાસે જ નીચાણના ભાગમાં બેઠા મથાળાવાળા કૂવા હોય છે. એ જ ગંદા સ્થાનમાંથી બહોને ઉઘાડે પંજે પસાર થઈ પીવાનું પાણી ભરવા માટે કૂવે જાય છે. કૂવો ઉપર એમના પગ ઉપર જે પાણી પડે છે તે પાછું કૂવામાં જ જાય છે. તેવી જ સ્થિતિ તળાવના પાણીની થાય છે. તળાવને બદલે જો નદી હોય તો તેના કિનારા પણ મળથી ખરડાયેલા જ હોય છે. જોકે નદીનું પાણી તો વહેતું હોઈ તેમાં મળ સતત પડી રહેતો નથી એટલે જ ફરક. હજુ પણ કેટલાંક ગામોમાં વાવ એ પીવાના પાણી માટેનું મુખ્ય જળાશય હોય છે. પણ ગામડાંમાં વાળાને જે લયંકર રોગ થાય છે તેનું એક કારણ આ વાવોનું પાણી જ હોય છે.

આમ પાણી અને જળાશયોની આસપાસની લયંકર ગંદકીને લીધે મરડો, ઝાડા, ઝાડાબેલી, વાળો, ચામડીનાં દરદો, વગેરે અનેક રોગો ગામડાંના લોકોના શરીરમાં ઘર કરીને પડ્યા રહે છે. વળી ગામડાંમાં પેશાબપાણી

પણ શેરીમાં જ ગમે ત્યાં કરવામાં આવે છે. છોકરાંને પાયખાને પણ ગમે ત્યાં બેસાડવામાં આવે છે, કચરાપૂંને પણ ગમે ત્યાં ઉશેટાય છે. ધીરે ધીરે પાયખાનાં થવા માંડ્યાં છે. પણ તેથીયે ગામડાંની ગંદકી વધી છે. મળને માટે ડબા તો ઠીક પણ પેશાબના નિકાલને માટે ચોગ્ય સગવડ ન થઈ હોવાથી તે ત્યાં ને ત્યાં જમીનમાં મર્યા કરે છે અથવા તો પાસે ખોદેલા દપટમાં દટાયા કરે છે આથી વધુ લયંકર વસ્તુ તો દપટનાં બજારોએ ઊભી કરી છે. પાતાળિયાં બજારમાં મળ ગંધા પછી મીઠું વગેરે નિયમિત રીતે પૂરતા પ્રમાણમાં જઈને જોઈએ તે નાળવામાં આવતું નથી, અને સાથે સાથે પેશાબ તો બહાર એવી રીતે આવ્યો જાય છે કે તે ચોમાસા સિવાય કદી સાફ થતો જ નથી.

લોગજોગે એટએટલામાં ઢાર પણ બાંધવામાં આવતાં હોય એટલે ચોમાસામાં મહેરિયાને ઉત્પન્ન થવાની બધી જ સગવડ ગામજનો પોતાની મેળે જ ઊભી કરે છે. ગામડાના આરોગ્યનો મોટામાં મોટો શત્રુ આ મહેરિયા છે. ચોમાસામાં હરેહર તાવના દરદીઓના ખાટલા પડ્યા જ હોય છે. આ રોગ પછી પોતાની પાછળ આવનાર અનેક રોગોના લાવ-લશ્કરને લેતો જ આવ્યો હોય છે. અને

ખેડા જિલ્લા લોકલેખોર્ડની ચૂંટણીમાં કુલ ૫૦ બેઠકોમાંથી ૪૬ બેઠકો કોંગ્રેસને મળી છે.

અખિલ હિંદ રેલવે ફેડરેશન નામની રેલવે કામદારોની મધ્યસ્થ સંસ્થાની મહાસમિતિએ રેલવે હડતાલ મોદુદ્ધ રાખવાનો મોટી બહુમતીથી નિર્ણય કર્યો છે.

બી. બી. એન્ડ. સી. આર્થ. રેલવેના કામદારોના સંઘે રેલવે સત્તાવાળાઓને હડતાલ પાડવાની નોટિસ આપી છે. આ સૂચિત હડતાલ ૬મી માર્ચે સવારના આઠ વાગ્યાથી શરૂ થશે અને નોટિસમાં જણાવ્યા મુજબની માગણીઓ સંતોષવામાં નહીં આવે ત્યાં સુધી ચાલુ રહેશે. ગઈ તા. ૧૮મીથી મુંબઈ ધારાસભાની અંદાજપત્ર પસાર કરવા માટેની બેઠક શરૂ થઈ છે.

દારૂબંધી અંગેના એક ફિલ્મને વિચારણા માટે રજૂ કરતાં આંખંકારી ખાતાના પ્રધાન શ્રી પાટીલે મુંબઈ ધારાસભામાં બહેર કર્યું છે કે ૧૯૫૦ની ૧લી એપ્રિલથી આખા મુંબઈ પ્રાન્તમાં સંપૂર્ણ દારૂબંધી અમલમાં આવી જશે.

સામ્યવાદીઓના અંકુશ નીચેનાં કેટલાંક રેલવે કામદારોનાં યુનિયનોએ હડતાલ પાડવાની નોટિસ આપી હોવાથી સાવચેતીના પગલા તરીકે દેશભરમાંથી

સામ્યવાદી કાર્યકરોની ધરપકડ કરવામાં આવી છે.

મુંબઈ સરકારે એવો નિર્ણય કર્યો છે કે, સરકારી દસ્તાવેજોમાં હવે પછી હોઈ પશુ હિંદીના નામ સાથે ખિતાબોનો ઉલ્લેખ કરવો નહીં.

અમદાવાદ મ્યુનિસિપાલિટીની થયેલી ચૂંટણીમાં કુલ ૬૪ બેઠકોમાંથી કોંગ્રેસે ૬૨ બેઠકો મેળવી છે. આ ચૂંટણીની ખાસ વિશિષ્ટતા એ હતી કે એ સંયુક્ત મતાધિકારને ધોરણે થઈ હતી અને શહેરના મુસ્લિમ મતદારોએ ઘણી મોટી સંખ્યામાં કોંગ્રેસના ઉમેદવારોને પોતાના મત આપ્યાં હતા.

## લોકપોથી

[પહેલી]

જીવનશાસ્ત્ર : નરહરિ પરીખ  
દિ. ૩. ૦-૪-૦ ટપાલખર્ચ ૦-૧-૦

### વિષયસૂચિ

અવનંદ નરસ અને વડા પ્રધાન કિંમત ૫૦ મ ૧૭	૫૧
રોન્નિંગ ટુબન સુધારો રાજ્ય ૧૭	૧૭
હાડ હોરો વિઠ્ઠલદાસ ગોહારી ૧૭	૧૭
કાગેડો અને શિયાળ મગનભાઈ દેસાઈ ૧૭	૧૭
સમજવા જેવી વાત બબલભાઈ મહેતા ૧૭	૧૭
દોલતની સાચી અંતિ ગાંધીજી ૧૭	૧૭
ધરમ ક્યારે મરી પરવારે? શોપાલદાસ પટેલ ૧૭	૧૭
સામ્યવાદી પ્રત્યેની આપણી રૂબરૂ ૧૭	૧૭
જલુતર અને ગજુતર મગનભાઈ દેસાઈ ૧૮	૧૮
ખોરાક-૪ ગાંધીજી ૧૮	૧૮
આજનો પાખંડી અસંતોષ બબલભાઈ મહેતા ૧૮	૧૮
પંડિતજીનો આદેશ જવાહરલાલ નેહરુ ૧૮	૧૮
પડું થઈ પખવાડિયું મ ૦ ૧૮	૧૮



# લોક જીવન

યથા પ્રજા તથા રાજ

વર્ષ ૧

અંક-૧૫

વાર્ષિક લવાજમ : દેશમાં રૂ. ૩  
છ માસિક ૧ રૂ. ૨

અમદાવાદ, ૧૫મી માર્ચ, ૧૯૪૮

વાર્ષિક લવાજમ : પરદેશમાં  
રૂ. ૫ : પા. ૮

સંપાદકમંડળ

મગનભાઈ દેસાઈ  
વિદ્યલદાસ કેશરી  
બળભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ ખેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (વંચી)  
છવજીભાઈ દેસાઈ (અમરાપુર)

## જીવનમાં કરકસરનું મહત્વ

જેઓ સમજવા ઇચ્છે છે તેમને હું સમજાવવા ઇચ્છું છું ખરો કે આપણે ગરીબથી પણ ગરીબ થઈને રહેવાનો ધર્મ છે. એક પૈસાથી ચાલે તો એ ન ખરચીએ અને એમ કરતાં જોખમો ખેડવાં પડે તે ખેડીએ. તેથી જોટલી મુસાફરી વિના ચલાવી શકાય તેટલી મુસાફરી વિના ચલાવી લઈએ,

જોટલી સગવડો વિના ચલાવી શકાય તેટલી સગવડોનો ત્યાગ કરીએ. અને આ ગરીબી માત્ર પૈસાની જ નહીં, પ્રવૃત્તિની પણ હોવી જોઈએ. શબ્દો પણ કંઠસાધથી વાપરીએ, વિચારો પણ કંઠસાધથી વાપરીએ. આમ કરીએ તો જ સત્ય, અહિંસા, બ્રહ્મચર્યાદિનું પાલન થઈ શકે.

ગાંધીજી

સ્વાદમાત્ર રસમાં રહ્યો છે, અને રસ ભૂખમાં છે

## ભોજન વખતે

૧. હાથ પગ ધોઈ તેમ જ લૂછીને જ રસોડામાં પેસવું.

૨. પહેરેલા કપડાથી નહીં પણ ચોખ્ખા કકડાથી વાસણ લૂછવાં.

૩. એઠા હાથે પીરસવાની રસોઈને ન અડવું.

૪. પીરસવાતું કામ જમવા ન બેઠું હોય એમને જ સોંપવું.

૫. પાણીનો લોટો, ખાલો તથા સાફ કકડો સાથે લઈને જ જમવા બેસવું.

૬. ચાવી ચાંવીને નિરાંતે જમવું.

૭. ખાઈ લીધા પછી ભાણામાં વધે નહીં એટલું જ લેવું.

૮. ખાઈ લીધા પછી વેરાયેલો એઠવાડ સાફ કરીને ઊઠવું.

૯. એઠવાડ કે પાણી આંગણામાં નહીં પણ છાટમાં રેડવું.

૧૦. વાસણ ચોખ્ખી માટીથી અગર રાખથી જ માંજવાં અને ચોખ્ખા પાણીથી જ ધોવાં.

જખલભાઈ મહેતા

## પાણી પીતી વખતે

૧. ગોળામાંથી પાણી કાઢવા માટે ડોચો જ વાપરવો.

૨. લોટા ખાલાની અંદર આંગળી રહે એ રીતે એને ન પકડવો.

૩. પીતાં કે લઈ જતાં પાણી ઢોળાય નહીં એટલું જ પાણી લોટા ખાલામાં ભરવું.

૪. મોઢે માંડેલો ખાલો સાફ કરીને જ ખીજ સામે ધરવો.

## રીંછ અને બકરો

કેટલીય વાર ખોટા મમતમાં  
આવી જઈ માંહોમાંહે કેવો  
ખોટો અંધડો કરી નાખીએ  
છીએ! તેથી બંનેને ફાયદાને  
બદલે નુકસાન જ થાય છે,  
બેની લડવાડમાં ત્રીજો જ ફાવી  
જાય છે.

ઉનાળાના દિવસ હતા. તાપ  
બરોબર પડતો હતો. એક રીંછ  
પાણી પીવા એક નાના ઝરા  
પાસે આવ્યું. એક બકરું પણ  
ત્યાં જ આવી ચડ્યું. તેને  
પણ પાણી પીવું હતું. કોણ  
પહેલું પીએ તે બાબતમાં બંને  
વચ્ચે તડાતડી થઈ.

રીંછ — બબરદાર, તે  
પાણી પીવું તો. હું પહેલું  
પીઉં, પછી તું પીવું હોય તો  
પીજે.

બકરું — કેમ! હું શું કામ  
પાછળથી પીઉં? હું પહેલું પીશ.

આમ બે વચ્ચે બોલાચાલી  
શરૂ થઈ. 'કોઈ' પોતાની વાત  
છોડે નહીં. બેઉ લડશે કે શું,  
એવો ઘાટ થયો. અને રીંછ  
બકરાને મારવા પણ તડતું હતું;  
ત્યાં એની નજર ઊંચે આકાશમાં  
ગઈ. ત્યાં કેટલાંક ગીધ તાકી  
રહ્યાં હતાં. 'આ બે જણ લડે,  
તો મજ પડે. કોકનું કોક મરશે  
ને આપણને ખોરાક મળશે—'  
આમ વિચારી તે રાજ થતાં હતાં.

રીંછે આ જોયું. તે સાનમાં  
સમજી ગયું ને બકરાને કહે,  
'અરે ભાઈ, તું પહેલું પી;  
પછી હું પીશ. હંસાતૂંસી  
કરીને મારામારી કરીએ તો  
કોનું બલું થવાનું હતું? પેલાં  
ગીધ ઉપર તાકી જ રહ્યાં છે.  
તેના કરતાં આ અમૃત જેવું  
પાણી પીને બેઉ બચીએ એ  
કેવું સારું?'

બકરો પણ સમજ્યો. જોડી તેઓ જે પતરાજીમાં પડત  
પતરાજી છોડી બંનેએ પછી તો પાણી પીવાનું તો બાબુએ  
પાણી પીધું અને ગીધ નિરાશ રહેત; મળત વગરમફતની  
થઈને બીજે ચાલ્યાં ગયાં. મારામારી અને મરણ.

૭-૩-૪૬

મગનભાઈ દેસાઈ

## સદ્ગત સરોજની દેવી

આપણી આગ્રાદીની લડતના તેમના અવસાનના સમાચાર મળતાં  
મહારથીઓ તથા નવા હિંદના ઘડતરમાં દેશભરમાં જોડી ગમગીનીનું મોજું ફરી

આગળપડતો ભાગ લેનાર આગેવાનો એક પછી એક ખરવા લાગ્યા છે. સ્વરાજની આપણી અજોડ લડતના અજોડ સેનાપતિ અને હિંદને નવજીવન આપનાર આપણા રાષ્ટ્રપિતા ગાંધીજી ગયા; આ મહિનાની સરઘાંતમાં સ્વરાજની એ લડતના આગલી હરણના સૈનિક અને ગાંધીજીની કેશોદ્ધારની પ્રવૃત્તિઓમાં આગળપડતો ભાગ લેનાર સરોજની દેવી ગયાં.



વળ્યું હતું એમ ધારણાઓ પરથી જાણવા મળે છે. આમ તેમના અવસાનથી અસંખ્ય લોકોએ પોતાનું સ્વજન ગુમાવ્યા જેવી લાગણી અનુભવી. દેશસેવામાં પોતાનું 'સર્વ સ્વ' અર્પણ કરીને લોક-હૃદયમાં તેમણે એ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું. સરોજની દેવી ભારે પ્રતિભાશાળી

વ્યક્તિ હતાં. તેમની બુદ્ધિ અતિશય તેજસ્વી હતી અને અંગ્રેજી ભાષા પરનો તેમનો કાબૂ અજોડ હતો. આ ઉપરાંત

તે સમર્થ વક્તા પણ હતાં. ૧૯૨૦-૨૫ના જમાનામાં અહીંની બ્રિટિશ સરકારને આ બધી શક્તિઓની ખૂબ જ જરૂર હતી. દેશમાં આઝાદીની લડત પૂરે જોશથી ચાલી રહી હતી અને દેશ-પરદેશમાં બ્રિટિશ સરકારની શાખ ઘટવા લાગી હતી. વળી હિંદની આઝાદીની લડત પ્રત્યે સહાનુભૂતિની લાગણી ઉત્તરોત્તર વધતી જતી હતી. આની સામે દુનિયાના લોકોની આંખમાં ધૂળ નાખવા માટે તેમ જ હિંદનો વહીવટ માટે ભાગે હિંદીઓ દ્વારા જ ચલાવવામાં આવે છે એવો દેખાવ કરવા માટે બ્રિટિશ સરકારે થોડાક શક્તિશાળી પણ કલાગરા હિંદીઓને રાજવહીવટમાં દાખલ કરવાની નીતિ અપ્ત્યાર કરી. આવા હિંદીઓ મેળવવા માટે તેણે આર્થિક લાભ, ઉચ્ચ હોદ્દો, માનમરતબા વગેરેનાં પ્રલોભનોની બળ બિછાવી. સરકારની એ બળમાં ઠીક ઠીક પ્રમાણમાં શક્તિશાળી હિંદીઓ સંપડાયા અને આ દેશની શુલાભી ટકાવી રાખવામાં તેમણે બ્રિટિશ સરકારને પોતાનાથી બનતી બધી મદદ કરી.

સરોજિની દેવી એ બધાની તુલના-

માં એવાં ભારે શક્તિશાળી હતાં કે પોતે માગ્યાં મૂલ પામી શકે એમ હતાં. પણ તે કંઈક જુદી જ માટીનાં બનેલાં હતાં અને એ તરફ તેમણે નજર સરખી પણ ન કરી.

પણ સરોજિની દેવી જુદા જ પ્રકારની બળમાં સંપડાવાને સરખાયાં હતાં. એ બળ 'દરિયાપારથી આવેલા બહુગર' હિંદુભરમાં બિછાવી હતી. એ બળ તેણે હિંદને શુલાભીમાંથી મુક્ત કરવાને તથા તેનો પુનરુદ્ધાર કરવાને માટે સેવકો મેળવવાને બિછાવી હતી. એ બળમાં સંપડાવા બદલ કયા દુન્યવી લાભો તે આપી શકે એમ ન હતું. તે તો એક દ્વિધી હતો અને દ્વિધી સિવાય બીજું કશું તેની પાસે આપવાનું નહોતું. વધુમાં તેણે બલિદાન, આપભોગ, કારાવાસ અને કષ્ટસહનનો માર્ગ સૌની આગળ ધર્યો. સરોજિની દેવી સ્વેચ્છાપૂર્વક આ બળમાં સંપડાયાં અને કુદરતે તેમને જ શક્તિ આપી હતી તે સઘળી તેમણે દેશને ચરણે ધરી. રાષ્ટ્રની મુક્તિ અને ઉન્નતિ માટેની ગાંધીજીએ આરંભેલી હિલચાલમાં તેમણે અંપલાયુ અને પોતાની બધી શક્તિ તેમણે દેશસેવાના

કાર્યમાં ખરચી. આઝાદીની લડતની બધી તકલીફોમાં તે અડગપણે ગાંધીજીને પડખે રહ્યાં અને પોતે સ્વેચ્છા-પૂર્વક વહોરી લીધેલા માર્ગમાં આગળ ધપતાં અનિવાર્યપણે જ કપ્ટે વેઠવાનાં આવ્યાં તે હસતે મોંએ વેઠ્યાં. પોતાની નાદુરસ્ત તબિયત હોવા છતાં છેવટ સુધી તે દેશસેવાના કાર્યમાં મંડ્યાં રહ્યાં અને આખરે પોતાનું જીવન કૃતાર્થ કરીને અને પોતાના દેશવાસીઓને હમેશને માટે આભારવશ બનાવીને ચાલ્યાં ગયાં.

સરોજિની દેવીનો જન્મ ૧૮૭૯ની સાલના ફેબ્રુઆરીની ૧૩મી તારીખે દક્ષિણ હૈદરાબાદમાં સંસ્કારી માતૃપિતાને ત્યાં થયો હતો. તેમના પિતા અધોરનાથ ચટ્ટોપાધ્યાય બંગાળી બ્રાહ્મણ હતા અને હૈદરાબાદની એક કોલેજના પ્રિન્સિપાલ હતા. સરોજિની દેવીનાં મા પણુ સાહિત્ય-પ્રેમી હતાં અને બંગાળી ભાષામાં તેમણે દૃઢલાંક કાવ્યો પણ લખ્યાં છે.

આમ સરોજિની દેવીને ડગલણી અને સાહિત્યના સંસ્કાર વારસામાં મળ્યા હતા. છેક નાનપણમાં જ પોતાની બુદ્ધિમતાનાં લક્ષણો તેમણે બતાવ્યાં હતાં.

તેમના પિતાની ઉમેદ પોતાની આશા-સ્પદ પુત્રીને ગણિતશાસ્ત્રી બનાવવાની હતી. પણ બાળક સરોજિનીનું ચિત્ત કોઈક જુદા જ પ્રદેશ. ] વહરતું હતું. અગિયાર વરસની વયે બીજગણિતનો દાખલો ગણતાં ગણતાં તેમનું મન કલ્પનાને હોડાળે ચડી ગયું; દાખલો દાખલાને દેકાણે રહ્યો અને તેમણે એક કાવ્ય લખી નાખ્યું. આ રીતે છેક અગિયાર વરસની કુમળી વયથી કવિ તરીકેની તેમની કારકિર્દીનો આરંભ થયો. બાર વરસની ઉંમરે તેમણે મદ્રાસ યુનિવર્સિટીની મેટ્રિકની પરીક્ષા પસાર કરી. એ પછીથી તેમની તબિયત કથળી એટલે વ્યવસ્થિત અભ્યાસ અટકી પડ્યો પણ ઇતર વાચન અને કાવ્ય લખવાનો વ્યવસાય તો ચાલુ જ રહ્યો.

નિઝામ તરફથી તેમને શિષ્યવૃત્તિ મળવાથી આગળ અભ્યાસ કરવાને તે ઈંગ્લંડ ગયાં. ૧૮૯૫થી ૧૮૯૮ દરમિયાન તેમણે લંડન અને કોમ્બિનલ્ટી કોલેજમાં અભ્યાસ કર્યો અને પછી તે દેશ પાછા ફર્યા. હિંદ આવ્યા પછી બંને પક્ષે ઉચ્ચ વિરોધ હોવા છતાં ડૉ. ગોવિન્દ-રાજુલુ નામના આંધ્રના પોતાની

પસંદગીના અબ્રાહમલુ યુવાન સાથે તેમણે લગ્ન કર્યાં.

ઈંગ્લંડના તેમના વસવાટ દરમિયાન અંગ્રેજી ભાષામાં કાવ્યો લખવાનો તેમનો વ્યવસાય ચાલુ જ રહ્યો હતો. તેમનાં કાવ્યો અંગ્રેજી સાહિત્યના અધિકારી વિવેચકોના ભારે આદરને પાત્ર બન્યાં હતાં. ૧૯૦૫, ૧૯૧૨ અને ૧૯૧૭ એમ અનુક્રમે પોતાનાં કાવ્યોના ત્રણ સંગ્રહો તેમણે બહાર પાડ્યા. આ ત્રણે કાવ્યસંગ્રહોને દેશપરદેશોમાં ખૂબ જ આવકાર મળ્યો. આમરાજકીય ક્ષેત્રમાં પડ્યા પહેલાં જ એક ઉચ્ચ દોષ્ટિના કવિ તરીકે દેશપરદેશમાં તે નામના મેળવી ચૂક્યાં હતાં.

સરોજિની દેવીનું એ પછીનું જીવન આપણી આઝાદીની લડત સાથે નિકટપણે સંકળાયેલું છે. એ લડતમાં એ છેવટ સુધી 'મોખરે રહ્યાં' અને તેમને માથે જ જવાબદારીઓ આવી તે તેમણે કુશળતાપૂર્વક પાર ઉતારી. ૧૯૨૫માં કાનપુર મુકામે ભરાયેલી કોંગ્રેસનાં

તે પ્રમુખ થયાં. ત્યાર પછી અવારનવાર તે કોંગ્રેસની કારોબારીના સભ્યપદે પણ રહ્યાં. ૧૯૩૦માં ગાંધીજીની ધરપકડ પછી ધરાસણાના મીઠાના અગર પરના હલ્લાની સરદારી પણ તેમણે લીધી હતી. ૧૯૪૨ની સાલમાં 'હિંદ છોડો'ની લડતમાં ગાંધીજી સાથે જ તેમની ધરપકડ થઈ હતી અને તેમને આગાખાન મહેલમાં ગાંધીજી સાથે જ રાખવામાં આવ્યાં હતાં. હિંદ આઝાદ થયા પછી યુક્ત પ્રાન્તોના ગવર્નર તરીકે તેમની વરણી કરવામાં આવી હતી. ગવર્નર તરીકે તે ખૂબ જ લોકપ્રિય થયાં હતાં.

આમ લગભગ અરધી સદી જટલા સમય સુધી એક યા બીજી રીતે પોતાની માતૃભૂમિની સતત સેવા કર્યા પછી સિત્તેર વરસની વયે તેમનું અવસાન થયું. હિંદના લોકો સરોજિની દેવીને તેમની સેવાને કારણે ઘણા લાંબા વખત સુધી પ્રેમપૂર્વક યાદ કરશે.

મણિભાઈ દેસાઈ

સ્વરાજ જે સમજે તેને માટે છે. કોઈનું અપાવેલું તે પરરાજ્ય છે. પછી અપાવનાર હિંદી હો કે અંગ્રેજ.

## કાપડની તંગીનો ઉકેલ

આપણા દેશમાં અત્યારે મોટી ખોટ છે પૂરતા અનાજ અને કપડાની. જીવવાને માટે ધાન અને શરીર ઢાંકવાને માટે વસ્ત્ર—એ તો દરેકને જોઈએ. જ દેશમાં આ બે વાતનું દુઃખ હોય, તે દેશનું લોકજીવન ખરાબર નથી ચાલતું, એમ ચોક્કસ માની શકાય. એટલે એ દેશના લોકોએ અને તેની સરકારે પહેલું કામ આ સુધારવાનું કરવું જોઈએ.

આવી ખોટ પડવાનાં કારણો જાત જાતનાં હોય છે. કેટલાંક તો એવાં અટપટાં હોય છે કે, તેમાં તો મોટા મોટા શાસ્ત્રી પડિતો પણ ગોથાં ખાય છે. એ બધાંમાં પડવાનું ગભું બધાનું નથી હોતું. પણ દરેક જણે આ બે વસ્તુ માટે પોતે શું કરવું, તેની ચિંતા તો કરવી જ પડે છે. એટલે તેણે પોતા પૂરતી આ વાત સમજવી જ જોઈએ.

જે સહેજ વિચારી જોઈએ તો આ વાત સાદી છે. ગાંધીજીએ જીન એવી રીતે સમજાવી છે. એ કહે છે કે, જે રેંટિયા દ્વારા તરતોતરત કામ

લેવાય, તો મિલ અને અંકુશો કરતાં વહેલું દરેકને કાપડ મળી જાય. ખાદી એવી સાદી ચીજ છે કે તે પેદા કરીને પૂરતું કાપડ લોકો તરત પોતાની મેળે મેળવી લઈ શકે. ફક્ત થોડું આજસ દૂર કરવું જોઈએ. લોકો પાસે ઢગલાબંધ આજસ અને નવરાશ છે, તેને રેંટિયા વાટે કામમાં લેવાં જોઈએ. એમ થાય તો ધણો ફેર પડે. તેથી કરીને દેશનું ધન વધે; આજસ ટળે, બેકારી હટે, — એ પણ મોટો લાભ થાય. અને દેશનું ધન વધે તો લોકને રાટલો પણ બધારે મળવા લાગે.

રેંટિયો એવો છે કે તે દરેક લઈ શકે. અનાજ દરેક પકવી ન શકે. દરેક પાસે જમીન ન હોય; ખેડવાની આવડત ન હોય. રેંટિયા માટે એમ નથી. તેથી જ ગાંધીજીએ તેને પોતાના ‘સ્વનાત્મક’ કાર્યક્રમમાં વચ્ચેનું મુખ્ય સ્થાન આપ્યું છે. એ કાર્યક્રમનાં બધાં કામોની સૂર્યમાળાનો સૂર્ય રેંટિયો છે, એમ તે કહેતા.

આ વસ્તુ આજે પણ સાચી છે. જે આપણે ગાંધીજીની આ શિખામણ



સાચી પાડી આપીએ, તો કાપડનો સવાલ ઊઠેલી જાય. અને એને જોઈ બીજું કેટલુંય કામ સહેજ થાય. સૂર્ય જોગે અને જમ બધું ફૂલેફાલે છે તેમ.

આ કરી જેવા જેવો ગાંધીજીનો જાદુ છે. લોકો અને સરકાર પ્રયત્ન કરે તો ન થાય એવું તો આ નથી લાગતું.

૭-૩-૪૯

મગનભાઈ દેસાઈ

## અમે શું લણવાના?

પ્રીતિશિક્ષણના પ્રચારની બહુ વાતો સાંભળીને એક શાળાના શિક્ષકને પોતાના ગામમાં તે કામ ઉપાડવાનો વિચાર થયો. તેણે એક દિવસ કેટલાક અભણ મોટારને લેગા કર્યા અને તેઓ લણવા ખુશી હોય તો રાજ રાત્રે વર્ગ ચલાવવાની વાત કરી. તે સાંભળીને એક ભાઈ બેઠી ઊઠ્યા:

‘અમે શું લણવાના? અમારા કરતાં નાનાં છોકરાંને બરાબર લણવો તો બહુ છે. અમારે તો બહોત ગઈ થોડી રહી.’

શિ૦ - છોકરાંને લણાવવાં તે અમારું કામ છે. તે તો અમે કરીશું. અત્યાર સુધી બરાબર નહીં લણાવતા હોઈએ તો હવે બરાબર લણાવીશું. પણ મારે તમારા જેવા મોટાને પણ લણાવવાં છે. તમે લણો તો છોકરાંનું શિક્ષણ સુધરે અને સરકાર ફરજિયાત

કેળવણી દાખલ કરવા માગે છે તેય સુધરે તથા પ્રજાતંત્ર પણ સફળતાથી ચાલે.

પ્ર૦ - પણ અમને હવે પાટી કાઢીએ કાના શી રીતે ચઢે? અમને બારાખડી લણવાનું અને ગોખવાનું શી રીતે શવે?

શિ૦ - તમે બધા પાટી કાઢી થઈ ગયા એમ કેમ માનો છો? તમે તો મોટે ભાગે ૨૫ થી ૪૫ વરસની ઉંમરના છો. હજી તો જીવાન છો. અત્યારથી પોતાને ધરડા શા માટે માનો છો?

પ્ર૦ - ધરડા તો નહીં. પણ લણવાનું કામ બાળકોનું. અમે ‘કામ-ધંધામાં પડેલા માણસો હવે શું લણીએ?

શિ૦ - તમને તમારા કામધંધામાં ઉપયોગી થશે તે જ લણાવીશું તો લણશોને?

પ્ર૦ - પણ અમને મોઢે ચડશે? લણવાનું કામ શે?

શિ૦—હા, જરૂર ફાવશે. માણસમાં  
લણવાની ઇચ્છા હોય તો ઢાઈ પણ  
ઉંમરે લણી શકે છે. એક રોમ દેશના  
વિદ્વાનની વાત છે કે તે એંશીમે વરસે  
ત્રીઠ લાખ શીખવા લાગ્યો હતો. તેને  
ઢાઈ કે પૂછ્યું કે ‘આ ધડપણમાં આવી’  
અટપટી લાખા ક્યાં શીખવા બેઠા ?’  
ત્યારે તેણે હસીને કહ્યું કે ‘મારી આ  
લણવાની ઉંમર નથી શું !’

આપણા ગાંધીજી પણ એવું જ  
માનતા હતા અને જ્યારે જરૂર પડે  
ત્યારે નવો વિષય કે નવી લાખા શીખી

લેતા હતા. તો તમે ઇચ્છો તો તમે  
પણ જરૂર શીખી શકો.

પ્રી૦—તો અમે રોજ આવીશું.  
તમારામાં જટલી શક્તિ હોય તેટલી  
વાપરીને અમને શીખવજો.

શિ૦—તે હું કરવા માગું છું.  
તમારો સાથ હશે તો તેમાં આપણે  
સફળ થઈશું એમાં શંકા છે જ નહીં.  
તમે ચોક્કસ વિશ્વાસ રાખજો કે લણવાને  
માટે ઢાઈ ઉંમર મોટી નથી. માણસ  
જિંદગીના અંત સુધી વિદ્યાર્થી રહી  
શકે છે.

વિકલક્ષણ દેહાચી

## ઢાઈ પાઈની ઝાડુની કથા

શહેરનો એક દલાલ હતો.

એ દલાલ ગામડાંનો માલ ખરીદી  
શહેરમાં વેચે.

ગરીબ હરિજન બહેનો ઝાડુઓ  
બનાવે તે શહેરમાં લાવી વેચવાનો સોદો  
એણે કર્યો.

એ દલાલે લાખ ઝાડુનો સોદો  
કર્યો.

આ સોદા માટે એણે બીજા નાના  
બેતણ દલાલો ઊભા કર્યા. એ દલાલોએ

ગામડાના મુકાદમો શોધ્યા.

ગામડાના મુકાદમો હરિજન-  
વાસમાં પહોંચ્યા.

ત્યાં બહેનો ઝાડુ બનાવતી હતી.  
પેલા મુકાદમે એ ઝાડુઓ ૧૧૧ પાઈના  
લાવે ખરીદી.

બીજા ગામડામાંના મુકાદમોએ  
પણ એવી જ રીતે ઝાડુ ખરીદી.

બધી ઝાડુઓ પેલા નાના દલાલોએ  
પેલા મુકાદમો પાસેથી ખરીદી.

મુકાદમોને એની દલાલી મળી. નાનાં દલાલો પાસેથી શહેરના દલાલે બધી ઝાડુઓ ખરીદી. નાના દલાલોને પણ દલાલી મળી. પછી મોટા દલાલે શહેરના વેપારીઓને ઝાડુ વેચી.

મોટા દલાલને એમાંથી સારી દલાલી મળી.

શહેરની બહેનો પેલા શહેરના વેપારી પાસેથી ઝાડુ ખરીદતી.

એક ઝાડુનો એક આનો વેપારીને મળતો. એમાં પણ વેપારીની દલાલી રહેતી જ. ઝાડુની મૂળ કિંમત ૧૫૫ પાઈ હતી. ગામડાની હરિજન બહેનને એની : ફક્ત દોઢ પાઈ મળેલી.

પછી દલાલોની આંટીધૂંટીમાં. ઝાડુએ પ્રવાસો કર્યા.

શહેરની બહેન પાસે ઝાડુ પહોંચી ત્યારે એક આનો એનો થઈ ગયો.

દોઢપાઈની ઝાડુ પર ૧૦૫ પાઈની દલાલી ચડી.

હરિજન ઝૂંપડામાં મહેનત કરનાર હરિજન બહેનને તો દોઢ પાઈ જ મળી. ૧૦૫ પાઈ પેલા મુકાદમો અને દલાલોમાં વહેંચાઈ.

ગરીબ બિચારી હરિજન બહેનની બનાવેલી ઝાડુ શહેરની મુખી બહેને વાપરી.

એમાં સેવા તો પેલા દલાલોની થઈ. હરિજન બહેનને તો દોઢ પાઈ જ મળી.

આનું નામ અવળો વેપાર. ઉત્પન્ન કરનાર અને વાપરનાર તદ્દન જુદાં. કોઈ કોઈને ઝોળખે નહીં.

જેવું ઝાડુમાં તેવું જ બીજી વસ્તુઓમાં.

આજનું અર્થશાસ્ત્ર આવું છે. આજનો વેપાર આવો છે. આજનો શ્રમજીવી આવી રીતે લુટાય છે.

ગામડાની પાયમાલીનો ઇતિહાસ દોઢ પાઈની ઝાડુની કડુણ કથામાં લખાયા કરે છે.

પાયમાલી અટકાવવાનો માર્ગ ગાંધીજી બતાવી ગયા છે. તે સમજી લઈને, ખરીદનાર અને ઉત્પન્ન કરનારનો સીધો સંબંધ કઈ રીતે બંધાય અને શ્રમજીવીને પૂરો ખદલો કેવી રીતે મળે એવો ઉપાય કરવો જોઈએ.\*

દિલખુશ બ. દીવાનજી

૯ સ્વામી આનંદે 'હરિજનજીવન'માં આપેલી વિગતને આધારે.

ખાતરી કેમ કરીને રાખો છો ? તમારા કુળમાં કોઈ અકાળે ન મરે એવો કાંઈ કાયદો છે ? તમે બધા એમ શાથી માને છો ? તમે મને એવું કારણ સમજાવશો ?

બ્રાહ્મણે કહ્યું :

૧. અમારા કુળમાં અમે સૌ ધર્મ જ આચરીએ છીએ, જૂઠું કદી બોલતા નથી, પાપ-કર્મો ત્યાગીએ છીએ, તથા અનાથ કહેવાતા બધાં આચરણથી દૂર રહીએ છીએ, તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

૨. સજ્જન તેમ જ દુર્જનની વાતો સાંભળીને, અમે દુર્જનની વાતો તરફ લક્ષ નથી રાખતા; તથા દુર્જનનો ત્યાગ કરી, અમે સજ્જનનો સંગ ત્યાગતા નથી, તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

૩. કોઈ માગે તે પહેલાં અમે (તેની જરૂર જણી) હંમેશાં દાન કરીએ છીએ; અને આપ્યા બાદ મન જરા પણ બગાડતા નથી. તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

૪. પરણ્યા પછી અમે બીજાની સ્ત્રી તરફ કદી ખોટી નજર કરતા નથી; અમારી સ્ત્રીઓ પણ પૂરી પતિવ્રતા

રહે છે. તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

૫. તે સ્ત્રીઓથી અમને મળેલાં સંતાનો પણ બુદ્ધિશાળી હોય છે, અને વિદ્યાભ્યાસ કરનારાં હોય છે, અને જ્ઞાની હોય છે, તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

૬. અમારા કુળમાં માતા, પિતા, બહેન, ભાઈ, પુત્ર, અને સ્ત્રી એ સૌ પોતપોતાના ધર્મમાં સદા તત્પર રહે છે, તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

૭. અમારા ઘરમાં નોકર-ચાકર, દાસ-દાસી એ સૌ પણ પોતપોતાના ધર્મમાં સદા તત્પર રહે છે, તેથી અમારા કુળમાં કોઈ અકાળે મરતું નથી !

પછી તે બ્રાહ્મણે છેવટે કહ્યું :

ધર્મ આચરનારનું ધર્મ રક્ષણ કરે છે; અને સારી રીતે આચરેલો ધર્મ સુખ આપે છે. તેથી, મોટું છત્ર જમ વરસાદમાંથી બચાવી લે છે, તેમ ધર્મ વડે મુશ્કેલીનો મારો પુત્ર ધર્મપાલ અકાળે મરે નહીં. આ હાડકાં બીજાનાં છે !

શુરુ આ સાંભળીને બોલ્યા : મારી આ મુસાફરી સંકળ યદ્યપિ મને ભારે લાભ

યથો. હું આ શીખવા માટે જ મસાણ-  
માંથી થોડાં હાડકાં વીણી લઈને અહીં  
આવ્યો હતો. તમારો પુત્ર ખુશીમાં છે,

અને તે હંમેશા ખુશીમાં રહેજે ! તમારા  
કુળને ધન્ય છે !

ગોપાલદાસ પટેલ

## પૂરું થતું પખવાડિયું

૧લી માર્ચથી કોલાપુર રાજ્ય વિધિસર  
મુંબઈ પ્રાન્ત સાથે જોડાઈ ગયું છે.  
કોલાપુરના મહારાજને હવેથી વાર્ષિક  
દશ લાખનું સાલિયાણું આપવામાં આવશે.

મુંબઈની ધારાસભાએ દાકુબધીનું ખિલ  
પસાર કર્યું છે. આ ખિલથી ૧૯૫૦ના  
એપ્રિલની પહેલી તારીખથી મુંબઈ પ્રાન્તમાં  
સંપૂર્ણ દાકુબધી અમલમાં આવશે.

મધ્યસ્થ ધારાસભામાં નાણામંત્રી  
ડૉ. જોન મથાઈએ ૧૯૪૯-૫૦ માટેનું  
અંદાજપત્ર રજૂ કર્યું છે.

નાણામંત્રીના જણાવવા પ્રમાણે  
અત્યારના કરવેરાનાં ધોરણો અનુસાર આ  
વરસની અંદાજ આવક રૂ. ૩૦૭ કરોડ  
૭૪ લાખ થશે અને અંદાજ ખર્ચ  
રૂ. ૩૨૨ કરોડ ૫૩ લાખ થશે. આમ આ  
વરસે અંદાજપત્રમાં રૂ. ૧૪ કરોડ ૭૯  
લાખની ખાધ અંદાજવામાં આવી છે.  
આ ખાધને પહોંંચી વળવા માટે તેમણે  
કેટલાક નવા કરવેરાની દરખાસ્ત મૂકી  
છે. એથી અંદાજપત્રની ખાધ પુરાશે  
અને ૪૫ લાખ રૂપિયાની પુરાંત રહેશે  
એવો તેમનો અંદાજ છે.

કરવેરાની નવી દરખાસ્તોમાં પોસ્ટ-  
કાર્ડના બે ને બદલે ત્રણ પૈસા અને પર-  
બીડિયાના ૬ પૈસાને બદલે બે આના  
સૂચવવામાં આવ્યા છે. આ ઉપરાંત હાથ-  
વણાટ સિવાયના બીણા તથા જડા કાપડ  
પર જકાત નાખવાની, ખાંડ પરની મધ્યસ્થ  
જકાત હંદ્રવેટે રૂ. ત્રણથી વધારીને ત્રણ  
રૂપિયા બાર આના કરવાની, સોપારીની  
આયાતજકાત રતલે પાંચ આનાની  
વધારીને સાડાસાત આનાની કરવાની,  
પેટ્રોલ પરની જકાત બાર આનાથી  
વધારીને પંદર આનાની કરવાની સૂચના  
કરવામાં છે.

મુંબઈની ધારાસભામાં નાણાપ્રધાન  
શ્રી. વૈકુંઠલાલ મહેતાએ આગામી નાણા-  
કીય વરસ માટે રજૂ કરેલા અંદાજપત્રમાં  
રૂ. ૩,૫૯,૯૮,૦૦૦ની ખાધ અંદાજવામાં  
આવી છે. પ્રાન્ત બહાર નિકાસ થતી  
વસ્તુઓ પર રૂપિયે ત્રણ પાઈનો વેચાણ-  
વેરા નાખીને, વેચાણવેરામાંથી મુક્ત  
રાખવામાં આવેલી કેટલીક રાજના  
ઉપયોગની વસ્તુઓ તેમ જ પાઠ્યપુસ્તકો  
પર વેચાણવેરા નાખીને તેમ જ છાપાઓમાં

આવતી જાહેરખબરો પર રૂપિયે એક આનાનો કર નાખીને એ ખાધ પૂરી કરવાની નાણાપ્રધાને બલામણુ કરી છે.

સામ્યવાદીઓની લાગવગ નીચેના રેલવે કામદારોના સંઘોએ તા. ૯મી માર્ચથી પાઠવા ધારેલી હડતાલ સંપૂર્ણ-પણે નિષ્ફળ નીવડી છે અને બી. બી. એન્ડ સી. આર્થ. તથા છ. આર્થ. પી. રેલવેનું તેમ જ હિંદની બીજી રેલવેઓનું કામકાજ કથા વિશેષ વિના હંમેશ મુજબ ચાલુ રહ્યું હતું.

એ જ રીતે ૯મી માર્ચથી તારટપાલ

ખાતાના કામદારોએ પાઠવા ધારેલી હડતાલ પણ નિષ્ફળ નીવડી હતી અને હિંદભરમાં તારટપાલનું કામકાજ હંમેશ મુજબ વ્યવસ્થિત રીતે ચાલુ રહ્યું હતું.

સફળત સરોજિની દેવીના સ્મારક માટે આપણા ગવર્નર જનરલ શ્રી. ચક્રવર્તી રાજગોપાલાચારી, વડા પ્રધાન પંડિત જવાહરલાલ નેહરુ તથા નાયબ વડા પ્રધાન સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલે દશ લાખ રૂપિયાનું ફંડ એકઠું કરવાની અપીલ બહાર પાડી છે.

મંદિરોમાં પશુ ચડાવવાં તે ભગવાનનું અપમાન કરવા સમાન છે. ભગવાન આપણી આગળથી શેના કંઈ માગે? પણ જો માગે તો નમ્રતા તથા પાપનો પશ્ચાત્તાપ માગે.

ગાંધીજી

વાંચવા જેવાં પુસ્તકો

લોકપોથી

[ પહેલી ]

ભુગતરામ દવે : નરહરિ પરીખ

કિ. ર. ૦-૪-૦ ટપાલરવાનગી ૦-૧-૦

ગાંધીજી

ભુગતરામ દવે

કિ. ર. ૦-૭-૦ ટપાલરવાનગી ૦-૨-૦

વિષયસૂચિ-

પૃષ્ઠ

જનમાં કરકસરનું મહત્ત્વ	ગાંધીજી ૧૮૯
ભોજન વખતે	બબલભાઈ મહેતા ૧૯૦
પાણી પીતી વખતે	બબલભાઈ મહેતા ૧૯૦
રીંછ અને બકરા	મગનભાઈ દેસાઈ ૧૯૧
સફળ સરોજિની દેવી	મણિભાઈ દેસાઈ ૧૯૨
કાપડની વંગીનો ઉકેલ	મગનભાઈ દેસાઈ ૧૯૬
અમે શું બાળવાના ?	વિક્રમદાસ કોઠારી ૧૯૭
દોઢ પાઈની આકૃતિ કયા દિલખુરાબ દીવાન	૧૯૮
અમારા કુળમાં અણગમે કોઈ મરતું નથી !	ગોપાલદાસ પટેલ ૨૦૦
પૃથુ ચર્ચ પંખવાટિયું	મ ૨૦૩

મુદ્રક અને પ્રકાશક : જીવજીત દાસાભાઈ દેસાઈ, નવજીવન મુદ્રણાલય, કાશીપુર, અમદાવાદ

# લોક જીવન

યથા પ્રજા તથા રાજા

વર્ષ ૧ -

વાર્ષિક લઘાજમ : દેશમાં રૂ. ૩  
છ માસિક ૧. ૨

અમદાવાદ, ૧લી એપ્રિલ, ૧૯૪૬

વાર્ષિક લઘાજમ : ૧૨ રૂ. ૫. ૦  
છ માસિક ૧. ૨

સંપાદકમંડળ

મયનભાઈ દેસાઈ  
ચિત્રલદાસ દેસાઈ  
બળભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ પટેલ  
અમિતભાઈ દેસાઈ (તંત્રી)  
શ્યામજી દેસાઈ (અધ્યક્ષ)

## મૂરંખ મિત્ર

સમજ કે વિવેક જો ન હોય  
તો ગુણ પણ નકામો નીવડે છે.

એક માણસે રોંછ પાળ્યું  
હતું. બંને મિત્ર થઈ ગયાં હતાં.  
એક વાર તે માણસ રોંછને લઈને  
જતો હતો. બપોરનો વખત હતો;  
તે રસ્તામાં એક ઝાડ નીચે  
આરામ કરવા સારું સૂતો. રોંછ  
પાસે બેઠું હતું.

હવે એવું બન્યું કે, તે  
માણસ પર માખો આવીને બેસે.

તથી તેને જાંઘમાં ખસેલ પડતી  
હતી. છતાં તે જોંપી ગયો. પણ  
માખો તેના પર બેસતી હતી.

રોંછ વિચાર કર્યો, આ માખો  
મારા મિત્રને પજવે છે. લાવ  
અમને પૂરી કરું. અમ વિચારી  
તે એક મોટો પથરો પાસેથી  
જાંચકી લાવ્યું અને માખો બેઠી  
હતી તેમના પર ફેંક્યો. આથી  
માખો ઊડી ગઈ ને કેટલીક મરી  
પણ ગઈ હશે. પરંતુ તેની સાથે

રીંછનો મિત્ર પેલો માણસ. પણ મિત્ર કરતાં દાનો દુશ્મન કે શાણો મરણુતોલ થઈ ગયો. એથી જ શત્રુ સારો.

આપણામાં કહેવત છે કે મૂરખ ૨૪-૩-૪૯ મગનભાઈ દેસાઈ.

## સાચી દયા

પીંઢારાની આગળ દયા કામ ન કરે એ તો તમે આત્માના અસ્તિત્વ ઉપર હાથ નાખ્યો અથવા તો તમે તેના ગુણનો ઇન્કાર કર્યો. . . . મૂળ વાત એ છે કે આપણામાં બીકે ધર કર્યું છે તેથી સત્ય, દયા વગેરે ગુણો

ખીલી શકતા નથી. તે પછી માનીએ છીએ કે દયા કંઈ દૂર માણસો ઉપર કામ કરતી નથી. (આપણી) દયા ખાય તેની ઉપર આપણે દયા ખાઈએ એ તો દયા નથી પણ દયાનો બદલો છે.

ગાંધીજી

## ‘ઢંડ ભંગીને અલગ રાખે છે’

એક ગામે મોટરમાં બેસતાં હરિજનને માર પડ્યો. તેમાં સર્વણ ભાઈઓની ભૂલ બતાવવા અમે તે ગામે ગયા અને રાત્રિ રહ્યા. લોકોએ કહ્યું, તમારી વાત બધી સાચી; પણ આ ઢંડ લોકો ભંગીને હલકા ગણે છે તેનું શું? અમે જવાબ આપ્યો : એ વાત સાચી, પણ જો તમને લાગતું હોય

કે કોઈ માણસને જન્મથી અસ્પૃશ્ય ગણવો એ પાપ છે તો તમે પહેલાં ભંગીને અપનાવો. ભંગીનાં છોકરાંને ગાંભેની શાળામાં બેસાડો. ભંગીને મોટરમાં બેસવા દો અને ભંગી પાસે ગામને ફૂલે પાણી ભરાવો. પછી છો ઢંડ લોકો દૂર ભાગતા. ઢંડ લોકો પોતાની ભૂલ તુરત સમજશે.

પરીક્ષિતલાલ



## કુદરતી કાયદો

સારું સૌને ગમે છે.

આપણને પૂરા નામથી  
બોલાવે તો ગમે છે.

આપણને માન પ્રેમથી  
બોલાવે તો ગમે છે.

આપણને સારી ચીજ આપે  
તો ગમે છે.

પૂરું નામ સાંભળવું હોય,

તો બીજને પૂરા નામથી બોલાવો.

માન પ્રેમ બેઠતાં હોય તો  
બીજને માન પ્રેમ આપો, સારી

ચીજ બેઠતી હોય તો બીજને  
સારી ચીજ આપો.

જેવું આપો તેવું પામો  
અને વાવો તેવું લણો એવો  
કુદરતી કાયદો છે.

અખલભાઈ મહેતા

## માનથી બોલાવો

તમારું નામ તોછડું ન  
બોલો.

તમારા બાળકને તોછડા  
નામથી ન બોલાવો.

તમારે ત્યાં આવે તે કોઈને

તોછડા નામથી ન બોલાવો તો  
તમને સૌ માનથી બોલાવશે.

તમારા બાળકને સૌ માનથી  
બોલાવશે અને તમારું બાળક તમને  
અને સૌને માનથી બોલાવશે.

અખલભાઈ મહેતા

દેશમાં ફરોડો માણસોને પૂરું અન્ન પણ નથી મળતું,

ત્યાં જેઓ પકવાન ખાય છે તે ચોરીનું ખાય છે

એમ કહેવામાં મુદ્દલ અતિશયોક્તિ નથી લાગતી.

## સર્વોદય સમાજનો પાયો

દુનિયાની આજની આખી જીવન-વ્યવસ્થા જ શોષણ ઉપર રચાયેલી છે. અને જ્યાં શોષણ હોય ત્યાં અન્યાય હોવાનો જ. માણસ અજ્ઞાનને લીધે અથવા દુર્બળતાને લીધે અન્યાય સહન કરે છે. કાઈ કાઈ વખત યોગ્ય ઉપાય ન સૂઝવાથી ગમે તેવા સારે નરસે માર્ગે અન્યાયનો પ્રતિકાર કરવા જાય છે અને વધુ સંકટમાં સંપડાય છે અને આખરે ચિડાઈ જઈને હિંસાનો રસ્તો અપભ્રમર કરે છે.

હવે વસ્તુસ્થિતિ એવી છે કે જ્યાં શોષણ પુર પોષાય છે તેઓ હિંસાના માર્ગમાં પાવરદા હોય છે. ગરીબ લોકો હિંસાને માર્ગે વળે છે ત્યારે આ ધૂર્ત લોકો વધારે ક્ષત્રી જાય છે. ગરીબો અકળાઈને, ચિડાઈને જ હિંસા કરે છે તે બદલ તેઓ ખૂબાખૂબ કરી મૂકે છે. અને તેમને સારી પેઢે ભચી નાખે છે. આમ ગરીબોને હાથે શ્રુતી હિંસા તેમના પોતાના જ વિનાશનું કારણ બને છે.

હિંસા પ્રથમ બીજનો નાશ કરે છે ખરી, પણ આખરે ભરમાસુરની

માફક હિંસા કરનારને પોતાને જ આત્મહત્યા કરવાનો વખત આવે છે.

આ બધું જોઈને મહાત્મા ગાંધીએ દુનિયાને અહિંસાનો માર્ગ બતાવ્યો.

લોકો પૂછે છે કે શોષણ કરવાનું અમે છોડી દઈએ તો અમે જીવીએ કમ કરીને? હિંદુસ્તાનીમાં એક એવી કહેવત છે કે, 'ઘોડા ધાસક સાથે પારી કરેંગા તો ખાયેંગા ક્યા?' ઘોડો જો ધાસની સાથે ઠેસ્ટી કરવા જાય, તો પોતાનું પેટ શી રીતે ભરે? મહાત્મા ગાંધીએ જોયું કે, આ સવાલનો જવાબ ન આપી શકાય તો દુનિયામાં ચાલતું શોષણ બંધ નહીં થાય અને જ્યાં સુધી શોષણ બંધ નહીં થાય ત્યાં સુધી હિંસા ચાલુ જ રહેવાની. અને તેથી, આ શોષણ અટકાવવા માટે તેમણે લોકો આગળ રચનાત્મક કાર્યક્રમ મૂક્યો, અને કહ્યું કે, ગ્રામમાં ગ્રામી, અન્નવસતી બાબતમાં તો સ્વાવલંબી થાઓ. જ્યાં સ્વાવલંબન હોય ત્યાં શોષણ નહીં હોય એટલે પછી તમે અહિંસક સમાજ સ્થાપન કરી શકશો. અહિંસક સમાજમાં કાઈ પણ

વ્યક્તિનું અહિત થતું નથી. બધાનો જ ઉદ્ધવ કે ઉન્નતિ થઈ શકે છે. તેથી આવા અહિંસક સમાજનું તેમણે 'સર્વોદય સમાજ' એવું નામ પાડ્યું. દુનિયામાં આલતી લડાઈઓ, મારા મારીઓ, લૂંટફાટ અને શોષણ બંધ કરવાં હોય તો રચનાત્મક કાર્યક્રમના પાયા પર અહિંસક સમાજની સ્થાપના કરવી જોઈએ. એટલે દુનિયામાં રામરાજ્ય સ્થાપન થશે. રામરાજ્ય એ જૂનું પૌરાણિક લોકપ્રિય નામ છે. એતું જ હવે આપણે સર્વોદય સમાજ એવું નવું સર્વમાન્ય નામ પાડ્યું છે. સ્વરાજ્ય એટલે સર્વરાજ્ય. સ્વરાજમાં બધાનો જ બધાની ઉપર હક હોય છે.

## સ્વરાજનો

રાષ્ટ્રગીતમાં આપણે ગાઈએ છીએ, અમારી ભારતમાતા સશ્વશ્યામલા છે; તેમાં ધાન્ય એટલું થાય છે કે તેણે કરીને તે ઢંકાઈ ગઈ છે.

છતાં આપણા દેશમાં દુકાળ પરા-પૂર્વથી પડતા લાગે છે. આજે આપણે પેટ પૂરતું પકવી શકતા નથી; તેથી દર વરસે પરદેશમાં કરોડો રૂપિયા મોકલીને ધૂળ જવું પણ ધાન આણવું પડે છે.

આવા રાજ્યમાં કોઈ પણ વ્યક્તિ બીજી કોઈ પણ વ્યક્તિ પર અન્યાય કરી શકતી નથી. અને કોઈનાય મનમાં અન્યાય કરવાની ઇચ્છા જ રહેતી નથી.

જેઓ આજસુ હોય છે, લોભિયા હોય છે, વિકાસી હોય છે, જમને એશઆરામ ગમે. છે એવા લોકો જ અન્યાય કરવા તૈયાર થાય છે. બીજા પર અન્યાય કરીને જીવવું એ શરમજનક છે એમ જમને લાગે છે, તેઓ ઉઘમ, સતોષ, સાદાર્થ, અને માનવપ્રેમને જ આહે છે અને પસંદ કરે છે અને તેમના તેજમાંથી જ સત્યાગ્રહની શક્તિ પ્રગટ થઈ શકે છે.

(મળ મસદી પરથી) કાકાસાહેબ કાલેલકર

## ખરો સ્વાંદ

ત્રીસ વરસ ઉપર ગાંધીજી પરદેશી કાપડમાં કરોડો રૂપિયા જતા હતા તે બચાવવાનું કહેતા. આજે પણ એ રૂપિયા તો જાય છે; ઉપરાંત અનાજ સાડુ તેનાથી પણ વધારે રૂપિયા આપણે ખરચવા પડે છે.

આ નાનોસૂનો ધો નથી. જો તે નહીં સેકાય તો દેશ ધોવાઈ જશે; તેથી બે વરસ પછી આ ધોવાણ બંધ કરવાનો

નિરધાર પડિત જવાહરલાલજીએ મહર કર્યો છે. તે કહે છે કે, જૂએ મરીએ તો લલે, પણ આ અવદશા તો વધુ વેઠવી ન જોઈએ.

આ નિરધાર શી રીતે પાર પડશે ? પ્રજાએ તેમાં મદદ કરવી જોઈશે. ના, એ પૂરતું નથી. ખરું તો એ છે કે, લોકોએ આ બાબતમાં પણ સ્વાવલંબી થવું જોઈએ. સરકારના અંકુશોને કાઢવાનો રાજમાર્ગ એ છે. જ્યાં સુધી અનાજની તંગી હોય, ત્યાં સુધી સૌને માફકસરખા ભાવથી અનાજ પહોંચાડવાનું કામ કેડિએવું જોઈએ. વેપારીઓ એ ન કરી શકે, કેમ કે તેઓ તેમનો નફો જ જુએ છે અને તંગીનો લાભ લેવાનું પોતાનું પાપી મન રોટી શકતા નથી. તેથી તેમને ભરોસે રહેવા માટે પ્રજા તૈયાર નથી. એટલે રહી સરકાર. તેને પોતાનો નફો કરવાની દાનત નથી. તેથી તે માફકસર ભાવે અનાજ આપી શકે. પણ તે અનાજ લાવે ક્યાંથી ? લોકો કાળાં બજારમાં વેચે અને સરકારના સાર્વજનિક વહેંચણી કામને માટે ન આપે, તો સરકાર ક્યાંથી લાવીને આપે ? તેથી તે માગ્યા ભાવ આપીને

પણ પરદેશોમાંથી જ મળે તે લાવે છે. પરિણામે, લોકોના જ કરવેરાના પૈસા બચે છે. આમ સમજીને પણ કાળાં બજાર બંધ થવાં જોઈએ.

સરકાર પાસે ત્રીજો એક રસ્તો છે. તે જમીનમહેસૂલ પેટે પાકનો અમુક હિસ્સો લેવાનું રાખે તો ? તો આપો-આપ અમુક અનાજ તેની પાસે આવી જાય. તેની અસર ભાવતાલ તથા વહેંચણી પર સારી જ થાય. સરકાર આ કરે તો કેવું ?

પણ આ બધી પંચાતો તંગીમાંથી નીપજ છે. તંગી કાઢીએ તો એ બધી જીડી જાય. તંગી કાઢવા માટે આજસ છાંડીને અન્ન અને વસ્ત્ર વધારે ઉત્પન્ન કરવા મંડી પડવું જોઈએ. તો તે કરનારને સીધો ફાયદો થશે; અને દેશને પણ ફાયદો છે.

ગાંધીજી હમેશ કહેતા, હિંદમાં સાંચું સ્વરાજ્ય જનમાવવું હોય તો અન્ન અને વસ્ત્રની બાબતમાં સરકાર પર પણ આધાર ન રાખતાં પ્રજાએ સ્વાવલંબી બનવું જોઈશે. તો જ સ્વરાજ્યો તેને સ્વાદ આવશે.

## સ્વચ્છતા અને સમાજ ખાતર

૧. એવી રીતે નાક સાફ કરો કે તમારા હાથ બગડે જ નહીં.

૨. રૂબાલ કે કપડાનો કકડો હંમેશાં પાસે રાખો.

૩. રસ્તા પરનાં ઝાંડે, સાખો કે ભીંતો ઇત્યાદિ વડે હાથ ચોખ્ખા કરવા ના કરશો.

૪. નાક ઇત્યાદિ સાફ કરવા ઘોતિયું કે બીજું પહેરેલું વસ્ત્ર વાપરવું એ અસહ્ય છે.

૫. દાતણ એક જગાએ બેસીને જ કરો.

૬. દાતણ વખતે પાણીનો લોટો પહેલેથી સાથે લઈ ને જ બેસો.

૭. દાતણ પૂરું કર્યા પછી ત્યાં ધૂળ વાળીને જ જાડો.

૮. જલ ઉતાર્યા પછી દાતણની ચીરને ઘોઈ નાખો ને પછી જ ફેંકી દો.

૯. દાતણની ચીર, કાગળના કકડા, ચીંચરાં કે કચરો કચું ગમે ત્યાં ના ફેંકશો. કચરાની ડોલ કે એવી નક્કી કરેલી જગાએ જ ફેંકો.

૧૦. દાતણનો દોષો મોંમાં રાખીને કામ કરવું, વાતો કરવી, ધરો ગણવા જવું કે ફરવા જવું એ ગંદું અને અસહ્ય છે. શાસ્ત્રો એને પાપ કહે છે.

૧૧. હાથપગ ધોયા વિના જમવા ન બેસશો. ધોયા વિના આપણો હાથ ક્યારેય મોંમાં નાખવા જતો હોતો નથી.

શ્રી ૫૦ ખરોડ

## અંદાજપત્રોની મોસમ

સરકારી હિસાબી વર્ષ એપ્રિલથી માર્ચ માસ સુધીનું હોય છે એટલે ફેબ્રુઆરી-માર્ચ માસ અંદાજપત્રોની મોસમનું ગણાય છે. તે દરમિયાન મધ્યસ્થ અને જુદી જુદી પ્રાન્તીય ધારાસભાઓમાં આવક ખર્ચના અંદાજો રજૂ થાય છે અને એ મંજૂર

થયેથી નવા વરસથી એનો અમલ થાય છે. આ પ્રમાણે હાલ જુદી જુદી ધારાસભાઓમાં અંદાજપત્રો રજૂ કરવામાં આવ્યાં છે.

હિંદી સરકારનું અંદાજપત્ર

૧૯૪૯-૫૦ના હિંદી સરકારના અંદાજપત્રમાં ૩. ૩૨૩ કરોડનું ખર્ચ

અને ૩. ૩૦૮ કરોડની આવક જતાવવામાં આવ્યાં છે. એટલે આવક કરતાં ખર્ચ ૩. ૧૫ કરોડનું વધારે થશે એવો અંદાજ કરવામાં આવ્યો છે. આ ઉપરાંત ઉધોગધંધાની ખિણવણીને ઉત્તેજન આપવા માટે ધંધાદારીઓને આવકવેરા વગેરેમાં ૩. ૫ કરોડની રાહત આપવાની છે. તે મળીને કુલ ખાધ ૩. ૨૦ કરોડની ગણવામાં આવી છે. તે ખોટા પૂરવા માટે નવા કરવેરા નાખવામાં આવ્યા છે એમાં નીચેના મુખ્ય છે :

(૧) પોસ્ટ કાર્ડના બે પૈસાને બદલે ત્રણ પૈસા થશે અને કવરના બે આંના થશે.

વિમાની ટપાલ માટે હવે વધુ દર લેવામાં આવશે નહીં.

(૨) કાપડ, સોપારી, ખાંડ અને પેટ્રોલ પર જકાત વધશે. ખર્ચમાં ધ્યાન એવું તેવી માટી રકમો ત્રણ છે :

(૧) ૩. ૧૫૭ કરોડ સંરક્ષણ ખર્ચ (૨) ૩. ૩૩ કરોડ અનાજ ખરીદી માટે મદદ (૩) ૩. ૧૦ કરોડ નિરાશ્રિતોને મદદ.

આ ખર્ચો ઘટે નહીં ત્યાં સુધી આવકવેરા ઓછા થઈ શકે નહીં. તે માટે હિન્દુસ્તાન અને પાકિસ્તાન વચ્ચે એક

મેળ થવો જોઈએ અને દેશમાં અનાજનું ઉત્પન્ન વધતું જોઈએ.

મુંબઈ સરકારનું અંદાજપત્ર

નવી સાલના મુંબઈ સરકારના અંદાજપત્રમાં ૩. ૫૩ કરોડનું ખર્ચ અને ૩. ૪૯ કરોડની આવક જતાવવામાં આવ્યાં છે. એટલે આવક કરતાં ખર્ચ ૩. ૪ કરોડનું વધારે થશે. તે ખોટા પૂરવા માટે નીચે મુજબ નવા વેરા નાખવામાં આવ્યા છે :

(૧) પ્રાંતમાંથી બહાર જતી વસ્તુઓ ઉપર નિકાસવેરા નાખવામાં આવ્યો છે અને વેચાણવેરામાંથી મુક્ત રાખેલી કેટલીક વસ્તુઓ ઉપર વેચાણવેરા નાખવામાં આવ્યો છે. સોના-ચાંદીના સોદા પર સ્ટાંપવેરા નાખવામાં આવ્યો છે અને દીવા-પંખા સિવાયની વીજળીના ઉપયોગ ઉપર યુનિટે એક પૈસો વધારવામાં આવ્યો છે તથા છાપાંની જાહેરખબરોના ખિણ ઉપર રૂપિયે એક આનો વેરા નાખવામાં આવ્યો છે.

આમ ત્રિવિધ રીતે વધેલા ખર્ચની ખોટ પૂરી કરવા સરકારે વિચાર્યું છે. આથી મુંબઈ પ્રાંતમાં માથા દીઠ વાર્ષિક

આશરે ૩. બેનો વંશે વધશે અને હિંદ સરકારના વેરામાં માથા દીઠ લગભગ પોણા રૂપિયા વધશે. તેના બદલામાં સરકારે કેળવણી પાછળના ખર્ચમાં વધારો કર્યો છે અને આમોપયોગી બીજાં કામો કરવાનાં વિચાર્યાં છે. એથી આડકતરી રીતે પ્રજાને લાભ જ થશે. તેને માટે રાજ્યપુશીથી પ્રજાએ પૈસાં આપવા જોઈએ. હાલના સંજોગોમાં એ બોને વધારાપડતો છે એમ કંટલાકને

લાગે છે પણ મોંઘવારી બધાની માફક સરકારી તંત્રને પણ નડે જ છે. જમીન મહેસૂલ જવી આવક સોંધવારીના ધોરણે થાય છે ત્યારે સરકારી ખાતાં-આમાં પગાર વગેરેના ખર્ચો મોંઘવારીના ધોરણે થાય છે. એટલે સરકારને મોંઘવારીના હિસાબે વિશેષ પૈસા ન મળે તો તેનું કામ ન ચાલે. માટે પ્રજાના બધા વર્ગોએ તેમાં ફાળો આપવો જોઈએ.

વિક્રમદાસ ડોહરી

## ખોરાક — ૫

મસાલા

ખોરાકનું વિવેચન કરતાં મેં મસાલા વિષે કશું કહ્યું નથી. નિમકને મસાલાના બાદશાહ તરીકે ગણી શકાય. કેમ કે નિમક વિના સામાન્ય માણસ કંઈ ખાઈ જ નથી શકતો. તેથી તેનું નામ સખરસ પણ ગણાયું છે. કંટલાક કારોની શરીરને આવશ્યકતા છે. તેમાં નિમક આવી જાય છે. એ કારો ખોરાકમાં હોય જ છે. પણ અશાસ્ત્રીય રીતે રંધાવાથી કંટલાકનું પ્રમાણ ઘટી ગયું હોય, તે નોખા પણ લેવા પડે છે. આવો અત્યંત ગંદરી એક કાર નિમક છે.

પણ જની સામાન્યપણે આવશ્યકતા નથી એવા અનેક મસાલા રવાકને ખાતર અને પાચનશક્તિ વધારવાને ખાતર લેવામાં આવે છે. જેવાં કે મરચાં (લીલાં ને સૂકાં), મરી, હળદર, ધાણાજીરું, રાઈ, મેથી, હિંગ ઇત્યાદિ.

આને વિષે મારો અભિપ્રાય પચાસ વર્ષના જાતઅનુભવ ઉપર બંધાયેલો છે કે આમાંના એકબીની શરીરને પૂર્ણ રીતે આરોગ્યવાન રાખવા સાદુ આવશ્યકતા નથી. જની પાચનશક્તિ છેક નબળી થઈ ગઈ હોય તેને, કેવળ ઔષધરૂપે,

નિશ્ચિત મુદતને સારુ ને ધારેલી માત્રામાં લેવાં પડે તો ભલે લે. પણ સ્વાદને સારુ તો તેનો આગ્રહ પૂર્વક નિષેધ ગણાવો જોઈએ. મસાલામાત્ર, નિમક પણ, અનાજ શાકના સ્વાભાવિક રસને હણે છે. જેની જીભ બગડી નથી તેને સ્વાભાવિક રસમાં જે સ્વાદ આવે છે તે મસાલા કે નિમક નાખ્યા પછી નથી આવતો. તેથી જ મેં નિમક લેવું હોય તો હિપરથી લેવાનું સૂચવ્યું છે. મરચું

તો હોજરીને અને મોંતે બાળે છે. જેને મરચાંની આદત નથી તે પ્રથમ તો મરચું ખાઈ જ નહીં શકે. ઘણાનાં મોંઠાં આવી ગયેલાં મેં જોયાં છે. અને એક માણસ, જેને મરચાંનો અત્યંત શોખ હતો, તેનું તો મરચાંએ ભરજીવાનીમાં મોત આણ્યું. દક્ષિણ આફ્રિકાના હબરસી મસાલાને અડધી જ નહીં શકે. હળદરનો રંગ ખોરાકમાં તેઓ નહીં સાંખી શકે. અંગ્રેજો આપણા મસાલા નથી લેતા.

ગાંધીજી

## જાત શ્રેષ્ઠ કે વિદ્યા?

કાશીના રાજના પુરોહિતનું આશુ' કુટુંબ ટાલિયા તાવના સપાટામાં ઝડપાઈ ગયું. માત્ર એક નાનો છોકરો એ શાગનો ઘેરો તોડી નાસી છૂટ્યો. રખડતો રખડતો તે તક્ષશિલામાં આવ્યો, અને ત્યાં ગુરુ પાસે ઘણી કળાઓ અને ઘણા હુન્નર શીખ્યો. પછી જુદા જુદા દેશો જવાની ઇચ્છાથી ફરનો ફરતો તે સરહદના એક ગામડાંની લાગોળે આવી પહોંચ્યો.

તે આશુ' ગામ અંડાગોનું હતું. જેણે બ્રાહ્મણ તે ગામ અંડાગોનું જાણી, ત્યાંથી આજે જવા ઇચ્છતો હતો, પણ

રાત પડવાને બહુ વખત ન હતો, અને ખીજું ગામ દૂર પણ હોય એમ માની, તે ગામ બહાર એક મોટા વડ નીચે રાતવાસો રહ્યો.

સવારે હજી બળભાંખણું હતું, તેવામાં તેણે સૂતા સૂતા નજર કરી, તો થોડે દૂર એક ડોસો અંબાના ઝાડથી સાત ડગલાં ઊંચો રહી કંઈ બબડતો હતો. થોડી વારમાં તો તે ઝાડનાં પાકાં પાન ગરી પડવા લાગ્યાં, નવી ફાંખો ફૂટવા લાગી, મોર બેઠો, અને મરવા દેખાવા લાગ્યા. થોડું વધુ જીએ છે તેટલામાં તો તે મરવા મોટા થઈ સાખો થઈ, અને લાલ-પીળા રંગની



સુંદર પાકી ડરીએ પેલા ડોસાની  
ઝાળીમાં ટપોટપ ગરવા લાગી।

ઝાળી ભરાઈ રહી, એટલે ડોસો  
પાકું કાંઈક બોલ્યો; એટલે આંખાનું  
ઝાડ પહેલાં હતું તેવું થઈ ગયું।

બ્રાહ્મણના છોકરાએ નર્મી ક્યું કે  
ગમે તે થાય પણ આપણે આ મંવ ડોસા  
પાસેથી શીખી લેવો। એટલે તે તરત  
ડોસા પાસે ગયો, અને નંને પગે લાગ્યો;  
તથા તેના હાથમાંથી ડરીએ ભરેલો  
ઝાળો ઉપાડી લીધો. તેણે ડોસાને કહ્યું:  
હું પરદેશી છું, અને મા-બાપ વિનાનો છું.  
હું તમારે ત્યાં રહીશ અને તમારું કામ-  
કાજ કરીશ. તમે ભારે ઇલમી માણસ  
લાગો છો, અને ઇલમી માણસની સેવા-  
સોખત કરવી એ જ કરવા જેવું કામ છે,  
એમ ડાહ્યા પ્રત્યુષો કહે છે. "

ડોસાએ કહ્યું: ભલે!

ડોસાને પણ તેની અરણેતર ડોશી  
સિવાય બીજું કોઈ કુટુંબી ન હતું.  
ડોશી પણ આવા કામગરા અને કલા-  
ગરા છોકરાની મદદ મળતાં રાજી રાજી  
થઈ ગઈ.

એક દિવસ ડોસો સખત માદો  
પડ્યો. તેની એ આખરી માંદગી જ

હતી. તેના પગ બહુ ફાટતા હતા. તેણે  
પેલા છોકરાને લાકડાનું ડીમચું શોધી  
લાવી પોતાના પગ તળે મૂકવા કહ્યું.  
પેલા બ્રાહ્મણે તો ઝટ પોતાની મોટી  
સાથળો તેના પગ નીચે ગોઠવી દીધી,  
અને આખી રાત તે એમ જ જાગતો બેસી  
રહ્યો. સવારમાં કાંઈક કળ વળતાં ડોસાએ  
આંખો ઉઘાડી અને જોયું તો પોતાના  
પગ છોકરાની સાથળો ઉપર. આખી રાત  
તે છોકરાને હાથપાયાં વિના સુંવાળો  
ટકા આપવા બેસી રહેલો જોઈ, ડોસો  
ગળગળો થઈ ગયો.

પણ હજી ડોસો તો મરવા પડેલો  
જ હતો, તેવામાં વળી ડોસી મરવા  
પડી. તેના ઝાડા, પેશાબ, ઊલટી વગેરે  
બધું આ છોકરા મોં જરા પણ બગાડ્યા  
વિના સાફ કરતો. ડોશી પણ તેની સેવા-  
ચાકરી જોઈ ગળગળી થઈ ગઈ.

બીજે દિવસે છોકરા સાંભળતો ન  
હતો તે વખતે ડોશીએ ડોસાને કહ્યું કે,  
તમારી વિદ્યા આ છોકરાને મરતાં પહેલાં  
આપતા જાજે. ડોસાએ રાજીપુશીથી  
તે કમ્પ્લ ક્યું.

છેવટે ડોસાએ આખરકાળ આવેલો  
જાણી, પોતાની અકાળે આંખા પકવ-

વાની વિધા છોકરાને શીખવાડી. પણ તેણે તેને ચેતવણી આપી કે, આ વિધા ધારણ કરનારે સાચું બોલવાનો આકરો નિયમ પાળવો પડે છે. જ દિવસે તું જુહું બોલીશ, તે દિવસે આ વિધા જુલાઈ જશે.

પછી ડોસોડોશી મરી પરવારતાં, બ્રાહ્મણનો છોકરો, તેમનું ક્રિયાકરમ પતવી, કાશી તરફ પાછો વળ્યો. રસ્તામાં મોટાં મોટાં નગરોમાં તે પોતાની વિધા વડે અકાળે મેળવેલી કેરીઓ વેચીને બહુ પૈસા કમાયો.

કાશીના રાજાએ તો તેને પોતાની નોકરીમાં જ રાખી લીધો; અને ધીમે ધીમે તે છોકરો રાજાનો વિશ્વાસુ અને માનીતો હજૂરિયો બન્યો.

એક વખત રાજા નગર બહારની વાડીમાં ઉજણીએ ગયો. ત્યાં ક્યાંક્યાં પછી ભોજન કરી, થાણીને, તે એક સુંદર તળાવડી ઉપર આવેલા આંખાના ઝાડ નીચે કંઈકાં ચોતરા ઉપર પથારી પથરાવીને આડો થયો. પેલો બ્રાહ્મણનો છોકરો એકલો પહેરો બરતો ત્યાં બેઠો.

રાજાની નજર આંખાનાં ડાળખાં ઉપર પડતાં, તેને આ બ્રાહ્મણના

છોકરાના ઇલમની વાત યાદ આવી. તેણે તેને પોતાના દેખતાં એ આંખા ઉપર અકાળે કેરીઓ પકવીને ખવરાવવા કહ્યું. પેલો છોકરો ઉત્સાહમાં આવી જઈ, સાત ડગલાં પાછો ખસી, મંત્ર બોલવા લાગ્યો. થોડી વારમાં તો પાકાં પાન ખરવા લાગ્યાં, ફૂંપળો ફૂટવા લાગી, મોર બેસવા લાગ્યો, અને પછી તો મરવા અને મરવામાંથી પાછી રંગીન સાખો તૈયાર થઈ નીચે ગરવા લાગી.

રાજાએ ખૂબ રાજી થઈ તે સાખો ખાધી, અને તેના સ્વાદનાં ભારે વખાણ કર્યાં.

પછી રાજાએ તેને પૂછ્યું કે, આવી નવાઈની વિધા તું ક્યાંથી શીખ્યો.

તે સમયે તક્ષશિલા નગર જ વિદ્યાનું જાણીતું ધામ હતું; અને જુદાં જુદાં શાસ્ત્રો જાણનારા કેટલાય નામીયા આચાર્યો ત્યાં રહેતા હતા. પેલા બ્રાહ્મણના છોકરાએ વિચાર્યું કે, 'જો હું ખરું બોલવા એમ કહીશ કે આ વિધા તો હું દૂર સરહદના કેઈ ચંડાળોના ગામમાં ત્યાંના ચંડાળની આકરી કરીને શીખ્યો છું, તો રાજા કદાચ મને તુચ્છકારી કાઢશે; ઉપરાંત હવે આ મંત્ર મને બરાબર મોટે

થઈ ગયો છે એટલે શી રીતે ભૂલી જવાશે ?' એટલે તે તરત બોલી ઊઠ્યો : મહારાજ ! હું આ ઇલમ તક્ષશિલાનાં પ્રખ્યાત બ્રાહ્મણ આચાર્ય પાસેથી શીખ્યો છું.

તે છોકરો આટલું જૂઠું બોલ્યો કે તરત તે મંત્ર તેના મનમાંથી અલોપ થઈ ગયો.

થોડા દિવસ બાદ રાજ ફરીથી એમ ઉત્તરણીએ નીકળ્યો. તે વખતે તેણે પોતાના જણીતા ઉમરાવોની સમક્ષ પેલા ઝાડ નીચે બેસી, તે છોકરાના ઇલમનાં ખૂબ વખાણ કર્યાં; તથા અત્યારે જ સૌને પાછી ફરી ખાવા મળશે એમ જણાવીને પેલા છોકરાને તેના મંત્ર અજમાવવા હુકમ કર્યો.

પેલો છોકરો ઊભો થઈ, સાત ડગલાં પાછો ખસી, મંત્ર બોલવા તયાર થયો, પણ કેમે કર્યો તે મંત્ર તેને યાદ જ આવ્યો નહીં ! રાજ રાહ જોઈ અક-ળાવા લાગ્યો, પણ કશું પહેલાંની પેઠે થવા લાગ્યું નહીં. રાજ બહુ ગુસ્સે થયો. મંત્ર વડે ફરીઆ ન લાવીને પોતાની બધા ઉમરાવો સમક્ષ ફજતી કરાવવા જ તે આમ કરે છે એમ માની, તેણે

તેને ખૂબ ધમકાવ્યો અને કપરી સજા કરવાની ધમકી આપી.

ત્યારે ડરતાં ડરતાં તે છોકરાએ રાજ-ને સાચી વાત કહી દીધી કે, એ મંત્ર પોતે એક ચંડાળ પાસેથી શીખ્યો હતો, તથા પોતે સાચું બોલે ત્યાં સુધી જ તે મંત્ર પોતાને યાદ રહે તેમ હતું, પરંતુ તે દિવસે જૂઠું બોલીને ચંડાળની વાત છુપાવવા જતાં પોતે એ મંત્ર બોઈ બેઠો છે !

રાજ આ વાત સાંભળી બહુ અક-ળાયો. તેણે તેને ઠપકા આપતાં કહ્યું : આવો મોટો ખજનો જેની પાસે હોય, તેની જાત વળી જોવાતી હશે ? ભલેને લીમડાનું ઝાડ હોય કે એરંડાનું, પણ જે ઝાડ ઉપરથી મન મળે, તે ઝાડ જ ઉત્તમ ઝાડ કહેવાય. તેમ, બ્રાહ્મણ હોય કે ચંડાળ, જેની પાસે વિદ્યા છે, — ઇલમ છે, તેને જ હું તો મોટો માનું. તારી બ્રાહ્મણની જાણી જાતના અભિમાનમાં તણાઈ, તેં જે આ ભૂલ કરી છે, તની શિક્ષા તને તો બરાબર થઈ જ ગઈ છે; છતાં મારા રાજ્યમાં આવેલી આ વિદ્યા આવી રીતે ખોઈને તેં મને પણ તુકસાન કર્યું છે; માટે હું તને ફેરનિકાલની સજા કરું છું.

ગોપાલદાસ પટેલ

## પૂરું થતું પખવાડિયું

દક્ષિણ હિંદમાં આવેલી કેંચ વંસાં-હતોએ પોતાના ભાવિનો નિર્ણય કરવા માટે ૧૯૪૮ના ડિસેમ્બરની ૧૧ મી તારીખે લોકમત લેવાનો ઠરાવ કર્યો છે. આ ઠરાવ કેંચ વંસાંહતોની ચાર મ્યુનિસિપાલિટીના ચૂંટાયેલા સભ્યોની ખુલ્લી સભામાં કરવામાં આવ્યો હતો. સભામાં કુલ ૨૦૦ સભ્યોમાંથી ૧૯૮ સભ્યો હાજર હતા.

આ લોકમત હિંદી સંઘ તેમ જ ફ્રાંસના નિરીક્ષકોની દેખરેખ હેઠળ લેવામાં આવશે.

## રાષ્ટ્રીય સપ્તાહ

‘લોકજીવન’ના આવતો અંક બહાર પડે તે પહેલાં રાષ્ટ્રીય સપ્તાહ પૂરું થયું હશે. આપણી રાષ્ટ્રીય લડતના ઇતિહાસમાં રાષ્ટ્રીય સપ્તાહનો ભારે મહિમા છે. એક રીતે જોતાં આઝાદી માટેની આપણી લડતનો આરંભ રાષ્ટ્રીય સપ્તાહથી જ થયો એમ કહી શકાય. એ પહેલાં પણ આપણા પ્રજાકીય આગેવાનો પરદેશી સરકારના અન્યાયો સામે લડત ચલાવતા હતા એ ખરું. પણ તે લડત જુદા પ્રકારની હતી. સરકારના અન્યાયો સામે વિરોધ ઉઠાવવો, સભાઓ ભરી સરકારની રાજનીતિ વખોડતાં ભાષણો કરવાં અને

સંરક્ષણ તેમ જ બંધાણીય પ્રશ્નોને અંગે વિચાર કરવાને રાષ્ટ્રસમૂહના જુદા જુદા દેશોના વડા પ્રધાનોની પરિષદ લાંડન મુકામે ૨૩મી એપ્રિલે મળશે.

કાશ્મીરના લોકમતના નિયામક તરીકે અમેરિકાના નૌકા સેનાપતિ નીમીઝની નિમણૂક કરવામાં આવી છે. નીમીઝ ગયા મહાયુદ્ધ વખતે પ્રશાંત મહા-સાગરના સાથી રાજ્યોના નૌકાદળના સર સેનાપતિ હતા. કાશ્મીરની સરકાર લોકમતના નિયામક તરીકે નીમીઝની વિધિપૂર્વક નિમણૂક કરશે. મ.

ઠરાવો કરવા વગેરેનો એમાં સમાવેશ થતો હતો. પણ સરકાર જે એ વિરોધને ન ગણકારે તો તેની સામે કશા અમલી પગલાનું એ કાર્યક્રમમાં સ્થાન નહોતું. એ લડતને બંધારણપૂર્વકની લડત તરીકે જાળબાવવામાં આવતી. વળી આ લડત દેશના મૂકીભર ભણેલાગણેલા લોકોમાં જ મર્યાદિત હતી. દેશની કરોડોની આમજનતાને એમાં સ્થાન નહોતું.

૧૯૧૯ની સાલથી પરિસ્થિતિ બદલાઈ. ૧૯૧૪-૧૮નું મહાયુદ્ધ પૂરું થયું હતું અને ઇંગ્લંડ તથા મિત્રરાજ્યો વિજયી નીવડ્યાં હતાં. એ યુદ્ધમાં

હિંદે ઇંગ્લંડને નાણાં, માણસો અને ખીણ સાધનસામગ્રીની અદ્યક્ષ મદદ આપી હતી. આ કીમતી મદદના બદલામાં તેમજ એ યુદ્ધ દરેક પ્રજાનો આત્મ-નિર્ણયનો હક સ્થાપિત કરવા માટે, જગતમાં ન્યાયપૂર્વકની વ્યવસ્થા સ્થાપવા માટે લડવામાં આવે છે એવી બાહેરાત ઇંગ્લંડના જવાબદાર રાજપુરુષોએ વારં-વાર કરી હતી તે ઉપરથી મહાયુદ્ધનો વિજયી અંત આવતાં ખ્રિદિશ સરકાર હિંદને કંઈ નહીં તેો થોડા રાજકીય સુધારા આપશે એવી આશા દેશમાં પેદા થઈ હતી.

પણ થોડા જ વખતમાં હિંદની એ આશા ધૂળમાં મળી ગઈ. ધારવા કરતાં ઊલટું જ બન્યું. ખ્રિદિશ સરકાર હિંદને રાજકીય સુધારા આપવા માગતી નહોતી એટલું જ નહીં પણ, હિંદ પરની ચોતાની જકડ વધુ મજબૂત બનાવવા ચાહતી હતી. અને અગમચેતી વાપરીને, હિંદની આશા ફળીભૂત ન થવાને કારણે દેશભરમાં અસંતોષ વ્યાપે અને તે કેઈ ક્રાંતિકારી ચળવળનું સ્વરૂપ ધારણ કરે તેને અગાઉથી જ હામવા માટે તેણે પેરવી કરવા માંડી. આ માટે તેણે દેશભરમાં 'કાળા કાયદા'ને નામે બાણીતો ધયેલો રૉલેટ કાયદો પસાર કર્યો.

આ કાયદાનો ખરડો બહાર પડ્યો. ત્યારે હિંદભરમાં એની સામે ભારે વિરોધ ફાટી નીકળ્યો. કેમ કે હિંદમાં જે થોડું

ઘણું નાગરિક સ્વાતંત્ર્ય રહ્યું હતું તેના પર એમાં તરાપ મારવામાં આવી હતી. આથી દેશના નરમ-ગરમ બધા રાજકીય પક્ષોએ એને એકે અનાજે વખોડી કાઢ્યો.

પણ હિંદમાંની ખ્રિદિશ નોકરશાહી પ્રજાના વિરોધને સાંભળવાને ટેવાયેલી નહોતી. એટલે લોકલાગણીની પરવા કર્યા વિના ધારાસભામાં એ કાયદો પસાર કર્યો.

પણ આ વખતે નોકરશાહીએ ચોતાની ગણતરીમાં પહેલવહેલી યાપ આપી. રૉલેટ કાયદા સામે ગાંધીજીએ ઉઠાવેલા વિરોધની પરખ કરવામાં તે લીંત ભૂલી હતી. રૉલેટ કાયદો પાછો ખેંચી લેવા બાબતની ગાંધીજીની વિનવણી સરકારે માન્ય ન કરી એટલે તેમણે એનો ભંગ કરવાની તૈયારી કરી અને એને માટે તેમણે સત્યાગ્રહ સભાની સ્થાપના કરી. આ રીતે હિંદની આઝાદીની લડતમાં ગાંધીજીએ સીધાં પગલાંનું તત્ત્વ દાખલ કર્યું.

ગાંધીજી સરકાર સાથેની આ લડતમાં આમપ્રજનો સાથ પણ લેવા ચહાતા હતા. એટલે તેમણે સત્યાગ્રહની લડતને આરંભ દેશવ્યાપી હડતાલથી કરવાનો નિર્ણય કર્યો. એને માટે ૧૯૧૯ના એપ્રિલની ૬મી તારીખ નક્કી કરવામાં આવી. એ દિવસે ગાંધીજીએ લોકોને ચોતપોતાનો કામધંધો બંધ રાખવાની, ચોવીસ કલાકનો ઉપવાસ કરવાની અને ચોતપોતાના ધર્મ

પ્રમાણે પ્રાર્થના કરવાની અને એ રીતે આત્મશુદ્ધિ કરવાની તથા સભા ભરીને રૉલેટ કાયદા સામે પોતાનો વિરોધ વ્યક્ત કરવાની હાકલ કરી. દેશે ગાંધીજીની આ હાકલ વધાવી લીધી અને ફૂલી એપ્રિલે દેશભરમાં શહેરો તથા ગામડાંઓમાં લોકોએ ગાંધીજીની સૂચના પ્રમાણે ભારે ઉત્સાહથી પ્રથમ સત્યાગ્રહદિનની ઉજવણી કરી. આમ રૉલેટ કાયદા સામેની લડતને સંદેશ હિંદની આમજનતા મુખી પહોંચી ગયો અને તેનામાં અપૂર્વ બળુગતિ આવી.

પણ દુર્ભાગ્યે એ અરસામાં દેશના ઠેટલાકે ભાગોમાં અને ખાસ કરીને પંજાબમાં તોફાનો ફાટી નીકળ્યાં. આ તકને લાભ લઈને સરકારે આ લોકો લડતને ઊગતી દાળી દેવાનો નિશ્ચય કર્યો, અને પોલીસ તથા લશ્કરની મદદથી ભારે કૂરતાપૂર્વક એ તોફાનો દાળી દીધાં.

પણ પંજાબમાં તો તેણે માઝા મૂકી. ત્યાં આગળ તેણે લશ્કરી કાયદો બહાર કર્યો અને લોકોનો ગુસ્સો દાળી દેવા માટે પારાવાર જુલમો કર્યો અને ૧૩મી એપ્રિલે અમૃતસરમાં જલિયાંવાલા બાગના હત્યાકાંડમાં તો એની અવધિ થઈ. ત્યાં આગળ સભામાં એકઠા થયેલા માનવસમુદાયને ઘેરીને બેકામ ગોળીબાર કરવામાં આવ્યો અને તેમાં સ્ત્રીપુરુષ બાળકો સહિત હજારો લોકોએ પોતાના જીવ

ગુમાવ્યા. આ રીતે, ૧૯૧૬ની સાલનું ફૂલીથી ૧૩મી એપ્રિલનું અઠવાડિયું અન્યાય સામે માથું ઊંચકવાના હિંદની પ્રજાના અડગ નિશ્ચય અને સરકારના નિર્દય દમન માટે યાદગાર બની ગયું.

ત્યાર પછી દર વરસે આપણે એને રાષ્ટ્રીય સપ્તાહ તરીકે ઊજવતા આવ્યા છીએ. આપણે સ્વતંત્ર થયા તે પહેલાં એ સપ્તાહ દરમિયાન આપણે આઝાદી માટેની આપણી પ્રતિજ્ઞા યાદ કરતા અને એને માટે કાર્ય કરવાનો આપણે સંકલ્પ દર્શાવતા. હવે આપણે સ્વતંત્ર તો થયા છીએ પણ એ સ્વતંત્રતાને પગભર કરવાની હજી શાકી છે. તો એ સપ્તાહ દરમિયાન આવેલી સ્વતંત્રતા-પગભર કરવાનો યથાશક્તિ પ્રયત્ન કરવાનો આપણે સંકલ્પ કરીએ.

મહિમાઈ દેસાઈ

વિષયસૂચિ	પૃષ્ઠ
મુરબ મિત્ર	મગનભાઈ દેસાઈ ૨૦૫
સાચો દયા	ગાંધીજી ૨૦૬
‘દેડ લ’ગીને અલગ રાખે છે’	પરીક્ષિતલાલ ૨૦૬
કુદરતી કાયદો	બળભાઈ મહેતા ૨૦૭
માનવી બોલાવો	બળભાઈ મહેતા ૨૦૭
સર્વોદય સંગાજનો પાપો	કાકાસાહેબ કાલેલકર ૨૦૮
સ્વરાજનો અંદો સ્વાઈ	મગનભાઈ દેસાઈ ૨૦૯
સ્વચ્છતા અને સમાજ આતંત્ર	ચૂં. પૂં. બારોટ ૨૧૧
એકામજનોની મોસમ	વિક્રમદાસ કોઠારી ૨૧૧
ખોસાક - ૫	ગાંધીજી ૨૧૩
બંત બેક કે વિદ્યા ?	ગોપાલદાસ પટેલ ૨૧૪
પુરુષ થઈ પળવાડિયું	મગ ૨૧૮
રાષ્ટ્રીય સપ્તાહ	મહિમાઈ દેસાઈ ૨૧૮

# લોક જીવન

જે આન

યથા પ્રજ્ઞ તથા રાજ

વર્ષ ૧

વાર્ષિક લઘાજમ : દેસાઈ શ. ૩  
૫ માસિક ,, ,, શ. ૨

અમદાવાદ, ૧૫મી એપ્રિલ, ૧૯૪૯

વાર્ષિક લઘાજમ : પટેલશ્રી  
શ. ૫ : વિ. ૮

સંપાદકમંડળ

મયનભાઈ દેસાઈ  
વિક્રમદાસ કોઠારી  
બલસભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ પટેલ -  
મણિભાઈ દેસાઈ (તંત્રી)  
છબ્બુલા દેસાઈ (અવસ્થાપક)

## યોજના અને તેનો અમલ

[ઈસપની એક વાત]

યોજના કરવી અને તેનો  
અમલ કરવો એ બેમાં કેટલું  
બધું અંતર છે?

એક વખત બધા ઉંદરોએ  
સભા ભરી. તેઓ કહે, 'આ  
ખિલાડીના ત્રાસથી તો તોળા.  
તેનો કાંઈક 'ઉપાય' કર્યો જ  
છૂટકો છે; આ ત્રાસમાં તો  
જિંદગી જ કેમ?'

નવેત્તુવાન ઉંદરો કહે,  
'આપણે કોઈક યુક્તિ કાઢવી

જ. જોઈએ. કશીક એવી યોજના  
વિચારી કાઢવી જોઈએ, કે  
ખિલાડી કોઈ રીતે ફાવે જ નહીં.'

ભાત ભાતના વિચારો સભામાં  
રજૂ થયા. પણ તેમાંથી એકે  
કામનો ન લાગ્યો. છેવટે એક  
ચખરાક નાનો ઉંદર કહે,  
'ભૂલ્યો, મને એક વિચાર  
આવ્યો છે. એ એવો છે કે,  
તેથી હમેશ માટે ઉકેલ થઈ  
જાય. હું એમ કહું છું કે,

ખિલાડીને કોટે ધંટડી ખાંધી  
હઈએ તો કેયું! પછી તે છાની-  
માની કદી આપણા ઉપર હાલો  
નહીં કરી શકે. ધંટડી ખખડે કે  
આપણે છૂ થઈ જાયું.'

જાના નવજુવાન ઉંદરો આ  
યુદ્ધિ સાંભળી ખુશ ખુશ થઈ  
ગયા. તેઓ પોતાના મહા  
યુદ્ધિમાજ મિત્રની બુદ્ધિનાં  
મનમાં વખાણ કરવા લાગ્યા.  
હવે ખિલાડી જખ મારે છે,  
એમ જ એમને ધડીબર તો  
થઈ ગયું!

એવામાં એક ઘરેલો ઉંદર  
કહે, 'આ જુવાનિયાની વાત તો  
ઉમદા છે. જે એમ થાય તો  
ટાંકે પાણીએ ખિલાડીની ખસ  
નય. પણ એક વાત છે—  
ખિલાડીને કોટે ધંટડી કોણ  
ખાંધશે?'

સભા ગોચિંતી વિચારમાં  
પડી ગઈ. સૌને લાગ્યું કે, આ  
મુદ્દો સાચો છે; એકડા વગરનાં  
મીઠાં મૂકયા કરવાથી શું વળે?  
ચોળના તો આળાદ છે; પણ  
એના અમણનું શું? \*



## માદક પદાર્થો

તાડી

તાડીનું સમર્થન પારસી બાઈઓ તરફથી પુષ્કળ થયું છે. તેઓ કહે છે કે, તાડીમાં માદકતા છે ખરી, પણ તાડી ખોરાક છે અને સાથે સાથે બીજા ખોરાકને હજમ કરવામાં મદદ કરનારી છે. આ દલીલ મેં બહુ વિચારી છે, અને એ વિષે સારી પેઠે વાંચ્યું છે. પણ તાડી પીનારા ધણા ગરીબોની જે દુર્દશા મેં જોઈ છે તે ઉપરથી હું એવા નિર્ણય પર આવ્યો છું કે, મનુષ્યના ખોરાકમાં

તાડીને કશું સ્થાન આપવાની જરૂર નથી.

જે શુણ્ણોનું આરોપણ તાડીમાં કરવામાં આવે છે તે બધા આપણને બીજા ખોરાકમાંથી મળી રહે છે. તાડી ખજૂરીના રસમાંથી બને છે. ખજૂરીના શુદ્ધ રસમાં માદકતા બિલકુલ નથી. શુદ્ધ રૂપમાં તે નીરાને નામે ઓળખાય છે. તે ખોરાકની ગરજ સારે છે. નીરાને શેરડીના રસની જેમ ઉકાળવામાં આવે તો તેમાંથી બહુ સરસ ગોળ પેદા થાય છે.

ગાંધીજી

## એ વાત છોડો

અંધારી રાત્રિ, ઉત્તી. એક ગામે અમે હરિજનવાસમાં વણકર-ચમારોનાં ૪૦ કુટુંબો-ઓને ભેગાં કર્યાં. અને તેમનાં બાળકોને ગામની શાળામાં દાખલ કરવા સમજાવ્યા. લોકો

રાજ થયા અને શાળામાં જવા યોગ્ય ૩૦ બાળકોનાં નામ આપ્યાં. પછી અમે ભંગી વાસમાં જવા નીકળ્યા. વણકરો ફાનસ લાવ્યા અને એક આગેવાન હરિજન અમને ભંગીવાસ

આગળ લઈ ગયા. રસ્તામાં એક સવર્ણુ ભાઈએ વાત કરી. ‘આ ગામે વણકર-ચમારોનો કૂવો પંદરેક વર્ષ ઉપર હરિજન સેવક સંઘે કરાવેલો છે. તે છે. પણ ભંગીને કૂવાની ખડુ તકલીફ

છે.’ એટલે કોઈએ કહ્યું: ‘ભંગી લોકો વણકર-ચમારને કૂવે પાણી ભરે તો શો વાંધો છે?’ એટલે ફાનસ લઈ સાથે આવનાર વણકરે જણાવ્યું: ‘એ વાત છોડો.’

પરીક્ષિતલાલ મજમુદાર

## બેની લડાઈમાં ત્રીજો ફાવે

બુદ્ધ ભગવાનના કેટલાક સાધુઓ એક ગામના ઉતારામાં ચોમાસું કરવા રહ્યા હતા. ગામલોકોએ પોતાની છત પ્રમાણે તેમને બરછટ કે સુંવાળા એવા કામળા-કામળી ઓઢવાપાથરવા આપ્યાં હતાં. ચોમાસું પૂરું થતાં સાધુઓ પોતપોતાને મળેલી ત્રીજે સાથે લઈને કે પાછળ મૂકીને ચાલવા લાગ્યા. છેવટે બે સાધુઓ બાકી રહ્યા. તે વખતે તે ઉતાવળમાં બે બરછટ ગુણપાટ અને એક સુંવાળું બનૂસ એમ ત્રણ વાનાં બાકી રહ્યાં. તે વખતે તે બેમાં તકરાર પડી કે પેલું

સુંવાળું બનૂસ કોણ લે? તેવામાં તે ગામે થઈને પસાર થતા એક ઉપનંદ સાધુને તેમણે જોયો. તે સાધુને આવા અઘડાઓમાં કાળપણું કરવાનો શોખ હતો, અને તેમાંથી તે લાભ પણ ખંડુ ખાટતો. તેણે તરત તે અઘડાનો નિકાલ લાવી આપવાનું કબૂલ કર્યું; અને પેલાં બે બરછટ ગુણપાટ પેલા બેને એક એક કરીને વહેંચી આપ્યાં, અને પેલું સુંવાળું બનૂસ પોતે લીધેલી મહેનત પેટે કાયદેસર પોતે જ રાખ્યું! પેલા બે માં વકાસીને જોતા રહ્યા. પછી જ્યારે તેઓ

બુદ્ધ ભગવાનને મળ્યા ત્યારે તેમણે ઉપનંદ વિષે ક્ષરિયાદ કરી. બુદ્ધ ભગવાને જવાબમાં તેમને નીચેની વાત કહી:

ગંગા કિનારે એ જળ-ખિલાડીઓ રહેતી હતી. એક વખત તેમાંની એકે રોહિત જાતનું મોટું માછલું પકડ્યું. પણ તે તેને બેર કરીને અંદર ખેંચી જવા લાગ્યું. ત્યારે તે જળખિલાડીએ બીજને કહ્યું કે, 'તું જે મદદ કરે તો આપણે બંને થઈને આને બહાર ખેંચી કાઢીએ, અને પછી બંને જણ આનંદથી તેને ખાઈએ; પણ હું એકલી તો હવે તેને વધુ વખત પકડી પણ રાખી શકીશ નહીં!'

પેલી બીજ જળખિલાડી તરત તેની મદદ ગઈ, અને પછી બંનેએ મળીને તે માછલું બહાર ખેંચી કાઢ્યું. રોહિત માછલાનું માથું અને પૂંછડી

નકામાં હોય છે; વચ્ચે ભાગ જ સારો ગણાય છે. પેલી બે જળખિલાડીઓમાં હવે તકરાર પડી! એ માછલાનો વચ્ચે ભાગ કોણ લે? પહેલી ખિલાડી કહે કે તેને પહેલું મેં પકડ્યું હતું એટલે મારો હક કહેવાય; ત્યારે બીજ કહે કે, મેં મદદ ન કરી હોત તો તારે છોડી જ દેવું પડ્યું હોત, માટે મારો હક કહેવાય!

આ તકરાર લાંબી ચાલી; અને તે બેમાંથી એક પણ કશી સમજૂતી ઉપર આવવા તૈયાર ન થયું. તે વખતે ત્યાં થઈને એક શિયાળ જતું હતું. બંનેએ તેને બોલાવીને તકરાર વિષે તેને વાત કરી, તથા કાયદેસર બંનેને ભાગ વહેંચી આપવા જણાવ્યું. શિયાળે કહ્યું કે, ભલભલી તકરારો મેં ચૂકવી આપી છે; તો આ તકરાર તો

નાની સરખી છે! પણ તમે ખંને મારે ચુકાદો કબૂલ રાખવા બંધાઓ, તો જ હું તમારા અંધડામાં વચ્ચે પડું!

ખંને જળબિલાડીઓ તેનો ચુકાદો માથે ચડાવવા કબૂલ થઈ પછી શિયાળે પેલા માછલાના ત્રણ ટુકડા કર્યા: માથું પહેલીને આપ્યું; પૂંછડું બીજીને આપ્યું, અને વચ્ચેનો ભાગ પોતાની મહેનતના બદલા તરીકે પોતે લઈને રસ્તો પકડ્યો!

ખંને જળબિલાડીઓ માં વકાસીને જોઈ રહી: પછી તેમાંની પહેલી બોલી કે, જે આપણે ખંનેએ સમજીને વચ્ચેનો ભાગ થોડો થોડો લીધો હોત, તો આમ એકને સૂકું માથું અને બીજીને ચવડ પૂંછડું લેવાનો વારો ન આવત!

પેલું શિયાળ ન્યારે વચ્ચેનો ભાગ લઈને પોતાની શિયાળવી

પાસે ગયું, ત્યારે તે રાજી થતી પૂછવા લાગી કે, તમે પાણીમાં પેસી શકતા નથી, છતાં ભલ્લભલા માછીમારના હાથમાં પણ ન આવે તેવા રોહિત માછલાનો વચ્ચેનો ભાગ કેવી રીતે લાવ્યા?

શિયાળે કહ્યું: તકરાર પડવાથી પ્રાણીઓ નુકસાનમાં ઊતરે છે; જે જળબિલાડીઓની તકરારમાં મને આ ઉત્તમ માછલાનો ઉત્તમ ભાગ મળ્યો છે.

જે જળમાં ન્યારે તકરાર પડે છે, ત્યારે તેઓ ત્રીજા પાસે ન્યાય કરાવવા દોડે છે. એ ત્રીજો તેમનો કાજ થાય છે અને પોતાનું પેટ ભરે છે! એ ત્રીજો જેટલું પડાવી નય છે, તેનો દશમો ભાગ પણ જે પેલા બેમાંથી એક જણ પણ જતો કરે, તો તકરાર જ ઊભી ન થાય, અને બધો લાભ એ બે જણમાં જ વહેંચાય!

ગોપાલદાસ પટેલ

## બે ડોસા

બે ડોસા હતા. બહુ વખતથી જત્રા કરવા જવાના મનોરથ તેઓ સેવતા હતા. પણ ધરસંસારની જાળજાળને કારણે એમનાથી નીકળાતું ન હતું. એમાંના મોતીભાઈ સામાન્ય હાલતના હતા પણ મંતોષી હતા. મનોરભાઈ ખાધે-પીધે સુખી હતા. પાસે બે પૈસાનો જીવ પણ હતો, પણ માયામાં ગળાં સુધી ફળેલા હતા.

બંનેએ જોયું કે વરસ ઉપર વરસ ચાલ્યાં જાય છે અને જત્રા તો રહી જ જાય છે. છેવટે એક વખતે બેય જત્રાએ જવા તૈયાર થઈ ગયા.

મોતીભાઈએ એમની આઠ ગાયોમાંથી ત્રણ વેચી દીધી અને જત્રાનાં નાણાં ઊભાં કરી લીધાં. બીજી ગાયો એના છોકરાને ભળાવી અને એ તો નચિંત થઈને જત્રા

માટે નીકળી ગયા. છોકરાએ પણ બાપના કહ્યા પ્રમાણે બધી જવાબદારી માથે લઈ લીધી. મનોરભાઈને સો વીધાં જમીન હતી અને બીજા ઘણા ધરખટલો હતો. એમને ચાર છોકરાઓ હતા પણ પાછળથી એ બધું સાચવશે કે ઉડાવી દેશે એવી ડોસાને ચિંતા રહ્યા કરતી. ધરના વહીવટની ઝીણી ઝીણી સમજણ પાડીને એ ડોસાય નીકળ્યા તો ખરા પણ એમના મનમાં ચિંતાનો બોલો ભરેલો જ રહેતો.

મુસાફરી લાંબી હતી. બેય સાથે હળીમળીને મુસાફરી કરતા હતા. મોતીભાઈના મોઢે બારેય પહોર ભગવાનનું નામ રહેતું. મનોરભાઈને વારંવાર ધરની ચિંતા થઈ આવતી. જત્રાણુને જોઈને કેટલાક ગામના લોકો એમની પરોણાગત કરતા. કોઈ ઉતારે આપતા, કોઈ

ભોજન આપતા તો કોઈ જંઢરી  
સગવડ પણ કરી આપતા. ૪

પણ વચ્ચે એક મુલક એવો  
આવ્યો કે એમાં ભયંકર દુકાળ  
હતો. ત્યાંથી પસાર થતી વખતે  
મોતીભાઈ એક ઘરે પાણી પીવા  
ગયા. ત્યાં એમણે શું જોયું! એ  
ઘરમાં તો ડોસી ડોસો અને  
છાકરાં ભૂખથી મરવા પડ્યાં હતાં.

મોતીભાઈએ થેલો ઉતારીને  
મરણપથારીએ પડેલાં પાણી  
લાવીને પાયું. બનરમાંથી ચીજ  
વસ્તુ લાવીને રાખબનાવી આપી.  
મનોરભાઈ તો થોડી રાહ જોઈને  
મોતીભાઈ આગળ આવી રહેશે  
એમ માનીને આગળ વધ્યા.  
પણ મોતીભાઈ તો મરવા પડેલાંની  
સારવારમાં ખીલું બધું ભૂલી ગયા.  
જે ત્રણ દિવસે એ ઘરના લોકો  
ટદાર થયા પછી મોતીભાઈએ  
કાયમ માટે એ કુટુંબ ઊભું થઈ

જાય એ હેતુથી ઘર માલિકને જે  
બળદ લાવી આપ્યા. ઘરમાં થોડું  
અનાજ પણ ભરી આપ્યું. આમ  
એમના પૈસા ખૂટી ગયા. એટલે  
એ તો ભગવાનનો પાડ માનીને  
જત્રાએ જવાનું છોડીને ઘર ભણી  
પાછા વળ્યા.

મનોરભાઈ ઠંઠ તીરથના  
ધામમાં પહોંચ્યા ત્યાં સુધી એમણે  
મોતીભાઈની રાહ જોઈ પણ  
એમનો ભેટો એમને ક્યાંથી થાય?  
છેવટે મનોરભાઈએ માન્યું કે  
કદાચ ખીજે રસ્તે એ આગળ  
પહોંચી ગયા હશે. એ મંદિરમાં  
ભગવાનનાં દર્શન ગયા ત્યારે  
બારણા આગળ તો લોકોની ઠંઠ  
લાગેલી હતી. અંદર જવાની  
જગ્યા પણ ન મળે. મનોરભાઈ  
તો દૂર રહ્યા રહ્યા ભગવાનનાં  
દર્શન કરવા લાગ્યા. એ વખતે  
એમણે શું જોયું? મંદિરના  
ઝાંખા દીવાના પ્રકાશમાં ભગવાન-

ની આગળ જ મોતીભાઈની ટાલ ચળકતી હતી. એમને થયું કે આ તો ઠેક મૂર્તિ પાસે પહોંચી ગયો છે કે શું? હું દરવાજો ઊભો રહું અને એને પકડી પાડું. એ તો રાહ જોતા ઊભા પણ મોતીભાઈનો ભેટો એમને થયો જ નહીં.

મનોરભાઈ જત્રા પૂરી કરીને પાછા ફર્યા. રસ્તામાં મોતીભાઈએ સારવાર કરી હતી એ ગામમાં અને એ કુટુંબમાં જ મનોરભાઈ વિસામો ખાવા રોકાયા. પેલાં કુટુંબે મનોરભાઈની બહુ સારવાર કરી અને તેમના જેવા જ જત્રાએ નીકળેલા ડોસાએ કેવો એમનો જીવ બચાવ્યો હતો એ સઘળી વાત કહી સંભળાવી.

મોતીભાઈ ઘરે પહોંચ્યા ત્યારે લોકો તેમને હસવા લાગેલા કે આ તો મૂરખરાજ છે. જત્રાએ

નીકળ્યો છતાં અધવચથી નાણું ખોઈને પાછો ફર્યો. મોતીભાઈએ કોઈને કશો જવાબ ન આપ્યો પણ એમને સંતોષ હતો. એમનું કુટુંબ પણ કુશળ હતું. ઘરનું અને ઢોરઢાંખરનું કામ પણ છોકરાએ બરાબર ચલાવ્યું હતું. એ તો ઘરે આવીને પાછા ઘરના હલ્લે વળગી ગયા.

મનોરભાઈ પાછા આવ્યા ત્યારે એના દીકરાઓ તો અંદર અંદર લડી પડેલા અને ખેતીવાડીના ફનાફાતિયા કરી નાખેલા. જત્રાએથી આવીને એમણે બધાને પરસાદ વહેંચ્યો. કંઠીઓ આપી અને લોકો વાહ વાહ કહેવા લાગ્યા પણ એના મનમાં થયા કરતું હતું કે ભગવાનના દરબારમાં મારી જત્રા પહોંચી હશે કે મોતીભાઈની? (લેક્ચરેબની વાતોને આધારે)

બબલભાઈ મહેતા

કરજ એ મહા અધર્મ છે.

છે, કાપડ-મોંઘુ થવાનું છે તે હું લાવી રાખું તો ફાયદો ન થાય :

હું-પહેલાંના ભાવે મળે તો એમાં ફાયદો થાય પણ કાર્ડકવરમાં ન થાય.

વિ०-પણ ભાઈ, સરકાર આ આવી વસ્તુઓની કિંમત શા માટે વધારે છે ? એક તો મોંઘવારી તેમાં વળી આ વધારો શા સારુ કર્યો ? -

હું-તો સરકાર ખર્ચના પૈસા ક્યાંથી લાવે ? અનાજની ખરીદીમાં ખોટ આવે છે, કારમીર-હૈદરાબાદની લકાર્થઓમાં ખર્ચ થયું છે, લાખો નિરાશ્રિતોને નિભાવવા પડે છે, વસાવવા પડે છે, નોકરોને વધારે પગારો આપવા પડે છે તે ખર્ચ શી રીતે થાય ?

વિ०-આ શેઠિયાઓ પરને મિલો-વાળા પર કર નાખે. અમારા જવા લેડિા પર શા સારુ નાખે ?

હું-બધો કર શેઠિયાઓ જ આપે. એમ કંઈ બને ? એમ કરવાથી માલની કિંમત વધે અગર તો ધંધો બંધ થઈ જાય. વળી ઉદ્યોગધંધા ખીલવવા હોય તો બધો બોલે તેમના પર નાખીને તેમને જેસાડી દેવાથી કેમ ચાલે ?

વિ०-પણ સરકાર એ ઉદ્યોગો ચલાવે તો શું ?

હું-સરકારની પાસે આજે જ કામો છે તે બરાબર ચલાવે તો બસ છે. નવી જવાબદારી માથે લેવાથી ઊલટું નુકસાન જાય. ખર્ચ વધારે થાય ને માલ મોંઘા થાય.

વિ०-એટલે આ ધંધાવાળાને પોપવા માટે અમારા ખીસા ઉપર સરકાર કાપ મૂકવા માગે છે એમ ને ?

હું-થોડો બોલે તમારા જવા ઉપર પડે પણ ખરો. પ્રજાતંત્રમાં કરનો બોલે અચુક વર્ગ પર જ ન નાખી શકાય. ખર્ચ વધે અને તે વાજબી હોય તો તેનો બોલે વહેંચાઈ જવો જોઈએ.

આપણે બધા પગારવધારા માટે હડતાલો પાડીએ છીએ અને વધારે પગારો અને મોંઘવારી માગીએ છીએ. પછી ખર્ચ વધે અને વેરા પડે ત્યારે બુમરાણ કરી મૂકીએ છીએ. એમ બન્ને રીતે લાલ લેવાની વૃત્તિ કેમ ચાલે ? રેલવેની હડતાળ પડે અને નોકરોના પગાર વધે તેથી તેનું ભાડું વધારવું પડે તો ખૂમો પાડીએ તે કેમ ચાલે ? પગાર



વધારે માગીએ તો ખર્ચની જવાબદારી આપણે ઉઠાવવી જ જોઈએ.

વિ૦—અમારા જેવા સામાન્ય માણસોએ ઉઠાવવી?

હું—સામાન્ય માણસો એકલા નહીં પણ બધાએ લેગા મળીને. સામાન્ય માણસો પણ પહેલાં કરતાં દરેક બાબતમાં વધુ ખર્ચ નથી કરતા? તો સરકારને થોડો વેરા વધારે આપે તો શું ખોટું?

વિ૦—તમે તો સરકારને ટેકા આપો છો એમ લાગે છે.

## પૂરું થતું પખવાડિયું

ત્રાવણકોર અને કોચીન રાજ્યોની સરકારોએ રિયાસતી ખાતાના પ્રધાન સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલને જણાવ્યું છે કે તે બંને રાજ્યોએ એકબીજા સાથે બેઠાઈ જવાનો નિર્ણય કર્યો છે.

ગાંધીજીના ખૂનના કેસની અપીલની સુનાવણી મે મહિનાની બીજી તારીખે પૂર્વ પંબળની વડી અદાલતમાં નીકળશે.

મદ્રાસમાં જમીનદારી નાબૂદ કરવા માટેના કાયદાને ગવર્નર જનરલે પોતાની મંજૂરી આપી છે.

વડી ધારાસભાએ એક ગિલ પસાર કરીને કન્યાઓની લગ્ન માટેની ઉંમર ૧૪થી વધારીને પંદર વરસની કરી છે.

હું—આ સરકાર હવે પરદેશી નથી કે તેનો વિરોધ કરવાની જરૂર હોય. તેને આપણા ટેકાથી અને સહકારથી મજબૂત નહીં કરીએ અને ખોટા અસતોષ ફેલાવીશું તો આપણે પસ્તાવું પડશે. એટલું નક્કી છે કે દાઈ પણ સરકારને ખર્ચને પહેાંચી વળવા વેરા નાખવા પડશે. તે વેરાનો બોજો આખી પ્રજાએ ઉઠાવવો જોઈએ. પરદેશી રાજ્યમાં ક્ષત્રિયાત ઉઠાવતા હતા તે હવે સમજ-પૂર્વક ઉઠાવવો જોઈશે.

વિક્રમરામ કોઠારી

વડી ધારાસભાએ હિંદુ, શીખ, જૈન અને તેની જુદી જુદી પેઢા જ્ઞાતિઓ વચ્ચેનાં લગ્નોને કાયદેસર કરાવતું બીલું એક ગિલ પણ પસાર કર્યું છે.

શ્રીમતી સરોજિની નાયડુના અવસાનથી યુક્ત પ્રાન્તોના ગવર્નરની ખાલી પડેલી જગ્યાએ હિંદી સરકારે સર એચ. પી. મોદીની યુક્ત પ્રાન્તોના ગવર્નર તરીકે નિમણૂક કરી છે.

પૂર્વ પંબળના વડા પ્રધાન ડો. ગાંધીચંદ લાગૈવ સામે અવિશ્વાસની દરખાસ્ત પસાર થવાથી તેમણે વડા પ્રધાન તરીકેના પોતાના હોદ્દાનું રાજીનામું આપ્યું છે. પૂર્વ પંબળના

કોંગ્રેસ ધારાસભા પક્ષે લાલા લીમસેન સાચરને વધુમતીથી પોતાના નેતા તરીકે ચૂંટ્યા હોવાથી ત્યાંના ગવર્નરે શ્રી. સાચરને પ્રધાનમંડળ રચવાને આમંત્રણ આપ્યું છે.

કોંગ્રેસની કારોબારી સમિતિએ ગઈ તારીખ પત્રીએ ભાષાવાર પ્રાન્તોની રચના અંગે જયપુરની મહાસભાએ રાષ્ટ્રપતિ ડૉ. પટ્ટાભી સીતારામૈયા, વડા પ્રધાન પંડિત જવાહરલાલ નેહરુ તથા નાયબ વડા પ્રધાન સરદાર વલ્લભભાઈ

પટેલની નીમેલી સમિતિના હેવાલને સ્વીકાર કર્યો હતો.

એ સમિતિએ દેશની ગામની પરિસ્થિતિ જોતાં થોડાં વરસ માટે ભાષાવાર પ્રાન્તોની રચના મુલતવી રાખવાની ભલામણ કરી છે.

ભાષાવાર પ્રાન્તો રચાય ત્યારે મુંબઈ અને મદ્રાસ જેવાં રાષ્ટ્રીય મહત્વનાં અને ખચરંગી વસ્તીવાળાં શહેરોનો અલગ પ્રાંત બનાવવાની પણ ભલામણ કરી છે.

૩૦

## ગ્રામસફાઈ

આર વર્ષ સતત અનેક ગામડાંમાં દરદીઓની સારવાર કરવા માટે ક્યો પછી મને એક વસ્તુ બહુ જ સ્પષ્ટ દેખાઈ છે કે ગામડાંમાં અનેક રોગો માત્ર ગંદકીને લીધે જ ઉત્પન્ન થાય છે. તેમાંની કેટલીક ગંદકી ગામડાંની ગરીબાઈને લીધે છે અને કેટલીક લોકોએ પોતાનાં અજ્ઞાન ને આજસને લીધે ઉત્પન્ન કરી હોય છે. આ બીજા પ્રકારની પરિસ્થિતિ સહેજે ટાળી શકાય એમ છે. જે જે ગામોમાં ગામપંચાયતો ભણી થઈ છે ત્યાં ગ્રામસફાઈનું કામ કંઈક અંશે થવા માંડ્યું છે. પરંતુ સફાઈની દૃષ્ટિએ પણ શહેર કરતાં ગામડાંની વ્યવસ્થા બુદ્ધિ જ રીતે થવી જોઈએ કારણ કે ત્યાંના

ખૂણવાળા કાચા રસ્તા, તળાવો ને કૂવા વગેરેની સફાઈની પદ્ધતિમાં ખૂબ જ ફરક પડી જાય છે.

ગામડાંમાં આરોગ્યની દૃષ્ટિએ એક અત્યંત લાયક વસ્તુ તો એ જોઈ કે ગામની તદ્દન પડોશમાં જ આવેલાં સુંદર તળાવોની પાળો કેવળ નરકાગાર થયેલી હોય છે. તળાવની પાળની નીચે જે નેજ કે ભાગોળ હોય છે તેનાથી વધુ ખરાબ નરકતું સ્થાન કદાચ પ્રધાની સુધિમાં બીજું એકેય હશે કે નહીં તે વિષે શંકા રહે છે. વળી પાળો ઉપર લોકો ઉપરાછાપરી દિશાએ જવા બેસતા જ હોય છે. એ મળ ચોમાસાના વરસાદ સિવાય બીજી કોઈ રીતે સાફ થતો નથી;

અને વર્ષના આઠ માસ લયંકર - બદલો ફેલાવ્યા કરે છે અને અનેક લયંકર રોગો અને મહામારીઓને ઉત્પન્ન થવાનું સ્થાન બની રહે છે.

વળી તળાવની પાસે જ નીચાણના ભાગમાં બેઠા મથાળાવાળા કૂવા હોય છે. એ જ ગંદા સ્થાનમાંથી બહોનો ઉઘાડે પંજે પસાર થઈ પીવાનું પાણી ભરવા માટે કૂવે જાય છે. કૂવા ઉપર એમના પગ ઉપર જે પાણી પડે છે તે પાછું કૂવામાં જ જાય છે. તેવી જ સ્થિતિ તળાવના પાણીની થાય છે. તળાવને બહોલે જો નહીં હોય તો તેના કિનારા પણ મળથી ખરડાયેલા જ હોય છે. બેકે નદીનું પાણી તેમાં વહેતું હોઈ તેમાં મળ સતત પડી રહેતો નથી એટલે જ ફરક. હજુ પણ કેટલાંક ગામોમાં વાવ એ પીવાના પાણી માટેનું મુખ્ય જગાશય હોય છે. પણ ગામડાંમાં વાળાને જે લયંકર રોગ થાય છે તેનું એક કારણ આ વાવોનું પાણી જ હોય છે.

આમ પાણી અને જગાશયોની આસપાસની લયંકર ગંદકીને લીધે મરડો, ઝાડા, ઝાડાબિલટી, વાળા, આમડીનાં દરદો, વગેરે અનેક રોગો ગામડાંના લોકોના શરીરમાં ઘર કરીને પડ્યા રહે છે. વળી ગામડાંમાં પેશાબપાણી

પણ શેરીમાં જ ગમે ત્યાં કરવામાં આવે છે. છોકરાંને પાયખાને પણ ગમે ત્યાં બેસાડવામાં આવે છે, કચરાપૂત્રો પણ ગમે ત્યાં ઉશેટાય છે. ધીરે ધીરે પાયખાનાં થવા માંડ્યાં છે. પણ તેથીયે ગામડાંની ગંદકી વધી છે. મળને માટે ડબ્બા તો કીક પણ પેશાબના નિકાલને માટે ચોગ્ય સગવડ ન થઈ હોવાથી તે ત્યાં ને ત્યાં જમીનમાં મર્યાં કરે છે અથવા તો પાસે ખોદેલા દપટમાં ઠટાયા કરે છે આથી વધુ લયંકર વસ્તુ તો દપટનાં બજારોએ ઊભી કરી છે. પાતાળિયાં બજારોમાં મળ ગયા પછી મીઠું વગેરે નિયમિત રીતે પૂરતા પ્રમાણમાં જઈ બેઈએ તે નાખવામાં આવતું નથી, અને સાથે સાથે પેશાબ તો બહાર એવી રીતે આદ્યો જાય છે કે તે ચોમાસા સિવાય કદી સાફ થતો જ નથી.

લોગલોગે એટએટલામાં ઢોર પણ બાંધવામાં આવતાં હોય એટલે ચોમાસામાં મલેરિયાને ઉત્પન્ન થવાની બધી જ સગવડ આમજનો પોતાની મેળે જ ઊભી કરે છે. ગામડાના આશયનો મોટામાં મોટો શત્રુ આ મલેરિયા છે. ચોમાસામાં ઘેરઘેર તાવના દરદીઓના આટલા પડ્યા જ હોય છે. આ રોગ પછી પોતાની પાછળ આવનાર અનેક રોગોના લાવ-લશ્કરને લેતો જ આવ્યો હોય છે. અને

તે બારે માસ ચાલ્યા કરે છે અને  
નિઃશ્વસીભર હઠતા નથી.

કોઈ પણ દવા આ સ્થિતિ મટાડી  
શકે એમ નથી. ગામડામાં રહેતા  
દાકતરોને તો આ દશા 'મોસમ' આવી  
કહેવાય છે. કમાઈ લેવાનો, સારી પેઠે  
પૈસા લેગા કરી લેવાનો દવાખાનું  
ઊભારી જવાનો એ જ સુકાળ એમને  
માટે ઊભો થાય છે. પણ રાખું મહામૂલું  
આરોગ્ય એ રીતે નાશ પામી રહું હોય  
છે એનો ખ્યાલ કોને હોય છે! રશિયાએ  
તેમ જ બીલ્ડ દેશોએ રોગ થયા પછી

તેના ઉપાયો કરવાનાં દવાખાનાં પાછળ  
પૈસા જરૂર ખર્ચ્યા છે પણ તેમનું લક્ષ્ય  
તો રોગો ઉત્પન્ન થવાનાં. મૂળ કારણો  
જ દૂર કરવા પાછળ લાગેલું હોઈ લાખો  
માણસોને સાફ કરનાર લયંકર રોગોનો  
જ એ પ્રજાઓ નાશ કરી રહી છે.  
આપણે ત્યાં પણ એમ જ થવું જોઈએ.  
સરકારનું દિલ્લિખંદુ એ તરફ વળશે પણ  
તે પહેલાં લોકોએ પોતે જ બંધાવત થઈ  
જઈ રોગનાં આ ઘરનો જ નાશ કરી  
દેવો રહ્યો.

શિવરાંકર પ્રાણીરાંકર, શુકલ

ત્રાજવામાં એક બાળુ બધાં પાપો અને બીજી બાળુ  
દાડનું વ્યસન મૂકીએ તો બંને પલ્લાં સરખાં થાય.

વાંચવા જેવાં પુસ્તકો

આહાર અને પોષણ

હવેરમાઈ પટેલ

કિં. ૦-૧-૦-૦

ટપાલરવાનગી ૦-૧-૦-૦

લોકપોથી

[ પહેલી ]

જીગતરામ દવે : નરહરિ પરીખ

કિં. ૩. ૦-૪-૦

ટપાલરવાનગી ૦-૧-૦-૦

ગાંધીજી

જીગતરામ દવે

કિં. ૩. ૦-૭-૦

ટપાલરવાનગી ૦-૨-૦-૦

વિષયસૂચિ

૫૯

ચોળના અને તેનો અમલ મગનભાઈ દેસાઈ ૨૩૧

નિર્ભયતા ગાંધીજી ૨૨૨

માદક પદાર્થો ગાંધીજી ૨૨૩

એ વાત છોડો પરીક્ષિતલાલ મંજુદાર ૨૨૩

જેની લડાઈમાં ત્રીજો ફાલે ગોપાલદાસ પટેલ ૨૨૪

જોડાસા બળભાઈ મહેતા ૨૨૭

વહેંચીને ખાડું મગનભાઈ દેસાઈ ૩૩૦

નવા કરવેરા વિકુલદાસ કોઠારી ૨૩૧

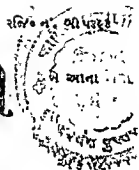
પૂરું થયું પખવાડિયું મં ૨૩૩

આમસફઈ શિવરાંકર પ્રાણીરાંકર શુકલ ૨૩૪

# લોક જીવન

યથા પ્રજા તથા રાજ

વર્ષ ૧



વાર્ષિક લગાવ : દેશમાં રૂ. ૩  
જ માસિક ૫ ૧૧ ૨

અમદાવાદ, ૧લી મે, ૧૯૪૬

વાર્ષિક લગાવ : પરદેશમાં  
રૂ. ૫: રી. ૮

સંપાદકમંડળ

મમનભાઈ દેસાઈ  
વિક્રમદાસ ડોહરી  
જનકભાઈ મહેતા

મોપાલદાસ ખટેલ  
મનુભાઈ દેસાઈ (વંશી)  
જીવજી દેસાઈ (નવરસાપક)

## મહેમાન સાથે કેમ વર્તશો ?

ઘરે કોઈ આવે તો હસીને  
પ્રેમથી બોલાવો.

એમનું કામ કરી શકો  
એમ હો તો કરો.

બેસવા માટે આસન આપો.

ન કરી શકો એમ હો તો

પીવા માટે પાણી ધરો.

વિનયથી ન કરી શકવાનું સાચું

ભૂખ્યા હોય તો ખાવાનો

કારણ જણાવી માફી માગો.

ભાવ પૂછો.

મહેમાન જય ત્યારે હસતા

વિવેક અને વિનયથી એમના

મુખે પ્રેમથી વિદાય આપો.

આવવાનું કારણ પૂછો.

જનકભાઈ મહેતા

શુદ્ધ હિસાબ વિના શુદ્ધ સત્યની રખેવાળી  
અસંભવિન છે.

## ઘેટાં-ચોર વરુ

[ઈસપના એક વાત]

પાપનો ઘડો કોક ને કોક દહાડો પણ ફૂટયા વગર ન રહે એમ આપણે માનીએ છીએ.

એક વરુ હતું. એણે વિચાર કર્યો, 'ઘેટાં બકરાં તો રોજ જંગલમાં ચરવાને આવે છે; પણ મને બેઠને તે નાસી જાય છે; તેમનો રખેવાળ તરત ચેતી જાય છે. આથી ફાવતું નથી; અને કેટલીય વાર તો શિકાર વગર ભૂખે મરવું પડે છે. આનો ઉપાય કરવો બેઠને.'

તેણે વિચાર કર્યો કે, હું જો ઘેટાનો વેશ લઈને ટોળામાં ધૂસું તો લાગ મળે. તે પરથી તેણે ઘેટાનું ચામડું આણ્યું અને તે આઢીને પોતે ઘેટું બની ગયું.

આમ ઘેટાનો વેશ લઈ તે ટોળામાં ભળવા લાગ્યું. ટોળાનો રખેવાળ બધો વખત આછો

નજર રાખતો હોય છે! એની નજર આઢીપાછી હોય તેના લાગ બેઠ, તે રોજ એક એક બચ્ચાને હડપ કરવા લાગ્યું. તે એવું કરતું કે, ચરવાને બહાને બચ્ચાને આધું પાછું દોરી જાય અને આયામાં લઈ જઈ મારી ખાય.

આમ વરુની યુક્તિ કેટલાય દિવસ સુધી આખાદ ચાલી. છેવટે એક દહાડો એના પાપનો ઘડો ભરાયો.

તહેવારનો દહાડો હતો. રખેવાળે તે દહાડે પોતાને ત્યાં મિજબાની રાખી હતી. તેથી તેણે એક સારું બેઠને ઘેટું વધેરી ખાવા વિચાર કર્યો. રોજ ચોરી ખાઈને તાબું તગડું થયેલું પેલું વરુ એને પસંદ પડ્યું. 'આ ઘેટા મજનો જડો છે;

સૌને થઈ રહે એટલો છે. એને જ આજે જાણે કરું'—આમ મનમાં વિચારીને રજેવાળે પેલા ઘેટાના ચામડામાં સંતાયેલા વસ્ત્ર બાંધીને ઘેટું માનીને પકડ્યા અને ત્યાં ને ત્યાં જ જાણે કરી દીધા!

આઈ આઈને મળ કરવા માટે વસ્ત્ર રસ્તો તો સારો શોધ્યો હતો. તેથી તે તગડું થયું ને મળ પણ બહુ માણી. પણ એના તગડાપણાએ જ એનું મોત પણ આણ્યું! ભરવાડે

એને રાતું માતું બેઠને જ પસંદ કર્યું હતું ને?

ઈશ્વરની દુનિયામાં આમ ચાલે છે. આપણે તેથી જ એમ પણ કહીએ છીએ કે, “મિયાં ચારે મૂઠીએ, પણ અલ્લા ચારે ભાંટે.” વસ્ત્ર તો એમ જ માનતું હતું કે હવે જિંદગીભર લહેર થઈ ગઈ! શિકાર કરી ખાવાનો મહેલો રસ્તો મળી ગયો; હવે કશી વાતે ઉજગરો ન રહ્યો! ત્યાં તો તેનું આવી બન્યું અને એ જ બીજાનો કાળિયો બની ગયું!

૨૪-૪-૪૬

મગનભાઈ દેસાઈ

## સાચું સ્વદેશી

કોઈ પણ ઉદ્યોગ હિંદી ત્યારે જ ગણાય, જ્યારે તે જનસમૂહને હિતકારી છે એમ પુરવાર થાય, અને તેમાં કુશળ કારીગરો તેમ જ મજૂરો બંને હિંદી હોય. તેનાં મૂડી અને યંત્રો પણ હિંદી હોવાં જોઈએ, અને તેમાં કામ કરતા

મજૂરોને પેટપૂરતી રોજ મળવી જોઈએ, તેમને રહેવા માટે સુઘડ ને સગવડવાળાં ઘર હોવાં જોઈએ, અને મજૂરોનાં બાળકોના હિતને માટે ઉદ્યોગપતિઓએ પૂરતી સગવડ કરી જ આપવી જોઈએ.

મંધાજી

## માદક પદાર્થો

શરાબ

મદ્યપાનથી માણસ ભાન ભૂલે છે અને એ સ્થિતિમાં તે નકામો થઈ જાય છે. જેને શરાબની ટેવ વળગી છે તેઓ પોતે ખુવાર થયા છે ને પોતાનાં ખુવાર કર્યા છે. મદિરાપાન કરનાર બધી મર્યાદાને તોડે છે.

એવો એક પક્ષ છે જે બાંધેલા (મર્યાદિત) પ્રમાણમાં શરાબ પીવાનું સમર્થન કરે છે. અને તેથી ફાયદો થાય છે એમ કહે છે. મને એ દલીલમાં કંઈ વજૂદ નથી લાગ્યું. પણ ધડીભર એ દલીલનો સ્વીકાર કરીએ તો પણ અનેક માણસો જે મર્યાદામાં રહી જ નથી શકતા

તેમને ખાતર પણ એ વસ્તુનો ત્યાગ કરવો ઘટે છે.

શરાબથી થતી બદીનો જોટલો મને કડવો અનુભવ થયો છે, તેટલો જાહેર કામ કરનારા સેવકોમાંના કોઈને થયેલો મારી જાણમાં નથી. આવા કડવા અનુભવ પછી વાંચનાર આશ્ચર્ય નહીં પામે કે હું કેમ મદ્યપાનનો સખત વિરોધ કરું છું.

એક વાક્યમાં કહું તો મદ્યપાનથી માણસ શરીરે, મને અને બુદ્ધિએ હીન થાય છે ને પૈસાની ખુવારી કરે છે.

ગાંધીજી

## કપડાં

કપડાં ધોયેલાં પહેરો.  
ફાટ્યાં હોય તો સાંધેલાં પહેરો.  
ખટન હોય તો બીડેલાં રાખો.  
કસ હોય તો બાંધેલી રાખો.

કાઢો જોટલો ખીંટીએ કે વરગણીએ વ્યવસ્થિત ગોઠવો.  
મેલાં થાય જોટલે ધોવા કાઢો.  
ધોયા પછી જાટકીને સૂકવો.  
સુકાયા પછી ગડી વાળીને ગોઠવો.

બબલભાઈ મહેતા



## ગામનો મોભો

ઉત્તર ગુજરાતના એક ગામની આ વાત છે. તે ગામના હરિજનોએ ગામડાંમાંથી શહેર તરફ રોજ જતી આવતી મોટર-બસમાં બેસવાનું શરૂ કર્યું. ગામ-લોકોએ તેનો વિરોધ કર્યો. અને સ્થાનિક હરિજનોને ધમકી આપીને બેસતાં અટકાવ્યા. આખરે એક પરગામી હરિજન ભાઈ મોટરમાં બેઠા. તેમને માર પડ્યો. કોર્ટમાં કેસ ચાલ્યો. આખરે ગામ લોકોએ માફી માગી અને હરિજનોએ ફરી મોટરમાં બેસવાનું શરૂ કર્યું. ગામલોકોએ કહ્યું: 'તમે મોટરમાં બેસો તે ઠીક, પણ જે ઠેકાણેથી અમે બેસીએ તે જ ઠેકાણેથી તમે બેસો તો ખજી ગામનો મોભો ન જળવાય, માટે તમે

ગામ બહારથી બેસો, અને તે જ રીતે આવતી વખતે બહારથી ઊતરી જાઓ.' પોતાની યુવાનીમાં પૂ. ગાંધીજી દક્ષિણ આફ્રિકામાં ગયેલા ત્યારે ત્યાંના ગોરાઓ તેમને એમ જ કહેતા કે તમે કાળી ચામડી-વાળા જે અમારી જેડે સિગરામમાં કે ટ્રેનમાં સાથે બેસો તો ખજી ગોરા અને કાળા વચ્ચે ફેર ક્યાં રહ્યો? પૂ. ગાંધીજીએ આની સામે બેઠો બળવો કર્યો. હિંદીઓમાં સ્વમાન આણ્યું. અને 'કર્મવીર' કહેવાયા. આ ગાંધીજીને આપણે મોટા ગણ્યા. તેમણે આપણને સ્વરાજ્ય અપાવ્યું અને તેઓ ગયા. હવે તેઓ જ્યાં હશે ત્યાંથી આ ગામમાં જે ભાઈઓ છે તેવા વિચારવાળા ભાઈઓ માટે શું કહેતા હશે?

પરીક્ષિતરાવ

મધપાન એ વ્યસન નથી પણ રોગ છે.

## સૌએ કરવા જેવું

એકાદ પ્રાચીન ગ્રંથ ઉપરથી તારવેલી નીચેની શિખામણો સૌએ ધ્યાનમાં રાખવા જેવી છે :

૧. ભૂખ લાગે ત્યારે જ ખાવું; એકી સાથે ખૂબ ખાવું નહીં અને સ્વાદ પર કાબૂ રાખવો.

૨. પંદર દિવસે એક ઉપવાસ કરવો.

૩. દષ્ટિ, શ્રવણ અને વાણીની ઇન્દ્રિયોને અંકુશમાં રાખવી. જેમ તેમ ખાવું નહીં, તે જ પ્રમાણે જેમ તેમ જેવું નહીં, જેમ તેમ સાંભળવું નહીં અને જેમ તેમ બોલવું નહીં.

૪. ભોગને વશ થવું નહીં અને વીર્યનું જતન કરવું.

૫. અતિશય લાગણી વશ થવું નહીં; ચિંતા કરવી નહીં અને સુખદુઃખમાં સમતા રાખતાં શીખવું.

૬. નિર્દોષ હાસ્ય-વિનોદ કરતાં શીખવું.

૭. શરીરને અનુકૂળ વ્યાયામ નિયમિત કરવો.

૮. સમાજને ઉપયોગી અને ઉદ્યોગી જીવન ગાળવું.

૯. ઈશ્વરમાં અપૂટ શ્રદ્ધા રાખી દુનિયામાં પ્રસન્ન ચિત્તે વહેવાર કરવો.

આટલું કરે તેનું આરોગ્ય સચવાય અને જીવન સુખી થાય.

વિકલદાસ કોઠારી

## ચોખ્ખાઈનો આગ્રહ

ખાળકને કોઈનો પગ ન ધોવડાવો.

પડે એવે સ્થળે હાજતે ખેસાડો.

હાજતેથી ઊઠ્યા પછી એને તરત અને બરાબર ધુઓ.

હાથ ચોખ્ખી માટી અગર રાખથી બરાબર ધુઓ અગર

લીંટ ગળફો કોઈનો પગ ન પડે એવે સ્થળે જ પડવા દો.

એના ઉપર માખી ન ખેસે એ રીતે ઢાંકી દો.

બખલભાઈ મહેતા

## નમૂનેદાર દૃષ્ટાંત

છેલ્લાં કેટલાયે વરસોથી આપણા દેશમાં અનાજની તંગી વર્તે છે. આથી આપણી સરકાર પરદેશોમાંથી અનાજ લાવીને આપણી અનાજની ઘટ પૂરી કરે છે. પણ પરદેશોમાંથી અનાજ લાવવામાં આપણા દેશનાં નાણાં સારા પ્રમાણમાં બહાર ધસાઈ જાય છે. એટલે જમ બને તેમ ઓછું અનાજ પરદેશોમાંથી લાવવું પડે એવી સરકારની પેરવી હોય છે. વળી આવા સંજોગોમાં અનાજનો જરા પણ બગાડ ન થવા પામે એની પણ તે તકદારી રાખે છે. એટલા માટે જ બધી પ્રાન્તિક સરકારોએ મોટા મોટા જમણવારો પર પ્રતિબંધ મૂક્યો છે. આપણા પ્રાન્તમાં પણ આવી જાતનો પ્રતિબંધ સરકાર તરફથી મૂકવામાં આવ્યો છે. અને કોઈ પણ જમણવારમાં રપથી વધારે માણસો જમાડવાની તેણે મનાઈ કરી છે.

પણ ઘણા લોકો એક યા બીજી રીતે આ પ્રતિબંધનો ભંગ કરવાનો પ્રયત્ન કરતા જોવામાં આવે છે. પોતાને ત્યાં કંઈક શુભ પ્રસંગ હોય ત્યારે

માણસને મિજબાની કરવાનો ઉંમરા થાય એ સમજી શકાય એવું છે. પરંતુ એ પણ સંજોગો અતુક્રૂણ હોય તો જ શોભે. દેશમાં અનાજની તંગી વર્તતી હોય, દર વરસે દેશના એક યા બીજા ભાગમાં દુકાળની સ્થિતિ વર્તતી હોય, સરકાર મહા મુસીબતે દુકાળ-અસ્ત લોકોને અનાજ પહોંચાડી તેમને જિવાડવાને પ્રયાસ કરી રહી હોય તેવે વખતે ગમે તેવા શુભ પ્રસંગે પણ મિજબાની ઉઠાવી ખોરાકનો બગાડ કરવો કોઈ પણ માણસને માટે શોભાસ્પદ ન ગણાય. એવે પ્રસંગે, કાયદાતું ચોરી-છૂપીથી ઉલ્લંઘન કરીને મોટો જમણવાર કરવા આહવારને તેમ ન કરવાને સમજવવાની અને એમ છતાં તે ન સમજે તો તેમાં કશો ભાગ ન લેવાની દરેક સમજી માણસની ફરજ છે.

આ બાબતમાં બિહારના ગવર્નર શ્રી બાપુજી અણેએ નમૂનેદાર દૃષ્ટાંત પૂરું પાડ્યું છે. શ્રી અણે મુજફ્ફરપુરની મુલાકાતે ગયા ત્યારે તેમના માનમાં એક ગૃહસ્થે ભોજનસમારંભ ગોઠવ્યો હતો.

નિયત સમયે શ્રી અણે લોજન માટે આવી પહોંચ્યા. પણ સરકારે નક્કી કરી હતી તેના કરતાં વધારે સંખ્યામાં લોકો ત્યાં આગળ લોજન માટે હાજર થયેલા તેમના જોવામાં આવ્યા. સરકારના નિયમનો ભંગ ગવર્નર તરીકે સરકારના વડા કેવી રીતે સાંખી શકે? એટલે શ્રી અણે જમ્યા વિના જ ત્યાંથી ચાલતા

થયા. અને ગવર્નર ચાલતા થયા એટલે તેમની પાછળ જમવાને માટે ત્યાં આવેલા બીજા સરકારી અધિકારીઓ પણ ત્યાંથી ચાલતા થયા. આ રીતે ગવર્નરને સન્માનવાને માટે યોજવામાં આવેલો સમારંભ તેમના અપમાનરૂપ થઈ પડ્યો.

મણિભાઈ દેસાઈ

## ઉદ્યોગપતિઓની ફરજ

[હિંદના ઉદ્યોગપતિઓએ ગાંધી સ્મારક નિધિને માટે એકઠી કરેલી પાંચ કરોડથી કર્ષક વધુ રકમ ગાંધી સ્મારક નિધિના પ્રમુખને સોંપવા માટે યોજવામાં આવેલા સમારંભમાં સરદારશ્રીએ હિંદના ઉદ્યોગપતિઓને ઉદ્દેશીને આપેલા ભાષણનો સારભાગ નીચે આપ્યો છે.]

તમે કહ્યું કે પાંચ વરસમાં લોકોનું જીવનધોરણ ૩૩ ટકા જેટલું વધારી શકાય અને પંદર વરસમાં ૧૦૦ ટકા જેટલું વધારી શકાય. એ એવું કામ છે કે જને માટે આપણે સૌએ એકઠા મળીને મથવાનું છે. એ સાધવા માટે આપણે સાથે બેસીને એક યોજના ઘડી કાઢવી જોઈએ.

આપણી સ્થિતિ સુધારવાને એક-ધારે પ્રયાસ કરવા માટે આપણને સુલેહશાન્તિની જરૂર હતી. એ સુલેહ-શાન્તિ તો આપણે પેદા કરી છે. પણ

લોકોને એ પૂરતું ખાવાનું અને પૂરતું ઝાઢવાપહેરવાનું ન મળે તો એ સુલેહ-શાન્તિ લાંબો વખત ન ટકી શકે. કેવળ બળનો ઉપયોગ કરીને આપણે શાન્તિ ન રચાવી શકીએ. એથી કરીને, લોકોને સ્વતંત્રતાનો પૂરેપૂરો લાભ મળી શકે એવું આપણે ન કરીએ તો આપણે દેશમાં સુખ અને સંતોષની લાગણી પેદા ન કરી શકીએ. દેશમાં સુખ અને સંતોષનું આવું વાતાવરણ પેદા કરવાની જવાબદારી તમારી અને અમારી બંનેની છે.

તમે જુદા જુદા 'વાદો' નો ઉલ્લેખ

કર્થો છે. એ વાદો એ આપણને ઝડપી લે  
તો તેમાં દોષ આપણો હશે. આપણે પોતા-  
પોતાની જવાબદારીમાંથી છટકીયું તો  
જ એમ બનવા પામશે. નૈતિક દબાણ એ  
જ આપણે માટે સૌથી મોટું હથિયાર છે.  
તમારા ટેકામાં એ એ નૈતિક હથિયાર  
હશે તો સૌ સારાં વાનાં થશે અને તમારે  
કંયું કરવાપણું નહીં હોય. પણ નૈતિક  
દબાણ હોંશું કરવા માટે આપભોગની  
જરૂર રહે છે. જ્યાં સુધી તમે એ નૈતિક  
દબાણને માટે અને દેશના હિતને

અર્થે આપભોગ આપવાને માટે તૈયાર  
રહેશો ત્યાં સુધી દેશનું ભાવિ સલામત  
છે. આપભોગનો એ માર્ગ ગાંધીજીએ  
આપણને બતાવ્યો છે. અને આપણે  
આપણા દેશને બળવાન અને આબાદ  
બનાવવો હોય તો આપણે સૌએ એ  
માર્ગ અખત્યાર કરવો પડશે.

જ ધન દોલતનો તમે સંચય કર્યો  
છે તે તિબેરીમાં ખડકી રાખવાને માટે  
નથી પણ દેશના હિતને અર્થે ખચવાને  
માટે છે.

## સખ દિન હોત ન એકસમાન

લક્ષ્મી કવિ મુરદાસજીનું એક લગ્ન  
વારંવાર યાદ કરવા જેવું છે. તે છે  
હિંદુસ્તાની ભાષામાં; પણ તરત સમજાય  
એવું સહેલું છે :

‘સખ દિન હોત ન એકસમાન’

તે કહે છે, આપણા બધા દહાડા  
સરખા નથી હોતા. સુખ દુઃખ ચડતી  
પડતી આવ્યા જ કરે છે. એમ કહી તે  
એનો જાણીતો દાખલો આપે છે —

‘એક દિન રાજ હરિશ્ચંદ્ર ગૃહ  
સંપત મેરુ સમાન;’

રાજ હરિશ્ચંદ્ર પાસે મેરુ પર્વત  
જટલી સંપત્તિ એક વાર તો હતી. પણ

એના જેવા જખરાની પણ શી દશા  
થઈ હતી :

‘ઇક દિન જય નવપથગૃહ સેવત  
અંખર હરત મસાન.’

તેવા રાજ-માણસને પણ એક  
દહાડો એવો આવ્યો કે તે ચંડાળને  
ત્યાં દાસ થઈ મસાણિયાનું કામ કરતો  
હતો.

અને એવાં જ મોટાં મોટાં  
માણસોના બીજા દાખલા એ લગ્નમાં  
મુરદાસજીએ આપ્યા છે.

એમ દાખલાઓ વર્ણવીને પછી  
અતે તે કહે છે,

‘પ્રગટત હૈ પૂરબડી કરની  
ત્યજ મન સોચ અબન.’

હે મન, આપણાં કર્મો હોય છે તેવું જ કૃપા મળે છે; એમ સમજી, હે મન, તું શોકમાં પડીને ધર્મને ન ચૂક; માણસાઈ ન છોડ.

જરાતરા સુખદુઃખ થયા કરે, તો આપણે મૂંઝાતા નથી. પણ જ્યારે આસમાની સુલતાની થઈ જાય, ત્યારે લલલલા પણ લાન ભૂલે છે.

જમ કે હમણાં જ આપણા દેશના ભાગલા પડ્યા. તેનાથી પંજાબ સિંધની પ્રજાને ક્યાં દુઃખો વેઠવાનાં આવ્યાં! ધરખાર, વાડીવજીર, ધનમાલ બધું છોડી, જીવ લઈને તેમને નાસવું પડ્યું. જોત-જોતામાં ટટલાય લોક રાયના રંક થઈ ગયા!

આવો એક દાખલો જાણવા જવો છે. થોડા દહાડા પર તે છાપાંમાં આવ્યો હતો, તે પરથી અહીં કંઈ છું.

શ્રી. ભૂરાસિંગ કરીને સિંધમાં એક મોટો જમીનદાર હતો. ત્રણ લાખ ઉપર તો સરકારને એ દર વરસે મહેસૂલ ભરતો

હતો. ૧૯૪૭માં પાકિસ્તાન થવાથી તેને ત્યાંથી નીકળવું પડ્યું. એટલે જમીન જયદાદ છોડી તે અજમેર આવીને વસ્યો અને હાલ ત્યાં રહે છે. તેની ઉંમર ૭૦ વર્ષની છે. કાઈએ તેમને પૂછ્યું, અત્યારે તમે શો ધંધો કરો છો?

ભૂરાસિંગે કહ્યું, અમારા પર ભાત-ભાતની વાતો ગુજરી છે. દેશના ભાગલા પડવાથી ટટલાય જણ રાયના રંક થઈ ગયા છે. પણ અમારું સ્વમાન નથી ગયું. એ અમારું એવું સાચું ધન છે કે તેને કાઈ ન લૂંટી શકે. તેથી અમે (બાપ-દીકરાએ) નક્કી કર્યું છે કે, અમે જોતે અમારો રોટલો રળી લઈશું. પ્રમાણિક ધંધો કરીશું, પણ દયાદાન પર નહીં નહીંએ.

તે આજ માંસની દુકાન ચલાવે છે ને ગુજરાત રળે છે. સુરદાસજીએ સાચું કહ્યું છે કે, બધા દહાડા સરખા નથી જતા, પણ તેથી સાચું એવું જ ધર્મ-ધન તે ખોવું ન જોઈએ.

૨૫-૪-૪૬

મગનભાઈ દેસાઈ

માણસે કોઈ પણ માદક પીણું પીવું ન જોઈએ.

## રેડિયો-લોકકેળવણીનું સાધન

[અમદાવાદના રેડિયો સ્ટેશનના ઉદ્ઘાટન પ્રસંગે મુંબઈ પ્રાન્તના વડા પ્રધાન શ્રી બાળાસાહેબ ખેરે મોકલેલા સંદેશનો મહત્ત્વનો ભાગ નીચે આપ્યો છે.]

આજ સૈકાંએ થયાં આપણી ગામડાંની પ્રજા પોતાની સંસ્કૃતિ અને સાહિત્યના વારસાથી વંચિત રહી છે. સંગીત, સાહિત્ય, કળા, વિજ્ઞાન અને વિદ્વતા એ સંસ્કૃતિનાં કૃષ્ણ અને કૃષ્ણ છે. યુગોની તપસ્યા અને ચારિત્ર્યના મૂળમાંથી તે પોપણ મેળવીને ખીલે છે. ઊંડી ભાવના અને તપ એના પાયામાં રહેલાં છે. આ વારસાને કાર્ધ બંધન નથી. નથી તેને દેશ નથી તેને પરદેશ. આ ભારતીય સંસ્કૃતિ — આ માનવધર્મનો વારસો, આપણી ગામડાંમાં વેરાયેલી પ્રજાને આપણે કેવી રીતે આપી શકીએ? કંઈક રસ અને સંગીત નાટ્યનો આનંદ તેમના જીવનમાં સાંભળેલા શબ્દ દ્વારા જ આવી શકે. અને તે પણ તેમની પોતાની ભાષા દ્વારા જ બની શકે.

થોડાંક વરસો પર ડોણ જણવું હતું કે પ્રાન્તીય ભાષા — ગરીબ નિરક્ષર જનતાની ભાષા — આ માનવતંત્રું સ્થાન પામશે? આ આપણી સ્વતંત્રતાની બલિદારી છે; આપણી લોકશાહીનો એક અંકુર છે.

આપણે સ્વતંત્રતા તો મેળવી પણ એને રામરાજ્ય બનાવવું અને તેને લાયક બનવું આપણે માટે બાકી છે. એ રામરાજ્ય કેવી રીતે ઊગે? પૂજ્ય મહાત્માજી આપણને રસ્તો બતાવી ગયા છે. લોકાની કેળવણી. જનતાની જાગૃતિ એ સ્વરાજ્યનો પાયો છે. એ કંઈ જાડુગરની ફેરીની પેઠે એકદમ ખડું નહોં થઈ જાય. સૂક્ષ્મ બીજમાંથી વડના મોટા વૃક્ષની જન્મ તે ઊગશે. એને માટે અખૂટ ધીરજ, અવિરત શ્રમ, અનંત પ્રયત્ન, હિંમત અને સંજોગોની વિવેકપુરઃસરની સમજ જોઈશે. આજ આપણે માથે આપણે ભારે જવાબદારી લીધી છે. લોકશાહીના સિદ્ધાંતને ધોરણે આપણે પ્રૌઢ મતાધિકાર સ્વીકાર્યો છે. પણ જનતાને તેના ઉપયોગ માટે આપણે તૈયાર કરવાની છે. સ્વરાજની જવાબદારી, સ્વરાજની ફરજ, સ્વરાજના હક્કનું ભાન તેમને કરાવવાનું છે. આ કાર્ય રેડિયો જટલી સારી રીતે બીજું ડાણ કરી શકે!

## પિચોટી કે આંબોઈ

પેટમાં કંઈક દુખાવો થઈ આવે, ચૂંક ઊપડે અથવા તો તેની સાથે ઝાડા કે ઝાડાજલદી હોય તો સામાન્ય રીતે આપણા લોકો એમ કહે છે કે, 'આંબોઈ ખસી ગઈ છે' અથવા તો 'પિચોટી ખસી ગઈ' છે. અને આ આંબોઈ અથવા પિચોટી પેટ ચોળાવવાથી, મંત્રવાથી મટે છે એમ સામાન્ય માન્યતા છે.

આ કહેવાતી પિચોટીની જગ્યા દૂટી છે. થડકારો દૂટીમાં જ લાગે તો પિચોટી ઠેકાણે ગણાય અને જરાક બાજુમાં હોય તો ખસી ગઈ ગણાય, ઉપરની બાજુ હોય તો જલદી થાય ને નીચે લાગે તો ઝાડા થાય એવી લોકોની માન્યતા છે. . .

પિચોટી એટલે આંતરડાંના દુખાવો એ વાત સાચી પણ પેટમાં પિચોટી કે આંબોઈ જેવો કાઈ જુદો અવયવ કે ભાગ નથી કે જે ખસી જતો હોય અને તે ચોળવાથી કે મંત્રવાથી પાછો ઠેકાણે આવતો હોય.

મળના ભરાઈ રહેવાથી કે આંતરડાંના સોજથી, મરડો અથવા

કોલેરા કે તેના જેવા રોગોથી દૂંટીની આસપાસનાં આંતરડાંમાં દુખાવો થાય, ભારે લાગે એને જ આપણે પિચોટી કહીએ છીએ એમ ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ. શરીરમાં જ સૌથી-મોટી ધોરી નસ છે તેની મુખ્ય શાખા દૂંટી આગળથી બે ભાગમાં વહેંચાય છે અને બન્ને પગ તરફ જાય છે. આ ધોરી નસ સતત થડકાર કરતી જ હોય છે. એટલે હૃદયમાં સ્તનની દીંટડીની નીચે જેવો થડકારો સતત સંભળાયા કરે છે તેવો જ દૂંટીમાં પણ થયા જ કરે છે. તે આંગળી મૂકતાં દૂંટીમાં જ લાગેલો જોઈએ. પણ જો તે જગ્યાએ મળ પડેલો હોય, સોજે હોય તો તે થડકારો તે જ સ્થાને થતો હોવા છતાં આજુબાજુ કંઈક વધુ પોચી જગ્યામાં આંગળી મૂકતાં તે જગ્યાએ લાગે. અથવા બીજી જગ્યાએ ધોરી નસ ઉપર જ આંગળી મુકાતી હોય તો તેનો સ્વતંત્ર થડકારો લાગે.

એટલે લોકોની બે માન્યતા આ વિષયમાં તદ્દન ભૂલભરેલી છે. તે આમ



દૂર થવી ઘટે : (૧) પિચોટી જવું કાઠી  
સ્વતંત્ર અંગ કે અવયવ પેટમાં નથી.

(૨) દૂંટીના થડકારા ખરી જતા નથી.

હવે આપણે આગળ ચાલીએ.

દૂંટીના આ ભાગની વેદનાને ચોળવાથી,  
કપિંગ કરવાથી, મંત્રવાથી, તે પીડા દૂર  
થાય છે. . . એ ઉપાયો ખોટા નથી.

મંત્રવાતું તો માનસિક ઇલાજ છે. પણ  
કપિંગ અને માલિસમાં પણ સાવધાની  
રાખવાની જરૂર રહે છે. થેલીનો

શેક કામ આપે છે. પરિણામે સોજે કે  
મળ દૂર થતાં તે વેદના તથા રોગ જવાં  
ચિહ્નનો દૂર થાય છે. . . ગામડાંમાં પેટે

સાંચેલું મૂટ્ટીને અથવા તો તલવારનો  
બુકો ભાગ પેટ ઉપર મૂટ્ટીને પિચોટી  
કેકાણે લાવવાનો કે નળ ભાગવાનો એક

રિવાજ ઘણે કેકાણે છે પણ એ બન્ને ઉપાય  
તાત્કાલિક આરામ ને આસાયેશ આપતા  
હોવા છતાં આંતરડાંને ખૂબ જ નુકસાન  
કર્તા છે.

પેટ ઉપર દીવો મૂટ્ટી તેના ઉપર  
લોટો ઊંઘો પાડી પેટ ખેંચવાનો  
આધુનિક કપિંગને મળતો ઉપાય પણ  
ગામડાંમાં અજમાવવામાં આવે છે, પણ  
તેની પાછળનો સિદ્ધાંત સરસ હોવા છતાં

તેમાં નુકસાન થવાનો સંભવ રહે છે જ.  
એટલે ખરું જોતાં તો આવાં લક્ષણો  
જણાતાં નીચે મુજબના ઉપાયો લેવા :

૧. ઉપવાસ કરવો અથવા પ્રવાહી  
ને હલકા ખોરાક લેવો.

૨. ઊતું પાણી ને લિંબુનો રસ  
લેવાં.

૩. પેટે આકડાનાં પાન ગરમ કરીને  
દિવેલવાળાં કરી મૂકવાં. એના ઉપર  
થેલીનો શેક કરવો.

૪. બાજરી, બકરીની લીંડીઆ,  
મહૂડાં, ખોળને બાફી પેટે બંધારણ  
બાંધવું.

૫. પેટનું શાસ્ત્રીય દષ્ટિએ એટલે  
સમજપૂર્વક માલિસ.

૬. પેટ ઉપર કપિંગ. . . આ કપિંગ  
દીવો સળગાવી લોટો ઊંઘો પાડવા જવું  
જ પણ એમાં થોડો ફેરફાર કરવો.  
કણકનો એક લૂઆ લઈ હાથથી જ  
નાની ભાખરી—કાચી બનાવી લઈ,  
પેટે મૂકવી. એના ઉપર ઊભી દીવેટ  
સ્પિરિટમાં બોળીને મૂકવી ને પછી  
સળગાવવી. તેના ઉપર કાચનો મોટો  
લાંબો પ્યાલો ઊંઘો વાળવો એટલે પેટ  
ઉપર ખેંચાશે. દરદીને પેટે દગાવાનો

જરા પણ સંભવ રહેશે નહીં. પણ આ ક્રિયા બોચીને ન થાય તેમ જ પેટના ગમે તે ભાગ ઉપરે જ ન થાય. દુખાવો જોઈને તે સ્થાન નક્કી કરી પછી થાય. કરતી વખતે દર્દીનાં કપડાંને ઝાળ ન લાગે તે સાવચેતી પણ રાખવી ઘટે.

કોલેરા, ઝાડાબિલદી, મરડો—

## ઠાંસીને ન ખાવું—મિતાહાર

એક વખત બુદ્ધ ભગવાને જીતવનમાં ઉતારો કર્યો હતો. ત્યાં ઢાસલ દેશનો રાજ પસેનદિ રોજ તેમનાં દર્શને આવતો અને ઉપદેશ સંભળતો.

પસેનદિ રાજને ભાત બહુ ભાવતો, અને તેથી જ્યારે જ્યારે ભાતનું જમણુ હોય ત્યારે તે તપેલું ભરીને ભાત ખાતો. સાથે તે પ્રમાણમાં દાળ વગેરે હોય જ.

એક દિવસ તે પ્રમાણે ભાત ખૂબ ખાઈ, તફડાતો તફડાતો તે ભગવાનને ઉતારે આવ્યો. પરંતુ તેને બહુ ખાધાનું ઘેન ચડ્યું હતું તથા તેનાથી ટટાર બેસાવું પણ ન હતું. ભગવાન જરા આડું જુએ એટલે તે હાથ—પગ ટેકવીને ઠે લાંબા કરીને જરા આડો થવા જવું કરી લેતા.

ભગવાન તેની આ દશા જોઈ ગયા.

એવા રોગોમાં જ્યારે પેટનો દુખાવો મુખ્ય રોગ નહીં પણ ઉપદ્રવ રૂપે હોય ત્યાં પેટ ફેરો હાથ ફેરવવામાં વધો ન આવે પણ જરૂરી માલિસ ન થાય ત્યાં તો બીજા ઉપાયો કે જે તે મુખ્ય રોગને માટે હોય તે જ અજમાવવાના રહે.

શિવશંકર આણંદશંકર શુક્લ

તેમણે તેને પૂછ્યું: ‘મહારાજ, આજે આરામ કર્યો વિના જ આવ્યા છો શું?’

રાજાએ જરા શરમાઈને જવાબ આપ્યો: ‘ના ભગવાન! પરંતુ જમ્યા બાદ મને હમેશાં ખાવું થાય છે.’

ભગવાને કહ્યું: ‘વધારે પડતું ખાવાથી આવું થાય છે. જે માણસ હંમેશાં આમ ઠાંસીને જમે છે તેને આળસ વધે છે, અને તેની ધીર્તિ ઘટે છે. માટે હે રાજા! જમતી વેળા હંમેશાં ભૂખ કરતાં એક કોળિયો પણ ઝાણું જમવું સાફું. મિતાહારથી શરીર હલકું રહે છે, તેનું મન તેજવાળું બને છે; તેને રોગ ઝાણા થાય છે; તેને ઘડપણ મોડું આવે છે, અને તેનું આવરદા ટૂંક થતું નથી.’

રાજાને તો આ છેવટનો શ્લોક પણ યાદ રહે તેમ ન હતું. તેથી ભગવાને રાજાના ભાણા સુદર્શનકુમારને જણાવ્યું કે, રાજા જમવા બેસે ત્યારે છેવટના ભાગમાં આ શ્લોક તારે તેને સાંભળાવવો.

સુદર્શનકુમારે તેમ કરવા માંડ્યું. રાજા તે શ્લોક સાંભળતાં જ હાથમાં લીધેલો ડાળિયો પણ પડતો મૂકી હાથ ધોઈ નાખતો, અને ભાણા ઉપરથી ઊઠી જતો; તથા બહાર નીકળી સો સોના-મહોરો દાનમાં આપતો. ધીમે ધીમે રાજાનું શરીર મેઢ વગરનું, તથા સ્ફૂર્તિનું થવા લાગ્યું.

પછી એક વખત રાજા ભગવાનનાં દર્શને આવ્યો. તેણે ભગવાનને નમસ્કાર કરીને કહ્યું: 'ભગવાન! હવે હું બહુ સુખે જીવી શકું છું. પહેલાં તો ઘોડે બેસીને શિકાર પાછળ મારાથી દોડાતું પણ નહોતું; હવે તો ગમે તેવા ઉતાવળા મૃગલાને પણ હું પકડી પાડું છું. વળી પહેલાં મને મારા ભાણા સાથે અણબનાવ રહેતો હતો. હવે તો મેં મારી કુવેરી વગિરાને તેની સાથે પરણાવી છે તથા

પૂરતાં ગામ તેના નિમાવ પેટે આપ્યાં છે. હવે મારો ભાણો મારી સાથે બહુ વહાલથી વર્તે છે, અને મને તે બાબતનું મોટું કુખ હતું તે પતી ગયું છે. થોડા દિવસ ઉપર રાજમહેલમાંથી રત્નોની ચોરી થઈ હતી. પહેલાંના દિવસોમાં તો હું ચિંતાથી અને ગુસ્સાથી ગાંડો થઈ જાત; પણ આ વખતે મેં શાંતિથી અને ચીવટથી તપાસ જ ચલાવી; અને આજ મને તે બધાં પાછાં મળ્યાં છે! વળી આપના સંધ સાથે મારે સારો સંબંધ જોડાય તે માટે આપના ભક્તોમાંના એકની કન્યાને મેં મારા કુટુંબમાંથી તરીકે આણી છે. આમ ચારે તરફથી મને બહુ નિરાંત લાગે છે. અને આ બધું એક એક ડાળિયો ભાત જાણો ખાવામાંથી નીપજ્યું છે એમ જ હું માનું છું!' ભગવાને હસીને જવાબ આપ્યો: 'હે મહારાજ! તમારું કહેવું ખરું છે! મિતાહારથી શરીર નીરોગી બને છે, તથા મન પણ પ્રસન્ન તથા ગુણવાન બને છે. અને શરીર સારું હોય તથા મન ગુણવાન હોય તેને પછી કયું કુખ શાનું?

## પૂરું થતું પખવાડિયું

બંધારણસભાની આવતી બેઠક તા. ૧૬મી મેને દિવસે શરૂ થશે એમ સત્તાવાર રીતે જાહેર કરવામાં આવ્યું છે.

જનિયત-ઉલ્લ-ઉલેખા-ઈ-હિંદનામની મુસ્લિમ સંસ્થાએ હવે પછી બિન-રાજ્યીય સંસ્થા તરીકે કાર્ય કરવાનો નિર્ણય કર્યો છે. હવે પછી તે હિંદના મુસલમાનોની ધાર્મિક તેમજ સાંસ્કૃતિક ઉત્તતિ સાધવાની દિશામાં કાર્ય કરતી રહેશે.

ગઈ તા. ૧૬મીથી અમદાવાદનું રેડિયો મથક શરૂ થઈ ગયું છે.

આપણા વડા પ્રધાન પંડિત જવાહરલાલ નેહરુ રાષ્ટ્રસમૂહના વડા

પ્રધાનોની બેઠકમાં હાજરી આપવા માટે ગઈ ૧૬મી તારીખે લંડન ગયા છે.

પાકિસ્તાનની ફ્રેન્ચેઝ કાશ્મીરમાં યુદ્ધવિરામની શરતોનો અનેક ઠેકાણે ભંગ કર્યો હોવાથી હિંદી સરકારે એ અંગે વિરોધની એક સત્તાવાર યાદી રાવળપિંડી ખાતે કાશ્મીર કમિશન પર મોકલી આપી છે.

ઉદ્યોગપતિઓએ ગાંધી સ્મારક નિધિ માટે ૫,૦૭,૫૧,૧૫૧ રૂપિયાની રકમ એકઠી કરી તે ગઈ ૧૫મી તારીખે ગાંધી સ્મારક નિધિના પ્રમુખ બાબુ રાજેન્દ્રપ્રસાદને સુપરત કરી છે. મં.

વાંચવા જેવાં પુસ્તકો

આહાર અને પોષણ

હવેરભાઈ પટેલ

કિં. ૦-૧૦-૦

ટપાલરવાનગી ૦-૧-૦

લોકપોથી

[પદવી]

જીગતરામ હવે: નરહરિ પરીખ

કિં. ૩. ૦-૪-૦

ટપાલરવાનગી ૦-૧-૦

ગાંધીજી

જીગતરામ હવે

કિં. ૩. ૦-૭-૦

ટપાલરવાનગી ૦-૨-૦

વિષયસૂચિ

પૃષ્ઠ

મહેમાન સાથે કેમ વર્તેશો ?	બળભાઈ મહેતા	૨૩૭
ચેટાંચાર વડુ	મગનભાઈ દેસાઈ	૨૩૮
સાચું સ્વદેશી	ગાંધીજી	૨૩૯
માદક પદાર્થો	ગાંધીજી	૨૪૦
કપડાં	બળભાઈ મહેતા	૨૪૦
ગામનો મોસો	પરીક્ષિતલાલ	૨૪૧
સૌએ કરવા જેવું	વિક્રમલાલ કોઠારી	૨૪૨
ગોખાભાઈનો આમ્રહ	બળભાઈ મહેતા	૨૪૨
નમુનેદાર દર્શાવ.	મણિભાઈ દેસાઈ	૨૪૩
ઉદ્યોગપતિઓની ફરજ	વલ્લભભાઈ પટેલ	૨૪૪
સબ દિન હોત ન એકસમાન	મગનભાઈ દેસાઈ	૨૪૫
રેડિયો - લોક કેળવણીનું સાધન	બાળાસાહેબ ખેર	૨૪૭
પિયોરી કે આંખો	શિવરાજે પ્રાણશંકર શુક્લ	૨૪૮
હાંસીને ન ખાતું - મિતાહાર	ગોપાલદાસ પટેલ	૨૫૦
પૂરું થતું પખવાડિયું	મં.	૨૫૨

મુદ્રક અને પ્રકાશક : જીવજીત દાહ્યાભાઈ દેસાઈ, નવજીવન મુદ્રણાલય, કાણુપુર, અમદાવાદ

# લોક જીવન

બે આના

યથા પ્રજા તથા રાજ

વર્ષ ૧

અંક ૧૯

વાર્ષિક લવાજમ : રૂ. ૩

૪ માસિક ૧ ૧ ૨

અમદાવાદ, ૧૫મી મે, ૧૯૪૮

વાર્ષિક લવાજમ : પરદેશમાં

રૂ. ૫; શિ. ૮

અધિકારકો

અમલદાર દેસાઈ

વિજ્ઞાન દેસાઈ

અમલદાર મહેતા

ગોપાલદાસ પટેલ

મણિભાઈ દેસાઈ (તંત્રી)

લગ્નદેસાઈ (અધિકારક)

## બળથી કળ ચહે

[ઈસપતી એક વાત]

બળ કે સત્તા એવી ચીજ છે કે તેમાંથી ગર્વ કે અભિમાન આવે નય છે, ને તેમાંથી થાપ ખાવી પડે છે.

એક વાર સૂર્ય અને વાયુ વચ્ચે ચડસાચડસી થઈ. વાયુ કહે, હું તારાથી જબરો છું; ગમે તેવડા મોઢા પહાડપર્વત ને ઝાડી જંગલોને ઉરાડી મૂકું એવો હું બેરાવર છું.

સૂર્ય કહે, હું એવો છું કે

જળથળને સૂકવીને બાળી નાખું; ઝાડપાલો ખલાસ કરી મૂકું.

બે વચ્ચે વાદ વધી પડ્યો. તેવામાં નીચે પૃથ્વી પર બંનેની નજર ગઈ. એક માણસ રસ્તે જતો હતો. વાયુ કહે, 'નાહક વાત કરવાથી ફાયદો શો? મારે શરત : પેલો માણસ જાય છે તેનો કોટ જે કઢાવે તે જબરો.'

સૂર્યે તે કબૂલ કર્યું અને વાયુને કંઈ, ત્યારે તમે તમારું

બળ ચલાવો. જુઓ, કોટ કઢાવી શકો છો ?

વાયુને કાંઈ પણ ઉરાડી મૂકવાના પોતાના જોરનું પૂરું અભિમાન હતું. તેણે હસતાં હસતાં વાવાનું શરૂ કર્યું.

પવન વાવા લાગ્યો. પેલા માણસનાં કપડાં ઊડવા લાગ્યાં. તેણે તે બરોબર દબાવી રાખીને ચાલવા માંડ્યું. જેમ જેમ વા વધારે વાતો ગયો, તેમ તેમ તે પોતાનો કોટ વધારે ને વધારે જોરથી પકડતો ગયો ! કેમે કરતાં કોટ ઊડી ન શક્યો. વાયુ દેવ થાક્યા.

હવે સૂર્યની વારી આવી.

**મહુરત ક્યારે જોવડાવવું ?**

સારું કામ કરવા માટે અનુકૂળ હોય એ દરેક પણ સારી છે. જોઈું કામ કરવું હોય

તેણે તપવાનું શરૂ કર્યું. તાપ વધ્યો તેમ બફારો થવા લાગ્યો. વા બંધ થયો.

પેલો વટેમાર્ગી તાપથી હોરાન થવા લાગ્યો. એટલે પહેલાં તો તેણે કોટનાં બટન કાઢી ચાલવા માંડ્યું. તોય બફારો ઓછો ન થયો. સૂર્ય પોતાની કળા વધારતો હતો. છેવટે વટેમાર્ગીએ કોટ કાઢી હાથમાં લીધો અને ચાલવા માંડ્યું. સૂર્યની છત થઈ. બળ વાપરી ઝૂંટાઝૂંટ કરાવવાં જતાં વાયુદેવ હાર્યા; કળે કળે કામ લેતાં સૂર્યદેવ છૂટ્યા.

આપણામાં. કહેવત છે કે, બળે ન થાય તે કળે થાય.

૬-૫-૪૬ મગનભાઈ દેસાઈ

તો અનુકૂળતા હોવા છતાં હજાર વાર મહુરત જોવડાવવા જાણે.

બબલભાઈ મહેતા

**દાડિયા માટે બધા જ દુરાચારો શક્ય છે.**

## ઊંચા-નીચા

‘અમારા ગામમાં હરિ-જનોમાં ઊંચા ગણાતા વર્ગના લોકો, હરિજનોમાં અમે નીચા ગણાઈએ છીએ માટે અમને પોતાને કૂવે પાણી ભરવા દેતા નથી.’ આ ગામની મુલાકાતે અમે ગયા અને હરિજનોને અંદર અંદરની અસ્પૃશ્યતા મિટાવી દેવા કહ્યું. એક હરિજન આગેવાને કહ્યું. ‘જ્યાં સુધી મોરામાં પ્રાણ હશે ત્યાં સુધી આ હરિજનો અમારે કૂવે નહીં ચઢી શકે.’ હિંદુ સમાજે હરિ-

જનોને આપેલા આ વિચાર-વારસા પૈકીનો એક છે. અને નિર્મૂળ કરવાની ફરજ હિંદુ સમાજની છે. એટલે હિંદુ સમાજે હરિજનો પૈકીના નીચલામાં નીચલા થરના લોકોને સાથ આપવાનો રહ્યો. અને જે દિવસે આ હરિજનો હિંદુ સમાજમાં સાચી રીતે સમાઈ જશે તે દિવસે હરિજનો પૈકીના ‘ઊંચા’ વર્ગો શરમાઈને પોતાની ભૂલ વણપૂછ્યે સ્વીકારશે.

પરીક્ષિતલાલ

## ચમત્કાર

જ્યાં ચમત્કાર દેખો ત્યાં ચાલાકી સમજાજે. મહેનત વિના દુનિયામાં કોઈ ચીજ પેદા થતી નથી.

જ્યાં ચમત્કાર દેખો ત્યાં છેતરપિંડી હોવાનો પણ સંભવ

છે કેમ કે ચમત્કારથી લોકો અંતર છે.

જ્યાં ચમત્કાર દેખો ત્યાં નૂકાણું હોવાનો પણ સંભવ છે કેમ કે લોકો નૂકથી ભરમાય છે.

બળવભાઈ મહેતા

## હરિજનોનું કર્તવ્ય

અંત્યજેમાં અંદર અંદર વાડાઓ છે તે નાબૂદ થવા બેઠાં છે. ઢેડ લંગીને પોતાનાથી હલકો ગણે અને અલગ રાખે એ બરોબર નથી. આમાં દોષ આખા હિંદુ સમાજનો છે પણ આપણે એ દોષ કાઢ્યે જ અને એ સુધારો કર્યો જ છૂટકો છે.

સર્વાર્થ હિંદુઓ પોતાનો ધર્મ પાળે કે ન પાળે તમારે તમારો ધર્મ પાળવો બેઠાં છે. આપણે સર્વાર્થ હિંદુઓનો વિચાર કરવાનો નથી. તમારી મારફતે હું તેમને વિચાર નહીં પહોંચાડી શકું. આ શુદ્ધિની પ્રવૃત્તિમાં તમારે તમારી અંદર અંદર જ

ઘણું કરવાનું છે. એટલું કરીને તમે બેસી જશો. તો પણ અસ્પૃશ્યતાનો નાશ થવાનો જ છે. સર્વાર્થ હિંદુઓ પ્રાયશ્ચિત્ત કરે કે ન કરે પણ તમે તમારો ધર્મ પાળો તો કહેવાતા ઉચ્ચ-વર્ણના હિંદુઓનું ઉચ્ચપણું કયાંય ચાલ્યું જશે.

માટે મારી તમને સલાહ છે કે તમે સ્વતંત્ર થાઓ, સ્વાવલંબી થાઓ, તમારી પોતાની શુદ્ધિ ઉપર આધાર રાખો, આંખ મૂઆ વિના સ્વર્ગે નહીં જઈ શકાય. માટે તમે તમારાથી બને તેટલે દરજ્જે જાતે પુરુષાર્થ કરીને સારા થાઓ. ગાંધીજી.

## દાંત

દાંત તો ઊંજળા દૂધ જેવા અને ચળકતા મોતી જેવા હોવા બેઠાં છે.

પીળા રાતા અને કાળા

દાંત કૂવડપણાની નિશાની છે.

હસતા મોઢામાં સાફ અને સુંદર દાંત દેખાય છે ત્યારે મોઢામાંથી ફૂલ ઝર્યાં કહેવાય છે.

બલભાઈ મહેતા



## મનુર સંગઠનનો સાચો રાહ

[ ગઈ તા. ૬ઠ્ઠીએ હોદારમાં મળેલા હિંદી રાષ્ટ્રીય મનુર કોંગ્રેસના ખીજ આધેશનનું ઉદ્ઘાટન કરતી વખતે સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલે આપેલા ભાષણનો સાર નીચે આપ્યો છે. ]

મનુરોનું જૂથ એ દેશમાં સૌથી વધારે શક્તિશાળી જૂથ છે. રાષ્ટ્રનું મોટા ભાગનું અને સાચું કામ તેઓ જ કરે છે. એ રીતે તેમના હાથમાં સૌથી વધારે શક્તિ છે. એ શક્તિને જો યોગ્ય દિશામાં વાળવામાં આવે તો તે અણુકલ્પનું કામ કરી બતાવે. પણ જો તે અવળે રસ્તે ચડી તો પછડાવાનો પૂરા સંભવ છે. મનુરોએ પોતાના આદર્શો ન ખૂલવા જોઈએ. એટલા માટે જ ગાંધીજી મનુર સંસ્થાની શુદ્ધિ પર આટલો બધો ભાર મૂકતા હતા. આજ તમારે ન્યાય મેળવવા માટે હડતાલ પાડવાની કે આજીજી પૂર્વક લીખે માગવાની જરૂર નથી. તમારી બધી માગણી તમે સરકાર સમક્ષ રજૂ કરી શકો છો. અને સરકાર તમારી જ પ્રતિનિધિ હોવાથી તમને ન્યાય મળશે એ વિષે મને લવલેશ શંકા નથી. પણ જો સરકારને લાગે કે તમારી માગણીમાં કંઈક ગેરવાજબી વસ્તુ રહેલી છે તો તે તમને યોગ્ય સલાહ આપશે અને તમને સાચે રસ્તે વાળશે.

હિંદુસ્તાન સ્વતંત્ર થયું છે અને હવે મનુરો અને માલિકા વચ્ચે ઝઘડો ન હોવો જોઈએ. મનુરોએ માલિકા પાસેથી ન્યાય જોઈતો હોય તો તેમણે તે સરકાર પાસેથી માગવો જોઈએ અને દાદ મેળવવા માટેના એકમાત્ર સાધન તરીકે હડતાલનો આશરો ન લેવો ધટે.

આ દેશમાં મનુરોનું સંગઠન ગાંધીજીએ ઉપદેશેલા અને હિંદી રાષ્ટ્રીય મનુર કોંગ્રેસે અપનાવેલા ઉચ્ચ આદર્શોના પાયા પર રચાયેલું હશે તો કાંઈ પણ વખતે મુશ્કેલી ઊભી થવાનું કારણ નહીં રહે, અને મનુર માલિક વચ્ચેના મહામુશ્કેલ ઝઘડાઓનો પણ સુખદ ઉકેલ લાવી શકશે.

અમારા પોતાના જ ભાઈઓ પર ગોળીઓ ચલાવવા કરતાં વધારે ચરમ-જનક અમારે માટે ખીજું શું હોઈ શકે? મનુરો જો હિંદી રાષ્ટ્રીય મનુર કોંગ્રેસને અનુસરશે તો ગોળીબારનો આશરો લેવાની જરૂર નહીં રહે.

ઠટલાઈ લોકો કહે છે કે, અમારે 'કિસાનો અને મજૂરોનું રાજ' જોઈએ છે. સાચી વાત એ છે કે, મજૂરો અને ખેડૂતોને હિંસા કરવાને ઉશ્કેરીને તેઓ તેમને અવળે રસ્તે ચડાવી રહ્યા છે.

પોતાનું હિત શામાં રહેલું છે તેનો મજૂરોએ પ્રથમ વિચાર કરવો જોઈએ. હમોશાં માલિકાને ગાળો દેતા રહેવાની ટેવ તેમણે ટાળવી ઘટે.

મજૂરોનું સાચું સમાધાન એ દુનિયાની શાન્તિનો પાયો છે. મજૂરો

સંતુષ્ટ રહે અને દેશની આબાદી માટે વધુમાં વધુ ઉત્પાદન કરે એટલા માટે આપણે દેશમાં શાન્તિ પેદા કરવી જોઈએ. જ્યાં જમીન વિનાશ છે, જ્યાં નાદાર છે અને જ્યાં બેકાર છે તેમનો આપણામાં સમાવેશ કરવો જોઈએ. તેમને માટે આપણે ગૃહઉદ્યોગો શરૂ કરવા છે અને એ રીતે તેમને ગુજરાતનું યોગ્ય સાધન મેળવી આપવું છે. એમ યશો ત્યારે જ હિંદ પ્રગતિશીલ બનશે અને દુનિયાનું મહાન સમૃદ્ધ બનશે.

## તાડનો સદુપયોગ

તાડ-ખજૂરીના રસને ખાટો અને માદક થવા દઈને લોકો દારૂ-તાડીના રૂપમાં પીએ છે અને શરીરને નુકસાન પહોંચાડે છે માટે આપણી સરકારે તેના ઉપર અંકુશ મૂક્યો છે. પહેલાંની સરકાર તેમાંથી લાભો રૂપિયાની આવક કરતી તેને બદલે હાલની સરકારે તે આવક જતી કરવાનું નક્કી કર્યું છે. સરકારને તેમાંથી ચાર આનાની આવક થાય પણ પીનારના ખીસામાંથી એક રૂપિયો જાય અને તેના શરીર અને મનને નુકસાન થાય

તે વધારાનું. પ્રજાનું હિત જોનાર સરકાર આવી નુકસાનકારક ચીજને પોષી શકે નહીં. તેથી લોકોના લાભની ખાતર સરકારે દારૂબંધી કરવાનું નક્કી કર્યું છે.

પણ તાડ-ખજૂરીના રસનો ઉપયોગ કેવળ દારૂ બનાવવામાં જ થઈ શકે છે એમ નથી. તેમાંથી નીકળતા મીઠા રસને વધારે ખાટો અને માદક થવા દે તો જ તે દારૂ થાય છે. તેના મીઠા રસને—જને નીરો કહેવામાં આવે છે તેને—તાજે લેવામાં આવે તો સ્વાદિષ્ટ

અને પૌષ્ટિક પીણાની ગરજ સારે છે અને તેમાંથી ગોળ-ખાંડ પણ થઈ શકે છે.

તાડ-ગોળ સૈકાઓથી હિંદમાં બનાવવામાં આવે છે. હિંદની બહાર લંકા, જાવા, બ્રહ્મદેશ વગેરે દેશોમાં પણ ઘણાં વરસોથી તાડ-ગોળ બને છે. તેનો દેશ-પરદેશમાં વેપાર પણ ચાલતો અને હિંદમાંથી લાખો ટન તાડ-ગોળ પરદેશ જતો હતો.

આ ઝાડ કોઈ પણ આબોહવામાં નકામી જમીનમાં ઊગી શકે છે. શેરડીની માફક તેને અમુક આબોહવાની જરૂર નથી તેમ ખાતર કે પાણીની પણ જરૂર નથી. આપણા દેશમાં આવાં આપોઆપ ઊગેલાં ઝાડની સંખ્યા પાંચ કરોડ જેટલી છે. તેમાંથી ૨૭૦ લાખ પાકા મણુ ગોળ તૈયાર થઈ શકે. હાલ ૫૪ લાખ મણુ થાય છે. કર્ણાટક, કેરળ, તામિલનાડ, આંધ્ર અને બંગાળનાં ગામડાંમાં ખેતીની સાથે આ ધંધો ધરોધર ઓછાવત્તા પ્રમાણમાં ચાલે છે. તેનો ગોળ-ખાંડ માટે વધુ ઉછેર થાય તો ખીજ પ્રાન્તોમાં પણ મદદગાર ધંધો

તરીકે ચાલી શકે. એક કુટુંબ પોતાનો મુખ્ય ધંધો છોડ્યા વગર, ૭૫થી ૧૦૦ રૂા. જેટલી મૂડીમાં જ માસની માસમમાં મહિને રૂ. ૬૫થી ૭૫ કમાઈ શકે.

અત્યારે હિંદમાં ૧૧ કરોડ મણુ ગોળ-ખાંડ વપરાય છે. તેમાંથી હાલ મોન્ટ્રૂદ પાંચ કરોડ તાડનાં ઝાડમાંથી ૨૫૫ કરોડ તાડ-ગોળ તૈયાર થઈ શકે અને બાકીનો બનાવી લેવા માટે ૧૫ કરોડ તાડનાં ઝાડ ઉછેરવાં પડે. તેને માટે નકામી પડતર જમીન ૪૫ લાખ એકર મળે તો પૂરતી થાય. એમ કરવાથી શેરડીમાં વપરાતી ૩૨ લાખ એકર જમીન બચે અને તાડ-ગોળના ધંધામાં બે કરોડ માણસોને માસમમાં મદદગાર ધંધો મળી રહે.

આ રીતે જોતાં આ કામ એક કાંકરે બે પક્ષી મારવા જેવું છે. દારૂબંધી થવાથી ગરીબ લોકોનું કૌટુંબિક જીવન સુધરે અને તાડનો સહુપયોગ થવાથી લોકોને કામ મળે. આથી સરકારે અને પ્રજાએ, તાડના માલિકાએ અને તેમાં કામ કરતા મનુરોએ પરસ્પર સહકારથી કામ કરવું જોઈએ. એમ કરવાથી તે ધંધામાં

પડેલા તલવાડાઓ બેકાર નહીં પડે  
અને તેમને ઘેર બેડાં પોતાનું મૂળ કામ  
મળી રહેશે; તથા સામાન્ય લોકોને કેફી  
તાડીને બદલે નીરાના રૂપમાં સ્વાદિષ્ટ

પીણું અગર વધુ જીવન-દાયી ગોળ-ખાંડ  
મળશે.

વિકલદાસ કેડારી

(તાડ-ગોળ ખાતાની પત્રિકા ઉપરથી)

## વેર વડે વેર ન શમે

એક ગામમાં એક કુટુંબી-પુરુષ  
મરી જતાં તેનો દીકરો ધરતું અને  
બહારતું કામ સંભાળવા લાગ્યો.  
ઉપરાંત, પોતાની વિધવા ધરડી માની  
પણ તે બધી સેવાઓ કરી જતો હતો.  
તેની માએ તેને એક દિવસ કહ્યું :  
'ખેતરતું, ધરતું, અને માડું એમ બધાં  
કામ એકલે હાથે સંભાળવા જતાં તને  
બહુ ધસારો પડે છે; માટે તું હવે વધુ  
પરણી લાવ.' છોકરાએ કહ્યું : 'મને કશો  
ધસારો પડતો નથી; તથા પારકા ધરની  
દીકરીને વહુ તરીકે લાવું તોપણ તે  
તારી બરાબર સંભાળ રાખશે તેની શી  
ખાતરી? તેના કરતાં હમણાં જન્મ ચાલે  
છે તેમ જ ભલે ચાલતું!'

છતાં માએ તો પોતાના સુખનો  
વિચાર વેગળો મૂકી, એક સારા ધરની  
કન્યા સાથે પોતાના દીકરાને પરણાવી  
દીધો.

પરંતુ તે વહુ વાંઝણી નીકળી.  
તેને કાંઈ સંતાન જ ન થયું. માએ  
દીકરાને કહ્યું : 'તું ફરી પરણ! સંતાન  
વગર તો વંશ બચ!'

દીકરાએ કહ્યું : 'તારે તો એક બીજા  
માણસની ધરમાં જરૂર હતી; તે માણસ  
તને મળ્યું છે. હવે પછી વંશ માટે  
ચિંતા કરી, બીજા વહુ લાવીને ધરમાં  
ઝંઘડાનું મૂળ રોપવાનો વિચાર શા માટે  
કરે છે?'

છતાં માએ આગ્રહ ચાલુ રાખ્યો.  
ત્યારે વહુએ વિચાર્યું કે, માનો આગ્રહ  
છે એટલે દીકરો આજ નહીં ને કલે  
પણ કપૂલ થશે જ; તે વખતે ગમે તે  
સ્રી શોક તરીકે આવે; તેના કરતાં  
હું જ પોતે સારી બેઠીને કાંઈ કન્યા  
શોધી લાવું તો કેવું?

એમ વિચારી તે એક સારી કન્યા  
જાતે શોધી લાવી, અને પોતાના પતિને

તેની સાથે પેરણાવી દીધો. નવી વહુ બહુ સાલસં હતી. જૂની વહુ તેને રાજ પોતાને હાથે રાંધીને જમાડતી. તેણે નવી વહુને કહી રાખ્યું હતું કે તને દહાડા રહે ત્યારે મને એ ખુશખબર સૌથી પહેલાં કહેવા.

તે પ્રમાણે નવી વહુને દહાડા રહ્યા, એટલે તેણે એ વાત જૂની વહુને કહી. જૂની વહુએ છાનામાના કશીક દવા તેનાં ખાવામાં ભેળવી દીધી; એટલે બીજા જ મહિને નવી વહુને કસુવાવડ થઈ ગઈ. થોડા મહિના પછી નવી વહુને ફરીથી દહાડા રહ્યા. તેણે તે વાત જૂની વહુને કહી. આ વખતે પણ જૂની વહુએ તેને દવા ખવરાવી દીધી, એટલે પાછી કસુવાવડ થઈ ગઈ.

પાસેની પડોરાણે આ બધો ઘાટ જોયો. તેણે નવી વહુને સમજણ પાડી કે, તને છોકરાં થાય તો તું ઘરની માલિક થઈ બેસે, તે માટે તારી શોક તને કયું ખવરાવીને કસુવાવડ કરાવી દે છે. માટે હવે તને દહાડા રહે ત્યારે તેને ખબર પડવા ન દઈશ, અને તારા ખાવાપીવાની વસ્તુઓ પણ તેને હાથે ન લઈશ.

નવી વહુએ તેમ જ કયું. પણ

જ્યારે તેના પેટ વગેરેના આકાર ઉપરથી જૂનીને ખબર પડી, ત્યારે તે નવી વહુને વઢવા લાગી કે, તેં મને દહાડા રહ્યાની આ વખતે ખબર કેમ ન આપી ?

નવીએ કહ્યું : તું તો મારા મા-બાપને સમજાવીને વંશ ચાલતો રહે તે માટે મને આ ઘરમાં લાવી છે; અને છતાં બે વખત તેં જ મને કસુવાવડ કરાવી દીધી છે. તો પછી હું તને શા માટે દહાડા રહ્યાની ખબર આપું ?

જૂની વહુ આ સાંભળી બહુ ગમરાઈ. હજી પણ તે કંઈક ઉપાય શોધવા લાગી. એક વખત લાગ જોઈ તેણે થોડી દવા નવી વહુના ખોરાકમાં ભેળવી દીધી. પરંતુ આ વખતે ગભરો મોટો થઈ ગયેલો હોવાથી બહારનીકળી ન શક્યો, અને નવી વહુ તે પીડામાં મરવા પડી.

તેને ખબર તો પડી જ કે આ જૂની વહુનાં કારસ્તાન છે. એટલે તેણે ખૂબો પાડી પાડીને જૂની વહુને સંભળાવવા માંડ્યું કે, 'તેં મારાં ત્રણ છોકરાં માર્યાં, અને છેવટે મારો પણ જીવ લીધો. હવે પછીને જન્મે હું તારાં ત્રણ

છોકરાં ખાઈ, અને તને પણ ખાઈ  
લ્યારે ખરી !' આટલું કહીને તે મરણ  
પામી.

મરતી વખતની આ કારમી  
ઇચ્છાથી નવી વહુ બીજા જન્મે તે જ  
ધરમાં બિલાડી થઈને જન્મી. નંવી વહુ  
મરી જતાં જૂની વહુને તેના પતિએ  
એટલો બધો ઢારમાર માર્યો કે તે પણ  
થોડા દિવસમાં મરી ગઈ, અને એ જ  
ધરમાં મરથી થઈને જન્મી.

આ મરથીએ ઈંડાં મૂક્યાં કે તરત  
પેલી બિલાડી આવીને ખાઈ ગઈ. ત્રણ  
વખત બિલાડીએ આમ જ ક્યું, અને  
પછી તો તેણે મરથીને જ પકડી. મરથીએ  
મરતી વખતે વિચાર્યું કે, આ બિલાડી  
ત્રણ વખત મારાં ઈંડાં ખાઈ ગઈ અને  
હવે મને પોતાને જ ખાય છે : તો હવે  
પછીને જન્મે હું તેને અને તેની  
સંતતિને ખાઈ એવું થશે.

પછીને જન્મે મરથી વાધણ થઈ,  
અને બિલાડી હરણી થઈ. હરણીએ ત્રણ  
વખત બચ્ચાંને જન્મ આપ્યો, પણ  
ઢરેક વખતે પેલી વાધણ તે બચ્ચાંને  
ખાઈ જતી. પછી તો વાધણે હરણીને જ  
પકડી. મરતી વખતે હરણીએ વિચાર્યું

કે આ વાધણ ત્રણ વખત મારાં બચ્ચાં  
ખાઈ ગઈ, અને હવે મને જ ખાવા  
લાગી છે; તો પછીને જન્મે હું તેને  
અને તેની સંતતિને ખાઈ એવું થશે.

પછીને જન્મે હરણી (એટલે કે  
નવી વહુ) શ્રાવસ્તિ નગરીમાં એક  
શ્રીમંત ધરમાં દીકરી તરીકે જન્મી. તેનું  
નામ ભદ્રા પાડવામાં આવ્યું. અને પેલી  
વાધણ (એટલે કે જૂની વહુ) પણ તે  
જ નગરીમાં તેવા જ સુખી ધરમાં દીકરી  
તરીકે જન્મી. તેનું નામ ધન્યા પાડવામાં  
આવ્યું. નસીબજોગે તે બંનેનાં લગ્ન  
સુબાહુ નામના એક જ પતિ વેરે થયાં.  
તે આ પ્રમાણે : ભદ્રા (એટલે કે નવી  
વહુ) આ વખતે જૂની વહુ બની હતી.  
તેને સંતાન ન થતાં હોવાથી તે પોતે જ  
ધન્યાને સમજાવીને શોક તરીકે  
લાવી. ધન્યાએ થોડા મહિના ખાદ્ય  
પુત્રને જન્મ આપ્યો. ભદ્રા તે પુત્રને  
જાતે જ બરાબર સાચવતી તથા ઉછેરતી.  
આબુબાબુનાં આડોશીપાડોશી ભદ્રાનાં  
ખૂબ વખાણ કરતાં. ધન્યા પણ ભદ્રાની  
આ મમતાથી ગળગળી રહેતી.

પણ અચાનક ચારે તરફ કાઈને વહેમ  
પડે તેવું ન રહ્યું, ત્યારે ભદ્રાએ તે

છોકરાને મારી નાખ્યો. ડાઈને કશી ખબર પડી નહીં; અને બધાંની સાથે ભદ્રા પણ ખૂબ શોક કરતી છાતી ફૂટવા લાગી !

થોડા મહિના બાદ ધન્યાએ ફરીથી પુત્રને જન્મ આપ્યો. ભદ્રા આ વખતે બહુ જ કાળજીથી અને જતનથી તે પુત્રને ઉછેરવા લાગી. બધાં તેની કાળજી અને સાચવણીથી રાજીરાજી થઈ ગયાં. પછી જ્યારે ડાઈને વહેમ પડે તેવું ન રહ્યું; ત્યારે તેણે તે છોકરાને પણ છાનો-માનો મારી નાખ્યો. સૌ ભારે શોક કરવા લાગ્યાં.

પરંતુ આ વખતે ધન્યાને મનમાં ખરાબર વહેમ આવ્યો કે, ભદ્રા જ છોકરાને મારી નાખે છે. પણ ભદ્રાની ખ્યાતિ એવી સારી હતી કે ધન્યા આ વાત ડાઈને કહી શકી નહીં. પણ ત્રીજી વખત જ્યારે તે ગર્ભવતી થઈ, ત્યારે તેણે પતિને કહ્યું કે, આ વખતે હું સુવા-વડ માટે મારે પિયર જ જઈશ, અને, પછી છોકરો ખરાબર મોટો થશે ત્યારે જ પાછી આવીશ.

પતિએ સહજભાવે એ વાત કબૂલ રાખી. ધન્યાએ પોતાને પિયર એક

સુંદર પુત્રને જન્મ આપ્યો. ભદ્રા આ તરફ ધન્યાને તથા તેના પુત્રને તેડી લાવવા પતિ ઉપર તગાદો કરવા લાગી.

છેવટે ભદ્રા તથા તેનો પતિ બંને જણ ધન્યાને તેડી લાવવા તેને પિયર ગયાં અને તેને તથા તેના પુત્રને લઈને પોતાના ઘર તરફ આવવા નીકળ્યાં. ધન્યા ભદ્રાના મોં સામું જોઈ જોઈને બહુ દુઃખી થવા લાગી, એને એમ જ લાગવા માંડ્યું કે, ઘેર પહોંચતાં જ ભદ્રા એક-એ દિવસમાં છોકરાને મારી નાખશે. પણ ભદ્રાની આખર એટલી બધી સારી હતી તથા પતિને પણ ભદ્રા ઉપર એટલો બધો વિશ્વાસ હતો કે ધન્યા કશું સીધું મોંએ કહી શકી નહીં. ભદ્રા હસતી હસતી વારંવાર છોકરા સામું જ જોયા કરતી. તેવામાં એક વખત ધન્યાએ ભદ્રાની આંખમાં એવો વિકાર જોયો કે તે છગીને પોતાના છોકરાને લઈને પાછી દોડી; અને માર્ગમાં એક સ્થળે બુદ્ધ ભગવાન જનન્સમુદાયને ઉપદેશ આપતા બેઠા હતા ત્યાં જઈ, તેમના ચરણ પાસે તેણે પોતાના છોકરાને મૂકી દીધો. પાછળ જ તેનો પતિ અને ભદ્રા પણ દોડતાં દોડતાં આવ્યાં.

બુદ્ધ ભગવાન એ બધાંની મુખ-  
મુદ્રા જોઈને જ બધો ઘાટ સમજી ગયા.  
તેમણે તે સૌને બેસાડીને પછી એક  
જન્મનું વેર બીજા જન્મમાં કેવી રીતે  
આલ્યા કરે છે, અને તે જન્મનું વેર  
પાછું તેની પછીના જન્મમાં કેવું આલ્યા  
કરે છે, તે વિષે એક વાત ઉપાડી.  
જમ કે એક જન્મમાં નોળિયાએ સાપને  
માર્યો; તો પછીના જન્મમાં સાપે વાઘ  
ચઈને હરણ બનેલા નોળિયાને માર્યો,  
છત્યાદિ. પછી જન્મોજન્મ એ વેરને  
એમ આલ્યા કરતું તથા વધતું જતું  
બતાવીને ભગવાને કહ્યું કે, આ વેર-ચક્રને  
અટકાવવાનો સાચો ઉપાય એ છે કે,  
વેરને પ્રેમથી ખૂંસી કાઢવું; વેરથી તો વેર  
જ વધે છે; અને બહોલો લેવાથી વેરનો  
અંત આવતો નથી, પણ સામાને પાછો  
બહોલો લેવાતું કારણ મળે છે.

બુદ્ધ ભગવાનના આ ઉપદેશની  
અસર ખાસ કરીને બંને વહુઓ ઉપર  
ભારે થઈ. જાણે તેમના જ પૂર્વજન્મના

વેરની વાત જાણી લઈને ભગવાન આ  
બધું ન સંભળાવતા હોય! ભદ્રાની  
આંખમાંથી ચોધાર આંસુ વહેવા લાગ્યાં;  
તે જાડીને બોલ્યા વિના ભગવાનને ચરણે  
પડી, અને પછી ધીમે ધીમે જાડીને ધન્યા  
પાસે ગઈ અને તેના ખોળામાં માથું  
મૂકી ધ્રુસકે ધ્રુસકે રડવા લાગી. ધન્યાની  
આંખમાં પણ આંસુ માતાં ન હતાં. તેણે  
પણ ભદ્રાનું માથું જાંચું કરી હૃદય  
સરસું દાખ્યું, અને પછી પોતાનાં  
પતિના ખોળામાંથી પોતાનો દીકરો  
લઈને પોત ને હાથે ભદ્રાના ખોળામાં  
મૂકી દીધો.

ભદ્રા રડતી રડતી તે છોકરાના માં  
સાચું જોઈ રહી, અને પછી તરત તે  
છોકરાને છાતી સરસો લઈ, બુદ્ધ  
ભગવાનને ચરણે પડી.

આમ, એ ત્રણ ત્રણ જન્મથી ચાલતા  
આવેલા વેરનો ભગવાનના ચરણ સમક્ષ  
અંત આવી ગયો.

ગાપાલદાસ પટેલ

## વાણી અને આંચારનો સુમેળ

ભાષાનો વિવેક હૃદયની  
સંસ્કારિતા બતાવે છે. પણ  
સારી વાણી સાથે સારો આચાર

આવે છે ત્યારે તો સોનામાં  
સુગંધ ભળી કહેવાય.

બખલભાઈ મહેતા



## રેટિયાનો સંદેશ

[અમદાવાદ રેડિયો-ચરની તબ્દી આ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે.]

અમદાવાદ રેડિયોચર પરથી 'રેટિયાનો સંદેશ' એ વિષય પર બે શબ્દો કહેવા માટે મને બોલાવવામાં આવ્યો છે. અમદાવાદ જેવા કાપડની મિલોના ધામમાંથી રેટિયાની વાત કરવી એ વિચિત્ર લાગવા સંભવ છે. પરંતુ રેટિયાનો સંદેશો આપણને ગાંધીજીએ આ જ નગરમાંથી નથી આપ્યો? અખિલ ભારતીય ચરખા સંઘ આ જ નગરમાં વરસો સુધી કામ કરતો ન હતો? ખરી વાત એવી છે કે, રેટિયાનો સંદેશો જંગતને માટેનો સંદેશ છે.

ગાંધીજીએ પોતે ૧૯૨૬માં આ કહ્યું છે, કે

‘મારા સંકેતને લીધે મેં અગાસીએ ચડીને પોકાર નથી કર્યો કે, અસહકાર, અહિંસા અને સ્વદેશીના સંદેશો એ આખા જગતને સારુ છે.’

અમેરિકાને પણ તેમણે રેટિયાનો જ સંદેશ નહેતો આપ્યો? રેટિયો અને તેની ફિલસૂફીને ગાંધીજીએ આજના જગતનાં હિંમોના રામબાણ ઉપાય તરીકે કહ્યો છે.

આમ હું કહું છું તે વખતે મને એક દુચ્છકો યાદ આવે છે. ૧૯૩૨-૩૩ની વાત છે. ગાંધીજી ચરવડા જેલમાં હતા.

ત્યાં તેમને હરિજનસેવા અર્થે બહારના લોકોને મળવાની સરકારે છૂટ આપી હતી. તે મુજબ એક ભાઈ મુંબઈથી તેમને મળવા આવેલા. હું તે વખતે હાજર હતો. પેલા ભાઈને ગાંધીજીએ અસ્પૃશ્યતા-નિવારણ બાબતમાં પોતાના પ્રાણની બાજુ ખેલી, તે જરા વધારે પડતું લાગતું હતું. દેશની સેવાનાં બીજાં કામોની સરખામણીમાં જોછા મહત્ત્વની એવી આ વાત પર થું કામ ગાંધીજી પોતાના પ્રાણ પાથરતા હશે? — આમ તેમને લાગતું હતું.

આ બાબત એમણે વિનયથી ગાંધીજીને કહી. અને પછી કહ્યું, જુઓને મહાત્માજી, આપ તો એવા મહાન છો કે આ ખિસકોલીને મહત્ત્વ આપો તોયં લોક તો એને દેવ તુલ્ય માને!

ગાંધીજીએ તરત ઉત્તર વાળ્યો, બરોબર છે. પણ હું જો ખિસકોલીને મહત્ત્વ આપું તો તેમાં કાંઈ દેવત સમજ્યો કે જોયું હશે તો ને? કેવળ ખિસકોલી પર ગાંડો થઈ જઈ એવો તો નથી ને?

ગાંધીજી રેટિયાના સંદેશને જગત માટેનો પોતાનો સંદેશો કહે, તો કોઈને રેટિયો ઉપરની ખિસકોલી જેવો લાગવા સંભવ છે. ઘણા લોક ગાંધીજી અમરચા

રેટિયાને મહત્વ આપે છે એમ માનીને ચાલે છે.

પરંતુ જેમ હરિજન-પ્રશ્નને તેમણે આપેલું મહત્વ સાચું હતું અને છે, એમ આપણે આટલાં વરસ પછી સાફ જોઈ શકીએ છીએ, તે જ પ્રમાણે રેટિયો અને તેની ફિલસૂફી માટે બનવા પૂરા સંભવ છે.

આજે જગતમાં જે વિચારધારાઓ પ્રત્યક્ષ જોઈ શકીએ છીએ. એક છે મૂડીવાદી અર્થવ્યવસ્થાની, બીજી છે સમાજવાદી અર્થવ્યવસ્થાની. પહેલી વ્યવસ્થા ઉત્પાદનનાં સાધનો ખાનગી માલિકી તળે હોય એ યોગ્ય માને છે, અને તેથી ખાનગી નફો મળે એ માટે મથે છે.

આ નફો કેવળ એ સાધનોના મૂડી-પતિઓ ખાઈ જાય એ બરોબર નથી. તે નફો પર સમાજનો હક છે. માટે માટાં માટાં કારખાનાં ઉદ્યોગો સરકાર-માલકી તળે કરવા, એમ સમાજવાદ કહે છે. એટલે સમાજવાદી સરકાર ઉદ્યોગોનો કબજો લે અને પછી ઘટતા નોકરો રાકીને બધો ધંધો ચલાવે, એ બીજી વ્યવસ્થાની રીત છે.

આ બીજી રીત રશિયા જેવા દેશોમાં અજમાવાય છે. પણ તેથી સામાન્ય મનુષ્યની ફરિયાદ દૂર નથી થતી. એવું જીવન ઘણે ભાગે સરકારી નોકરોનું તંત્ર અને તેની લાલ-પટ્ટીના હાથમાં

જકડાઈ જાય છે. મૂડીવાદી રચનાના શેઠની જગાએ સરકારી નોકરશાહી અને તેની લાગવગ અને લાંચપુશ્પત આપે છે. વ્યક્તિત્વ માયુજી જાય છે. અને નવા પ્રકારની — કહો કે મુધરેલી — ગુલામી આવે છે.

અને આ બંને વ્યવસ્થામાં દેશ દેશ વચ્ચેનાં સુદ્ધોનાં કારણો પશું મટતાં નથી. હરીફાઈની ખેંચાખેંચી ને રાષ્ટ્રોની ચડસાચડસી ચાલુ રહે છે.

એટલે જગતે શાંતિનો રસ્તો મેળવવો હોય તો ઉપરની બેથી નવી રીતની શોધ કરવાની જાણી રહે છે. તે શોધ ગાંધીજીનો રેટિયો અને તેની ફિલસૂફી છે. રેટિયો મિલના શેઠનો કે સરકારી અંકુશોનો ઓશિયાળો નથી. તે આપણને સીધો, સરળ અને સ્વાવલંબી રસ્તો બતાવે છે અને એમ જ બધી જીવનની બાબતોમાં વર્તવાનું ગાંધીજીની સર્વોદયની અર્થનીતિ કહે છે. નાગરિકો પોતાની અન્ન અને વસ્ત્રની જરૂરને માટે શેઠ કે સરકાર પર નિર્ભર રહે, તો તેમનું સ્વરાજ અને નાગરિક સ્વતંત્રતા ભયમાં રહેવાનાં જ.

રેટિયા વિષે આ તો એક તાત્ત્વિક વાત થઈ. પણ આજે તો તેની જરૂર ને કાયદાનું સીધું લેખું પણ બતાવી શકાય. હમણાં જ એક જગાએ શ્રી. કિશોરલાલ મશરૂવાળાએ લખ્યું કે, ઓછી આવકવાળા ગરીબ અને મધ્યમવર્ગી,

લોકો આજે કેમ કરીને પોતાનું નભાવી શકે? જવાબમાં તે ગાંધીજીનું એક વાક્ય ટાંકે છે—

‘આપના રાજ્યમાં ન સમાય,

પણ માના રેટિયામાં સમાય.”

અને તે કહે છે કે રેટિયો એમના સવાલનું નિરાકરણ કરી શકે. આના એક બે દાખલા મારી જણાવું છે તે આપીને મારી વાત પૂરી કરું.

પોતાની નવરાશમાં રેટિયો ચલાવી એક શ્રમજીવી ભાઈ વરસમાં સહેજે રૂ. ૧૦૦ ઉપર એ દ્વારા મેળવે છે. ખીજાં બે જણ છે તે સરેરાશ રૂ. ૧૩૫ ઉપર મેળવે છે. આ લોકો નવરાશનો વખત વાપરી ધૂળમાંથી ધાન પેદા કરે છે, ને દેશની નક્કર પેદાશમાં સહેજે ઉમેરા કરે છે. રેટિયો આવો બહુ કરી શકે છે; અને એમ જ આપણા આર્થિક રાષ્ટ્રજીવનમાં તે એ નીતિથી ચાલવાનું શીખવે છે. તો મૂઠીવાદી ચેઠાઈની અને સમાજવાદી નોકરશાહીની શુભાશીમાંથી

માનવ વ્યક્તિત્વ છૂટી શકે, અને તો જ સુદો બોહાં યવાની આશા બંધાય. રેટિયો માનવતા અને શાંતિ, પ્રામાણિક શ્રમ અને ન્યાયી વહેંચણીની મૂર્તિ છે. ગાંધીજીને આ સદેશ એવો પુરુષમય છે કે, જે જેટલું કરે તેનું તેટલું જ પુરુષ મળે; એમાં તુકસાન તો કયું છે જ નહીં. ગાંધીજી એમના પ્રાણપ્રિય રેટિયા-ધર્મને ગીતાનો પેલો શ્લોક લાગુ કરીને કહેતા—

નેહામિક્ષનાસોડસ્તિ

પ્રત્યક્ષાવો ન વિચરે

સ્વત્વમપ્યસ્ય ધર્મસ્ય

પ્રાપ્તે મહતો મયાર્ ॥

[આમાં આરંભનો નાશ નથી, ને ક્યાથી રૂઝવટ થઈ રાખી નથી. આ એવો ધર્મ છે કે તેનું જરાસરખું આચરણ મદા મોટા ભવમાંથી ઉભરી લે છે.]

અણુ-ઓમ્મ અને આર્થિક મહા-મારીસાં સંપડાયેલા જગતને અહિંસા અને સત્યની પ્રતિમા સમેા રેટિયો આવા પ્રકારના ધર્મની દીક્ષા આપે છે.

૨૮-૪-૪૯

મમનભાઈ દેસાઈ

## પૂરું થતું પખવાડિયું

લંડનમાં - મળેલી રાષ્ટ્રસમૂહના, દેશોના વડા પ્રધાનોની પરિષદે હિંદનો સ્વતંત્ર પ્રજાસત્તાક રાષ્ટ્ર તરીકે રહેવાનો અને સાથે સાથે રાષ્ટ્રસમૂહના સરખા દરજ્જાના સભ્ય તરીકે ચાલુ રહેવાનો હિંદનો નિર્ણય માન્ય રાખ્યો છે.

આ રીતે રાષ્ટ્રસમૂહમાં રહેવાના નિર્ણયથી હિંદના સંપૂર્ણપણે સ્વતંત્ર

પ્રજાસત્તાક રાષ્ટ્ર તરીકેના દરજ્જામાં કરો દૂર પડશે નહીં. હિંદના પ્રજાસત્તાકના વડા તરીકે ચૂંટાયેલા પ્રમુખ રહેશે પણ રાષ્ટ્રસમૂહની એકતાના પ્રતીક તરીકે હિંદ રાજના દરજ્જાનો સ્વીકાર કરશે. પણ હિંદના સંબંધમાં રાબે કોઈ પ્રજા પ્રકારનાં બંધારણીય કાયો કરશે નહીં.

ગઈ તા. ૧લીએ વડોદરા રાજ્ય મુંબઈ પ્રાન્ત સાથે વિધિસર જોડાઈ ગયું છે. પણ વહીવટી દૃષ્ટિએ મુંબઈ સાથે તેનું સંપૂર્ણ પેલું એકીકરણ થતાં હજી થોડો વખત લાગશે. એ વચગાળાના સમય માટે વડોદરાની બાબતો અંગે સલાહ આપવા માટે વડોદરાના દીવાન ડો. જીવરાજ મહેતાને મુંબઈ સરકાર તેમ જ હિન્દી સરકારના મુખ્ય સલાહકાર નીમવામાં આવ્યા છે.

આખરે લોપાળ રાજ્યના ચૂંચવા-યેલા કોકડાને ઉઠેલ આવ્યો છે અને લોપાળના નવાળે જોડાણના કરાર પર સહી કરી છે. આ મુજબ આવતી ૧લી જૂનથી લોપાળના રાજ્યનો વહીવટ હિન્દી સરકાર સંભાળી લેશે.

હિંદ અને સ્વિટ્ઝરલેંડ વચ્ચે મૈત્રીના કરારો થયા છે અને તેના પર આપણા વડા પ્રધાન પંડિત જવાહરલાલ નેહરુ તથા સ્વિટ્ઝરલેંડના વિદેશમંત્રીએ પોતાની સહી કરી છે.

હિંદી રાષ્ટ્રીય મજૂર કોંગ્રેસનું બીજું અધિવેશન ગઈ તા. ૬મીએ દંદાર મુકામે શ્રી. હરિનાથ શાસ્ત્રીને પ્રમુખપદે ભરાયું હતું. દેશના તમામ ભાગોમાંથી ૨૦૦૦ જેટલા પ્રતિનિધિઓએ તેમાં હાજરી આપી હતી.

પંડિત જવાહરલાલ નેહરુ લંડનમાં મળેલી રાષ્ટ્રસમૂહના વડા પ્રધાનોની

પરિષદમાં હાજરી આપીને ગઈ તા. ૬મીએ હિંદ પાછા આવી ગયા છે.

ગઈ તા. ૮મીએ નવી દિલ્હી ખાતે પ્રાન્તોના ગવર્નરોની પરિષદ ગવર્નર જનરલ ના. રાજગોપાલાચારીને પ્રમુખપદે મળી હતી.

મુંબઈ સરકારે એક ચાલી બહાર પાડીને પ્રજા તરફથી અંગ્રેજીમાં અથવા તે જિલ્લાની ભાષામાં આવતા કાગળોનો જવાબ તે પ્રદેશની ભાષામાં જ આપવાનો જિલ્લાની દરેક સરકારી કચેરીને હુકમ કર્યો છે. તે જિલ્લામાં એકથી વધારે ભાષા બોલાતી હોય તો જે ભાષામાં પત્ર લખ્યો હોય તે ભાષામાં અથવા અંગ્રેજીમાં જવાબ આપવાનું સૂચવવામાં આવ્યું છે.

અમદાવાદના બહીષીતા મજૂર આગેવાન શ્રી ખંડુભાઈ દેસાઈ હિંદી રાષ્ટ્રીય મજૂર કોંગ્રેસના આગામી વરસ માટે પ્રમુખ ચૂંટાયા છે.

મં

## વિવરણ

વિવરણ	પૃષ્ઠ
બળદી કળ ચોર	મગનભાઈ દેસાઈ ૨૫૩
મહારાજા ક્યારે જોવાડાવું ?	બળભાઈ મહેતા ૨૫૪
જીવાનીયા	પરીક્ષિતલાલ ૨૫૫
અમદાર	બળભાઈ મહેતા ૨૫૫
હરિજનોનું કલંબ	ગાંધીજી ૨૫૬
વંશ	બળભાઈ મહેતા ૨૫૬
મજૂર સંઘનનો સાચો શત્રુ	વલ્લભભાઈ પટેલ ૨૫૭
તાડનો સદુપયોગ	વિઠ્ઠલદાસ કોશરી ૨૫૮
વેર વડે વેર ન રાખો	ગોપાલદાસ પટેલ ૨૬૦
વાળી અને આચારનો સુમેળ	બળભાઈ મહેતા ૨૬૪
રેડિયોનો સંદેશ	મગનભાઈ દેસાઈ ૨૬૫
પૂરું થઈ પળવાંડિયું	મં ૨૬૭

# લોક જીવન

બે આનાં

યથા પ્રજા તથા રાજા

વર્ષ ૧

અંક ૨૦

વાર્ષિક લવાજમ : રૂ. ૩  
૫ માસિક ,, ,, ૧. ૨

અમદાવાદ, ૧લી જૂન, ૧૯૪૮

વાર્ષિક લવાજમ : ૫૦૦ રૂ.  
૫, ૫, ૫, ૮

સંપાદક મંડળ

અમલભાઈ દેસાઈ  
વિક્રમભાઈ ગોડાસી  
અણ્ણભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ પટેલ  
અણ્ણભાઈ દેસાઈ (વંચી)  
ભગવંત દેસાઈ (અવસ્થાપક)

## ખોટી ખૂમાખૂમ

[ઈસપતી એક વાત]

ગાડા નીચે ફૂતરું ચાલે;  
અને કહે કે, ગાડું હું ખેંચું છું!  
આ આપણી વાતને મળતો એક  
મજેદાર દુચકો ઈસપે એક પ્રસંગે  
કહેલો. એકે એની ખૂખી જરા  
જુદી છે.

એક ગાડાવાળો ગાડામાં  
બરોબર ભાર ભરીને લઈ જતો  
હતો. ગાડાનાં પૈડાં ભેરથી કડક  
કડક કરતાં હતાં. ગાડાવાળો

આથી ચિડાયો. તે કહે, 'અલ્યા,  
તમને કયો ભાર ખેંચવો પડે છે  
કે તમે ખુમરાણ કરો છો? ભાર  
ખેંચે છે તો આ મારા બળદિયા.  
તમને શું ભેર પડી ગયું? બાપડા  
બંજદ તો કાંઈ ખોલતા નથી, ને  
તમે નકામાં ચીસાચીસ કરી ત્રાણ  
માંડો છો!'

પીડા પડે કોકને અને ખુમ-  
રાણ માંડે બીજે! એવું આપણા

વ્યવહારમાં ઘણી વાર જોવા નથી  
મળતું? જોયો બહુ ખૂમખરાડા  
પાડે તેઓને કાંઈ ખાસ બહુ ધા

**આદર્શ**

ભારતવર્ષના આદર્શ ગામડા-  
ની રચના એવી હશે કે સંપૂર્ણ  
સ્વચ્છતા જળવવાની અનુકૂળતા  
રહે. તેમાં પૂરતા હવાઅજવાળા-  
વાળી ઝૂંપડીઓ હશે, ને તે આસ-  
પાસના પાંચ માઈલના ઘેરાવા-  
માંથી મળતી સાધનસામગ્રીથી  
બનેલી હશે. ઝૂંપડીઓને વાડા  
રાખેલા હશે જેથી તેમાં વસનાર  
માણસો તેમના ઘરના ઉપયોગ  
પૂરતાં શાકભાજી ઉગાડી શકે ને  
ઢોર રાખી શકે. ગામડાનાં રસ્તા  
ને શેરીઓ જેટલાં ધૂળ વિનાનાં  
બનાવી શકાય એટલાં બનાવાશે.  
ગામમાં ગામની જરૂરિયાત પૂરતા  
કૂવા હશે ને તેમાંથી પાણી

પડી ગયા હોય છે, એવું હમેશ  
નથી હોતું.

૨૩-૫-૪૬

મગનભાઈ રેસાઈ

**ગામડું**

ભરવાની સૌને છૂટ હશે. સૌને માટે  
ઉપાસનાનાં સ્થાનો હશે, એક  
સાર્વજનિક સભાસ્થાન હશે, ઢોરને  
ચરવા માટે ગોચર હશે, સહકારી  
પદ્ધતિએ ચાલતું દુग्ધાલય, ઔદ્યો-  
ગિક શિક્ષણને કેન્દ્રમાં રાખીને  
ચાલતી પ્રાથમિક ને માધ્યમિક  
શાળાઓ, અને ઝઘડા પતવવા  
માટે પંચાયતો એ ગામડામાં  
હશે. ગામડું પોતાના ખપ પૂરતાં  
અનાજ, શાકભાજી ને કૃષ્ણ પકવી  
લેશે, ને પોતાના વાપર પૂરતી  
ખાદી પેદા કરી લેશે. આદર્શ  
ગામડાં વિષેની મારી કલ્પનાની  
આ રૂપરેખા છે.

મંધાજી

સત્યાગ્રહીને માટે આરામ જેવી વસ્તુ જ નથી.

## ગાંધીજીનું સમયપાલન

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠના નિયામક મંડળની સભા હતી. બાપુને તેમાં હાજર રહેવાનું હતું. એમને લેવાને માટે વાહન બરાબર વખતસર પહોંચી શક્યું નહીં. બાપુજી સમયપાલનના ખૂબ જ આગ્રહી છે. વાહન ન આવેલું જોઈને તેઓ આશ્રમથી ચાલતા નીકળી પડ્યા. પરંતુ વખતસર વિદ્યાપીઠમાં કેમ પહોંચાય? સભાનો વખત થઈ જવા આવ્યો હતો અને આશ્રમથી વિદ્યાપીઠ તો દૂર હતી. રસ્તો નિર્જન હોવાથી કોઈ વાહન મળવાનો સંભવ નહોતો.

થોડે દૂર ગયા પછી બાપુએ કોઈ ખાદીધારીને સાયકલ પર આવતો જોયો. તેને ઊભો રાખીને .

બાપુએ કહ્યું, 'સાયકલ મને આપો, મારે વિદ્યાપીઠ જવું છે.' પેલાએ કંઈ બોલ્યા ચાલ્યા વિના સાયકલ આપી દીધી.

બાપુ દક્ષિણ આફ્રિકામાં કદાચ કોઈવાર સાયકલ પર બેઠા હશે પણ હિંદુસ્તાનમાં તેમને એવી તક કદી મળી નહોતી. પણ તેઓ સાયકલ પર બેસીને વિદ્યાપીઠ પહોંચ્યા. તેમને બરાબર વખતસર આવતા જોઈને સૌને નવાઈ લાગી. એક નાની ઘોડી પહોરેલા, ઉઘાડા શરીરવાળા, સાયકલ પર બેઠેલા બાપુનું જે દૃશ્ય જોયું, તે જિંદગીમાં ફરી જોવાનું નહીં મળે!

કાકા કાલેલકર

## મનુષ્યધર્મ

જનસેવા એ જ પ્રભુસેવા છે એટલે દરેક માણસ માટે

પ્રેમ અને આદર સેવવો.

બબલભાઈ મહેતા

## સર્વોદય એટલે ?

બધા જ માને છે કે સ્વ-  
રાજમાં બધા જ સુખી થાય.

એમને પૂરતો બેરાક મળે.

એમને પૂરતાં કપડાં મળે.

એમને રહેવાનું સારું ઘર  
મળે.

એમને અને એમનાં બાળ-  
કોને સાચી કેળવણી મળે.

એમનું આરોગ્ય જળવાય  
એવું ગામનું વાતાવરણ રહે.

કોઈક માંદું પડે તો ગામડા-  
માં જ ઝટ સારા થવા માટે સરળ  
ઉપચારોની વ્યવસ્થા હોય.

બધાને જ માટે આટલું થાય  
તો સ્વરાંજનો પૂરો લાભ જવાને જ  
મળે.

બધાનું જેમાં સુખ છે અને  
કલ્યાણ છે તેનું નામ સર્વોદય. જ્યાં  
સર્વનો ઉદય થાય ત્યાં સર્વોદય  
સમાજ સ્થપાય. દિગ્ગજ દીવાનજી

## કેવો ન્યાય !

સંયોજિત પ્રદેશમાં રાજ-  
ધાનીના એક મોટા શહેરમાં  
સ્થાનિક હરિજનોએ ફરિયાદ કરી  
કે ‘સ્થાનિક ધંટીના માલિક એમને  
હરિજનોને અનાજ દળી આપતા  
નથી.’ આ બાબતમાં તપાસ  
કરતાં વાત સાચી લાગવાથી  
ધંટીના માલિકને અમે મળ્યા  
અને હરિજનોની ફરિયાદ જણા-  
વતાં તેમણે જવાબ આપ્યો

‘અમારે કોઈ વાંધો નથી. ‘વાંધો  
માત્ર હિંદુ લોકનો છે. અમે તો  
આ હરિજનોને અમારા ઘરમાં  
નોકર તરીકે રાખીએ છીએ, તમે  
હિંદુ લોકને સમજવો.’ હરિજનો  
અનાજ શી રીતે દળાવે છે એમ  
પૂછતાં તેમણે જણાવ્યું કે ધંટી  
ચાલુ થાય ત્યારે કેટલાક મુસલ-  
માનભાઈઓ હાજર રહે છે.  
તેમની મારફતે હરિજનો અનાજ



દળાવી શકે છે. મુસલમાનભાઈ હરિજનોનાં વાસણમાં અનાજ અંદર લઈ જઈ દળાવીને બહાર લાવી આપે તો કોઈને વાંધો નથી. આ પદ્ધતિથી માત્ર હરિજનોને બીજી જનતા કરતાં દળામણીનો

### બાળકને ખાતર આટલું ઠરે!

આપણા બાળકની ખાતર ભાષા ઉપર વિવેક રાખવો.

આપણા બાળકની ખાતર ખાવાપીવામાં વિવેક રાખવો.

આપણા બાળકની ખાતર પહેરવા ઓઢવામાં વિવેક રાખવો.

આપણા બાળકની ખાતર

એવડો ખર્ચ થાય કારણ કે દળવાની મજૂરી ઉપરાંત દલાલોના લાગો મહેનતાણા તરીકે ચૂકવવાનો રહ્યો. હરિજનોના 'અભડાયેલા' અનાજને ચોખ્ખું કરવાની આ કેવી અજબ રીત! પરીક્ષિતલાલ

મોજશોખ અને વ્યસન ઉપર સંયમ રાખવો.

આપણા બાળકની ખાતર ખાટી ટેવો ઉપર સંયમ રાખવો.

આપણા બાળકની ખાતર લડવાઝઘડવા ઉપર સંયમ રાખવો.

બબલભાઈ મહેતા

### અવળું વહેણ સુધારો

એક ઓળખીતા ખેડૂત રસ્તામાં મળ્યા. તેમને પૂછ્યું, 'તમારી ફવાની અરજી મંજૂર થઈ કે નહીં? તમારો ફૂલો હવે ફાંચે થવાનો? આ સાલ તો મોસમ ચાલી!'

તેમણે કહ્યું, 'અરજી મંજૂર તો થઈ છે, પણ સિમેન્ટ હજી આવ્યો નથી એટલે કામ થયું નથી.'

સ૦—તમે સિમેન્ટ વગર ઈંટ-ચૂનાથી કે માટીથી ચણાવો તો તમને મદદ મળે કે નહીં?'

જ૦—મદદ તો મળે. પણ સિમેન્ટ વગર કામ કેમ થાય?'

સ૦—કેમ, આટલાં વરસ ફવા થતા તે બધા સિમેન્ટથી થતા હતા? દેશવારમાં હજારો મસ્જિદો અને મંદિરો

છે, હજારો વાવ-ફવા છે તે બધાં સિમેન્ટથી બંધાયેલાં છે ?

જા — ના, પણ પહેલાંના જવું કામ હવે થતું નથી અને બધાંય સિમેન્ટથી કરે પછી આપણે ઈંટમાટીથી શું કામ કરીએ ?

સા — સિમેન્ટ વગર બેસી રહેવું અને મોસમ જવા દેવી એના કરતાં સિમેન્ટ વગર ચલાવી લેવું શું ખોટું ? એથી બેવડો લાભ થશે. ફૂલો બાંધવાની મોસમ સચવાશે અને ઈંટમાટીવાળાને રોજી મળશે.

જા — ઈંટમાટી કે ચૂનાવાળાને રોજી આપવી હોય તો પછી સરકાર બધાને સિમેન્ટ શું કામ આપે છે ? સિમેન્ટ આપવાનું બંધ કરે તો બધા એની મેળે પહેલાંની માફક ફવા કરાવે.

સા — પણ બધું સરકાર કરે તો જ થાય ? તમે પહેલ કરો, બીજા તેમ કરે તો એની મેળે નવી રાજઆત થશે. આજ સિમેન્ટ ભલે દેશમાં તૈયાર થતો હોય પણ તે મોટી મોટી પૈસાદાર કંપનીઓ તૈયાર કરાવે છે. તે દૂર દૂરથી આવે છે અને રેલવેની હાડમારીમાં વધારો કરે છે. તેને બદલે ગામડાંમાં તૈયાર થતી ઈંટો વપરાય તો ગામડાંના કારીગરાને રોજી મળે અને પૈસાની વધારે સારી વહેંચણી ન થાય ? તેમણે

તરત જ સામો સવાલ કર્યો કે

‘ત્યારે આ દેકરો અને પંપોનો પ્રચાર ચાલે છે તેનું કેમ ? તે વહેણ બદલવાની જરૂર નથી ?

જા. — દેકરો અને પંપો બધાં દેશમાં બનતાં નથી. કદાચ બને તો પણ સિમેન્ટની માફક દૂર દૂર કારખાનાંમાં બને, ગામડાંમાં ઠેર ઠેર બને નહીં. અને તેને ખાવા માટે તેલ જોઈએ તે પણ બહારથી આવે. એ રીતે આ બધો બંધો ચાલતો લાગે છે. ગામડાંના કારીગરાને ભૂંધે મારીને કારખાનાંવાળાની અને પરદેશીઓની દયા ઉપર જીવવાનો એ ધંધો છે. એથી ઠાઈ પણ વખતે આપણી ખેતીનો ધંધો અને આપણું સામાન્ય જીવન જોખમમાં આવી પડ્યા સંભવ છે. માટે એ વહેણ ખચીત બદલવાની જરૂર છે.

સા — તો સર્વોદયની હિમાયતી સરકાર તેને શા માટે ટોકા આપે છે ?

જા — સરકારમાં પણ અનેક દષ્ટિએ કામ કરનારા અનેક લોકો હોય છે. બધાની દષ્ટિ ગાંધીજીની માફક આમુખી અને સાફ હોતી નથી. પણ તમે તમારું હિત સમજીને તમારું વહેણ બદલો તો તમને અને તમારા ગામવાળાને તો લાભ થશે જ.

વિકલકાસ કોઠારી

## નવરાશ અને આળસ

આપણામાં કહેવત છે, નવરો બેઠો નખોદ વાળે. એને જ મળતી કહેવત અંગ્રેજી ભાષામાં પણ છે : આળસ સેતાનનું ઘર છે. એક સંસ્કૃત શ્લોક તો એટલે સુધી કહે છે કે,

‘આલસ્ય’ હિ મનુષ્યાણામ શરીરસ્યો મહારિપુઃ’ મનુષ્યના શરીરમાં આળસ જો ધર કરે તો તે જ તેના મોટો શત્રુ અને છે. બીજા શત્રુ ત્યાં આગળ કંઈ વિસાતમાં નથી.

કહેવાની મતલબ એ છે કે, માણસ જો નવરો બેઠો રહે, આળસમાં વખત કાઢે, તો તે પૈસેટક તો ખુવાર થાય છે; એ ઉપરાંત તેનું શરીર અને મન પણ બગડે છે ને તેમાંથી તેની પડતી થાય છે.

આ વાત સમજાવવી પડે એવી અધરી નથી. સૌ કોઈ જો આસપાસ નજર કરે તો એના દાખલા દરેક જગ્યાએ મળશે. વાત એ છે કે, દરેકે તે પરથી પડો છઈ ને નવરાશનો સદુપયોગ કરવો જોઈએ અને આળસ છાંડવું જોઈએ. આ કામ જાત સુધારવાનું છે; સારી ટેવો પાડવાનું છે. તેથી નાનપણથી જો તે વિષે ધ્યાન અપાય, તો બહુ લાભ

થાય છે. બાળકાને ઉછેરવામાં અને તેમના શિક્ષણમાં આ વાત ખાસ યાદ રાખવાની હોય છે, તેનું કારણ એ છે.

વિચાર કરીશું તો, જણાશે કે, નવરાશ ને આળસ લોકાને પણ વખત તો કાઢવો જ પડે છે. એટલે તેઓ પછી પોતાની ટોળીઓ બનાવે છે; પોતાની બેઠકા કે અખાડા જમાવે છે. તેમાં પછી ગામ-ગપાટા હાંકે છે, દૂધલી કર્યા કરે છે; અને આગળ જઈ ને તેમાંથી વ્યસનના અદા પણ ત્યાં જમે છે. ગપ્પાં હાંકતાં હાંકતાં બીડી પાન ને પતાંબાજી વગેરે તો ચાલે છે. પરંતુ કટલીક વાર જુગાર, દારૂ અને ગાંજો ઇત્યાદિનું અને બદચાલનું પણ ધામ થઈ બેસે છે. ગામડાગામમાં આવી બેઠકાના અદા હોય છે; શહેરોમાં પણ હોય છે. શહેરોમાં જ્યાં કલબો હોય છે તે પણ આ જ જાતની સુધરેલી બેઠકા કહી શકાય. ત્યાં પણ નિર્દોષ ગામગપાટા-થી માંડીને વ્યસનો અને અનીતિ સુધી ચાલે છે, એમ જાણવા મળે છે.

આ બધું નવરાશ અને આળસ-માંથી નીપજે છે. તેથી આ બે દુર્ગુણો સમાજમાં સદાય કાબૂમાં રહે, તે ખાસ

જેવું જોઈએ. લોખંડ જેવી મજબૂત ચીજને પણ ધૂળ જેવો લાગતો કાટ જેમ પાઈ જઈ શકે છે, કે ધરખમ લીંત પણ લૂણ લાગી દઢળી જાય છે, તેમ જ મનુષ્યને અને તેના સમાજને નવરાશ અને આળસ પાઈ જાય છે; શ્રીકાની પેઠે અંદરથી કારી ખાય છે.

વળી નવરાશ અને આળસની ખાખતમાં મોટા ભય તો બીજો છે. તે

એ કે એર જેવાં મારક હોવા છતાં નવરાશ ને આળસ આપણને મીઠાં લાગે છે. તેથી, એ ખરાબ છે એમ જણતાં છતાં, આપણે તેને તાબે થઈએ છીએ; મન ઉપર જોઈતો કાપૂ નથી રાખી શકાતો. તેથી જ પેલી અંગ્રેજી કહેવત- માં કહ્યું છે કે, આળસ સૈતાનનું ઘર છે.

આ વિશે વધુ વિચાર આવતી વખતે કરીશું.

૨૦-૫-૪૬

મમનભાઈ દસાઈ

## લોકશાહી પદ્ધતિ

મદ્રાસ ઇલાકાની આ વાત છે. અહીંની પેઠે ત્યાં પણ મોટરોનો વહેવાર પ્રબળીય બનાવવામાં આવ્યો છે, એટલે કે, તેનો વહીવટ પ્રાન્તિક સરકારે પોતાને હસ્તક લીધો છે અને વાહનવ્યવહાર ખાતાના પ્રધાન તેનું સંચાલન કરે છે.

મોટર વહેવારનો વહીવટ પોતાને હસ્તક આવ્યા પછી ત્યાંના વાહનવ્યવહાર ખાતાના પ્રધાન શ્રી ગોપાલ રેડ્ડીએ મોટરખસોના ઉતારુઓની તકલીફોનો અત્યંતુભવ મેળવવા માટે એક નવી જ રીત અજમાવી. પોતાના ખાતાના વડા અમલદાર અને

તેમના એ મદદનીશો સાથે ત્યાગ-રાજનગર આગળ તે ઉતારુઓથી ભરેલી મોટરખસમાં બેઠા. આ જોઈને ખસના ઉતારુઓને નવાઈ લાગી. પણ મોટરમાં સારી પેઠે સીડ હોવાથી બેસવાની જગ્યાને અભાવે બેઠી રહેલી બે બહેનો- ને વાહનવ્યવહાર ખાતાના અમલદાર તથા તેમના સાથીએ બેઠીને પોતાની જગ્યા આપી અને આખી મુસાફરી દરમિયાન તેઓ બેઠા જ રહ્યા એ જોઈને તો તેમનો આશ્ચર્યનો પાર ન રહ્યો.

માર્ગમાં વાહનવ્યવહાર ખાતાના પ્રધાન તથા તેમના અમલદારોએ

ઉત્તારુઓને પડતી હાડમારીઓ વિષે તેમની સાથે ચર્ચા કરી અને એ ટાળવાને અંગે તેમની સૂચના માગી. વળી મોટર વહેવારના પહીવટ અંગે પણ તેમને જ કંઈ મુશ્કેલીઓ નડતી હોય અથવા એની સામે તેમને જ કંઈ ફરિયાદો હોય તે કહેવા પણ તેમણે તેમને જણાવ્યું. આ રીતે મોટરબસના ઉત્તારુઓનો સંપર્ક સાધી તથા તેમની ફરિયાદો જાણીને વાહનવ્યવહાર ખાતાના પ્રધાન તથા તેમના અમલદારોએ તેમની રજા લીધી.

લોકશાહી પદ્ધતિનો આ સુંદર નમૂનો છે. રાજવહીવટની મુખ્ય બે પદ્ધતિઓ છે. એક લોકશાહી પદ્ધતિ અને બીજી નોકરશાહી પદ્ધતિ. લોકશાહી પદ્ધતિમાં લોકોની જરૂરિયાતો તથા લોકોના અભિપ્રાયોને લક્ષમાં રાખીને રાજવહીવટ ચલાવવામાં આવે છે.

નોકરશાહી પદ્ધતિનું ધ્યેય મુખ્યત્વે કરીને વહીવટી કાર્યક્ષમતા હોય છે. બીજી બધી વસ્તુઓ એની આગળ ગોણ બની જાય છે. લોકોની જરૂરિયાત કે લોકોના અભિપ્રાયને તેમાં ઝાઝું સ્થાન હોતું નથી. રાજકર્તાઓ તથા લોકોને સાંકળનાર કોઈ વસ્તુ એમાં હોતી નથી

એટલે તેમની વચ્ચે મોટું અંતર પડી જાય છે અને ‘ફૂતરું તાણે ગામ તરફ’, અને સસરું તાણે સીમ તરફ’, જવી સ્થિતિ પેદા થાય છે. આ સ્થિતિમાં લોકોનો વિકાસ અટકી જાય છે અને લાંબા વખત સુધી એ સ્થિતિ ચાલુ રહે તો તેઓ સાવ નિષ્ક્રિય અને નિર્વીર્ય બની જાય છે.

જ્યારે લોકશાહી પદ્ધતિમાં રાજકર્તાઓ અને લોકો વચ્ચે જીવંત સંબંધ રહેતો હોવાથી લોકો પણ રાજતંત્ર પર નિરંતર પોતાની અસર પાડતા રહે છે અને તેને પોતાના ધાર્યા મુજબનો આકાર આપે છે. એટલા માટે જ એ પદ્ધતિને લોકશાહી પદ્ધતિ કહેવામાં આવે છે.

પણ લોકશાહી નોકરશાહીમાં પલટાઈ જવાનો ભય સદાયે બિનો જ હોય છે. લોકશાહીનું બીજું નામ જવાબદાર રાજતંત્ર છે. એટલે કે એમાં રાજકર્તાઓ પ્રજાને જવાબદાર રહીને રાજવહીવટ ચલાવે છે. પણ રાજકર્તાઓને પોતાની જવાબદારી વિષે સતત જાગૃત રાખવા માટે પ્રજાએ પણ અખંડપણે જાગૃત રહેવું જોઈએ. તો જ જવાબદાર

રાજતંત્ર હાંસીકતમાં પ્રબળને જવાબદાર રહે. નહીં તો સત્તા સત્તાધારીઓને કલુષિત કરવાનો પૂરો સંભવ રહે છે.

ઇતિહાસનો એ અનુભવ છે. ને એમ થાય એટલે નોકરશાહી આવી જ બાણી. મહિબાઈ દેસાઈ

## વેનિટેબલ ધી

મગફળીનું તેલ આ બનાવટી ધીમાં વધુ વપરાય છે જ્યોતી તેના પર હું મારા વિચારો રજૂ કરું છું. જોકે આ બીજાં તેલને પણ લાગુ તો પડે છે.

મગફળી શેષીને તથા તળીને આપણે ખાઈએ છીએ. તે લાભ કરતાં નુકસાન વધુ કરે છે, કારણ કે તેમાં નાઇટ્રોજન-વાળા કારો પચવામાં ભારે હોય છે. તે હોજરીમાં વધુ પડતો ગેસ પેદા કરે છે. તેને આપણે 'મીણો ચઢે છે' એમ કહીએ છીએ. તેને પીલીને તેલ કાઢીએ છીએ ત્યારે ખોળમાં આ વધુ ભાગ રહી જાય છે ને તે ખાઈ ઢોર બળવાન બને છે. આપણા ખેડૂતો પણ લીલી મગફળીને ભૂંજીને ખાય છે જ્યોતી તાકત વધુ આવે છે.

આ તેલમાંથી વનસ્પતિ ધી બનાવવામાં પ્રથમ તો તેલને રંગરહિત પાણી જવું પાતછું બનાવવું પડે છે.

આથી અમુક પ્રમાણમાં નાઇટ્રોજનવાળા કારો જોછા થાય છે. વનસ્પતિ ધી બનાવનારાં કારખાનાં આ તેલને હાઇ-ડ્રોજન આપે છે, એટલે તે ધીની જમ કરી જાય છે. આને આપણે વેનિટેબલ ધી કહીએ છીએ.

આ રીતે તે ધીનું ઝર બને છે એમ માનવાનું કારણ રહેતું નથી એમ કેટલાક વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓ માને છે. ગમે તે હો છતાં તેનો ઉપયોગ ધીની જગ્યાએ નહીં પણ તેલની જગ્યાએ જ કરવો જોઈએ. હવે તો સરકાર આપણી છે તેમને મારી નાખી વિનંતી છે કે આ ધીમાં નિર્દોષ (ખાઈ શકાય એવા) પાકા રંગ નાખવાનું ફરજિયાત કરે ને સાથું ધી ખાવા માટે પ્રબળ મદદ કરે. વિજ્ઞાન-શાસ્ત્રીઓ ભલે તેમાં યોગ્ય સુધારા-વધારા કર્યા કરે પણ વેપારી પોતાના લાભે ને લોભે પ્રબળે છેતરી તો ન શકે.

વલ્લભજી રજીસ્ટ્રારજી બોલાવ્યા

## ટાઢિયા તાવનો એક પ્રયોગ

પોણોસો વર્ષ ઉપરની વાત છે. દેશપરદેશના દાકતરો વિલાયતમાં બેગા થયા હતા. ટાઢિયા તાવ ઉપર ચર્ચા આણતી હતી.

એક દાકતર કહે કે ટાઢિયો તાવ મચ્છર કરડવાથી જ આવે છે. મચ્છર કરડે નહીં તો ટાઢિયો તાવ આવે જ નહીં.

‘ખોટું; ખોટું; ખોટું;’ બીજા દાકતરો પોકારી ઊઠ્યા, ‘ટાઢિયો તાવ મચ્છર કરડવાથી આવે છે એ વાત જ ખોટી છે. ખરાબ વસવાટ હોય અને ભેજવાળી હવા હોય તો જ ટાઢિયો તાવ આવે. એ તો હવાનો તાવ કહેવાય. મચ્છર સાથે એને નિસબત નથી.

ખૂબ ચર્ચા ચાલી. દાકતરો બે પક્ષે વહેંચાઈ ગયા. એક પક્ષ ‘મચ્છરવાળો’ અને બીજો ‘હવાવાળો.’

ઊંચે તેમણે તોડ કાઢ્યો. આપણે બે દાકતરો પસંદ કરીએ. જેમને કોઈ દિવસ ટાઢિયો તાવ ન આવ્યો હોય એવા બે દાકતરો જોઈએ. એક દાકતરે ખરાબમાં ખરાબ હવામાન વાળી જગ્યાએ

જઈને રહેવાનું. એક પણ દવા પાસે રાખવાની નહીં. ફક્ત મચ્છર ન કરડે એટલી જ સાવચેતી રાખવાની.

બીજા દાકતરે વિલાયત બહાર જવું નહીં. અને તેને મચ્છર કરડાવવા. અને તેને તાવ આવે છે કે નહીં તેની ખાતરી કરવી. આ તોડ બંધાને ગમ્યો. બે દાકતરો પણ મળી આવ્યા. અને પ્રયોગ શરૂ થયો.

આખા યુરોપમાં ખરાબમાં ખરાબ હવામાનવાળી જગ્યા શોધી કાઢી. ત્યાં ત્રીમાસમાં કોઈ જવું નહીં. દિવસે થોડા લોકો મનૂરી કરવા બધે એટલું જ. રાતે રહેવાની તો કોઈની હિંમત જ નહીં. આવો પ્રદેશ નક્કી કરી દાકતરે ત્યાં ઝૂંપડું બાંધ્યું. ઝૂંપડામાં મચ્છર ન આવે તેની તકદારી રાખી. બારીએ બારીએ મચ્છરદાનીના પડદા અને ઝૂંપડામાં દાળેજા ખાટલે પણ મચ્છરદાની. મનૂરી કરનારા માણસો ઝૂંપડી જોઈ મોં મચકાડતા. ‘આવ્યો છે તો હોસિ પણ ભરખાઈ જવાનો છે.’ હજી વરસાદ તો આવવા દો. વરસાદ પડ્યો. પણ દાકતરને કશું થયું નહીં. આખું યરીર

ઢાંછી રાખી એ આખો દિવસ હયાક્રિયા કરે. પણ સૂરજ આરંભતા પહેલાં ઝૂંપડામાં પેસી જાય. સવારે સૂરજ ઊગ્યા પછી કલાક બહાર નીકળે. દૂર ગામથી નોકર આવી તેને ખોરાક આપીને ચાલ્યો જાય.

લોકો દાકતરની હિંમત ઉપર દ્વિધા થઈ ગયા. વળી કોઈક બોલ્યું, જરા જમીન તો ખોદી જુએ, ખખર પડી જશે.

## પોપટિયું જ્ઞાન

આવસ્થિત નગરીમાં એ મિત્રો રહેતા હતા. બંને સુખી ધરના હતા, તથા આહાર-વિહાર વગેરેમાં મોટે ભાગે ॥થે જ રહેતા હતા. એક દિવસ તે બંને બુદ્ધ ભગવાનનો ઉપદેશ સાંભળવા ગયા. તે સાંભળ્યા બાદ બંનેને સંસાર-કુખ છોડી, કલ્યાણ મોટે ઉદ્ધમી મનવાની ઇચ્છા થઈ. તેથી તેઓ સાધુ થયા, અને બુદ્ધ ભગવાનના સઘમાં સુખ્ય સાધુઓ પાસે રહેવા લાગ્યા. પાંચ વર્ષ તે પ્રભાણે રહીને પોતાના મનના ભાવ સ્થિર કર્યા બાદ, બંને જણ ભગવાન બુદ્ધ પાસે ગયા, અને તેમના ધર્મની ઝૂંસરી વિષે પૂછવા લાગ્યા. બુદ્ધ ભગવાને તેમને ધ્યાન અને શાસ્ત્ર-

બીજે દિવસે ધોધમાર વંરસાદમાં દાકતરે કોઠાળી પાવડો લીધાં. ઝૂંપડા ફરતો સરસ બગીચા બનાવ્યો, હાંદરથી આખો દિવસ તે હરેફરે. સાંજે તે પુરાઈ જાય. આખું ચોમાસું થયું. દાકતર સાંજે જ રહ્યો. પ્રયાગનો પહેલો ભાગ પૂરો થયો. ખરાબમાં ખરાબ હવામાનમાં પણ મચ્છર નં કરડે તો ટાઢિયો તાવ નથી આવતો એ નક્કી થયું.

(આલ)

બસીલાલ શાંધા

શ્યામ એમ એ મુખ્ય ઝૂંસરીઓ વિષે સમજ આપી. તે સાંભળી તે બેમાંનો એક બોલ્યો: 'ભગવાન! હું કંઈક મોટી ઉંમરે સાધુ થયો છું, એટલે શાસ્ત્રાભ્યાસની ઝૂંસરી મારાથી ઉપાડી શકશે નહીં; મોટે હું તો ધ્યાનની ઝૂંસરી ઉપાડવા જ પ્રયત્ન કરીશ.'

ભગવાને તેને મોક્ષપ્રાપ્તિ સુધીની ધ્યાનની ઝૂંસરી બતાવી દીધી. તે તરત દૂર જંગલમાં એકાંતમાં ચાલ્યો ગયો અને ભગવાને બતાવેલે પ્રકારે પોતાના ચિત્તને શુદ્ધ તથા સ્થિર કરવા લાગ્યો.

બીજો — જ બુવાન હતો, તેણે શાસ્ત્રજ્ઞાનની ઝૂંસરી ઉપાડવાના વિચારથી ભગવાન પાસેથી તે વિષેની



સમેજ મેળવી લીધી, અને ધીમે ધીમે બધાં શાસ્ત્રોમાં તે પારંગત થયા.

બંને જણુઆ પ્રમાણે પોતપોતાની ઝૂંસરીમાં આગળ વધ્યા. પહેલા— મોટાએ ધીમે ધીમે કટ્યાણુ—નિર્વાણુ સુધીની બધી પાયરીઓ સાધી લીધી.

બીજે — જુવાનિયો. પહેલેથી શાસ્ત્રજ્ઞાન પાછળ પડ્યો હતો, તે પંડિતાર્થ અને શાસ્ત્રજ્ઞાનના રંગે જ રંગાર્થ ગયો; અને ધીરે ધીરે શાસ્ત્રનો ઉપદેશ આપનારો મોટો ઉપદેશક બની રહ્યો. તેની પાસે ઘણા સાધુઓ શાસ્ત્ર શીખવા રહેતા, અને તેની નામના ઘણી વધી ગઈ. બધા તેની પંડિતાર્થની ઝળક જોઈને દિંગ થઈ જતા.

પેલા મોટા મિત્ર પાસે ધ્યાન શીખવા બહુ થોડા સાધુઓ રહેતા; પરંતુ બુદ્ધ ભગવાન કોઈ લાયક સાધુ જોતા તો તેને તે મોટા પાસે રહી ધ્યાનનો અભ્યાસ કરવા મોકલી આપતા.

એક વખત તે મોટા મિત્ર પાસે ધ્યાન શીખવા રહેલા સાધુઓમાંના કેટલાકને બુદ્ધ ભગવાનનાં દર્શન કરવા જવાની ઇચ્છા થઈ. મોટા મિત્રે તેમને જવાની રંજ આપી, તથા કહ્યું કે,

ત્યાં જઈ ભગવાનને મારા નમસ્કાર પહોંચાડજે, તથા તેમની સાથેના સાધુઓમાં મારો એક નાનો ગુરુભાઈ મહાપંડિત રહે છે, તેને પણ મારાં વંદન કહેજો.

તે સાધુઓએ ભગવાન જ્યાં રહેતા હતા ત્યાં જઈ તેમનાં દર્શન કર્યાં તથા પોતાના ગુરુએ કહેલા નમસ્કાર તેમને નિવેદન કર્યાં. પછી પોતાના ગુરુના ગુરુ-ભાઈ મહાપંડિત પાસે જઈને પણ પોતાના ગુરુએ જણાવેલાં વંદન કહ્યાં. પહેલાં તો તેને પોતાના મિત્રની યાદ પણ આવી નહીં. પણ પછી વધુ પૂછ-પરછ કરતાં તેને તેની યાદ આવી ત્યારે તેણે તે સાધુઓને પૂછ્યું : ‘તમે તેની પાસે રહીને કયું શાસ્ત્ર શીખ્યા? તેને એક શાસ્ત્ર આવડે છે ખરું? તે તો સાધુ થયો કે તરત જ થોડાં ચીંથરાં વીણી લાવીને તેની કંથા બનાવી, ફર પહોંડ-જંગલમાં ચાલ્યો ગયો હતો, અને ગુફાના વાનરની જમ રહેતો હતો એમ સાંભળ્યું છે. તે પોતાની પાસે શિષ્યોને વળી શું શીખવવા રાખે છે? તેને કયાં સ્થોકની એકાદ લીટી પણ આવડે છે? હવે પછી મને મેગો થાય તો હું તેને

શાસ્ત્રો બાબત કંઈક કહું—પૂછું અને તેની સાન ઠેકાણે લાવું !'

અને બન્યું પણ તેમ જ થોડા દિવસ બાદ એ મોટા મિત્ર પણ ભગવાનનાં દર્શને ત્યાં આવ્યો. તેનો ગુરુભાઈ તો તેને બધા સાધુઓ વચ્ચે બેસાડી શાસ્ત્ર વિષે પ્રશ્નો પૂછી તેની ક્ષેત્રી કરવા તલપાપક થઈ ગયો. ભગવાનના જણવામાં આ વાત આવી એટલે તે પોતે એ સ્થળે પહોંચી ગયા. બધા સાધુઓએ અને પેલા બંનેએ તેમને વંદન કર્યાં. પછી ભગવાને પેલા પંડિતને પ્રથમ ધ્યાન વિષે પૂછ્યું. તેણે તરત તેની વ્યાખ્યા શાસ્ત્ર પ્રમાણે બરાબર કહી આપી. ભગવાને તેને પછી બીજા ધ્યાન વિષે પૂછ્યું. તેનું લક્ષણ પણ તેણે બરાબર કહી આપ્યું. એમ આગળ આગળ ભગવાન તેને જુદાં જુદાં ધ્યાનો વિષે પૂછતા ગયા, અને પેલો પંડિત તેમનો બરાબર જવાબ આપતો ગયો. પણ પછી ભગવાને માર્ગના અનુભવની એક બાબત વિષે પ્રશ્ન પૂછ્યો તો તે પંડિત તે વિષે કશો જવાબ આપી ન શક્યો.

ત્યાર બાદ ભગવાને પેલા ધ્યાનીને

તે પ્રશ્ન પૂછ્યો. તો તેણે તરત તેનો સ્પષ્ટ જવાબ આપ્યો.

ભગવાને તે સાંભળી તરત, 'શાખાશ', 'શાખાશ' એમ કહી મોટે અવાજ તેને શાખાશી આપી. પછી ભગવાને અનુભવની બીજી કાટી વિષે પ્રશ્ન પૂછ્યો. પેલો પંડિત તેનો જવાબ ન આપી શક્યો. પણ પેલો ધ્યાની તેનો બરાબર જવાબ આપી શક્યો. ભગવાને તે વખતે પણ 'શાખાશ', 'શાખાશ' એમ મોટે અવાજે કહીને તેને શાખાશી આપી. ભગવાને એમ આર પ્રશ્નો પૂછીને, આરે વખતે તે ધ્યાનીને મોટે અવાજે શાખાશી આપી.

આ બેઈ પેલા પંડિતના શિષ્યો નવાઈ પામ્યા. તેઓ મોટેથી બડબડવા લાગ્યા કે, 'અમારા ગુરુએ શાસ્ત્રના અધરા પ્રશ્નોનો જવાબ પણ બરાબર આપ્યો, ત્યારે ભગવાને શાખાશીનો એક બોલ સરખો ન કહ્યો; પણ આ અભણ સાધુ કે જને શાસ્ત્રની એક લીટી પણ આવડતી નથી, તેને ધૂળ-ધમા કંઈક પૂછીને દરેક જવાબ વખતે આમ મોટેથી શાખાશીઓ આપી !

ભગવાને તે બધાને પૂછ્યું કે, તમે

શું બડબડો છો? ત્યારે તેઓએ પોતાના બડબડાટનું કારણ ભગવાનને કહ્યું. ભગવાને તેમને જવાબ આપ્યો: હે સાધુઓ, તમારો આચાર્ય તો બાડે ગાયો ચરાવનાર ગોવાળ જેવો છે. પણ મારો આ પ્રિયશિષ્ય તો ગાયના પાંચ ગોન્સ મરજી મુજબ ભોગવનાર માલિક જેવો છે.

પછી ભગવાને તેમને નીચેની ગાથાઓ કહી સંભળાવી:—

શાસ્ત્રનું શબ્દજ્ઞાન ગમે તેટલું ચોપટની પેઠે બોલી બતાવે;

પણ પ્રમાણી માણસ તે પ્રમાણે અનુભવજ્ઞાન ન મેળવે—

તો બીજાની ગાયો ગણ્યા કરનાર ગોવાળની જેમ તે, ધર્મરસનો ભોગી બની શકતો નથી.

પરંતુ:—

શાસ્ત્રજ્ઞાન બહુ થોડું બોલી શકતો હોય, પણ ધર્મનું યથાક્રમે પાલન કરતો હોય, તથા રાગ-દ્વેષ-મોહનો ત્યાગ કરતો હોય, તો તે ઉત્તમ ધર્મરસનો ભોક્તા બની શકે છે.

બધા સાધુઓએ ભગવાનની આ વાતને આનંદ સાથે કબ્બૂલ રાખી.  
ગોપાલદાસ પટેલ

## પૂરું થતું પખવાડિયું

સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલના પ્રમુખ-પણા નીચે બધારણસભાએ નીમેત્રી જપ સભ્યોની સલાહકારક સમિતિએ એક વિરુદ્ધ મતે એવો કરાવ કર્યો છે કે, ધારાસભાઓમાં શિડચૂદક કાસ્ટ એટલે કે દલિત વર્ગો સિવાય બીજી કોમો માટે અનામત બેઠકો ન રાખવી.

પંડિત જવાહરલાલે અમેરિકાના પ્રમુખ ડુગ્લેસના આમંત્રણનો સ્વીકાર કર્યો છે અને તેમને રોકાઈ જવું પડે એવા કશા અસાધારણ બનાવો અહીં ન બનવા

પામે તો આવતા ઓક્ટોબર માસમાં અમેરિકા જવાનું સ્વીકાર્યું છે.

ગઈ ૧૬મી તારીખથી બધારણસભાની બેઠક શરૂ થઈ છે. આ તેની છેલ્લી બેઠક છે અને એમાં હિંદનું બધારણ ઘડવાનું કામ પૂરું કરવામાં આવશે.

બે દિવસની અગાં પછી બધારણ-સભાએ રાષ્ટ્રસમૂહનો અંગેના લંડન પરિષદના નિર્ણયને માન્ય રાખ્યો છે.

કોંગ્રેસનું વ્યવસ્થા-તંત્ર સુધારવાના ઉપાયો અંગેની વિચારણા કરવા માટે

બેઠાયેલાં દેશી રાજ્યો સહિત ત્રેવીસ પ્રાન્તિક સમિતિઓના પ્રમુખ અને મંત્રીઓની પરિષદ નવી દિલ્હી ખાતે ગઈ તા. ૧૭મીએ મળી હતી. રાષ્ટ્રપતિ પદ્માભી સીતારામૈયાએ તેનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું.

મુંબઈ સરકારનો દારૂબંધીનો કાયદો જે મુંબઈની ઉપસી તેમ જ નીચલી ધારાસભાએ પસાર કર્યો હતો તેને ગવર્નર-જનરલે પોતાની મંજૂરી આપી છે.

દેહરાદૂનમાં ગઈ ૨૧મી તારીખે મળેલી મહાસમિતિની બેઠકે હિંદના રાષ્ટ્રસમૂહમાં રહેવા અંગેના લંડન પરિષદના નિર્ણય બાબતનો ઠરાવ ઘણી મોટી

બહુમતીથી પસાર કર્યો છે. ઠરાવ બાબુ-રાજેન્દ્રપ્રસાદે રજૂ કર્યો હતો અને પરિષદ ગોવિન્દ વલ્લભ પટે તેને ટેકો આપ્યો હતો.

સહ્યાદ્રિ અને સુરત જિલ્લા વચ્ચે આવેલા ડાંગના પ્રદેશની ભાષા મરાઠી છે એમ મુંબઈ સરકાર તરફથી સત્તાવાર રીતે બહાર કરવામાં આવ્યું છે.

રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘે રાજદ્વારી પ્રવૃત્તિ બંધ કરી ધાર્મિક તેમ જ સામાજિક ક્ષેત્રમાં પોતાની પ્રવૃત્તિ મર્યાદિત કરવાનું બહાર કર્યું છે.

મ.

વાંચવા જેવાં પુસ્તકો

ખેડૂતનો શિકારી

જીગતરામ દવે

કિં. રૂ. ૦-૧-૦

ટપાલરવાનગી ૦-૧-૦

ગાંધીજી

જીગતરામ દવે

કિં. રૂ. ૦-૭-૦

ટપાલરવાનગી ૦-૨-૦

લોકપોથી

[પદ્યો]

જીગતરામ દવે: નરહરિ પરીખ

કિં. રૂ. ૦-૪-૦

ટપાલરવાનગી ૦-૧-૦

આહાર અને પોપણ

હવેરભાઈ પટેલ

કિં. ૦-૧૦-૦

ટપાલરવાનગી ૦-૧-૦

વિષયસૂચિ

પૃષ્ઠ

ગોટી બ્રાહ્મણ	મગનભાઈ દેસાઈ	૨૬૯
આદર્શ ગામડું	ગાંધીજી	૨૭૦
ગાંધીજીનું સમયપાલન	કાકા કાલેલકર	૨૭૧
મનુષ્યધર્મ	બળભાઈ મહેતા	૨૭૧
સર્વોદય એટલે ?	દિલખુરા દીવાનજી	૨૭૨
કેવો ન્યાય ?	પરીક્ષિતભાઈ	૨૭૨
બાળકને ખાતર આટલું કરો	બળભાઈ મહેતા	૨૭૩
અવળું વહેણ સુધારો	વિઠ્ઠલદાસ કોઠારી	૨૭૩
નવરાસ અને આળસ	મગનભાઈ દેસાઈ	૨૭૫
લોકરાહી પદ્ધતિ	મણિભાઈ દેસાઈ	૨૭૬
વેનિટીસ ધી	વલ્લભજી રણજીરાજી જોશી	૨૭૮
દાદિયા તાવનો એક પ્રયોગ	અંશીલાલ ગાંધી	૨૭૯
પોપટિયું જ્ઞાન	ગોપાલદાસ પટેલ	૨૮૦
પડું થતું પળવાડિયું	મ.	૨૮૩

મુદ્રક અને પ્રકાશક : જયજીવ ગણાભાઈ દેસાઈ, નવજીવન મુદ્રણાલય, કાજીપુર, અમદાવાદ

# લોકજીવન

યથા પ્રજા તથા રાજ

વર્ષ ૧

અંક ૨૧

વાર્ષિક લઘુઅંક : દેશમાં ૧૫.૩  
છ માસિક : ૧.૨

અમદાવાદ, ૧૫મી જૂન, ૧૯૪૮

વાર્ષિક લઘુઅંક : પરદેશમાં  
રૂ. ૫: પિ. ૮

સંપાદકમંડળ

મનમોહન દેસાઈ  
વિક્રમદાસ કોઠારી  
બલભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ, પટેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (વંચી)  
છવજીભાઈ દેસાઈ (અવરણપર)

## સર્વોદયનો સમાજ કયાં સ્થપાય?

સર્વોદય સમાજના એકમો ગામડાંઓ જ હોઈ શકે.

એ ગામડાંઓ સ્વાવલંબી હોય.

ગામડાની પ્રજા જાતે ખેતી કરી પોતાનો ખોરાક ગામમાં જ તૈયાર કરે.

પ્રજા રેઠિયો-સાળ ચલાવી બેઠતાં કપડાં જાતે જ ગામમાં બનાવી લે.

અન્ન અને વસ્ત્ર વિતાની ખીજ જરૂરિયાતો પણ ગામમાંથી મેળવે.

રહેવાનાં ઘર ગામમાં મળી શકે એવાં સાધનોમાંથી જાતે જ તૈયાર કરે. વાંસ-માટી અને ગામઠી લાકડાનાં સ્વચ્છ હવા ઉજાસવાળાં ઘરો ગામડામાં ત્યાંનાં જ સાધનો-થી બાંધાં થઈ શકે છે.

રાત્રે દીવા કરવા માટે ધાસ-તેલની જરૂર નથી; એમાં પરાવલંબન છે.

વનસ્પતિ તેલમાંથી દીવા થઈ શકે. હવે એવા તેલનાં ફાનસ — મગનદીપ તૈયાર થયાં છે.

માંદગીમાં વનસ્પતિમાંથી મળતા ઉપચારોનો જ વધારે ઉપયોગ થઈ શકે.

માલ તેમ જ માણસોની અવરજવર માટે બળદગાડી અથવા જરૂર પડતાં ઘોડાગાડીનો ઉપયોગ જ ગામડાનું કલ્યાણ કરે.

ખેતર, શાકભાજી અને નાહવા-ઘેવાપીવા માટેનું પાણી કૂવા-તળાવમાંથી મેળવી શકાય. એમાં વધુ પાણી મેળવવા કોસનો ઉપયોગ જ ગામડાના ઢોરને કલ્યાણકારી નીવડે.

બળદો આપનાર ગાયો જ દૂધ-ધી આપી શકે.

તેલ ગામની ધાણીમાંથી મેળવી શકાય. ગામની બળદધાણી

ચોખ્ખું તેલ આપે છે અને બળદોનું કલ્યાણ કરે છે.

ખાંડને બદલે ગોળનો જ વધુ ઉપયોગ થાય તો શેરડીનું વાવેતર ગામના ખેડૂતોનું વધુ કલ્યાણ કરે. ખાંડ વાપરીને તો શેરડી કરનાર ખેડૂતો પરાધીન બને. ખાંડનાં કારખાનાં ચલાવનાર ઘોડાને જ વધુ ફાયદો થાય.

સાંબેલાનો ને ભરડવાની ધંટીનો ગામડામાં ઉપયોગ કરીને જ હાથછડ ચોખા વાપરવા બેઠેએ.

લોટં પણ ઘરની ધંટીએ જ દળવો બેઠેએ.

આ બન્ને માટે યંત્ર ધંટીઓ ગામના ઉપયોગને અને ગામની તંદુરસ્તીને પાયમાલ કરે છે.

દિલ્લિપુરા બ. દીવાનજી

**મન હોય તો માળવે જવાય**

મોટા થયા પછી આવડે નહીં એ વહેમ છે. તીવ્ર ઇચ્છા

કરનારને બધું જ બધે વખતે આવડે છે.

બબલભાઈ મહેતા

## પરોપદેશે પાંડિત્ય

એક વાર એક કરચલાએ તેના બચ્ચાને કહ્યું, 'બેટા, તું સીધો ચાલતો જ નથી! જ્યારે બેઠું છું ત્યારે તું વાંકો વાંકો જ ચાલે છે; એમ કેમ?'

બચ્ચું કહે, 'મા, તું મને જેમ દેખાડે તેમ હું ચાલું. મને દેખાડ કે મારે સીધું કેવી રીતે ચાલવું; એટલે હું તેમ ચાલીશ.'

કરચલા વાંકાચૂકા જ ચાલે છે. તે જેવું ચાલતા હતા તેવું બેઠને એમનાં બચ્ચાં શીખ્યાં હતાં. એટલે કરચલાની મા તેના બચ્ચાને ખીજ કઈ રીતે શીખવવાની હતી?

તેથી જ કહેવાય છે કે કહીએ તે કરવું સારું; પરોપદેશે પાંડિતાઈ કામ નથી દેતી.

૧૧-૧-૪૨

મગનભાઈ દેસાઈ

## વરણાવરણી

હરિજનોનાં બાળકો ગામની શાળામાં જોસે તે એક ગામના રજપૂતભાઈએને પસંદ નહોતું પડતું. મેં તેમને પૂછ્યું કે હરિજન-વાસમાંથી કૂતરું તમારા મહોલ્લામાં આવે તો તેનો વાંધો લેવાય ખરો? લોકોએ ના પાડી. ત્યારે કૂતરા કરતાં માણસો નીચા એમ બન્યું. ઈશ્વરે જે હરિજનોને માણસનતથી જુદા ગણવાનું ધાર્યું હોત તો તેમને જુદી રીતે

ગ્રાળખવા માટે આકૃતિમાં ફેર કર્યો હોત. પણ એવું ઈશ્વરે ધાર્યું નહીં હોય એટલે સરખાં બનાવ્યાં છે. લોકો જવાબ ન આપી શક્યા. પણ કોઈએ કહ્યું: 'વરણાવરણી ભગવાને કરી છે.' મેં કહ્યું: 'વરણાવરણી તો માણસે કરી. ભગવાને તો સૌને સરખાં જન્માવ્યાં. હિંદી સંઘનું રાજ્યબંધારણ એક વિદ્વાન હરિજન ધડે છે તે તમે બહોલો છો?' એક ભાઈએ જવાબ

આખો : ‘હા. નજીકના ગામમાં તેનો પટાવાળો સવર્ણ ગણાતો એક હરિજન કારકુન છે. અને ગ્રાહ્ય છે.’

પરીક્ષિતલાલ

## લોભિયા બાપુ

એક વખત સવારના પીવાના ગરમ પાણીને જરા મોડું થયું. ત્યાંની (નોઆખાલીની) હવા ખૂબ જ ભેજવાળી હોવાથી ચૂલો સળગતો ન હતો. એટલે સાડીની એક કિનારી ફાડીને મેં ધાસલેટમાં બોળી. પાછળથી બાપુજી એ બેઠી ગયા. હું જ્યાં સળગાવવાની તૈયારી કરતી હતી ત્યાં બાપુજીએ મને કહ્યું : “એ કાકડી બતાવ તો !”

મેં કાકડી બતાવી. બાપુએ કાકડી ઉખાળી. એક નાડી કરી રાકાય તેટલી લાંબી એ લીર હતી. મને કહે : “આને ઘોઈ નાખ અને તડકે સૂકવી દે. નાડી થાય એટલી લીર કાકડીમાં વપરાય ? હું કેટલો લોભી છું એની તને ખબર છે ? ગરમ પાણી જરા મોડું મળશે તેની શી ચિંતા ! એક તો એ કાકડીએ કેટલું બધું ધાસલેટ પીધું, ઉપરાંત લીર પર માકું ધ્યાન ન હોત તો તેય બળી જત ને ?”

મેં કહ્યું : “બાપુજી, હવે એવો લોભ શું કામ કરવો ?”

બાપુજીએ મશ્કરી કરી : “હા, તું તો ઉદાર બાપની દીકરી છો. પણ મારે બાપ થોડા જ છે કે મને તારી જમ આપે ?” એટલી મશ્કરી કરી એકદમ ગંભીરતાથી કહ્યું : “મારી મશ્કરીમાં પણ હમેશાં ગાંભીર્ય રહેલ હોય છે, તે આજખતાં તું શીખી જશે તો મને બસ છે.”

અંતે એ લીર સુકાણી અને તેનો નાડી તરીકે મારી પાસે ઉપયોગ કરાવ્યો અને પાસે ધાસ પડેલું હતું તેનાથી ચૂલો સળગાવતાં શીખવ્યું. દેશનાં અનેક મોટાં મોટાં કામોમાં પણ આવી નાની નાની બાબતો શીખવવામાં એમને અદ્ભુત આનંદ આવતો.

મનુબહેન ગોંધી

(બાપુ — મારી મા'ગાંધી)



## ચા, કોફી, કોકો

આ ત્રણમાંથી એકથ ચીજની શરીરને જરૂર નથી. ચાનો ફેલાવો ચીન-માંથી થયો કહેવાય છે. ચીનમાં તેનો ખાસ ઉપયોગ છે. ચીનનાં પાણી ઘણાં-ખરાં ચોખ્ખાં નથી હોતાં. પાણી ઉકાળેલું પિવાય તો પાણીમાં રહેલો બગાડ દૂર કરી શકાય. કાંઈ ચતુર ચીનાએ ચા નામનું ધાસ શોધી કાઢ્યું. તે ધાસ બહુ થોડા પ્રમાણમાં પણ ઊકળતા પાણીમાં નંખાય તો તે પાણીને સોનેરી રંગ આવે છે. એ એ રંગ પાણી પકડે તો તે ઊકળેલું છે, એમ ચોક્કસ રીતે કહી શકાય. એમ સાંભળ્યું છે કે, ચીનમાં લોકો આવી રીતે ચાના ધાસ વતી પાણીની પરીક્ષા કરે છે ને એ જ પાણી પીએ છે. ચાની બીજી ખાસિયત એ છે કે, ચામાં એક જાતની ખુશબો રહેલી છે. ઉપર પ્રમાણે બનેલી ચા નિર્દોષ ગણાય. આવી ચા બનાવવાની ચારીત છે: એક ચમચી ચા એક ગળણીમાં નાખવી. એને ડીટલી ઉપર ચૂકવી. ગળણી ઉપર ઊકળતું પાણી ધીમે રેડવું. ડીટલીમાં જ પાણી જીતરે છે તેનો રંગ

સોનેરી હોય તો જણવું કે પાણી ખરેખર ઊકળ્યું છે.

જે ચા સામાન્યતઃ પિવાય છે તેમાં કંઈ ગુણ તો જણ્યો નથી, પણ તેમાં એક મોટો દોષ રહેલો છે. તેમાં ટેનીન રહેલું છે. ટેનીન એ પદાર્થ છે જ ચામડાને સખત કરવા સારુ વાપરવામાં આવે છે. એ જ કામ ટેનીનવાળી ચા હોજરીને વિષે કરે છે. હોજરીને ટેનીન ચડે એટલે તેની ખોરાકને પચાવવાની શક્તિ ઓછી થાય છે. એથી અપચો ઉત્પન્ન થાય છે. એમ કહેવાય છે કે, ઈંગ્લંડમાં અસંખ્ય ઓરતો આવી જલદ ચાની આદતથી અનેક રોગોનો ભોગ બને છે. ચાની આદતવાળાને પેતાના નિયમ પ્રમાણે ચા ન મળે તો તેઓ બ્યાકુળ બને છે. ચાનું પાણી ગરમ હોય છે. તેમાં ચીની (ખાંડ) પડે છે ને થોડું દૂધ એ કદાચ તેના ગુણમાં ગણી શકાય. એ જ અર્થ સારા દૂધમાં શુદ્ધ પાણી નાખીને તેને ગરમ કરવામાં આવે ને તેમાં ચીની (ખાંડ) અથવા ગોળ નાખવામાં આવે તો સારી રીતે સરે છે.

ઊકળતા પાણીમાં એક ચમચી મધ ને ચરધી ચમચી લીંબુનો રસ નાખવાથી સરસ પીણું બને છે.

જે ચાને વિષે કહ્યું તે કોફીને વિષે આછાવતા પ્રમાણમાં લાગુ પડે છે.

જે અભિપ્રાય મેં આ કોફી વિષે આપ્યો છે તે જ કોકા વિષે છે. જની હોજરી નિયમસર ચાલે છે તેને ચા, કોફી, કોકાની મદદની જરૂર રહેતી નથી.

સામાન્ય ખોરાકમાંથી તંદુરસ્ત મનુષ્યો બધો સંતોષ મેળવી શકે છે, એમ હું બહોળા અનુભવથી કહી શકું છું. મેં મજદૂર ત્રણે વસ્તુનું સારી પેકે સેવન કર્યું છે. જ્યારે એ વસ્તુઓ લેતો ત્યારે મને કંઈક ઉપદ્રવ રહ્યા જ કરતો. એ વસ્તુઓના ત્યાગથી મેં કશું ખોયું નથી તે બધું મેળવ્યું છે.

ગાંધીજી

## વિદ્યાર્થી કસ્તૂરબા

[૧૯૪૨ની સરકારમાં ગાંધીજી અને કસ્તૂરબાને સરકારે પૂનાના આશાખાન મહેલમાં રાખ્યા હતાં. તેમની સાથે શ્રી. મહાદેવ દેસાઈ, શ્રી. સરોજિની નાયક, શ્રી. સુશીલા નમ્પર વગેરે હતાં. સુશીલા નમ્પરે પોતાના જ્ઞાનનિવાસની ડાયરી રાખી હતી. તે ‘અમારાં બા’ નામના પુસ્તકમાં પ્રસિદ્ધ થઈ છે. તેમાંથી પુત્ર ઉમરે ભણવાને તત્પર થયેલાં કસ્તૂરબાના ભણતર વિષે નીચેનું ઉતાર્યું છે.]

બાપુએ બાને શુજરાતી શીખવવાનું શરૂ કર્યું, ગીતાજી પણ શીખવવા માંડી. ભૂગોળ શરૂ કરી અને ક્યારેક ઇતિહાસ પણ શીખવવા માંડી જતા. બપોરે જમીને સૂતા પહેલાં બાને કંઈ ને કંઈ વાંચી સંભળાવતા અને સમજાવતા. બાને ખૂબ રસ પડતો. તેઓ અત્યંત રસપૂર્વક શીખવાનો પ્રયત્ન કરતાં. ક્યારેક તો એમને અફસોસ પણ થતો કે, આ બધું બહુ મોડું શીખવાનું શરૂ

કર્યું. પહેલેથી જ જાણી લીધું હોત તો કેટલું સારું થાત!

બા ખૂબ જ રસથી ભણતાં. એક દિવસ બાપુએ એમને પંજાબની નદી-ઓનાં નામ શીખવ્યાં. બાપુજી સૂઈ ગયા એટલે તેઓ મારી પાસે આવ્યાં, “સુશીલા, એ નામ મને કાગળ પર લખી આપને.” મેં નામ લખી આપ્યાં. એ કાગળ હાથમાં રાખીને બાએ આખો દિવસ નામ ગોખ્યા કર્યાં.

આપુએ બાને પ્રાકૃતિક ભૂગોળ શીખવવી શરૂ કરી. રેખાંશ શું, અક્ષાંશ શું, અને વિષુવવૃત્ત શું એ બધું સમજાવ્યું. બા બહુ જ રસથી એ બધું શીખ્યાં. પણ યાદ રાખવું મુશ્કેલ હતું. દરરોજ બપોરે જમ્યા પછી આપુ એક નારંગી મંગાવતા અને એની ઉપર વિષુવવૃત્ત વગેરે બાને સમજાવતા. છેવટે બાને એ બધું યાદ થઈ ગયું. થોડા દિવસ પછી એક વખત લાઈ મનુને ભૂગોળ શીખવતા હતા. બાએ ત્યાં ઊભાં રહીને સાંભળવા માંડ્યું. લાઈને અત્રેજી નામ આવડતાં પણ હિંદી નામમાં ગોટાળો થઈ ગયો. બા આવીને મને કહે, “સુશીલા, પ્યારેલાલ જને રેખાંશ કહે છે એને આપુજી તો અક્ષાંશ કહેતા હતા.” એમની વાત ખરી હતી. લાઈએ પોતાની ભૂલ સુધારી.

આપુજીએ બાની સાથે ગુજરાતી પાંચમી ચોપડી વાંચવી શરૂ કરી. એમાં કવિતાઓ પણ આવે. આપુજીએ કવિતાઓના રાગ બાને શીખવવા માંડ્યા. આઠ દશ દિવસ સુધી રોજ સાંજની પ્રાર્થના પછી બા અને આપુજી એ કવિતા ગાતાં. અમારી અમ્માજન

(સરોજિની દેવી) ઘણી વાર મરકરી કરતાં. આપુ હસી પડતા અને ફરી બાની સાથે ગાવા માંડતા.

બાની વાંચવાની ઢબ નાના બાળક જેવી હતી. આપુએ એમને આ રીત સુધારવા કહ્યું. બા મોટે ભાગે સવારે ‘અનાસક્તિયોગ’ અને બપોરે છાપાં મોટેથી વાંચતાં. આપુએ એમની વાંચવાની ઢબની ટીકા કરી ત્યારથી એમણે મોટેથી વાંચવું છોડી દીધું. બપોરે તેઓ છાપાં લઈને મારી કે લાઈની પાસે આવતાં. પાછળથી મનુ આવી ત્યારથી એ વ્રાંચી સંભળાવતી.

બાની લખવાની રીત પણ બાળક જેવી જ હતી. તેઓ દરેક અક્ષર છૂટો છૂટો લખતાં. આપુએ એમને સારી રીતે લખનાં શીખવવાનો પ્રયત્ન કર્યો, અને એમને લખવાનો અભ્યાસ કરવાનું કહ્યું.

બામાં ૭૪ વર્ષનો અનુભવ અને બુદ્ધિશીલતાની સાથે બાળકના જેવી સરળતા પણ હતી. કાંઈ પણ કાંઈ નવું કામ કરવું હોય તો એમને એ શીખવાનું મન થતું. હમણાં અકસ્માત મારા હાથમાં બાની ૧૯૩૧-૩૩ ની ડાયરી આવી ગઈ. એમાં મેં જોયું કે, એ

દિવસોમાં પણ જેલમાં બાની અધ્યાસ-  
વૃત્તિ આજના જેવી જ હતી. તેઓ  
મીરાંબહેનની પાસે હિંદી શીખતાં, કાઈ  
બીજાની પાસે ગુજરાતી શીખતાં, અને  
કેટલીક બહેનોને નેપકિન બતાવતાં  
જેઈને એ શીખવાનું પણ એમણે શરૂ  
કયું હતું. સેવાશ્રમમાં નાના કહાતાને  
ધતિહાસ ભૂગોળ શીખતો જેઈ બાએ  
પણ એ શીખવાનું શરૂ કયું હતું.

આગાખાન મહેલમાં અમને બંધાને  
નોટબુક મંગાવતાં જેઈને એમણે  
બાપુજીને પોતાને માટે નોટ મંગાવી  
આપવાનું કહ્યું. બાપુજીએ એમના  
હાથમાંળે ચાર કાગળો આપ્યા. “આની  
પર લખવાનો અધ્યાસ કર. જ્યારે કંઈક

પ્રગતિ કરીશ ત્યારે નોટબુક મંગાવી  
આપીશ.” એમ બાપુજી કહ્યું. બાને  
આનાથી બહુ આશાત લાગ્યો. બાપુજી  
પણ પોતાની બૂલ સમજ્યા. પણ પછી  
શું થાય? સરોજિની દેવીએ એમને માટે  
એક નોટબુક મંગાવી. મેં તે લઈ ને  
બાને આપી. એમણે તે બાપુજીની  
ચોપડીઓમાં મૂકી દીધી. કેટલુંય કહ્યું  
પણ એમણે તે વાપરી નહીં. બાપુના  
આપેલાં કાગળો ઉપર જ લખવાનું  
પસંદ કયું. બાપુજી પણ કહ્યું. પણ બા  
તો સ્વાભિમાની હતો. “મારે નોટબુકની  
શી જરૂર છે !” એમણે શાંતિથી જવાબ  
આપ્યો. છેવટ સુધી એ નોટ બાપુજીની  
ચોપડીઓમાં પડી હતી.

## ખાતર અને ખોરાક

તા. ૧૦ મી એપ્રિલના ‘હરિજન-  
બંધુ’માં આ વિષય પર શ્રી કુમારબા-  
નો લેખ આવેલો છે તેના અનુસંધાન-  
માં આ લખવા પ્રેરાયો છું.

રાસાયનિક ખાતરોથી ખેતીની  
પેદારીને થોડો લાભ મળે છે ખરો. ને  
એમાં એમોનિયમ સલ્ફેટ અને નાઇટ્રો-  
ઇટ બે મુખ્ય હોય છે. જ્યારે કુદરતી

ખાતરોમાં આ ઉપરાંત બીજા સલ્ફેટ્સ,  
નાઇટ્રેઇટ, ફોસ્ફેટ વગેરે વધારે હોય  
છે ને તેથી કુદરતી ખાતર વધારે સારાં  
હોય છે.

કુદરતી ખાતરને એટલે કે ગામના  
કચરાને ખેતરોમાં મોટા ખાડાઓમાં  
ઢગલા કરી તેના પર વરસાદ ને સૂર્યનો  
તાપ પડે ત્યારે ખાતર સડે છે ને ૨૪

માસ પછી જ સાચું ખાતર બને છે. એટલે તેમાં રાસાયનિક વિકાર થઈ નવા ગુણોવાળા નવા પદાર્થો બને છે. પછી તેની ઢગલીઓ કરી તે ઉપર ઠગિયાં ફેરવી માટી સાથે મિશ્ર થવા દે છે. પાછો ખેતરમાં જ્યારે તેની ઉપર વરસાદ પડે ત્યારે તેમાંથી પ્રજાની દયાથી લાખો જીવ (જીવડાં અને ધ્રુવજ) પેદા થાય છે. તેમના મળ વગેરે, મરી જાય ત્યારે તેમનાં શરીરનું 'મળીને સાચું' ખાતર બને છે. તેમાં સારા પ્રમાણમાં સફેદેદદસ, નાઈટ્રોજન, ફોસ્ફોરસ, અને બીજા ખૂબ ખૂબ કારો હોય છે. પ્રાણીઓનાં હાડકાં તો લગભગ પરોશ ચડે છે, નહીં તો એ સંડી ગયેલાં હાડકાં-માંથી પણ ખાતર સરસ બને છે. એના ખાતર ઉપર વરસાદ પડે ને ચૂર્ણની ઉષ્ણતા મળે તો ખેતરમાં વાવેલા ધડ, બાજરી, જુવાર, કઠોળ વગેરેને કારોનો તથા હવામાંથી નાઈટ્રોજનનો લાભ મળે છે. આથી તે દાણાનો પાક સારો ને શક્તિશાળી પાકે છે. કુદરતી ખાતર ને રાસાયનિક ખાતરમાં જ ભેદ છે તે નીચેના એક બે વ્યવહારુ દાખલા પરથી સમજશે.

(૧) આજે આપણે કુદરતી ખાતર લીંબુ ખૂબ ઉપયોગમાં લઈએ છીએ. પણ તેની અછતને લઈ સાર્થ ટ્રીક એસિડ લઈએ છીએ અને કામ ચાલે છે. પરંતુ લીંબુના તાજા રસમાં પૌંથી પર ટકા નેટલો સાર્થ ટ્રીક એસિડનો લાભ મળે છે તથા બીજા ૪૮ ટકાના બીજા કારોનો લાભ મળે છે. સાર્થ ટ્રીક એસિડ લેવાથી આ ૪૮ ટકાનો બીજો લાભ ચાલ્યો જાય છે. તેમ જ આમલીમાં છે.

(૨) અમદાવાદની આસપાસના ભાગમાં મનુષ્યના સુકાર્થ ગયેલા મળના ખાતરનો ઉપયોગ કરી જ શાકભાજી વગેરે ઉગાડવામાં આવે છે તે કુદરતી રીતે પ્રાણીઓનાં છાણ અને શાકભાજીનાં છોડાંવાળાં ખાતરોથી બનાવાતા પાક નેટલાં સ્વાદિષ્ટ નથી હોતાં. કારણ કે તેમાં અમુક કારોની જાણપ રહી જાય છે.

(૩) નાની છોકરીઓ 'કાડિયામાં' ધડના જવારા વાવે છે, તે રાખ અને છાણમાટીમાં બનાવેલા ખાતર કરતાં એટલે પાસેથી પકાવી તૈયાર કરેલું ખાતર વાપરે છે તો તે જવારા સારા કાગે છે.

વલ્લભજી રજુદાસજી ગોરાણી

## નાગરિક તરીકેની ફરજ

એક ભાઈ પાણીના નળ ખુલ્લો મૂકીને લહેરથી નાહતા હતા. પાણી શરીર ઉપર પડયે જતું હતું. તેઓ શરીર યોગતા નહોતા પાણીની લહેર માણતા હતા. લાંબા વખત મુઠી એમ આદ્યું એટલે તેમને કહ્યું, 'આમ પાણી શું કામ બગાડો છો? નાહવા માટે જોઈતું વાપરીને નળ બંધ કરો તો ઠીક.'

સ૦—એમાં શું? પાણી માટે વળી કંજૂસાઈ શી?

જ૦—પાણીની કંજૂસાઈ કરવાની વાત નથી પણ બિનજરૂરી બગાડ અટકાવવાની વાત છે.

સ૦—પણ પાણીના ક્યાં પૈસા પડે છે? પાણીના હિસાબ શો?

જ૦—કેમ પાણીના પૈસા પડતા નથી? પાણીની દરેક ડોલના પૈસા આપવા પડે તો જ પાણીના પૈસા પડ્યા ગણાય? આ પાણી જ્યાંથી આવે છે ત્યાં પાણી ખેંચવા ખર્ચ નથી કરવું પડતું? જોટલું વધારે ખેંચે તેટલું વધારે ખર્ચ નથી થતું? તમે વ્યક્તિગત રીતે વધુ વાપરે કે ઓછું વાપરે તોપણ તમારે સરખો વેરો આપવો પડે છે તેથી

વધુ પાણી વાપરવાથી વધુ ખર્ચ નથી થતું એમ શી રીતે કહેવાય?

સ૦—પણ અમે તો વેરો આપીએ છીએ એટલે કરકસર શું કામ કરીએ?

જ૦—કરકસર કરવાની નાગરિક તરીકે તમારી ફરજ છે. જોર પૈસાનો કે વસ્તુનો દુર્વ્યય કરવો તે સામાજિક ગુનો છે. જરૂર કરતાં વધુ વાપરવું કે વધુ સંગ્રહ કરવો તે પણ ગુનો છે.

સ૦—એટલે શું એને માટે સજા થાય છે?

જ૦—ના, કચેરીમાં કેસ ચાલીને સજા નથી થતી પણ નાગરિક તરીકે ગુનો છે એમ તમારે સમજવું જોઈએ.

સ૦—પણ પાણી જાતે ખેંચીને નાહીએ કે નદીનું વાપરીએ તો શું?

જ૦—જાતે ખેંચવાનું હોય તો તમારા હાથ જ તમારા વપરાશ પર અંકુશ રાખે અને તમે આટલું પાણી વાપરો નહીં. નદી હોય તો ખેંચવાનો સવાલ નહીં પણ નદીનું પાણી પણ નકામું ઢોળવું તે ગુનો છે. તે બાબતમાં ગાંધીજીનો દાખલો જણીતો છે કે, તેઓ નદીકાંઠે રહેતા હતા પણ પોતાના

દાતણપાણી - માટે એક લોટીમાં પાણી રાખતા અને ખપ પૂરતું જ પાણી વાપરતા. તેમ છતાં મારા તમારા કરતાં તેઓ વધારે સ્વચ્છ રહેતા હતા. તેઓ કહેતા હતા કે કુદરતે આપેલી કોઈ વસ્તુ જરૂર કરતાં વધારે વાપરવી જોઈએ નહીં.

## ટાઢિયા તાવનો એક પ્રયોગ

મચ્છર ન કરડે તો ટાઢિયો તાવ નથી આવતો એ આપણે ગયા અંકમાં જોઈ ગયા. તે પ્રયોગ કરનાર ડોક્ટરને માથે હવે બીજું કામ આવી પડ્યું. મચ્છર કરડવાથી જ ટાઢિયો તાવ આવે છે તે નક્કી કરી બતાવવાનું.

તેણે પ્રથમ તો સંધરાયેલા પાણીના ખાઓચિયાં તપાસ્યાં. મચ્છરનાં ઈંડાં, કણા ઇત્યાદિ ક્યાં ક્યાં છે તેની નોંધ લીધી. પછી પાણીમાંથી બહાર નીકળવાની તૈયારી કરતા મચ્છરને પકડવાનું શરૂ કર્યું. આ મચ્છર કદી પણ કોઈ માણસને કરડેલા નહીં કારણ કે તેમને ઊડવાની તક જ મળેલી નહીં. સખ્યાબંધ મચ્છરો ભેગા કરી તેણે ઝૂંપડાથી દૂર દૂરની વસ્તીમાં ટાઢિયા તાવના દરદીની ઓળ કરી. દરેક દરદીને બરાબર તપાસી તેને ટાઢિયો તાવ છે કે નહીં તે નક્કી

બલેને કુદરત તરફથી મક્ત મળતી હોય. એ એ સાર્વજનિક ખર્ચે બધાને મળતી હોય તો તેનો સમજપૂર્વક કરકસરથી ઉપયોગ કરવો એ દરેકની સવિશેષ ફરજ થઈ પડે છે.

વિક્રમદાસ ઠેકાડરી

કર્યું. જમને ટાઢિયા તાવ ઉપરાંત બીજાં દરદો હતાં એવા દરદીને ખાદ્ય કર્યા. ફક્ત ટાઢિયા તાવવાળા દરદીને જ પેલા તરતના પકડેલા નવા જન્મેલા મચ્છરો કરડવા દીધા અને પછી તે બધા મચ્છરને પાછા પકડી લીધા.

પછી એ મચ્છર મરે નહીં અને છટછી બચ નહીં એવી રીતે તે બધા મચ્છરને પેક કરી જુદા જુદા પારસલમાં ઇંગ્લેન્ડ મોકલ્યા. તે વખતે ઍરોપ્લેન નહોતાં. ઝડપીમાં ઝડપી સુસાફરી કરી પારસલ લાંડનમાં સાડાતણ દિવસે આવી પહોંચ્યાં.

હવે બીજા ડોક્ટરનો વારો આવ્યો. તેને જિંદગીમાં કદી ટાઢિયો તાવ આવેલો જ નહીં. તે માણસ પોતાને ઠેકાણે જ રહેલો. તેના ઓરડામાં પારસલ મારફતે આવેલા મચ્છરમાંથી

જેટલા જીવતા રહ્યા હતા તે છોડવામાં આવ્યા. બે રાત તે ઉધાડા શરીરે સૂઈ રહ્યો અને ત્રણ દિવસના અપવાસી મચ્છરને પૂરતું લોહી ચખાડ્યું.

મચ્છર કરડ્યા બાદ ખરાબર ચૌદમા દિવસે ડોક્ટરને ટાટ ચઢી અને ચાલિયો તાવ આવવા લાગ્યો. આમ છતાં બીજા ડોક્ટરને આ વાતની

ખાતરી ન થઈ. તેમને પણ મચ્છરો કરડાવવામાં આવ્યા અને તે તમામને ચૌદથી અઢાર દિવસમાં ટાઢિયો તાવ લાગુ પડ્યો.

- મચ્છર કરડે તો જ તાવ આવે છે એ બીજી વાત પણ એ પ્રયોગ દ્વારા સિદ્ધ થઈ.

ખંસીલાલ ગાંધી

## મળમાંથી રૂપિયા અને ગંદકીમાંથી આરોગ્ય

આણંદ તાલુકામાં ખાનદૂવા નામે એક નાનું સરખું ગામ છે. એ તાલુકાના એક જણીતા આગેવાન ખેડૂત ભાઈશ્રી ભાઈલાલભાઈ લીખાભાઈ પટેલની પ્રેરણાથી એ ગામના ભાઈઓએ મળમાંથી રૂપિયા મેળવ્યા છે અને ગંદકીમાંથી આરોગ્ય જીલ્લું કર્યું છે.

વાત એવી છે કે આપણે ત્યાં ગામે ગામના લોકો ગમે ત્યાં હાજરે બેસી જઈને હવા અને જમીન બગાડે છે તથા જલતત્ત્વના રોગોનો ફેલાવો કરે છે પણ ખાનદૂવા ગામના ભાઈઓને એ ગમ્યું નહીં. અમણે ગામની બહેનો તેમ જ ભાઈઓની મર્યાદા સચવાય એ માટે એમના ગામમાં ખાડાજનરૂની એક સુંદર વ્યવસ્થા જીલ્લી કરી છે.

ગામની ભાગોળે એમણે એક જિંચાણવાળી જમીન મેળવી છે. એના ઉપર ૩ ફૂટ જાંડી અને ૨ ફૂટ પહોળી એવી લાંબી લાંબી નીકા ખોદાવી છે એના તળિયે અને બે બાજુએ ઈંટના એક થરનું ચણતર કરાવ્યું છે. આવી ૧૦ ફૂટ લાંબી ધીસીનું ખર્ચ ૪૦ રૂપિયા થાય છે.

ખાનદૂવામાં આવી ૧૨ ધીસીઓ કરીને એના ઉપર જનરૂનાં ૧૮ ખોખાં ગોઠવ્યાં છે. આ જનરૂના એક ખોખાની કિંમત ૭૦ રૂપિયા થાય છે. અને એનું માપ નીચે પ્રમાણે છે :

જનરૂનું ખોખું ૩૩૩ ફૂટ લાંબું અને ૨૩૩ ફૂટ પહોળું છે. આગળના બારણાવાળા થાંભલા ૭૩ ફૂટ જાંડા છે. પાછળના થાંભલા ૬૩ ફૂટ જાંડા છે.



જાગરની બેઠક નીકળી લાંબાઈ તરફ રાખી છે. બેઠક માટેનાં બે પાટિયાં વચ્ચેનું અંતર ૯ ઇંચ રાખ્યું છે. જાગરનું બારણું બેઠકથી આડી બાજુએ ગોઠવ્યું છે. ખોખું બનાવવામાં લાકડાંની સાઈઝ ૨૫" x ૨૫" ની વાપરી છે. જમીનથી બેઠક સુધીના એક ફૂટના પાયા સુલ્લા છોડ્યા છે. બાકીના ચોક્કાને ફરતું ૪' ૫" તરું જડી દીધું છે.

બહેનો તથા લાઈઓ માટે આવા ખાડાજાગરના બે અલગ અલગ વિભાગો નક્કી કરવામાં આવ્યા છે અને લોકો એના ઉપર કંઈ પછી એના ઉપર માટી ઢાંકી દે છે.

સવાર સાંજ મળ ઉપર થોડી વધારે માટી ઢાંકવા માટે તથા મળમાંથી ચોક્કસ મુદતે ખાતર તયાર થાય ત્યારે એ ઘીસીમાંથી બહાર કાઢી લેવા માટે

એક લાઈને રોકવામાં આવ્યા છે અને એને માસિક ૧૦ રૂપિયાનો પગાર આપવામાં આવે છે.

આ રીતે ગામને જાગરો પાછળ વાર્ષિક ૧૨૦ રૂપિયાનું ખર્ચ થાય છે અને એમાંથી તૈયાર થતા ખાતરની હરાજમાંથી ૩૦૦ રૂપિયાની આવક થાય છે. આમ રૂપિયા ૧૮૦ની ચોખ્ખી બચત થાય છે. એ બચતમાંથી જ એ ગામના નાનકડા દવાખાનાની દવાઓ ખરીદાય છે.

ખીર્મ ગામોની ભાગોળમાં પેસતાં જ દુર્ગંધ છૂટતી હોય છે અને વટેમાર્ગના પગ બગડતા હોય છે એવું હવે આ ગામની ભાગોળે નથી બનતું. આનું નામ જ મળમાંથી રૂપિયા મેળવ્યા તે અને ગંદકીમાંથી આરોગ્ય ઊભું કર્યું તે !

૨૮-૩-૪૯

બખ્ષિશાઈ મહેતા

## ઝાડઉછેર

તુર્કીમાં અંકારાથી ઇસ્તાંબુલનો ધોરી રસ્તો કમાલપાશાએ કરાવ્યો છે, અને રસ્તાની બન્ને બાજુમાં ને વચ્ચે અખરોટનાં ઝાડનું વાવેતર કરાવ્યું છે. રસ્તા પર પાંચ પાંચ માઈલને અંતરે

એક ફૂલો, એક હોટલ, ને રસ્તાને મરામત કરનાર માણસોનું મકાન હોય છે. તે માણસોને રખત ટાયરની હાથગાડી, પાણીનું પીપ વગેરે સાધનો આપવામાં આવે છે. તેનાથી તે આરે

માસ રસ્તો સારી સ્થિતિમાં રાખે છે, આનુબાનુનાં અખરોટનાં ઝાડને પાણી પાંચ છે ને તેની ચોકી કરે છે, નવાં ઝાડ રોપે છે, અને રસ્તાના સુસાફરને ખાવાની તેમજ સૂવા બેસવાની સગવડ સુસાફરખાનામાં આપે છે. ઘણા યુવાનો તથા વિદ્યાર્થીઓ પગરસ્તે અથવા સાઈકલ ઉપર રત્નના દિવસે સહેલ કરવા નીકળે છે, તેઓ આ સુસાફરખાનાનો લાભ લે છે. અને આ સહેલ કરનારાઓ વૃક્ષ રોપવામાં પણ મદદ કરે છે. આ રીતે મોટો ધોરી રસ્તો નભાવવાનું ખર્ચ, ફળઝાડની આવકમાંથી જ નીકળી જાય છે. ઘણા બેઠાકારને રાજી મળે છે. વૃક્ષની ઘટા યુવાનોને બહાર ફરવા લલચાવે છે અને આખી પ્રજાની તાંદુરસ્તીને લાભ કરે છે. તે સિવાય વૃક્ષોથી બીજા ફાયદા થાય તે બુઢા. ઝાડ પાંચ વર્ષનાં થયા પછી પાણી પાડું પડતું નથી, ને હિંમેશની આવક આપ્યા કરે છે.

આવો જ અખતરો આપણા ઈડર સ્ટેટમાં કર્યો છે. ત્યાં ઈડરથી હિંમેત-નગર સુધી ૩૦-૩૫ માઈલનો રસ્તો મરામત કરાવવા દર વર્ષે ૧૨થી ૧૫ હજારનો ખર્ચ થતો. પણ રસ્તો નભાવવા જેમ રેલવે લાઈન ઉપર સિમ્લ આપવાવાળા, રેલવે લાઈન સલામત રાખનારા વગેરે હોય છે, તેમ રસ્તો

મરામત કરવા માટે ટોળી (ગેંગ) પદ્ધતિ શરૂ કરી. તેના માણસોએ રસ્તો મરામત કરવા ઉપરાંત આનુબાનુ ઝાડ રોપવાં શરૂ કર્યાં, અને તે રસ્તાને નભાવવા ૧૫ હજાર ખર્ચ થતું તેને બદલે અત્યારે તેની બાનુમાં વાવેલ ઝાડમાંથી સારી આવક થાય છે ને રસ્તો નભાવવાનું ખર્ચ બચી જાય છે.

ગોંડલના રસ્તા ઉપર પણ લગભગ ઉપરની વ્યવસ્થા મુજબ વૃક્ષરોપણ થયું છે. અને વલસાડથી ધરમપુરના રસ્તા ઉપર બન્ને બાનુએ આંખાની ઘટા પણ આ યોજના મુજબ થઈ છે.

દરેક શહેર તેમ જ ગામડાની નજીક અમુક જમીન, આમપ્રજાને ઝાડ વાવવા માટે કાઢવી જઈએ. ગામડાંમાં અત્યાર સુધી ખજાવાડ, તથા ગામની ફરતી કાંટાળી વાડ ગામના લોકો ભેગા થઈ કરતા. તેમ આવી જમીનમાં વાડ કરી, તેની વચ્ચે વૃક્ષ રોપવાની વ્યવસ્થા કરવી. આવો ટુકડો ગામના કૂવા નજીક હોય તો ખેડૂતો વારાફરતી કૂવા ઉપર કોસ બેઠી ઝાડને પાણી પાઈ શકે. અરકુસા જેવાં જલદી ઊગી જાય તેવાં વૃક્ષ વાવ્યાં હોય તો પાંચ વર્ષમાં મોટાં થઈ જાય; ને તેની ડાળો થોડી થોડી કરીને કાપવાથી ગામને બેઠતું બળતણ મળી રહે.

શહેરમાં બાળકો માટે કીડાસ્થાન કાઢી તેમાં શહેરની પ્રજાના સહકારથી વૃક્ષ રોપવાનું થઈ શકે. નિશાળો તથા કોલેજોમાં ન્યાં ન્યાં કૂવાની સગવડ હોય ત્યાં વિદ્યાર્થી મારફત શાળાના મેદાનમાં ફરતાં જાડો રોપાવી શકાય. વિદ્યાર્થીઓને વૃક્ષ રોપવાનાં પ્રમાણપત્ર આપી શકાય. વળી દરેક વિદ્યાર્થી પોતાની શાળાના મેદાન ઉપરાંત, જે સગવડ હોય તો પોતાના મકાનની ખુલ્લી જગ્યામાં વૃક્ષ વાવે, તો તે માટે પણ તેને પ્રમાણપત્ર આપી શકાય. આવા વૃક્ષ માટે ઘરમાં વપરાતું પાણી ગટરમાં નકામું જવા દેવાને બદલે વૃક્ષ ઉછેરવામાં વાપરી શકાય. અને ઘરનાં બચ્ચાઓનાં મજબૂતનો ઉપયોગ તેના ખાતર તરીકે કરી શકાય.

તે સિવાય શહેરના રસ્તા ઉપર અને ગલીઓમાં ગટરનાં નકામું પાણી પાઈ, જાડ ઉછેરવાનો શોખ યુવાનો તથા છોકરાંઓમાં ઉત્પન્ન કરવો જોઈએ. અત્યારે જેમ છોકરાઓ શોખથી છોળીનાં છાણાં ઉઘરાવે છે કે ચોરે છે, હંતુમાનતું તેલ તથા અણુકોટ માટે પૈસા ઉઘરાવે છે તેમ તેઓમાં વૃક્ષ-રક્ષણ-દળ જિલ્લું કરી વૃક્ષોને દોરથી બચાવવાં, અને નવાં વૃક્ષ-રક્ષક-દળ જિલ્લાં કરવાં જોઈએ. જે લક્ષ્યામાં સારામાં સારી ઘટા થઈ

હોય તે લક્ષ્યામાં છોકરાંઓને શહેરી-ઓએ વર્ષોવર્ષ મેળાવડા કરી ઇનામો વહેંચવાં જોઈએ. કુમળા જાડને દોરથી બચાવવા, ઇંટના અથવા વાંસના પાંજરાં કરવા માટે છોકરાઓ અણુકોટ ને છોળી માટે ફાળો ઉઘરાવે છે તેમ, ફાળો ઉઘરાવી વૃક્ષનાં પાંજરાં હાથે તૈયાર કરવાનો હુન્નર હાથ કરે. હંતુમાનની દેરીઓ છોકરાઓ હાથે જ તૈયાર કરે છે તેમ આમાં થતું જોઈએ. આ રીતે આપણે આપણી લવિષ્યની પ્રજાની તોફાની વૃત્તિના વેન સારે રસ્તે દોરી શકીશું. અને દરેક શહેર બગીચાની વચ્ચે વસેલું કરી શકીશું. જાડ વાવવા માટે જોઈતા રોપ, ખીજ તેમ જ દોરવણી આપણું સરકારી ખેતી ખાતું કરે એવી આશા રખાય.

ઉપર મુજબની વ્યવસ્થાની યોજના માટે પ્રજાના સહકારની જરૂર છે, અને આ કામ ઉપાડી લેવા જે લાઈઓ તથા બહેનોને રસ હોય, ને પોતાની સેવા આપવા તૈયાર હોય તે કૃપા કરી નીચેને સરનામે પત્રવ્યવહાર કરે :

નોતમલાલ છોટાલાલ

મોતી નિવાસ, રાજકોટ-સદર

(એક લખ દ્વારા)

## પૂરું થતું પખવાડિયું

મુંબઈ સરકારનો દાડખંધીનો કાયદો મુંબઈ પ્રાન્તમાં ૧૬મી જૂનથી અમલમાં આવશે. કોલાપુર અને વડોદરા સહિત મુંબઈ પ્રાન્તમાં જોડાઈ ગયેલાં દક્ષિણ અને ગુજરાતનાં રાજ્યોને પણ આ કાયદો લાગુ પડશે.

લોપાલ રાજ્યને ચીફ કમિશનરના પ્રાન્ત તરીકે હિંદી સંઘમાં સ્થાન આપવાના હિંદી સરકારે નિર્ણય કર્યો છે.

મુંબઈ પ્રાન્ત સાથે જોડાયેલાં દેશી રાજ્યોના પ્રતિનિધિ તરીકે ૬૫ નવા સભ્યોની મુંબઈની ધારાસભામાં નિમણૂક કરવામાં આવશે. એમાંના ૨૨ વડોદરામાંથી, ૬ કોલાપુરમાંથી અને ૩૪ દખ્ખણ તથા ગુજરાતનાં રાજ્યોમાંથી આવશે. ખાથી મુંબઈ ધારાસભાની સભ્યસંખ્યા ૧૨૦ની થશે. આ પ્રતિનિધિઓ ચૂંટાઈ આવવાને બદલે તેમની નિમણૂક કરવામાં આવશે. કેમ કે દેશી રાજ્યોમાં હજી મતદારપત્રકો તૈયાર થયાં ન હોવાથી ચૂંટણી થઈ શકે એમ નથી.

હિંદી સરકારના પરદેશને લગતા ખાતા તરફથી બહાર પાડવામાં આવેલી જાહેરાત અનુસાર કાયદો અને વ્યવસ્થા બળવાની દૃષ્ટિથી હિંદી સરકારે સિક્કીમના રાજ્યવહીવટની જવાબદારી પોતાને હસ્તક લીધી છે.

સિક્કીમની કોંગ્રેસ અને મહારાજ વચ્ચે ચાલતા ધર્ષણ તથા ત્યાં પ્રવર્તતી અવ્યવસ્થા પર કાબૂ રાખવાની મહારાજ અને પ્રધાનમંડળની અશક્તિને કારણે આ પગલું ભરવામાં આવ્યું છે.

સુરત જિલ્લા લોકલ બોર્ડની ચૂંટણીમાં કોંગ્રેસને સંપૂર્ણ વિજય મળ્યો છે અને તેણે કુલ ૪૨ બેઠકોમાંથી બધી બેઠક મેળવી છે.

ત્રાવણકોર અને કોચીનના સંયુક્ત રાજ્યના રાજપ્રમુખ થવાનું ત્રાવણકોરના મહારાજાએ ઠપ્પૂલ કર્યું છે.

(વપથસૂચિ પૃષ્ઠ

સર્વેદયનો સમાજ કપાં	
સ્થપાય ?	દિલ્હીના જન્મ દિવાનજી ૨૮૫
મન હોય તો માગવે જવાય બલભાઈ મહેતા ૨૮૬	
પરોપદેશો પાંડિત્ય	મગનભાઈ દેસાઈ ૨૮૭
વશ્વાવશ્વી	પરીક્ષિતભાઈ ૨૮૭
લોભિયા બાપુ	મંજુબહેન ગાંધી ૨૮૮
ચા, કોરી, કોકો	ગાંધીજી ૨૮૬
વિધાર્થી કરતૂરબા	સુશીલા નંધર ૨૯૦
ખાતર અને ખોરાક	
વહલભજ રણજોડજી બોડાણી ૨૬૨	
નાયરિક તરીકેની કૃતજ્ઞ	વિક્રમદાસ કોઠારી ૨૬૪
દાંડિયા તાવનો એક પ્રયોગ બંસીલાલ ગાંધી ૨૬૫	
અજમાંથી રૂપિયા અને	
અંદાજમાંથી આદાન્ય	બજલભાઈ મહેતા ૨૬૬
જાડકોર	નોતમલાલ છાટાલાલ ૨૬૭
૫૩૬ થતું પખવાડિયું	મ૦ ૩૦૦

# લોક જીવન

યથા પ્રજા તથા રાજ

વર્ષ ૧

વાર્ષિક લઘુભાગ : દેશમાં ૩૫ ૩  
૭ માસિક ૧ ૧ ૨

અમદાવાદ, ૧લી જુલાઈ, ૧૯૪૮

વાર્ષિક લઘુભાગ : પત્રિકામાં  
શ. પા. પિ. ૮

સંપાદકમંડળ

મગનભાઈ દેસાઈ  
વિદ્યુત્તલાસ દેસાઈ  
બળભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ પટેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (વંશી)  
રામજી દેસાઈ (અવરણપુર)

## ગોરક્ષા

ગોરક્ષા એ મનુષ્યના આખાં  
વિકાસક્રમમાં મને સૌથી અલૌકિક  
વસ્તુરૂપે ભાસી છે. ગાયનો અર્થ  
હું માણસનીનીચેની આખી મૂંગી  
દુનિયા એવો કરું છું. ગાયને  
બહાને એ તત્ત્વ દ્વારા માણસને  
આખી ચેતનસૃષ્ટિ બેઠે પોતા-  
પણાનો અનુભવ કરાવવાનો એમાં  
પ્રયત્ન છે. આવો દેવભાવ ગાયને જ  
કેમ આપવામાં આવ્યો હશે એ  
પણ મને તો સ્પષ્ટ છે. ગાય જ  
હિંદુસ્તાનમાં માણસનો સૌથી

સાચો સાથી — સૌથી મોટો  
આધાર — હતી. એ જ એક  
હિંદુસ્તાનની કામધેનુ હતી. એ  
માત્ર દૂધ જ આપનારી નહોતી.  
આખી ખેતીનો તે આધારસ્તંભ  
હતી.

ગાય એ દયાધર્મની મૂર્તિમંત  
કવિતા છે. આ ગરીબ અશરાર્ક  
પ્રાણીમાં આપણે કેવળ દયા જ  
જિભરાતી બેઠી છે છીએ. લાખો  
કરોડો હિંદીઓને ઉછેરનારી એ  
માતા છે. એ ગાયની રક્ષા તે

ઈશ્વરની આખી મૂક સૃષ્ટિની રક્ષા છે. જે અજ્ઞાત ઋષિએ કે દ્રષ્ટાએ આ ગોપૂજ ચલાવી તેણે ગાયત્રી શરૂઆત કરેલી. એથી નિરાળું બીજું કશું એનું ધ્યેય હોઈ જ ન શકે. આ પશુસૃષ્ટિની

ચરજ, મૂંગી છે તેથી વળી વધારે જ અસરકારક છે. ગોરક્ષા એ હિંદુ ધર્મે દુનિયાને આપેલી બક્ષિસ છે. અને હિંદુ ધર્મ પણ જ્યાં સુધી ગાયની રક્ષા કરનારા હિંદુઓ છે ત્યાં સુધી જ રહેશે.

માંદાજી

### ધર્મખણ

હિંદી સરકારના નાયબ વડા પ્રધાન સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલે અખિલ હિંદ દલિત વર્ગ સંઘની ખારમી બેઠક પ્રસંગે મોકલેલો સંદેશો આપણે સૌએ ગંભીરતા-પૂર્વક વિચારવા અને આચરણમાં મૂકવા જેવો છે. તે નીચે પ્રમાણે છે:

‘જ્યાં સુધી દરેક હરિજન રાજ્યના સૌથી ઊંચા દરજ્જાના માણસો સાથે સરખાપણાનો દાવો કરી ન શકે અને તેવું પૂરેપૂરું સરખાપણું મેળવી ન શકે ત્યાં સુધી હિંદની સ્વતંત્રતા અધૂરી

ગણાય. હરિજનોનું કાર્ય દરેક હિંદીને માથે ચડેલું ધર્મખણ છે. એ લોકોને હરિજન હોવાને કારણે એક પણ બિનલાયકાતનો અન્યાય વેઠવો પડે. ત્યાં સુધી આપણું સૌનું માથું શરમથી ઝૂકેલું રહેવું જોઈએ. હરિજનોના ઉદ્ધારના કાર્યમાં કસોટી, તેમની નહીં પણ બીજા લોકોની થઈ છે અને તેમની પ્રગતિ સાધવી એ જેવી રાજ્યની તેવી જ એકેએક નાગરિકની ફરજ છે. હરિજનોના રાજકીય અધિકારો અને તેમની સામાજિક સુધારણા એ હિંદના બાકીના

લોકોએ એમને ચૂકવવાનું દેવું છે બંધારણથી રચાયેલી એકેએક  
એટલું જ નહીં, રાજવહીવટ સભાએ ચૂકવવાનું ટાળી ન શકાય  
ચલાવનારી, સરકારથી તેમ જ એવું ધર્મજ્ઞ છે.

### દાતણ

૧. દાતણ તાણું જ વાપરે.
૨. મોઢામાં મૂકતાં પહેલાં એને ઘોઈનાખે.
૩. દાંત ઘસતાં પહેલાં એનો ચાવી ચાવીને સુંવાળો કૃત્રિમ બનાવે.
૪. એક સ્થળે ખેતીને જ દાતણ કરે.
૫. એવે સ્થળે દાતણ કરવા ખેતો કે ચૂક ગળફા ઉપર કોઈનો પગ ન પડે.
૬. ચીરી ઘોઈને એક ખૂણામાં ગોઠવી રાખે.
૭. દાતણ કરી લીધા પછી કોગળા બરાબર કરે તથા મોઢું સાફ કરે.

બબલભાઈ મહેતા

### વાળ

૧. વાળ રાખતા હો તો એને જૂ લીંખ પડે નહીં એ માટે તેણે નાખતા રહેલો અને ગ્રાળતા રહેલો.
૨. વાળ રાખતા હો તો એને સાબુ સોડાથી નિયમિત ધોતા રહેલો.
૩. વાળ રાખતા હો તો એમાં રહેલો.

બબલભાઈ મહેતા

## કામ અને રોજી

મનુરોમાં ચળવળ કરનારા કેટલાક લોકોનું એક સૂત્ર છે — ઓછામાં ઓછું કામ અને વધારેમાં વધારે રોજી. રોજના કામના કલાક બને તેટલા ઓછા કરવા બેઠે એ; અને રોજીના દર વધતા રહેવા બેઠે એ.

અને આજે તો દુનિયાભરમાં એવું થવા બેઠું છે કે, ઠરાવેલા કામના કલાકોમાં પણ પૂરું કામ અપાતું નથી.

આ પરથી એક અંગ્રેજ મનુરવાદીએ હમણાં એક દુયકો પનાવ્યો છે :

એક મનુરે મનુર રાજ્ય-કર્તાને કહ્યું, “જુઓ ‘ઓછું કામ અને વધારે પગાર’ એ સૂત્ર તમે શીખવ્યું છે. અને એ ખરોખર છે. તેમાંનો પહેલો ભાગ ‘ઓછું કામ કરવું’ એ છે. એ અમારા હાથની વાત રહી, અને તે તો

અમે અમલમાં આણી દીધી છે. કામ કરવાના કલાકોમાં પણ અમે પૂરું કામ કરતા નથી. હવે તમારે તમારા સૂત્રનો ખીજે ભાગ કરવાનો રહે છે અને ‘તે એ કે — અમારી મનુરી વધારી આપો.’”

પેલા મનુર-નેતાએ આનો શો જવાબ આપ્યો, એ તો ખબર નથી. પણ આ પ્રકારના મનુરોને ઈસિપની પેલી વાત કહેવી બેઠે એ :

.. જો ભાઈ, સોનાનાં ઈંડાં મૂકતી મરઘીને મારી નાંખશો તો ઈંડાં મળે છે તેય જશે. કામ કરો છો તો ઉત્પન્ન થાય છે ને તેમાંથી મનુરી અપાય છે. પણ જો કામને જ મારી નાંખશો તો મનુરી ‘ક્યાંથી મળશે? ઈંડાં ખાવાં હોય તો મરઘીને મરાય નહીં, તેને પાળવી બેઠે એ. તેવું જ આ કામ અને તેના મળતરનું છે.



## લોભે લક્ષણ જાય

[ઈસપત્ત એક વાત]

એક જાડુ મરધી હતી. રોજ તે એક સોનાનું ઈંડું મૂકતી. આથી તેનો માલિક ખુશ ખુશ થઈ જતો.

સોનાનું એક ઈંડું રોજ મળે તેથી પેલો માણસ ધીમે ધીમે મોટો થતો અને થવા લાગ્યો. રોજ સવાર પડે કે પહેલું કામ તે એ કરે કે, મરધીનું ઈંડું લઈ આવવું. ઈંડું હાથમાં લેતાં તેના હરખનો પાર નહીં રહેતો. જેમ જેમ સોનું મળતું ગયું તેમ તેમ તેનો લોભ વધતો ગયો. પછી લોભને ઓછો જ થોભ હોય છે!

એક દહાડો સવારે રોજ પેઠે સોનાનું ઈંડું લાવ્યો. પછી તેની સ્ત્રીને કહે, “આમ રોજ એક એક ઈંડાની વાટ ક્યાં સુધી બેસા કરવી? એના કરતાં, મરધીના પેટમાં છે, તે બધાં ઈંડાં એક

સાથે કાઢી લઈએ, તો આમ વાટ તો ન બેવી પડે! પછી તો તડાકામાં આપણી પાસે થનનો પાર નહીં રહે.”

લોભ અને અકલ્પમાં ઘણી ધણિયાણી સરખાં જ હતાં. ધણિયાણીએ ધણીની વાતમાં હાજિયો પૂર્યો; અને બનેએ મળીને સોનાનાં ઈંડાં મૂકનારી પોતાની મરધીને વધેરી પાડી. પછી તેના પેટમાંથી સોનાનાં ઈંડાં કાઢવા તેનું પેટ ચીર્યું. તેમાંથી શું મળ્યું તે કહેવાની જરૂર નથી.

લોભના માર્યા આપણે ધણી વાર આ માણસ ને તેની સ્ત્રી પેઠે જ વર્તીએ છીએ. પણ પોતાની લીંટ પોતાને ન ગંધાય, તેમ જ આપણને, લોભે લક્ષણ જાય છે, તે જણાતું નથી.

## સર્વોદય સમાજનું વાતાવરણ

‘સર્વોદય’નો જ્યાં આગ્રહ રખાય ત્યાં અહિંસાનું જ વાતાવરણ રહે.

સમાજના વ્યવહારોમાં વેર-ઝેર ન હોય. પોતાનું હિત સંભાળતાં બીજાનું નુકસાન અનુભવતાં પણ ન કરાય.

બીજાની મહેનત પર શ્રીમંત ન થવાય.

પરસ્પર મદદ કરવાની જ હોંશ રખાય.

આવું વાતાવરણ કઈ રીતે ફેલાય?

જાતમહેનત અને શરીર-શ્રમ દ્વારા જ જીવનનો નિર્વાહ કરવાનો આગ્રહ રાખવો જોઈએ.

આવો આગ્રહ હશે તો બીજાને હરાન કરવાની ઇચ્છા નહીં થાય.

બીજા પાસે મજૂરી કરાવી વધારે સગવડો મેળવવાનું મન નહીં થાય.

જરૂરિયાત પૂરતું જ મેળવવાનું મન થશે, પરિગ્રહી થવાની ઇચ્છા નહીં થાય.

આથી જીવનમાં સાદાઈ કેળવાશે.

સ્વાશ્રયી થવાશે. સ્વતંત્રતાનું અને સ્વયંવિકાસનું વાતાવરણ ફેલાશે.

શરીરશ્રમનો સ્વાશ્રય કેળવાશે તો પરસ્પર સહકારના પ્રસંગો પણ મળતા જશે.

પડોશપ્રેમ અને સેવાવૃત્તિ બીલશે.

આમ કરતાં ત્યાગની ભાવના પણ પોષાશે.

આવું વાતાવરણ પેદા કરવાનું સર્વોત્તમ સાધન રેંટિયો છે.

ઝેરલે તો બાપુએ રેંટિયામાં અહિંસા નિહાળી. રેંટિયાને સર્વોદયનું મધ્યબિંદુ ગણ્યું.

દિલ્હી ૨૫ જાન્યુઆરી ૧૯૪૬

## કેવો ન્યાય ?

હિંદુ બાળકો કેળવણીની સંસ્થાઓનો લાભ લઈ શકે એ ઉદ્દેશથી એક ગૃહસ્થે ટ્રસ્ટ તરીકે કાઢેલી રકમમાંથી છાત્રાલયનું મકાન બાંધ્યું અને તેને હિંદુ છાત્રાલયનું નામ આપ્યું. વખત જતાં સંસ્થાનું મકાન ખાલી પડવા લાગ્યું અને વિદ્યાર્થીઓ ખીજાં સ્થળે જવા આકર્ષાયા. સ્થાનિક હરિજન કાર્યકરોને થયું કે હરિજનો હિંદુ છે તો તેમને આ સંસ્થાનો લાભ મળે તો કેવું ? સ્થાનિક સંચાલક મંડળ માર્ગ કાઢી શકતું નથી અને ઉપરના તરફ આંગળી ચીંધે છે. પણ વર્ષ

દરમ્યાન બિન-હિંદુ શિક્ષક ભાઈ એ સ્થળે શાંતિથી રહી શક્યા !

વર્ષો પહેલાં (તે વખતના) વડોદરા રાજ્યના એક ગામે હરિજન બાળકોએ રાજ્યની પ્રાથમિક શાળામાં દાખલ થવાની માગણી કરી. સ્થાનિક ‘ગૃહસ્થો’-નું પ્રતિનિધિ મંડળ (તે વખતના) દીવાન પાસે પહોંચ્યું અને હરિજનોને દાખલ ન કરવા વિનંતી કરી. સુજ્ઞ દીવાનસાહેબે વચ્ચે માર્ગ બતાવ્યો, ‘હરિજન બાળકો સ્થાનિક ઉર્દૂ શાળામાં ભણે તો શું ખોટું !’

પરીક્ષિતલાલ મજમુદાર

મદ્યપાન કરતાં ભૂંડું પાપ ભૂતકાળમાં હતું નહીં અને ભવિષ્ય કાળમાં થશે પણ નહીં.

મદ્યપાન ચુક્ર કરતાં વધારે માણસોના પ્રાણ હરે છે અને તે પણ નામોશીભરેલી રીતે.

## મજૂરોની નવરાશ

મજૂર કે દહાડિયો અને શેઠ કે કામે રોકનાર વચ્ચે હમેશાં ખેંચાખેંચ ચાલે છે. મજૂર માગે છે વધારે મજૂરી; શેઠ ચાહે છે બને તેટલું ઝાણું આપવાનું. મજૂર કામ કરે છે આસ્તે આસ્તે; અને તેનો લાગ ફાવે તો ઝાણું કરે અને આ કે તે બહાને વચ્ચે વચ્ચે બેઠો પણ રહે. શેઠ ઇચ્છે કે, તે બરોબર કામ કરે અને હરામખોરી ન કરે; અને તેના ઉપર દેખરેખ રાખી બને તેટલું વધારે કામ કઢાવવા ચાહે. આથી બેની વચ્ચે ખેંચાખેંચ રહે છે.

પહેલાં તો શેઠ લોકો મજૂરને રાખે, તે સવારથી સાંજ સુધી કામ કરતો. જમ જમ મજૂરો બચત બન્યા, તેમ તેમ તેમાં સુધારો થતો ગયો. વળી, કારખાનાં અને રહેરો થવા લાગ્યાં, એટલે સરકારને પણ વચ્ચે પડ્યું એઈએ એવી સ્થિતિ ઊભી થઈ. એટલે મજૂરોના કામના કલાક સરકાર નક્કી કરી આપવા લાગી. ઉપરાંત, તેમની સુખાકારી માટે બીજા નિયમો પણ કરાયા.

કામ કરવાના કલાકો અંગે પહેલાં

તો એવું થયું કે, દસ કલાક કામ કરે એટલે દિવસ પૂરો કર્યો ગણાય. તેમાંથી આઠ કલાકનો દિવસ ઠર્યો. અને અત્યારે તેમાં પણ ઘટાડો થયો છે. અને એમાંથી આગળ જતાં, હવે એવું બન્યું છે કે, દિવસના કામના કલાકો ઘટાડવા એ જ એક મજૂરોના કલ્યાણની વસ્તુ સમજવા લાગી છે. એમ કહેવામાં આવે છે કે, તેમને નવરાશ મળે તો તેમાં તેઓ પોતાનાં બીજાં કામકાજ સાધી શકે, પોતાનો વિકાસ કરી શકે, પોતાનાં બાળબચ્ચાં એડે વખત ગાળી શકે, વગેરે.

આથી હવે નવરાશ એક નિયમ રૂપે મજૂરોને મળવી એઈએ એ જરૂરી ગણાય છે. ઉપર કહ્યું એમ, તેની પાછળ હેતુ એ છે કે, તેઓ કાળી મજૂરી ન વેતકું જ કરી મરે એ બરોબર નથી; તેમને પણ પોતાની પ્રગતિ કરવા માટે વખત મળવો એઈએ.

આ વાત તો બરોબર છે. પણ હવે દુનિયાભરમાં સવાલ એ થયો છે કે, તેઓ આ નવરાશનો શો ઉપયોગ કરે છે? તેઓ ઉપરનો તેનો હેતુ પાર પાડે

છે? સમાજ એ હેતુ પાર પાડવાને માટે શું કરે છે? સરકાર શું કરે છે? સમાજ-સેવકા શું કરે છે?

વિચાર કરવા જવો આ સવાલ છે. તે આવતે વખતે.

૧૧-૧-૪૨

મગનભાઈ દેસાઈ

## સરકાર અને રૈયતના ધર્મ

સરકાર એક વ્યક્તિની નહીં પણ સમષ્ટિની બનેલી છે. વિવિધ વિચાર, સ્વભાવ, સમજશક્તિ ધરાવતા તેના અનેક અવયવો છે. લોકશાહી તંત્રની સફળતા અને વ્યવસ્થા માટે તે દરેક ભાગ તેમને સોંપાયેલ કામ મુજબ જવાબદાર છે.

સરકારી તંત્રના ભાગીદાર બન્યા પછી તેમાં પોતાના કોઈ અંગત સ્વાર્થને સ્થાન ન રહેવું જોઈએ. રાજ્યના દરેક ખાતાના સંચાલકો તેના મુખ્ય અધિકારીથી માંડી નાના ચપરાસી સુધી બધા જ પોતાને સોંપાયેલી કામગીરીને યોગ્ય રીતે અદા કરવાનો તેમનો ધર્મ છે એમ સમજ તે સાથે આપણા પગે-પગના કામને જોનાર, કર્તવ્ય ધર્મના સાક્ષી, સૃષ્ટિના અધિષ્ઠાતાના ન્યાયનીતિના અદલ કાટે તોળાવું પડશે એમ અંતરમાં વિચારે તો અત્યારે જોવામાં અને અણવામાં આવતી અનેકવિધ

અશુદ્ધિઓ છૂટી જાય.

સરકારી તંત્રની વ્યવસ્થા કરનાર મોટા, નાના દરેકની ફરજ છે એટલે કે તેમનો ધર્મ છે કે તેમને જે કામ સોંપાયું છે તે તેમણે પૂર્ણ વફાદારીથી, સાચી નિષ્ઠાથી, પ્રમાણિકપણે, દિલ દઈને, ખંત, આગ્રહ અને ઉત્સાહથી કરવું તેમાં પોતાના અંગત સ્વાર્થનો કે કોઈ અધમ હેતુનો અંશ પણ ન હોય. આમ દરેક સત્યના રક્ષક વડે પોતાના કર્તવ્ય-ધર્મનું પાલન કરે તો જ રાજ્યમાં વ્યવસ્થા જળવાય. પ્રજા સુખી થાય. રાજ્યની આબાદી વધે. સરકાર પ્રજાની વિશ્વાસપાત્ર બને. સરકાર અને પ્રજા એક જ અંગ બની જાય. આવા રાષ્ટ્ર અને આવી સરકાર ઉપર દંશરના આશીર્વાદ જિતે. તેને કોઈના તરફનો ભય રહે નહીં. નિર્મય બની સદા સુખ, શાંતિ અને આનંદનો જ અનુભવ કરે. આપણું રાજ્ય સમરાજ્ય બને તો

કેવું ? રામરાજ્ય કહે રામરાજ્ય થઈ જવાનું નથી. તે માટે નીતિ અને ધર્મનું સરકાર અને જનતાએ આચરણ કરવું જોઈ શે. રામ રાજ તરીકે, પુત્ર તરીકે, પતિ તરીકે, અને બાંધુ તરીકેના કર્તવ્યનો ઉચ્ચ આદર્શ આપણી સામે હજારો વર્ષ ઉપર મૂકી ગયા છે. અને એ શુભ કર્તવ્ય તે જ સાચો ધર્મ હોવાથી એવા સત્ય ધર્મના પાલનકર્તા રામચંદ્રજીને હજારો વર્ષ યયાં પ્રજા પોતાના અંતરનાં પુષ્પ ચદાવતી ભગવાન તરીકે તેમનું પૂજન કરી રહી છે અને લવિષ્યમાં અનેક વર્ષો સુધી લોકદેહ્ય ઉપર રામચંદ્રજીનું શાસન સ્થાપિત રહેશે. આ મહદ પ્રતાપ રામ વ્યક્તિનો નહીં પણ તેમણે આચરેલા ધર્મનો જ છે. આપણે એવા સત્યધર્મનું પાલન કરીએ તો હાલની બધી જ આપદામાંથી ભગરી જઈએ. આપણી સરકાર રામરાજ જેવી ધર્મચરણી બની જનતાને સુખી કરશે એવી આશા રાખીએ.

રાષ્ટ્રપિતા પૂજ્ય ગાંધીજીના આદર્શોને મૂર્ત સ્વરૂપ આપવાને તેમના તપ, ત્યાગ, નિઃસ્વાર્થ સેવા અને સ્વદેશ, સ્વાતંત્ર્ય માટે સર્વસ્વનો ભોગ આપવાની

તમન્નાને આચારમાં ઉતારી તેનું પાલન કરવું જોઈ શે. મહાત્માજીનું જીવનચરિત્ર તેમના સદાચરણી કર્તવ્યધર્મનું જનતાને ઉપયોગી એવું શિક્ષણ આપે છે. આપણી સરકાર અને જનતાએ પૂજ્ય ગાંધીજીના સદાચરણને પગલે ચાલવાના પોતાના ધર્મને આચારમાં ઉતારવો જોઈ શે.

સરકારનો ધર્મ રૈયતનું રક્ષણ અને પોષણ કરવાનો, રાષ્ટ્રની વ્યવસ્થા બળવવાનો, ખેતીવાડી, વેપારશાગ્રાર, હુન્નરઉદ્યોગ, કળાવિજ્ઞાનને ઉત્તેજન આપી ખીલવવાનો, દેશને વિવિધ રીતે સંસ્કૃત બનાવી તેની સમૃદ્ધિમાં વધારો કરવાનો છે. જનતાને સુશિક્ષણ આપી સંસ્કારી, ધર્મી, કર્મી, બુદ્ધિમાન, નીતિમાન, ઉદ્યોગી, સ્વાશ્રયી અને સુદૃઢ બનાવી સુખી કરવાનો છે.

પ્રજાનો ધર્મ સરકારે બાંધેલા કાયદાને માન આપી તે પ્રમાણે વર્તવાનો છે. વ્યવસ્થા બળવવામાં મદદ કરવાનો છે. ઈશ્વરી અને સરકારી આજ્ઞાનું પાલન કરતાં ધર્મપરાયણ અને સ્વાશ્રયી બની પોતાના શ્રેયને સાધ્ય કરવા સદા ઉદ્યત રહેવાનો છે.

ચંચળબહેન પાકક

## પૂરું થતું પખવાડિયું

પશ્ચિમ બંગાળની ધારાસભાની કલકત્તા ખાતેની પેટાચૂંટણીમાં કોંગ્રેસ ઉમેદવારની હાર થઈ છે. એ ચૂંટણીમાં સમાજવાદી પ્રજાસત્તાક પક્ષના વડા શ્રી શરદચંદ્ર બોઝ મોટી બહુમતીથી ચૂંટાયા છે.

ગાંધી ખૂબ કાવતરા કેસના આરોપીઓએ ખાસ અદાલતે તેમને ફરમાવેલી સજા સામે પૂર્વ પંખબની હાઈકોર્ટમાં અપીલ કરી હતી. એ હાઈકોર્ટ કાવતરા કેસના આરોપીઓ પૈકી શંકર અને પરચૂરને નિર્દોષ ઠરાવ્યા છે અને બાકીના આરોપીઓની સજા કાયમ રાખી છે.

બંધારણસભાની બેઠક જુલાઈના ત્રીજા અડવાડિયા સુધી મુલતવી રહી છે.

ચંદ્રનગરની હિંદમાંની દેવ વસાહતે મોટી બહુમતીથી હિંદ સાથે જોડાઈ જવાનો ઠરાવ કર્યો છે.

ગઈ ૧૮મી તારીખ સુરતના બાણીતા વૈષ્ણવ મંદિરમાં હરિજનોએ પ્રવેશ કર્યો હતો. હરિજનોએ એ મંદિરના મહારાજ પાસે મંદિરમાં દર્શનાર્થે દાખલ થવાની પરવાનગી માગી હતી અને તે તેમણે પ્રુશીચી આપી હતી.

૨૦

સજા આપવાનું કામ ઈશ્વરનું છે; માણસની ફરજ તો ક્ષમા આપવાની છે.

\*

માણસનામાં જો લાગણી ન હોય તો તેની કાંઈ કિંમત નથી.

## સામાવતી કથા

૧

કૌશાંબીનો રાજા ઉદયન બુદ્ધ ભગવાનના સમયમાં રાજ્ય કરતો હતો. તેને ઘોષક નામે ખજાનચી હતો. તેને અને પાસેના રાજ્યમાં રહેતા ભદ્રાવતી નગરના નગરશેઠને મિત્રતા હતી. તે બંનેએ એકબીજાને નજરે કદી જોયા ન હતા. પરંતુ એકબીજાના ગુણોની વાત સ્વાંભીને જ તેમની દોસ્તી જામી હતી. તેઓ બંને જતાઆવતા સાથે એકબીજાને વારંવાર લેટસોગાદ મોકલાવતા રહેતા, અને એ રીતે પોતાનો એકબીજા માટેનો ભાવ વધારતા રહેતા.

કેટલાક વખત બાદ ભદ્રાવતીના નગરશેઠના ઘરમાં એક મહારોગે ઘર કધું. એ રોગ ઘરમાં ખેસે ત્યારે સૌથી પહેલાં માખો મરે; પછી કીડા-મકોડા મરે; પછી ઉંદરડા મરે; પછી કૂકડા મરે; પછી બૂંડ, પછી ગાય, પછી દાસ-દાસી, અને સૌથી પછી ઘરનાં માણસો મરે. તેઓમાંથી જેઓ ઘરની ભીંતો તોડી નાખી, ઘર છોડીને ભાગે, તેઓ જ માત્ર બચી જાય.

ભદ્રાવતીનો નગરશેઠ, તે પ્રમાણે પોતાની પત્ની અને સામાવતી નામની દીકરીને લઈને નાઠો, અને કૌશાંબીમાં

પોતાના મિત્ર ઘોષક શેઠ પાસે જવા નીકળ્યો. પરંતુ કમનસીબે તેમની સાથેનું ભાથું, ધન વગેરે રસ્તામાં જ લૂંટાઈ ગયું, તથા ખૂટી ગયું; અને તે ત્રણ ભૂખે-તરસે અથડાતાં-કૂટાતાં ભારે દુઃખી હાલતમાં મુસાફરી કરવા લાગ્યાં.

એમ કરતાં કરતાં કૌશાંબી પહોંચ્યા પછી તેઓ ખહારના તળાવમાં નાહ્યાં અને દરવાજા પાસેની એકાદ ધર્મશાળામાં વાસો રહ્યાં. નગરશેઠે પોતાની પત્નીને કહ્યું કે, “આવા વેશે આપણા સગા પાસે જઈએ તોપણ અકારા લાગીએ; માટે ઘોષક શેઠને ત્યાં આજે જ જવાને બદલે આપણે એક-બે દિવસ અહીં રહીશું. ઘોષકશેઠ રોજ સવારે ગરીબ-ગુરખાને ઘણું ખાવાપીવાનું દાનમાં આપે છે. આપણે આપણી દીકરીને મોકલીને ત્યાંથી ખાવાનું મેળવીશું, અને પછી બે ત્રણ દિવસ ખાઈ-પીને કંઈક ટટાર થયા. પછી ઘોષકશેઠને મળીશું.”

પત્નીએ કહ્યું: ‘વારું.’

ખીજે દિવસે તેઓએ સામાવતીને કહ્યું: “બેટા! તને લીખ માગી લાવવા મોકલતાં અમને દુઃખ ધાંચ છે; પણ તું તારું મન કંઈક કરીને મારા મિત્ર ઘોષક શેઠનું ઘર પૂછતી જા, અને તેને



ત્યાં રોજ અન્ન-વસ્ત્રનું દાન અપાય છે, ત્યાંથી કાંઈક ખાવાનું લઈ આવ. બે-ત્રણ દિવસ આમ કોઈ ન જોળખે તે રીતે રહીને, પછી આપણે સૌ તેને મળવા જઈશું.”

સામાવતી પોતાનું કાળજી કંઈક કરીને બીજાં ગરીબ-ગુરખાં સાથે ભીખ માગવા ઘોવક શેઠને મોકલે ગઈ. ખાવાનું વહેંચનારે તેને પૂછ્યું : ‘કેટલાં ભાણાં ?’

તેણે જવાબ આપ્યો : ‘ત્રણ !’

તેને તે પ્રભાણે ત્રણ ભાણાં આપવામાં આવ્યાં. સામાવતી તે લઈને ઉતારે આવી. પછી માન્દીકરીએ નગર-શેઠને કહ્યું : “હુઃખ તો ભલભલાને પણ આવી પડે છે; તમે કશું મનમાં લાગ્યા વિના આ ત્રણે ભાણાંમાંથી જેટલી જૂખ હોય તેટલું આજે નિરાંતે ખાઓ; અમારા વિચાર મનમાં ન લાવશો.”

તેજોએ આગ્રહ કરીને તેને ખવરાવ્યું; તેણે પણ ઘણા દિવસની એકડી થયેલી જૂખને લીધે વધારેપડતું ખાઈ લીધું. પણ ખાધા પછી તેનાથી તે કશું પચાવી શકાયું નહીં, અને રાત પૂરી થતાંમાં તો તે મરણ પામ્યો. માન્દીકરી બહુ દુઃખી થયાં અને રડયાં.

બીજે દિવસે સામાવતી બીજી વાર ઘોવકને ત્યાં ખાવાનું માગવા ગઈ. તેને પૂછવામાં આવ્યું : ‘કેટલાં ભાણાં ?’

તેણે જવાબ આપ્યો : ‘બે !’

બે ભાણાં મળ્યાં, તે લઈને સામાવતી ઉતારે પાછી આવી. તેણે પણ નાને સમજાવી-પટાવીને પેટ ભરીને ખવરાવ્યું. પરંતુ તે જ રાતે તેની મા પણ અપચાથી મરી ગઈ.

ત્રીજે દિવસે જૂખની મારી તથા શોકથી ગભરાયેલી સામાવતી ત્રીજી વાર ઘોવકને ઘેર ભીખ માગવા ગઈ. તેને પૂછવામાં આવ્યું : ‘કેટલાં ભાણાં ?’

તેણે જવાબ આપ્યો : ‘એક !’

મિત્ર નામનો ઘોવક શેઠનો કુટુંબી આ ભાણાં આપવાનું કામ કરતો હતો. તે ત્રણ દિવસથી આ છેકરીને ભાણાં લેવા આવતી જોતો હતો. તેણે તરત તેને ધમકાવીને કહ્યું : “દેમ ફૂતરી ! આજે તને તારા પેટનું માપ સમજાયું ખરું !”

આગરૂદાર ઘરની રીકરી, એટલે આવાં કડવાં વેણ તેને કટારની પેડે હૃદયમાં વાગ્યાં. તેણે પૂછ્યું : “આપ શું કહો છો ?”

પેલાએ કહ્યું : “પરમ દિવસે તું ત્રણ ભાણાં લઈ ગઈ; ગઈ કાલે બે લઈ ગઈ; અને આજે હવે એક જ લઈ બંધ છે. એટલે કે, આજે છેવટે તને તારા પેટનું સાચું માપ સમજાયું ખરું !”

સામાવતીએ કહ્યું : “મહેરબાની કરી આપ એવું ન માનશો કે એ બધું હું બહુ જોલીને મારે માટે લઈ ગઈ હતી.”

“તો પછી તું કોને માટે લઈ ગઈ હતી?”

“પહેલે દિવસે અમે ખાનાર ત્રણ હતાં : કાલે બે જણ હતાં : અને આજે હું એકલી છું.”

“તે કેવી રીતે?”

પછી તેણે બધી વાત શરૂથી માંડીને કહી. પેલાની આંખમાં આંસુ ન સમાયાં. તે તરત તેનો હાથ પકડીને જોડ્યો : “બેટા! કાલ સુધી તું નગરચોકની દીકરી હતી; આજથી તું મારી દીકરી છે. ભૂખથી મરી જતાં હોય તોપણ સારા ઘરનાં સારાં છોકરાં સિવાય બીજું કોઈ આમ મફત મળતું હોય ત્યારે પણ સાચ ન છોડે. ચાલ મા, મારે ઘેર ચાલ!”

આમ કહી, બધું કામકાજ પરવારી, પેલા તેને પોતાને ઘેર લઈ ગયો; અને તેને પોતાની દીકરી તરીકે ઉછેરવા લાગ્યો. રોજરોજ તે તેનું ડહાપણ, ન્યાયબુદ્ધિ, અને હોશિયારી જોઈને રાજ થવા લાગ્યો.

એક દિવસ સામાવતીએ સદાનતને સ્થાને બહુ ખૂમાખૂમ તથા ધાંધલ મચેલું જોયું. તેણે પોતાના પાલક-પિતાને કહ્યું :

“પિતાજી! ભાણું આપતી વખતે આવું બધું ધાંધલ શું કરવા થવા દો છો?”

“શું કરીએ? લેવા આવનારા જે ધક્કા-મુક્કી કરે છે, તથા ધાંધલ મચાવે છે, તેથી હું તો ત્રાસી ગયો છું. તને કોઈ રસ્તો તો છે?”

“પિતાજી! તમે એ મકાનની આસપાસ વાડ કરાવો, અને અંદર પેસવાનો એક અને નીકળવાનો એક એમ બે રસ્તા વળીઓ બાંધીને કરાવો. તે પણ એટલા સાંકડા રાખજો કે જેથી એકી સાથે એક જ માણસ તેમાં આગળ વધી શકે! આમ કરશો તો આ બધી પડાપડી અને ધમાચકડી બંધ થઈ જશે.”

“બહુ કહ્યું બેટા!”

બીજા દિવસથી ભાણું વહેંચવાની જગાએ આ પ્રમાણે મજબૂત વળીઓની વાડ તૈયાર કરી દેવામાં આવી. પરિણામે કરી ખૂમાખૂમ વિના શાંતિથી બધું કામ પતી જવા લાગ્યું.

પહેલાં ઘોષક શેઠને રોજ પોતાની દાનશાળા આગળ મચી રહેતી ધમાલ અંલજાતી. પણ હવે તેને વિચાર આવવા લાગ્યો કે, મારી દાનશાળા આગળથી કરી ખૂમાખૂમ કેમ અંલજાતી નથી? તેણે મિત્રને જોલાવીને પૂછ્યું : “ભાઈ, આજકાલ ભાણું વહેંચવાનું બંધ છે કે શું?”

“ના છું; ભાણું રોજની જેમ જ વહેંચાય છે!”

“તો પછી, તે બાબુથી કશી ખૂમાખૂમ કેમ સંભળાતી નથી?”

“મેં, એવી વ્યવસ્થા કરી છે કે, હવે ભાણું લેનારા કશી પડાપડી કે ખૂમાખૂમ ક્યાં વિના જ ભાણું લઈ જઈ શકે.”

“તો આટલા દિવસ તને તેમ કરવાનું કેમ સૂઝ્યું નહોતું?”

“આજ સુધી મને જ કશા ઉપાયની ખબર ન હતી!”

“તો હવે, ક્યાંથી અચાનક ખબર પડી ગઈ?”

“મારી દીકરીએ મને એ ઉપાય બતાવ્યો.”

“તારી દીકરી આજ સુધી કેમ કહી મારા જોવામાં આવી ન હતી?”

જવાબમાં મિત્રે ઘોષક શેડને બદાવતીના નગરશેડની બધી વાત કહી સંભળાવી. એ સંભળી ઘોષક શેડ તરત ખોલી બહારો : “અરે! તો આજ લગી મને એ વાત કેમ ન કહી? એ તો મારા ભાઈબંધની દીકરી થાય; એટલે તે મારી જ દીકરી કહેવાય.” તેણે તરત જ સામાવતીને તેડાવી મંગાવી, અને તેને ધારી ધારીને જોયા પછી આંખભરી આંખે કપાળે સુંબત કરીને પોતાના ખોળામાં બેસાડી.

ત્યારથી સામાવતી ઘોષક શેડની દીકરી તરીકે બિહરવા લાગી. પોતાનાં હડાપણ અને ચતુરાઈથી તેણે ઘોષક શેડનાં ઘણાં અટપટાં કામ ઉકેલવા માંડ્યાં; અને છેવટે કૌશાંબીના રાજ ઉદયનની નજરે પડતાં તેણે તેનું મારું કરી તેને પોતાની પટરાણી બતાવી.

૨

સામાવતી રાણીને ઉદયન રાજા રોજ આઠ મોનામહોરો ફૂલ ખરીદવા આપતો. સામાવતી રાણીની એક કુખ્ત દાસી રોજ સુમન માળી પાસેથી તે પેસાનાં ફૂલ ખરીદી લાવતી. એક દિવસ રોજના નિયમ મુજબ તે કુખ્ત ફૂલ ખરીદવા આવી, ત્યારે તે માળીએ કહ્યું : “આજે મેં ભગવાન જીવને મારે ઘેર મોતયાં છે; એટલે તું જરા ધોભ; તેમના ગયા પછી જે ફૂલ બાકી રહે તે આજે તને મળી ચકશે!”

પેલી કુખ્ત તે પ્રમાણે ત્યાં બેઠી. ભગવાન જીવ ત્યાં શિષ્ય-સમુદાય સાથે આવ્યા; તેમના પૂજન-સત્કાર થતાં તેણે જોયાં; પછી ભગવાને જે સારો, સરળ છતાં સોંસરો બિતરી વધ તેવો જે ઉપદેશ આપ્યો તે પણ તેણે સાંભળ્યો.

પણ, તે સાંભળી તેના અંતરમાં ધર્મભાવ બન્યો; અને ભગવાન જવા લાગ્યા ત્યારે તેણે તેમને ભાવબદલે

હૃદયે પ્રણામ કર્યાં. ભગવાને તેનાં તરફ કૃપાભરી નજર કરી.

હવે, આજ સુધી તેને એવી ટેવ હતી કે, ફૂલ ખરીદવા મળેલી આઠ સોનામહોરામાંથી તે ચાર સોનામહોરા ચોરી લેતી, અને ચાર સોનામહોરાનાં જ ફૂલ લઈ જતી. પણ આજે તેણે આઠ સોનામહોરાનાં ફૂલ ખરીદ્યાં. સામાવતીએ ફૂલનો તે ઠગલો જોઈને કહ્યું : “કેમ મા! આજે રાત્રીએ આપણને ફૂલ માટે ખમણા પૈસા આપ્યા છે કે શું?”

ઢાસીએ જવાબ આપ્યો : “ના જી!”

“તો પછી આજે આ ફૂલ વધારે કેમ લાગે છે?”

“આજ સુધી હું આઠમાંથી ચાર મહોર ચોરી લેતી, અને ચારનાં જ ફૂલ લાવતી.”

“તો આજે કેમ અચાનક મહોરા ચોરવાનું માંડી વાળ્યું?”

“આજે મેં ભગવાન જીવેને સફુપદેશ સાંભળ્યો, એટલે મારામાં ધર્મભાવના જાગી છે, તેથી કરીને મને ચોરી કરવાનું મન ન થયું!”

આ વાત સાંભળી, સામાવતીએ બીજી કોઈની માફક ખૂમાખૂમ ન કરી કે, “ચોર! જુઠ્ઠી! રાંડ! લાવ આજ સુધીની ચાર-ચાર મહોર પાછી, નહીં તો રાત્રી પાસે ન્યાય કરાવી તારાં નાક-

કાન કપાઈ હું!” પણ તેણે એટલું જ કહ્યું : “ખડેને! જે ઉપદેશ સાંભળીને તને હાથમાં આવેલી સોનામહોરા જતી કરવાનું મન થયું, તે ઉપદેશના અમૃત-માંથી મને પણ થોડો ભાગ આપ!”

કુબ્જાએ રાણીને ભગવાનના ઉપદેશ-માંથી પોતાને, યાદ હતું તે કહી સંભળાવ્યું. રાણીને તે દિવસથી જુદા ભગવાન પ્રત્યે પૂજ્યભાવ જાગ્યો. પણ રાત્રીની રાણી, એટલે પોતાને ગમે તેને મહેલમાં જાલાવી ન શકે : કે બંતે તેમની પાસે જઈ ન શકે; એટલે એ ઢાસીને જ વારંવાર ભગવાનનો ઉપદેશ સાંભળવા મોકલીને તેને ગોંધેથી સાંભળેલી વાતો વહે જ તે પોતાના અંતરની ધર્મ-ભૂખ સંતોષવા લાગી.

(વાદ)

ગોપાલદાસ પટેલ

	વિષયસૂચિ	પૃષ્ઠ
ગોરક્ષા	ગાંધીજી	૩૦૧
ધર્મ-ચક્ષુ	બલભાઈ પટેલ	૩૦૨
દાતણ	બલભાઈ મહેતા	૩૦૩
વાળ	બલભાઈ મહેતા	૩૦૩
હાથ અને રાંધણી	મગનભાઈ દેસાઈ	૩૦૪
લોકો લક્ષણે નથી	મગનભાઈ દેસાઈ	૩૦૫
સર્વોદય-સંગાજનું વાતાવરણ	દિલજીરા બેઠા	૩૦૬
કેવે ન્યાય?	પરીક્ષિતલાલ મનમુદાર	૩૦૭
મન્દિરોની નવરારા	મગનભાઈ દેસાઈ	૩૦૮
સરકાર અને રૈયતના ધર્મ	ચંચળજીને પાઠક	૩૦૯
પૂરું થતું પંખવાટિયું	મગ	૩૧૧
સામાવતી કથા	ગોપાલદાસ પટેલ	૩૧૨

# લોક જીવન

યથા પ્રજા તથા રાજ

વર્ષ ૧

વાર્ષિક લઘુભાગ : ફેબ્રુઆરી ૩  
છ માસિક ૧ ૧ ૩, ૨

અમદાવાદ, ૧૫મી જુલાઈ, ૧૯૪૮

વાર્ષિક લઘુભાગ : ફેબ્રુઆરી ૩  
છ માસિક ૧ ૧ ૩, ૨

સંપાદકમંડળ

મગનભાઈ દેસાઈ  
વિક્રમભાઈ કોઠારી  
બળભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ ખરેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (તંબી)  
છવ્વજી દેસાઈ (ન્યવરથાપક)

## સર્વેશ્વરમાં ખેડૂત શું કરશે ?

ખેડૂત પોતાના કુટુંબથી ખેડાય એટલી જ જમીન રાખશે. વધુ જમીન રાખી ખીજ પાસે ખેડાવી, કેવળ પૈસા ભેગા કરવાની લાલચમાં નહીં ફસાય. ખેતરમાં પ્રથમ તો અનાજની જ ખેતી કરશે.

પોતાના પુરતું અનાજ રાખી વધારાનું ગામને જ વાજખી ભાવે આપશે.

અનાજની તંગીમાં ઝાણા

ભાવ લેશે—વધુ તો નહીં જ લે. સમાજને હાનિકારક 'પાક' નહીં કરે.

હાનિકારક પાક કયા છે? તમાકુ બધી જ રીતે નુકસાનકારક છે.

આ-કોટ્ટી પણ તદ્દન નકામાં છે.

પોતાનાં અથવા ગામનાં કપડાં રેડિયાથી પેદા કરવા પુરતો જ કપાસ ઉપયોગી છે. વધારે કપાસ હાનિકારક છે.

કેવળ પરદેશ મોકલી પૈસા કરતાં શીખશે.  
 કમાવાને માટે શીંગનો પાક અનાજ પકવી શકાય એવાં  
 નહીં કરે. ખેતરોમાં પૈસા કમાવા જ 'ધાસ'  
 ખાંડ માટે શેરડી નહીં પકવે નહીં કરે.  
 —ખજૂરી તાડના રસનો ગોળ દિલખુશ ખાંડીવાનછ

## હબસી અને તેના શેઠ

[ ઇસખતી એક વાત ]

કેટલીક વાર માણસ મોહમાં બીજા નોકરોને હુકમ કર્યો, 'ગરમ  
 ફસાઈને કુદરતને પણ સુધારવા પાણી તૈયાર કરો; સાબુ, હવાલ  
 પર ફૂદી પડે છે અને છેવટે મૂરખ વગેરે મૂકો; આ નવા નોકરને  
 બને છે. કેવી રીતે? ઘસી ઘસીને નવડાવીએ.'

એક માણસે એક હબસી નાહવાની સામગ્રી તૈયાર થઈ,  
 ગુલામ વેચાતો લીધો. હબસી એટલે પેલા કાળા હબસીને ઘસી  
 કાળો શાહી જેવો હતો. પણ ઘસીને ગોરો કરવાનું કામ શરૂ  
 એમાં નવાઈ નથી, કેમ કે કુદરતે થયું. સાબુ ચોળે ને ઘસે, ઘસે  
 જ તેને એવો બનાવ્યો છે. પણ અને સાબુ ચોળે; અને એમ ધોઈ  
 તેના શેઠને લાગ્યું, આ ગુલામના ધોઈને એને ગોરો કરવા માટે  
 આગલા શેઠે આને કદી નવડાવ્યો મોહું ધમસાણ મચ્યું.  
 જ નહીં હોય. નહીં તો, માણસ પાણુ એથી શું વળે? કાળા  
 આવો કાળો તે કદી હોય? હબસીની ચામડી કાળી ને કાળી  
 આમ વિચારી તેણે તેના જ રહી. પણ થયું એટલું કે,

આમ વિચારી તેણે તેના

જ રહી. પણ થયું એટલું કે,

આટલી બધી વાર નાહ નાહ  
કરવાથી બિચારા ગુલામને શરદી

લાગી અને તેમાંથી મૂંઝારો થઈને  
તે મરી ગયો!

૧-૭-૪૬

મગનભાઈ દેસાઈ

## આર્થિક ભીંતભૂલ

હું જરૂર કહું છું કે જેમ  
હિંદમાં મુખ્ય મુખ્ય ઠેકાણે પ્રચંડ  
બેકરી ઊભી કરીને સોંધી રોટી પૂરી  
પાડવી તથા ઘર ઘરના ચૂલાનો  
નાશ કરવો એ પહેલી પંક્તિની

આર્થિક ભીંતભૂલ થાય એ જ  
પ્રમાણે દેશમાં કે દેશ બહાર ઊભી  
થયેલી પ્રચંડ મિલ દ્વારા હિંદને  
કાપડ પૂરું પાડવું તે પહેલી  
પંક્તિની આર્થિક ભીંતભૂલ છે.

માંધીજી

## નબળી કડી

એક વાઘરી વિદ્યાર્થી લખે છે :  
'... આ જમાનામાં કાર્થ  
પછાત હોય તો અમારી વાઘરીની કોમ  
છે. તેઓ શિક્ષણની બાબતમાં ધણા જ  
પછાત છે, છતાં તેના સામી કાર્થ દષ્ટિ  
પણ કરતું નથી. અને તેમાં એક જે  
વિદ્યાર્થીઓને છાત્રાલયમાં રહેવાની  
ઘરજા થઈ હોય અને અમારે માટે  
નકારનો જવાબ આવે તો અમે એમ  
સમજીએ કે અમારું કમનસીબ છે કે  
સારી રીતે અભ્યાસ કરવાનું સ્થળ  
પણ અમારે માટે નથી. અત્યારે

આપણે દેશ આઝાદ થયો છે. તેમાં  
સારી રીતે અભ્યાસ કરવા આવા સ્થળનો  
લાભ અમને ન મળે તો અમારી કોમની  
અંદર ગણ્યાગાંડ્યા ભાઈઓ અભ્યાસ  
કરી રહ્યા છે તે કેવી રીતે આગળ  
વધશે? ...'

જમ એક સાંકળની નબળામાં  
નબળી કડી એ આખી સાંકળની  
શક્તિનો ખ્યાલ આપે છે તેમ સમાજમાં  
નીચું સ્થાન ધરાવતા વર્ગમાં થતી  
જનગતિ દેશની જનગતિનો આંક આપે છે.

પરીક્ષિતલાલ

## વડા પ્રધાનનો આદેશ

[ગઈ ૨૬મી તારીખે, આપણા દેશને અનાજની પડતી ઘટ આવતાં અઢી વરસમાં પૂરી કરવાની જીએશમાં સાથ આપવા માટે રેડિયો પર આપણા વડા પ્રધાન પં. જવાહરલાલે આપણને હાકલ કરી હતી તેનો મહત્ત્વનો ભાગ નીચે આપ્યો છે.]

આજે હું તમને ખોરાક વિષે કહેવા માગું છું. માણસની એ પ્રાથમિક જરૂરિયાત છે અને આજે એ આપણા પાયાનો સવાલ થઈ પડ્યો છે.

વૈભવવિલાસની વસ્તુઓ વિના આપણે ચલાવી શકીએ; બીજી કેટલીક જરૂરિયાતની વસ્તુઓ વિના પણ આપણે ચલાવી શકીએ; પણ ખોરાક વિના આપણને ન ચાલે. આપણને જોઈતો ખોરાક આપણે આપણા દેશમાં ન પકવીએ તો આપણે બીજા દેશો પર આધાર રાખવો પડે; અને ખોરાક જેવી બાબતમાં આવી પરાધીનતા આપણને ન પાલવે. એથી કરીને સૌથી પહેલાં આ ખોરાકના ઉત્પાદનના સવાલનો તોડ કાઢીને ખોરાકની ઘટ આપણે દૂર કરવી જોઈએ. એ ઘટને કારણે ખોરાક ખરીદવા માટે પરદેશોમાં ન ફૂટકે આપણે આપણાં નાણાંનો ધોધ વહેવડાવવો પડે છે. એથી કરીને સરકારે ૧૯૫૧ની સાલ સુધીમાં આપણા

લોકોને જોઈએ તેટલો ખોરાક આ દેશમાં જ ઉત્પન્ન કરવાની યોજના ધરી છે. એ પછીથી આપણે પરદેશોમાંથી અનાજ લાવવા ધારતા નથી.

આપણે એ ફરી શકીએ એમ છીએ અને અવશ્ય એ કામ આપણે પાર પાડીશું એની મને ખાતરી છે. પણ ભારે પુરુષાર્થ દ્વારા જ આપણે એ સાધી શકીશું. એ કામમાં સંખ્યાબંધ લોકોએ જોડાઈને સાથ આપવો ઘટે અને એટલા માટે અનાજના ઉત્પાદનના આ મહા-ભારત કાર્યમાં સહકાર આપવાની તમને સૌને હું અપીલ કરું છું. આખરે તો એ કાર્ય ગરીબાઈ અને અજ્ઞાનતા તેમ જ અધૂરું પોષણ અને મોંઘવારી સામેની ઝુબેસ છે.

જની ચર્ચામાં અત્યારે ઊતરવાની જરૂર નથી એવાં અનેક કારણોને લઈને આપણને આ વરસે લગભગ દસ ટકા જેટલા અનાજની ઘટ પડી છે. આ દસ ટકામાંની અમુક ઘટ આ વરસે આપણા



ઉપર ખાસ પ્રકારની આપત્તિ આવી પડવાથી પડી છે. કટલેક ઠેકાણે સૂકવણું પડ્યું, બીજા કટલેક ઠેકાણે રેલો ફરી વળી અને ગુજરાત તથા કાઠિયાવાડમાં કારમો દુકાળ પડ્યો. આમ ગુજરાત પર દુકાળનું સંકટ આવી પડ્યું છતાં ખોરાકને અભાવે ત્યાં એક મરણ થયું હોય એવું મારી જાણમાં નથી. આ વસ્તુ યાદ રાખવા જવી છે.

એટલે ખોરાકની દરા ટકા જટલી થતો અંદાજ પણ કંઈક વધારે ગણાય. આમ છતાં ખોરાકના આપણા આજના ઉત્પાદનને મુકાબલે ૧૯૫૧ની સાલમાં આપણે ઉત્પાદન કરવાનું છે તે વધારાના ઉત્પાદનનો આંક આપણે ૧૫ ટકા જટલો મૂકીએ. મને નથી લાગતું કે આ કંઈ વધારેપડતી મોટી બાથ છે.

અત્યારે તો આપણે આવતાં બે કે અઢી વરસનો જ વિચાર કરવાનો છે. એ પછીનાં વરસોમાં તો આપણી નદીના બંધોની તેમ જ બીજી મોટી મોટી યોજનાઓ કામ આપવી થશે અને ત્યારે તો ખોરાકનું ઉત્પાદન ફૂદકે ને ખૂસકે વધે જશે. એ સમયની તો મને

લેશમાત્ર પણ ચિંતા નથી. સવાલ છે હવે પછીનાં બે વરસનો. એ બે વરસ જ ઠસોટીનાં છે અને ઉપરના આંકડા એને માટે જ છે.

આ સંબંધમાં બેઠારીનો ભય રાખવાની જરૂર નથી. કારણ કે ઉત્પાદન વધવાથી કામ વધશે અને એથી લોકોને વધુ પ્રમાણમાં રોજગાર મળી રહેશે. યુદ્ધ પહેલાં હતી તેવી પરિસ્થિતિ પાછી પેદા થશે એવો ભય ખેડૂતો ન રાખે, એવી સ્થિતિ પાછી ઠઠી પેદા થઈ શકે એમ નથી. એથી કરીને સામાન્ય રીતે હરેક વસ્તુના અને ખાસ કરીને અનાજના વધુ ઉત્પાદન માટેની આ મહાન ખુશિયાળીને જોડાવાની હરેક ક્ષેત્રમાં કામ કરનારા કામદારોને હું હાકલ કરું છું. ખેડૂતો બેશક એમાં પહેલા આવે છે પરંતુ બીજા બંધાને માથે પણ એ જવાબદારી અને ફરજ રહેલી છે.

વધુમાં, હિંદમાંથી જ અનાજ ઉધરાવતું એ આ યોજનાનો મહત્વનો ભાગ છે કેમ કે જટલું અનાજ આપણે ઉધરાવીશું તેટલા પ્રમાણમાં આપણી ઘટ ઝોઝી થશે અને પરદેશોમાંથી અનાજ ઝોણું લાવવું પડશે. કટલાક

લોકો જાણે અજાણે અનાજ ઉધરાવવાના આ કાર્યમાં આડા આવ્યા છે. આ બહુ જ ગેરઠણપણુ ભરેલી નીતિ છે અને એથી દેશને નુકસાન પહોંચે છે. કેટલાક લોકો ભલે એમ માનતા હોય પણ એથી ખેડૂતોને પણ લાભ થવાનો નથી. કેમકે ખેડૂતોનું હિત કયા-રેયે હતું તેના કરતાં આજ દેશના હિત સાથે વધારે પ્રમાણમાં સંકળાયેલું છે.

બીજી પણ એક વસ્તુ વ્યવહાર તેમ જ લોકમાનસની દૃષ્ટિથી જારે મહત્વની છે. અને તે એ કે આપણે ફણફણ અનાજ માટે ઝૂઝી રહ્યા હોઈએ ત્યારે આપણાથી અનાજનો બગાડ કે જમણવારો ન થાય. લોકોએ એ વસ્તુ વખોડી કાઢવી જોઈએ, જથી કરીને ખોરાકનો આવી રીતે બગાડ કરનાર

માણસ સમાજમાં નામોશી ભરેલું કાય કરનાર અને સમાજદ્રોહી લેખાય.

આપણા ખોરાક માટેની અ ઝુંબેશમાં આપણે કેટલી પ્રગતિ કરી એ વિષે હું તમને વખતોવખત કહેતે રહેવા માગું છું. થોડા જ વખતમાં મેઘરાત્નની પધરામણી થશે અને અનાજના ઉત્પાદનમાં મદદરૂપ થાય એવાં બીજાં કામો આપણે મોક્ષ રાખવાં પડશે. ખેડૂતો પણ પોતાના ખેતીની પરદાશના કામમાં મંડ પડશે અને તેમના કામનો અંદાજ આંકડાઓમાં આપવો મુશ્કેલ થઈ પડશે આમ છતાં કંઈ નહીં તો મહિનામાં એક વાર હું તમારી આગળ બોલવ અને આપણે કેટલી પ્રગતિ કરી છે કહેવા ધારું છું.

## શુદ્ધ આહાર

૧

આવાના તેલમાં જોળવવામાં આવતું  
ખનીજ તેલ

પશાભાઈ — મગનકાકા, તમારી દુકાનનું તેલ તો હવે ગળું પકડે છે. તમે શું નાખો છો અંદર ? પહેલાં તો તમારે ત્યાં તેલ બહુ સારું મળતું હતું. પણ

હમણાં હમણાં શું થઈ ગયું છે ?

મગનકાકા — તમારે સાચો જવાબ જોઈએ છે કે ખોટો ?

ભીખાભાઈ — કેમ વારુ એમ પૂછો છો ? પશાભાઈની વાત ઉડાડી ચૂકવા જેવી નથી. મારો પણ એ જ

અનુભવ છે. ગણું પકડવાની ક્રિયાદ તો જને તેને મોઢે સંભળાય છે. હમણાં હમણાં તો તેલમાં તળેલું કશું ખાઈ છું ત્યારે પેટમાં શૂળ મારે છે, ગ્રાડા થઈ જાય છે. હું તો વિચારમાં જ પડી જતો હોના. સાડું થયું પશાભાઈએ તમને પૂછ્યું. બોલો, સાડું કારણ બતાવી દો.

અમથાભાઈ—અરે રહેવા દો ને એ વાત. દુકાનદાર તે વળી પેટની વાત કહેતા હશે? અને એમ પોતે જ ભેદ ખોલી કે તો પછી એમની ધરાણી શી રીતે ચાલે?

મગનકાકા—અમથાભાઈ, તમને લોકસ્વભાવની પરખ હોય એમ લાગતું નથી. અમે તો લોકાને કચરો ખવરાવીએ તો તેઓ કચરો ખાવા તૈયાર છે. ચાલોને હવે તમારી જ કસોટી થશે. લો ત્યારે હું પકડે જાંચકી લઉં છું. ગણું પકડવાનું ખડું કારણ તેલ છે. તમે જાણો છો, અમરસી શેઠને ત્યાં પેલાં મોટાં મોટાં પીપ શેનાં આવે છે? તેમાં ઘાસતેલની જાતનું ગંધ વગરનું ખનીજ તેલ આવે છે. ખાનાના તેલ કરતાં તે બહુ સસ્તું હોય છે તેથી અમરસી શેઠ ખાનાના તેલમાં અરધો અરધ એ ખનીજ તેલ

લેખે છે. અમારે તો જે સસ્તું મળ્યું તે ખડું. પણ બોલો, હવે તમે દુકાનનું તેલ લેવાનું છોડશો? મારી ધરાણીની ફિકર ના કરતા.

પશાભાઈ—મગનકાકાની વાત તો વિચારવા જવી છે. આપણે જ કચરો ખરીદવા તૈયાર હોઈએ પછી દુકાનદાર નો શો વાંક?

મગનકાકા—બોલો અમથાભાઈ, તમારો શો વિચાર થાય છે? હવે દુકાનનું તેલ લેવાના કે નહીં?

લીખાભાઈ—આ તો કંઈ સમજાતું નથી. આપણા લોકો એટલી નીચી પાયરીએ ઊતરી ગયા છે કે પોતાના ખોરાકની બાબતમાં પણ તેઓ લાચાર બની ગયા છે! જવું મળ્યું તેવું ખરીદવું. માલની પરખ કરવાની કોઈ ને પડી જ નથી! અરે પરખની અકલ પણ ક્યાં છે? મગનકાકા, આનો કંઈ રસ્તો ન નીકળે? ખાનાનું તેલ ચોખ્ખું મળ્યા કરે એવું કંઈ ન થઈ શકે? કેમ, મગનકાકા, આપણા ગિરધર ધાંચીને ત્યાંથી ધાણીનું તેલ વાપરીએ તો પછી કંઈ અડચણ છે?

મગનકાકા—લીખાભાઈ, તમે

પણ લક્ષા માણસ છે. એ બચી ગયો છે એમ તમે માનો છો? એણે પણ ખનીજ તેલ ભેળવવાનું શરૂ કર્યું છે.

અમથાભાઈ—ત્યારે ખનીજ તેલ ગામમાં આવતું જ બંધ ન થાય? આપણી સ્વરાજ સરકાર આટલું પણ કેમ નથી કરતી?

મગનકાકા—સરકાર તો કાયદો કરે, પણ વેપારીઓ પાસે રસ્તા ક્યાં જોઈ છે? પણ તમે સરકારી કાયદાની રાહ શું કામ જુઓ છો? તમારે ચોખ્ખું તેલ ખાવું છે કે નહીં તે દિલને પૂછીને નક્કી કરાવે એટલે એના રસ્તા થઈ રહેશે.

અમથાભાઈ—તમે કહો છો રસ્તા થઈ રહેશે, પણ મારી તો અક્કલ બહેર મારી ગઈ છે. ઘણીનું તેલ પણ ભેળવાણું મળે પછી શો ઉપાય રહ્યો? હવેનાં ઘણીનાગો મિલનું તેલ ભેળવતો હતો તે આજે ખનીજ તેલ ઉપર ગયો! અને કાલે ઝેર નાખશે તોય કાણ રોકવાનું છે?

લીખાભાઈ—હવે મને તો રસ્તો ચોખ્ખો દીવા જ્યોત દેખાય છે. આ બધી ગરબડનું કારણ આપણે પોતે છીએ. ખોરાકની બાબતમાં આપણે બેફિકરાઈ,

લાપરવાઈ દેખવી છે તેનું જ આ દુઃખ છે. બસ મગનકાકાએ કહ્યું એ જ ખરું કે પહેલાં આપણા દિલમાં નક્કી થવું એઈએ કે આપણે ચોખ્ખો ખોરાક ખાવો છે કે પેટમાં કચરો નાખવો છે. આ મૂળ મંત્ર પકાડી લેવાય તો મને વિશ્વાસ છે કે રસ્તા તો અનેક નીકળશે.

પશાભાઈ—રસ્તા વિષે આટલા મૂંઝાઓ છો શું કામ? તેલ ચોખ્ખું ભેળવવાનો રસ્તો તો સીધો જ છે. દરેક જણ પોતાના તલ ભરે ને ધાંચી પાસે ભાડે પિલાવી લે. એમાં નવું શું છે? અસહથી આ આટલું જ આવ્યું છે. એ જ આલુ રાખો એટલે ઝંઘડો પડે.

અમથાભાઈ—પણ તલ ભરવા જટલા બંધ પાસે પૈસા ક્યાંથી હોય? અને આજે તો તલ બધે પાકે છે જ ક્યાં?

મગનકાકા—અરે તલ ન મળતા હોય તો મગફળી ભરો. આપણે મગફળીનું તેલ ક્યાં જોઈું ખાઈએ છીએ? તલ કે મગફળી ભરશે એટલે ઢારાને ખોળ પણ મળશે. આજે તો ઢાર બિચારાં ઘાસકચરા પર જીવે છે.

લીખાભાઈ—બસ મારા મગનમાં

નક્કી થઈ ગયું છે. આજ સાંજે ગામની સભા બોલાવું છું ને ઠરાવ કરાવું છું. ગામમાં બહારથી તેલનો છાંટોય ન આવે. જોઈએ. દરેક જણે એવી પ્રતિજ્ઞા લેવી જોઈએ.

અમથાભાઈ—પણ બધા એવી પ્રતિજ્ઞા લેશે ખરા ?

ભીખાભાઈ—પ્રતિજ્ઞા નહીં લે તો શું મરવા તૈયાર થશે ? આપણે ક્યાં જખરદસ્તી કરવી છે કે વગર સમજાવે પ્રતિજ્ઞા લેવરાવવી છે ? ખોરાક વિષે આજે આપણામાં ઉદાસીનતા—બેફિકરાઈ છે તે ખંખેરી નાખવાની માત્ર જરૂર છે. એટલું થાય કે પછી લોકો પોતે જ ચેતતા રહેશે. પછી ભલે ને હજાર અમરસી શેઠ આવે. અમરસી શેઠની લોભવૃત્તિ આપણી ઉદાસીન વૃત્તિ હોય ત્યાં સુધી જ ટકી રહે.

અમથાભાઈ—તે મગનકાકા આપણા જ ગામમાં આવું તેલ મળે છે કે કેરેરે ?

મગનકાકા—અમથાભાઈ, તમારી

અક્ષલ તો તમારા નામ પ્રમાણે જ કામ કરતી લાગે છે. એકલા આપણા જ ગામમાં તે એવી જાતનું તેલ આવતું હશે ? જ્યાં જુઓ ત્યાં એ જ મોકાણ છે ને બધે જ લોકો ત્રાહિ ત્રાહિ પોકારે છે. આપણા ગામમાં તો ભીખાભાઈ કહે છે તેવા બદોબસ્ત થઈ જાય તો આપણે ઊગરી જઈએ. ભીખાભાઈ, ખસ તમે ઠમર ઠસો ને ગામના આશીર્વાદ મેળવો. અમે તમારી પડખે જ છીએ.

ભીખાભાઈ—ખસ, લોકોની આહાર વિષેની લાવના જ બદલવાની જરૂર છે. શુદ્ધ આહાર જ લેવો, અશુદ્ધ કદી નહીં એવું લોકોને, સીપુરુખ બાળકોને ઠસાવી દેવું જોઈએ. સાથે સાથે એ પણ ઠસાવી દેવું જોઈએ કે ખોરાકની ચીજે જમ બને તેમ પોતે જ તૈયાર કરી કે કરાવી લેવી જોઈએ ને ન છૂટકે જ વેચાતી લાવવી જોઈએ. તમારા બધાની મદદથી આ વાતનો સફળ અંત લાવવા મેં તો નિશ્ચય જ કર્યો છે.

જવેરભાઈ પટેલ

રેંટિયાનો એકએક ફેરો શાન્તિ, સદ્ભાવ  
તથા પ્રેમના તાંતણા કાઢે છે.

## નવરાશનો ઉપયોગ

ગયા અંકમાં આપણે નવરાશનો ખરેખર સારો ઉપયોગ થાય છે ખરો ? — એ સવાલ વિચારવાનું બાકી રાખ્યું હતું. તે વિચારીએ.

પ્રથમ શહેરના મનુરોની વાત જોઈએ. તેઓને રજા મળે તેના શો ઉપયોગ તે કરે છે ? તેમને રોજ ને દુરસદ રહે તેના તે શો ઉપયોગ કરે છે ?

ખરું જોતાં આ સવાલ એકલા મનુરોને માટે જ નહીં, પણ દરેક શહેરીને માટે જોવા જવો છે. અને એનો વિચાર દરેક પોતે પણ કરવો જોઈએ.

પણ સમાજ આખાએ પણ આનો વિચાર કરવાની જરૂર છે. કારણ કે આ સવાલ સામાજિક સુખદુઃખનો છે. તેને અંગે વિલાયતના એક મોટા સમાજ-શાસ્ત્રીએ તપાસ કરી છે, અને તેના દેશને માટે લખ્યું છે, તે આપણાં શહેરોને માટે પણ સાચું છે. તે કહે છે કે, આજ શહેરોના લોકોને માટે પુસ્તકાલયો, પ્રૌઢ-શિક્ષણની સવરો, રેડિયો વગેરે અનેક જાતનાં સાધનો છે; તેમાંથી તેઓ સારો લાભ મેળવી શકે. પરંતુ મનોરંજન માટે

બે મોટાં સાધનો ને જોવા મળે છે, તે બે છે — એક સિનેમા અને બીજું જીગર. આ બે વસ્તુઓ એટલી બધી ફલીફલી છે કે, બીજી બધી બાબતો ત્યાં આગળ ઢંકાઈ જાય છે.

અને આ બે વસ્તુઓ કેવી છે તે સૌ જાણે છે. તેનાથી લોકો પોતાનો વિકાસ સાધે છે એમ કહેવાય ખરું !

વળી, એક બીજી બાબતો પણ વિચાર કરવો જોઈએ. આવી રીતે નવરાશ વાપરીએ તો તે અવગો ખર્ચ કરાવે છે. મોંઘામૂલી કમાણીના પૈસા એમાં ખેંચાઈ જાય છે. એટલે નવરાશ તો ઊલટી અવગી પડી જાય, એવી વાત આ તો થાય. જમ વરા પાછળ ખર્ચ કરવો પડે છે, તેમ જ નવરાશ પાછળનો આ ખર્ચ તો આજ સમાજને લાગેલો કાયમનો વરો થઈ પડ્યો છે.

આવા વરાનો અવગો ખર્ચ કેવડો મોટો છે તે જ જોવા જવું છે. નવરાશનો શો ઉપયોગ કરવો તે વિચારતી વખતે, તેના આવી રીતે થતા ખર્ચનો વિચાર પણ ધ્યાન બહાર રહેવો ન જોઈએ.

દરેક જણે પોતાના આવા ખર્ચનો અંદાજ કાઢી જોવા જોવો છે. અને સામી બાજુએ જોવું કે, તેનાથી આપણે કરી શકીએ છીએ કે નહીં તેનાથી આપણે કરી શકીએ છીએ

ખરા ? કે પછી નવરાય ગમે તેમ કાઢવા માટે, કેવળ આ કે તે છંદ ઉપર જ ચડી જઈએ છીએ ?

૬-૭-૪૯

મગનભાઈ દસાઈ

## ખેડૂતે જાણવા જેવું

તમે ખેતી કરો છો. વરસાદ વખતસર પૂરતો આવે તો તમારું વરસ સુધરે છે. વરસાદ ન આવે તો વરસ બગડે છે. વરસાદ આવે ન આવે એ તમારી સત્તાની વાત નથી. સરકાર નહેરોની સગવડ કરી આપે, તમે સરકારની મદદથી કૂવાની સગવડ કરી શકો તો કંઈક અંશે રાહત રહે.

તમને ખેતીનું કામ આવડે છે. તમે જમીન ખેડી શકો છો. નીંદણી, વાવણી, વગેરે તમામ કામ તમે જાણો છો. પણ ખેતી માટે એ પૂરતું નથી.

તમારા ખેતરમાં, શેઠે શેઠે કયા કયા જીવજંતુ રહે છે તેનો તમે કદી વિચાર કર્યો છે ? તે તમારી ખેતીને ઉપયોગી છે કે નુકસાન કરે છે તે તમે જાણો છો ? ખેતરમાં કાતરા પડ્યા છે

એમ તમે કહો છો. પણ એ કાતરા કયાંથી આવ્યા ? એની ઈંડાળ કયાં અને કેવી હોય છે ? એ કાતરા કઈ સગવડ હોય તો જાણી શકો છો, અને કયારે મરી જાય છે તે સંબંધી કશું જાણવા પ્રયત્ન કર્યો ? એ કાતરાને કયાં કયાં પક્ષીઓ વીણી વીણીને ખાઈ જાય છે તે જાણવા તમે પ્રયત્ન કર્યો ? એ કાતરાની ઈંડાળ અને તેમાંની નીકળતા ઝીણાં કણાં કે ઈંચળો ને બીજાં કયાં કયાં જંતુ કે પક્ષી ખાઈ જાય છે તે વિચાર્યું ?

આ તો ફક્ત કાતરાની જ વાત થઈ. પણ તે ઉપરાંત સંખ્યાબંધ જીવજંતુ પાકને નુકસાન કરતાં હશે. તેમના સંબંધી પણ આવો જ વિચાર કરવો રહ્યો. ખેતીની સફળતા માટે આ જાન જરૂરી છે.

અસોલાત્ર માં

## સામાવતી કથા

૩

પણ સામાવતીના આ બદલાયેલા ભાવની ખબર તેની શોક માર્ગદિશાને પડ્યા વિના ન રહી. તે માર્ગદિશા ઉદયનને પરણી, ત્યાર પહેલાં તેના પિતાએ તેને જુદા ભગવાન સાથે પરણાવવા ઇચ્છા કરી હતી. માર્ગદિશા એટલી બધી સ્વરૂપવતી હતી કે, તેનો પિતા કોઈ વરને તેને લાયક ન ગણી, બધાં માગાં પાછાં જ ઠેક્યા કરતો હતો. પણ એક વખત લિક્ષા માગવા આવેલા જુદાને જોઈ, તેમને પોતાની પુત્રીને યોગ્ય વર માની, તે પોતાની પુત્રીને લિક્ષા સાથે જ તેમને પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો. પણ જુદા 'હાડ-માંસની' તે 'પૂતળી'નો સ્વીકાર ન કર્યો, ત્યારે તેનાં માત-પિતા સાધુ થઈ ગયાં; અને માર્ગદિશાને પછી તેના કાકાએ ઉદયન રાજ સાથે પરણાવી. માર્ગદિશાને ત્યારથી જુદા પ્રત્યે વેર હતું; અને જુદાને તુકસાન કરવાનો કોઈ ઉપાય તે પોતાની બહુબહાર જવા દેતી ન હતી.

ઉદયન રાજના મહેલની પછીતે થઈને જે રાજમાર્ગ જતો, તે રસ્તે થઈને જુદા

લિક્ષા વગેરે માટે નગરમાં જતા આવતા. પણ રાજના રણવાસમાં રાજમાર્ગ ઉપર એકે બારી તો હોય જ નહીં. કુળના કહેવાથી સામાવતીએ તે ભીતમાં એક બાકું કરી રાખ્યું, અને તેમાંથી તે કોઈ કોઈ વાર જુદા ભગવાનનાં દર્શન પામતી.

ભદ્રાવતીએ રાજના કાન ભંભેરવા માંડ્યા, અને સામાવતી બેવફા છે, તથા રાજમાર્ગ ઉપરની ભીતમાં બાકું રાખીને ગોટાળા ચલાવે છે, એવી એવી વાતો કહેવા લાગી. રાજએ એક દિવસે બંતે જઈને તે વાતની ખાતરી કરી; પણ પૂછપરછ કરતાં તે બાકું રાખવાનું સાચું કારણ સામાવતીએ તેને કહેતાં, તેણે જરા પણ શરૂસે થયા વિના તથા કશી આકરી સજા કરવાને બદલે, તરત કડિયા બોલાવીને તે બાકું પુરાવી દીધું, અને તેની પાસે ભીત કોથાવીને એક સુંદર અડખો કરાવરાખ્યો. હવે સામાવતી નિરાંતે ભગવાનનાં દર્શન કરવા લાગી.

ભદ્રાવતી આ ઉપાયમાં નં કાવી, એટલે તેણે જુદા ભગવાનને જ હેરાન કરવાની પેરવી વિચારવા માંડી. ઉદયન રાજના રાજ્યમાં શરૂઆતમાં બહુ લોકો જુદા ભગવાનના અનુયાયી બન્યા



નહોતા. એટલે તેણે નાગરિકોને લાંચ આપી, સમજાવી-ફાસલાવી, ગૌતમબુદ્ધ ભિક્ષા માટે રસ્તા ઉપર લાંચ-આવે ત્યારે તેમની પાછળ પડી, હોકારા-બકારા કરી, ગમે તેવા આદેશો કરી, નિંદા કરી, તેમને નગરમાંથી ભગાડી મૂકવાનું સૂચવ્યું.

તે પ્રમાણે જ્યારે ગૌતમબુદ્ધ નગરમાં દાખલ થતા ત્યારે તે લોકો તેમની પાછળ આ પ્રમાણે દંગલ મચાવવા લાગ્યા.

બુદ્ધ ભગવાનના પ્રિય શિષ્ય આનંદને આ બધું જોઈ બહુ સંતાપ થવા લાગ્યો. તેણે ભગવાનને કરગરીને કહ્યું: “ભગવંત! આ નગરના લોકો આપણને ગાળો ભાંડે છે તથા આપણી નિંદા કરે છે, માટે આપણે બીજે સ્થળે ચાલ્યા જઈએ!”

“ક્યાં જઈશું, આનંદ?”

“કોઈ બીજા નગરમાં.”

“ત્યાં પણ લોકો આપણને ગાળો ભાંડશે, તો પછી આપણે ક્યાં જઈશું?”

“ત્યાંથી પણ કોઈ બીજા નગરમાં, ભગવંત!”

“પણ તે નગરના લોકો પણ આપણને ગાળો ભાંડશે, તો પછી ક્યાં જઈશું?”

“ત્યાંથી પણ કોઈ બીજા નગરમાં!”

“આનંદ! આમ ન વિચારવું જોઈએ, તથા ન ભાલવું જોઈએ. જે સ્થળે કાંઈ મુશ્કેલી ઊભી થાય, તે સ્થળે જ તેનું નિરાકરણ ક્યાં બાદ

ત્યાંથી બીજે જવું જોઈએ. અહીં આપણને કોણ ગાળો ભાંડે છે?”

“ભગવંત, દાસ, દાસી સૌ કોઈ આપણને ગાળો ભાંડે છે.”

“આનંદ! હું તો રણમેદાનમાં પેડેલા હાથી જેવો છું. જેમ રણમેદાનમાં દાખલ થયેલા હાથીએ ચારે દિશામાંથી આવતાં બાણો સહન કરવાં જોઈએ, અને તેમનાથી ત્રાસીને ભાગાભાગ ન કરવી જોઈએ, તેમ જ મારે પણ અનેક દુર્જનોના મુખમાંથી નીકળેલા નિંદા તથા ગાળોના અપશબ્દો સહન કરી લેવા જોઈએ. સાંભળ:

‘લોકસમુદાય તો દુઃશીલ હોવાનો જ; પરંતુ રણમેદાનમાં ધનુષ્યમાંથી છૂટતાં બાણોને પલ્લોટેલો હાથી જેમ સહન કરી લે છે, તેમ મારે અપશબ્દો સહન કરી લેવા જોઈએ.

‘પલ્લોટાયેલા હાથીને જ રણમેદાનમાં ઉતારવામાં આવે છે; પલ્લોટાયેલા હાથી ઉપર જ રાત્ર સવારી કરે છે; તેમ માણસોમાં પણ દમનશીલ — બીજાના અપશબ્દ રૂપી બાણો સહન કરી થકન;દો જ યોદ્ધા છે.

‘પલ્લોટેલાં ખચ્ચરો ઉત્તમ કહેવાય છે; પલ્લોટેલા સૈંધવ ઘોડા પણ ઉત્તમ કહેવાય છે; મોટા કુંવર — હાથી પણ ઉત્તમ કહેવાય છે;

પરંતુ પોતાની જાતને પલોટનાર પુરુષ તે સૌ કરતાં ઉત્તમ છે!”

લગવાનનાં આ વાક્યો સૌને ગળે ઊતર્યાં. ત્યાર બાદ લગવાને થોડોક વધુ ઉપદેશ આપીને આનંદને કહ્યું: “આનંદ! આ લોકો સાત દિવસ જ આવું ધાંધલ મચાવશે; આઠમે દિવસે તેઓ સૌ શાંત પડી જશે.” ૦

અને થયું પણ તેમ જ. થોડા દિવસ ધાંધલ મચાવ્યા પછી પેલા બધા લોકો ખુદ લગવાન અને તેમના શિષ્યોની સહનરીક્ષતા અને ક્ષમા જોઈને શાંત થઈ ગયા તથા શરમાઈ ગયા.

૫

માગદિયા ખુદ લગવાનને શહેર બહાર લગાડી મૂકવામાં સફળ ન થઈ, જોડે પછી તેણે સામાવતી અને તેની દામી-સાહેલીઓનો જ ઘાટ ઘડવા પેંતરે રચ્યો. ઉદયન રાજ કોઈ કોઈ વખત બહુ સખત નશે કરતો. તેવે એક વખતે માગદિયાએ ગોડવી રાખ્યા મુજબ માગદિયાનો કાકો આઠ જીવતા કૂકડા અને બીજી આઠ ઢાંકેલી પણ કૂકડા જેવી દેખાતી નિર્જીવ વસ્તુઓ ભેટ લઈને આવ્યો, અને બારણા બહાર ઊભો રહ્યો. માગદિયાએ પીધેલ રાજને તેમાંથી આઠ જીવતા કૂકડા જ લઈને બતાવ્યા તથા તેમની પુષ્ટતાનું વર્ણન રસપૂર્વક કરવા

માંડયું. રાજએ તરત જ કહ્યું, “આ તો બહુ સારું થયું; મને હમણાં આ માંસ ખાવાનું જ મન થયું હતું, અને આ કૂકડા આવ્યા! ચાલો, તરત મને લોજન બનાવી આપો!” માગદિયાએ પોતાની દાસીને એ કૂકડા આપીને કહ્યું, “હું અત્યારે રાજજીની તહેનાતમાં છું; અને રાજજીએ રાણીને હાથે જ રાંધેલું લોજન ખાવાની મરજી બતાવી છે; માટે તું આ કૂકડા સામાવતી રાણી પાસે લઈ જા, અને તેને કહે કે તરત રાંધીને તે લોજન તૈયાર કરે.”

થોડી વારમાં દાસી કૂકડા પાછા લઈને આવી. તેણે કહ્યું કે, “સામાવતી રાણીએ હવે લોજન માટે જીવહત્યા ન કરવાનું કે કરાવવાનું મત લીધું છે; માટે તે બહુ દિલગીર છે, પરંતુ રાજજી ફરમાવે, તો તે બીજાં ઉત્તમ પકવાન સ્વહસ્તે તરત તૈયાર કરીને મોકલે.”

માગદિયા એ સાંભળીને રાજને સંભળાવતી બોલી—“હું બધું બધું છું; રાજજીને માટે માંસ રાંધવાનું આવ્યું ત્યારે મત સામે ધરે છે; પરંતુ તેના માનીતા ગૌતમને સારું રાંધવાનું હોય તો હમણાં કૂકડો શું બકરું કાપવા બેસે. જુઓ રાજજી હું હમણાં આ તમારી સાધુડી રાણીના કંદ ઉઘાડા પાડી આપું છું ને!”

આમ કહી, માર્ગદિયાએ ફરીથી દાસીને બોલાવીને તેને પેલા છવતા કૂકડા નહીં, પણ તેમના જેવીં દાંકેલી બીજી જે નિર્જીવ વસ્તુઓ પોતાના કાકા લાન્ડા હતા તે ચાલાકીથી બદલીને આપી, અને કહ્યું કે, સામાવતી રાણીને જઈને કહે કે આ બધાની ઉત્તમ વાની તૈયાર કરી, જીવ બગવાનને લોજન માટે હમણાં મોકલો એવું રાજાજીએ કહેવ-રાવ્યું છે.

દાસીએ પાછી આવીને માર્ગદિયાને સમાચાર કહ્યા કે, “સામાવતી રાણી રાજાજીનો આ હુકમ સાંભળી બહુ ખુશ થઈ ગયાં, અને તરત જ ઉતાવળાં એ બધું લઈને રસોડા તરફ દોડ્યાં !”

માર્ગદિયાએ રાજાને કહ્યું : “જેયું ! આ તમારી બગતડી રાણી ! જે કૂકડા તમારા માટે રાંધવા સારુ કાપતાં તેને પાપ લાગતું હતું, તે જ કૂકડા તેના બગવાન માટે રાંધવા તો ઉતાવળે રસોડા તરફ દોડી !”

રાજા અકળાયો ખરો, પણ પીધેલ હોવા છતાં માત્ર એટલું જ બોલ્યો : “હા !”  
— ચાલુ ગોપાલરામ પટેલ

વાંચવા જેવાં પુસ્તકાં

પ્રેમપન્થ - ૧

ગાંધીજી

કિં. રૂ. ૦-૪-૦

ટપાલવાનખી ૦-૧-૦

પ્રેમપન્થ - ૨

ગાંધીજી

કિં. રૂ. ૦-૪-૦

ટપાલવાનખી ૦-૧-૦

પ્રેમપન્થ - ૪

ગાંધીજી

કિં. રૂ. ૦-૪-૦

ટપાલવાનખી ૦-૧-૦

એકતનો શિકારી

જીવતરામ દવે

કિં. રૂ. ૦-૧-૦

ટપાલવાનખી ૦-૧-૦

ગાંધીજી

જીવતરામ દવે

કિં. રૂ. ૦-૭-૦

ટપાલવાનખી ૦-૨-૦

લોકપોથી

જીવતરામ દવે : નરસિંહ પરીખ

કિં. રૂ. ૦-૪-૦

ટપાલવાનખી ૦-૧-૦

આહાર અને પોષણ

અવેરમાઈ પટેલ

કિં. રૂ. ૦-૧૦-૦

ટપાલવાનખી ૦-૧-૦

નવજીવન પ્રકાશન મંદિર

અમદાવાદ

એક પણ માણસ આજસુ રહીને ખાય તો બીજા એકને તેને બદલે ભૂખે મરવું પડે.

## પૂરું થતું પખવાડિયું

આવતા ઓક્ટોબર માસમાં વડા પ્રધાન પંડિત જવાહરલાલ નેહરુ અમેરિકાની મુલાકાત લે તે વખતે કનેડાની મુલાકાત લેવાનું પણ ત્યાંના વડા પ્રધાને તેમને આમંત્રણ આપ્યું છે. પંડિતજીએ આ આમંત્રણનો સ્વીકાર કર્યો છે.

મધ્યસ્થ ધારાસભાની તેમ જ પ્રાંતીય ધારાસભાની આગામી સામાન્ય ચૂંટણીમાં હિંદુ મહાસભાએ ઝંપલાવવાનો નિર્ણય કર્યો છે.

મુંબઈ ધારાસભાની પાનખર બેઠક આવતા સપ્ટેમ્બરની દેખીથી પૂતા ખાતે શરૂ થશે.

ગઈ તા. ૬લીએ રેડિયો પર રાષ્ટ્ર-જોડું પ્રવચન કરતાં આપણા ગવર્નર જનરલ શ્રી ચક્રવર્તી રાજગોપાલાચારીએ પ્રખરે આપણા દેશને જરૂરી બધું અનાજ ઉત્પન્ન કરવાની હાકલ કરી હતી.

હિંદી સરકારના ખેતીવાડી ખાતા તરફથી દોરની કતલની મનાઈ કરતું બિલ પ્રાંતને મોકલી આપવામાં આવ્યું છે. આ બિલનો હેતુ ઉપયોગી દોરોની થતી કતલ અટકાવવાનો છે. આ બિલ

વહેલી તકે પસાર કરવાની બધા પ્રાંતોને વિનંતી કરવામાં આવી છે.

સંયુક્ત પ્રાંતના વડા પ્રધાન શ્રી ગોવિંદ વલ્લભ પટેલે પ્રાંતની ધારાસભામાં જમીનદારીની નાબૂદી અને જમીન સુધારણા અંગેના કાયદાનો ખરડો રજૂ કર્યો છે. આ ખરડાથી પ્રાંતના લગભગ પાંચ કરોડ જટલા ખેડૂતોને લાભ મળશે.

સંયુક્ત પ્રાંતમાં આવેલા રામપુર રાજ્યનો વહીવટ ગઈ ૧લી તારીખે હિંદી સરકારે સંભાળી લીધો છે.

આપણા સુપ્રસિદ્ધ પંડિત સર્વપલ્લી રાધાકૃષ્ણનની મોસંકાના એલચી તરીકે નિમણૂક કરવામાં આવી છે.

મ.

### વિષયસૂચિ

૫૪

સર્વોદયમાં ખેડૂત મું	દિલ્હીના ૭મી દિવસના ૩૧૭
કરોડ - ૧	મગનભાઈ દેસાઈ ૩૧૮
દબડી અને તેનો રોડ	આથી ૩૧૯
અધિક બાંતમૂલ	પરીક્ષિતલાલ ૩૧૬
નવજી કડી	જવાહરલાલ નેહરુ ૩૨૦
વડા પ્રધાનનો આદેશ	કવેરભાઈ પટેલ ૩૨૨
શુદ્ધ આદાર - ૧	મગનભાઈ દેસાઈ ૩૨૧
નવરાસનો ઉપયોગ	જર્જીલાલ માંધી ૩૨૩
ખેડૂતે નાનુવા જેવું	ગોપાલદાસ પટેલ ૩૨૮
સામાજિક દયા	મ. ૩૩૨
૫૩ થયું પખવાડિયું	

# લોકજીવન

યયા પ્રજા તથા રાજ

વર્ષ ૧

અંક ૨૪

વાર્ષિક લગભગ : રૂ. ૩  
જમાવેલ : ૧૫ ૩ ૨

અમદાવાદ, ૧લી ઓગસ્ટ, ૧૯૪૮

વાર્ષિક લગભગ : ૫૦૦૦  
રૂ. ૫. ૦૦ ૮

સંપાદકમંડળ

મનભાઈ દેસાઈ  
વિક્રમદાસ ઝેઠારી  
વલ્લભાઈ મહેતા

ગોપાલદાસ ખેલ  
મણિભાઈ દેસાઈ (વંશી)  
ભવજી દેસાઈ (નવરસ)

## આર્થિક સંકટનો ઈલાજ

હું અવશ્ય માનું છું કે, મારી સર્વ બાહ્ય પ્રવૃત્તિઓમાં રેંટિયો સૌથી વધારે શાશ્વત તથા સૌથી વધારે હિતકારી છે. હિંદનાં કરોડો ઘરમાં પ્રવર્તતા આર્થિક સંકટની સમસ્યા એ પૂરી કરે છે. અને દુકાળ સામે કાર્યસાધક

વીમારૂપ છે. . . .

બારમાંથી ઓછામાં ઓછા ચાર માસ કરોડો લોકો કુરબિયાત આગસમાં રહે છે. . . . એટલે રેંટિયાના પુનરુદ્ધારથી આર્થિક પ્રશ્ન એકસપાટે ઊકડી નય છે. માંપી

આપણને આવશ્યક એકેએક વસ્તુ આપણા સીમોડાની અંદર પેદા કરીએ તો જ હિંદુસ્તાન પારકાને નહીં પણ પોતાને અર્થે જીવે છે એમ કહી શકાય. માંપી

## મરઘી અને ખિલાડી

સંસ્કૃતમાં એક સુભાષિત છે — દુર્જન માણસ સજ્જનોને ભયરૂપ છે. દુર્જન કદીને ભલાઈ કે મીઠાશ બતાવતો આવે તોય તેમાં વિશ્વાસ નથી પડતો.

એક ખિલાડી હતી. લાગ જોઈ તે એક મરઘીનાં બચ્ચાં હડપ કર્યા કરતી હતી. એક એક કરીને કેટલાંય બચ્ચાં તે ખાઈ ગઈ હતી.

એક દહાડો ખિલાડીખાઈને ખબર પડી કે, ભલી મરઘી માંદી પડી છે. લુચ્ચી ખિલાડીએ વિચાર કર્યો કે, ‘લાવ એની ખબર તો પૂછી આવું!’

એમ વિચાર કરીને ખિલાડી-ખાઈ મરઘીના ઘરના મોઢા સુધી જઈ ને મીઠે અવાજે કહેવા લાગ્યાં, ‘મરઘી બહેન, મરઘી બહેન, સાંભળ્યું કે તમે માંદાં છો! શું

થયું છે, બહેન? હવે કેમ છે તમને? સારું છે ને? મારા જોયું કાંઈ કામકાજ હોય તો જરૂર કહેજો; અચકાશો નહીં. કાંઈ ગભરાવાની જરૂર નથી; જોઈતું કરતું મંગાવજો. અને હિંમત ન હારતાં. થોડા વખતમાં સૌ સારું થઈ જશે.’

મરઘી કાંઈ ખિલાડીને ઝાળ-ખતો નહોતી? તેણે અંદર રહ્યો રહ્યો, ‘ખિલ્લીખાઈ, ખબર પૂછી તે માટે આભાર. ખાકી અમારે તો તંમારી મહેરબાની જોઈએ. કામકાજ તો શું હોય? પણ પૂછાછો તો કહું: મહેરબાની કરીને તમે બધી ખિલાડીઓ અમારા તરફ ફરકો નહીં તો ઘણું થયું. એટલી કૃપા કરો તો અહીં અમને સૌ સારું થઈ જશે.’

## આપણે ધડો લઈશું?

ગયે વરસે ઈંગ્લેન્ડના નાણા-મંત્રીએ ત્યાંના વેપારીઓ અને ઉદ્યોગધંધા કરનારાઓને વિનંતી કરી હતી કે દેશની પરિસ્થિતિને ખ્યાલ કરીને તેની આર્થિક સ્થિતિ સુધારવામાં મદદ કરો. નફાનું ધોરણ ઓછું કરો, શેર પર નફો ઓછો વહેંચો અને વસ્તુઓના ભાવ ઘટાડો. વરસના અનુભવ પછી ત્યાં દેખાયું છે કે ધણા વેપારીઓ અને ઉદ્યોગવાળાઓએ નફાનું ધોરણ ઘટાડીને ચીજોના ભાવ ઘટાડ્યા હતા. કેટલાકે તો પડતર ભાવ વધવા છતાં તેની કિંમત વધારી નહોતી અને એ રીતે પ્રજાહિતનો ખ્યાલ કરીને સરકારની ભાવ ઘટાડવાની નીતિમાં સ્વેચ્છાએ સાથ આપ્યો હતો.

ત્યારે આપણે ત્યાં શી સ્થિતિ છે? સામાન્ય ખેડૂત કે મજૂરથી

માંડીને મોટા વેપારી અને અમલદારો પોતપોતાની સગવડો સાધે છે અને વધારે કામ કર્યા વિના વધુ ને વધુ પૈસા પોતાના ખીસામાં મૂકવા મથે છે અને સરકારનું ધણું કામ નિષ્ફળ પનાવે છે. તેથી ગેરલાભ કે નુકસાન તો આખી પ્રજાને થાય છે અને લાંબે ગાળે સૌને વેઠવું પડે છે. પણ પોતાને દેખીતો લાભ મળે છે અને પૈસા ખીસામાં પડે છે એટલે ધણા લોકો લાંબી દૃષ્ટિએ વહેવાર કરતા નથી. સ્વતંત્ર અને જવાબદાર પ્રજાનું એ લક્ષણ નથી. હવે આપણે સ્વતંત્ર પ્રજા તરીકે આગળ વધવું હોય તો ઈંગ્લેન્ડની પ્રજાની માફક જવાબદારીથી વર્તવું જોઈએ અને પ્રજાહિતકારી જે જે સૂચનાઓ અને નિયમો કરવામાં આવે તેનો વ્યક્તિગત રીતે અગવડ થાય

પીવાના પાણીના દુકાળનું કારણ સંકટ પણ પેદા થયું.

પણ સદ્ભાગ્યે છેલ્લાં બે વરસથી આપણા દેશની પરિસ્થિતિ બદલાઈ હતી, આપણે સ્વતંત્ર થયા હતા અને એને લીધે પ્રાન્તનો વહીવટ પ્રજાકીય સરકારના હાથમાં હતો. એટલે આ ભારે સંકટને પહોંચી વળવા અને લોકોને રાહત આપવા તેણે કમર કસી. દુકાળમાં સપડાયેલા વિસ્તારમાં લોકોને રાજી આપવા માટે તેણે ઠેર ઠેર ગોઠવણ કરી, બાધિલા ભાવે લોકોને અનાજ મળે એવી ઠેકઠેકાણે વ્યવસ્થા કરી તેમ જ પશુ-ધનને બચાવવા પણ તેણે ઘણી જગ્યાએ નીરણકન્દ્રો ખોલ્યાં. જલાગોમાં લોકોને પીવાનું પાણી સરખું પણ ખૂટી ગયું હતું ત્યાં દૂર દૂરથી મોટર લારીઓમાં પાણી ભરી લાવીને તે ગામે-ગામ પહોંચાડ્યું. આ રીતે તેણે દુકાળના સંકટનો બહુ જ કુશળતાપૂર્વક મુકાબલો કર્યો. હિપનિયાને પણ સુધાવે એવા આ દુકાળમાં ભૂખમરને કારણે એક પણ માનવીનો જન ગયો નથી એ કંઈ જવી તેવી સિદ્ધિ ન કહેવાય.

સરકારના આ દુકાળરાહતના

કામમાં ગુજરાતના પ્રજાસેવકોએ પણ ખડે પગે મદદ કરી છે. રાહત-કાર્યમાં આવા અનુભવી સેવકોનો સહકાર અને મદદ ન હોત તો એ કામ જટિલું દીપ્તું એટલું ન દીપત એ વિષે જરાયે શંકા નથી.

આ વખતે પણ વરસાદે આપણી સારી પેઢે કસોટી કરી. અને છેવટે તો પ્રજા તથા સરકાર એવી ચિંતામાં પડી ગયાં કે ફરી પાછું સુકવણું પડશે કે શું? પણ મોડે મોડેયે વરસાદે મહેર કરી અને ગુજરાત કાઠિયાવાડમાં બધે પૂરતો વરસાદ થઈ ગયો છે. હવે સૌની ચિંતા દૂર થઈ છે અને બધે સતોષની લાગણી પ્રવર્તી રહી છે.

ગુજરાતભરમાં ખેડૂતો હવે જલ્દી ભેર આસણી, વાવણી, અને નીંદણી વગેરેના કામમાં મંડી પડ્યા છે. આમ નવા પાકની ઉછેરના કામમાં લાગેલા સૌએ એક વસ્તુ ખ્યાલમાં રાખવા જવી છે. તે એ કે આપણા દેશ પર દુકાળ કરતાંયે વધારે ગંભીર સંકટ ઝૂમી રહેલું છે. આપણા દેશમાં આપણી જરૂર જટિલું અનાજ પાકતું નથી અને તેથી દર વરસે અનાજની ઘટ પડે છે. આપણે



દેશ તો ખેતી પ્રધાન દેશ છે. એટલે કે ખેતી એ આપણો મુખ્ય ધંધો છે. આમ હોવા છતાં આપણી જરૂર જેટલું અનાજ આપણે ન પકવી શકીએ અને દર વરસે અનાજની ઘટ પડે એ મોટી આકૃત કહેવાય. અને લોકોને ભૂખે મરવા દેવા ન હોય તો એ ઘટ જેટલું અનાજ ગમે ત્યાંથી લાવવું જ જોઈએ. સરકાર પરદેશોમાંથી અનાજ લાવીને અનાજની આ ઘટ પૂરી કરે છે. પણ આ અનાજ માટે આપણને ખુબ જિંદા ભાવ આપવા પડે છે. આ રીતે અનાજની ખરીદીમાં આપણા કરોડો રૂપિયા પરદેશોમાં ધસડાઈ જાય છે. અને આપણો દેશ તો દુનિયામાં સૌથી ગરીબ દેશ ગણાય છે. એટલે આ તો એક કમજોર માણસના ચરીરમાંથી લોહી નિરંતર બહાર વહી જતું હોય તેના જેવી વાત થઈ. આ સ્થિતિ થઈ જ એ ખમકારક છે અને એવું ને એવું લાંબો કાળ નહીં ન શકે.

એટલે આ પરિસ્થિતિનો નિવેડો લાવવા માટે હિંદી સરકારે મક્રમ નિશ્ચય કર્યો છે અને આવતા બે વરસમાં ડાઈપણ ભોખે અનાજની ઘટ પૂરી કરવાનું તેણે નક્કી કર્યું છે. આ હેતુ પાર પાડવા

માટે તેણે દેશભરમાં 'વધુ. અનાજ પકવો' ની ઝુંબેશ ઉપાડી છે. આ ઝુંબેશને અંગે જ આપણા વડા પ્રધાન પંડિત જવાહરલાલ નેહરુએ રેડિયો પર પ્રવચન કર્યું હતું અને એ કાર્કમાં સાથ આપવાની સૌને હાકલ કરી હતી. સરકારના આ કાર્કમાં પોતાનાથી ખનતી બધી સહાય કરવાની આપણી સૌની ફરજ છે કેમ કે એ કાર્ક એકલી સરકારનું નહીં પણ પ્રજા સમસ્તનું છે.

પ્રજાના સહકાર વિના ગમે એટલી કાર્યકુશળ સરકાર પણ એકલે હાથે કશું ન કરી શકે એ ઉપાડી વાત છે. સરકાર જે કંઈ નિર્ણય કરે તે પ્રજાના સહકારની ગણતરીથી જ કરે છે અને તેની સફળતા નિર્ધનતાનો મોટો આધાર પ્રજા પર હોય છે.

એટલે, આવતા બે વરસમાં અનાજની ઘટ પૂરી કરવાનો આપણી સરકારનો નિશ્ચય આપણે પાર પાડવો હોય તો આપણે સૌએ એ કાર્કમાં મદદરૂપ થવું જોઈએ. ખોરાક વાપરવામાં કરકસર કરીને, બટાટા, ચકરિયાં જેવી કંદમૂળનો ઉપયોગ વધારી અનાજ ખચાવીને તથા જમણવાર કે મિજ-

બાનીઓ બંધ કરી તેમાં થતો અનાજનો ખગાડ અટકાવીને સૌ કોઈ એમાં મદદરૂપ થઈ શકે છે.

પણ આમાં સૌથી વધારે ક્ષણો ખેડૂતો આપી શકે એમ છે. પોતાની સરકારને મદદરૂપ થવા માટે અનાજનું ઉત્પાદન વધારવાના હરેક પ્રયાસ તેમણે કરવા ધટે. પાકની વધુ માવજત લઈને, તેને વધુ ખાતર-પાણી આપીને તેમજ પડતર જમીનને ખેડાણમાં લઈ તેમાં

પાક ઉગાડીને અનાજનું ઉત્પાદન વધારી શકાય.

વરસાદ પડ્યા પછી ખેતરોમાં નવો પાક પકવવાના કામે લાગેલા સૌએ એટલું યાદ રાખવું જોઈએ કે, તેઓ રાષ્ટ્રનું એક અતિ મહત્ત્વનું કાર્ય કરી રહ્યા છે. અને એનાંજની કપરી કટોકટીમાંથી દેશ હેમખેમ પાર બીતરે તેના સૌથી મોટા આધાર તેમના પર છે.

મજિભાઈ દેસાઈ

## નવરાશ અને સિનેમા

અત્યારના જમાનામાં નવરાશ મળે તેનો વખત ગાળવાને માટે લોકોને સાધન આપવાને માટે બે મોટા ધંધા બન્યા છે :

૧. સિનેમા નાટક એવાં,

૨. ઘોડદોડ, પતાં, લોટરી, રાબ્દ-વ્યૂહ, આંકડરક ઇતી આદિ ભુગાર રમતો તે.

આ બે ધંધામાંથી તેના કારીગરો આજે લાખો રૂપિયા પાડે છે. સિનેમાનો ધંધો હિંદના ધંધાઓમાં એક મોટામાં મોટો અને ધીકતો ધંધો ગણાય છે. તેમાં કામ કરતાં દરલાંક નટ નટીઓ

વરસ દહાડે લાખો ઉપર પગાર ખાય છે. તે ચલાવનારી સિનેમા કંપનીઓ ધનના ઢગકમાય છે. સિનેમાના ધંધાની આ ચડતી કળા દુનિયાભરમાં જોવા મળે છે. જામ કે, હમણાં થોડા દહાડા પર છાપાંમાં અમેરિકા વિષે એક ખબર આવી હતી. તેમાં એમ હતું કે, અમેરિકામાં વરસે વધારેમાં વધારે કમાણી કરનાર પ્રથમ ૧૦-૧૫ જણ કોણ કોણ છે. તેમનાં નામ પણ આપવામાં આવ્યાં હતાં. તેની યાદીમાં સિનેમાનાં નટનટીઓના ટકા લગભગ અર્ધો અર્ધ હતો; અને સૌથી પહેલાં નામોમાં તેમાંનાં

એક બે જણ હતાં !

આ તો એ ધંધાની નરી કમાણીની વાત થઈ. પણ સમાજમાં તેમની પ્રતિષ્ઠા કેવી છે, તે પણ જોઈએ. પ્રતિષ્ઠાની કમાણી પણ પૈસાના જેવી જ ધીકતી છે. ખાસ કરીને જે નવજીવાનિયામાં જોઈએ તો આ તરત દેખાશે. દેશના મુખ્ય મુખ્ય સેવકા કાણ છે, પહેલાં થઈ ગયેલા મહાન સેવકા કયા, આ જાતની ખબરો કેટલાય જણને નહીં હોય. પણ તે લોકને જે પૂછા કે, જાણીતાં નટ નટીઆ કયાં ? કઈ દિશામાં અત્યારે ચાલે છે ? વગેરે, — આ જે પૂછા તો તે બધું એમને કિટ થઈ ગયેલું જેવા મળશે. પૂનાનો ઈ. સ. ૧૯૩૫-૬નો એક કિસ્સો યાદ આવે છે.

તે વખતે ગાંધીજીનું ‘હરિજન’ પત્ર પૂનેથી ત્રીકળનું હતું. થોડા વખતને માટે હું તે અંગે ત્યાં ગયો હતો. એક દહાડો રસ્તે જતાં, આગળ કેટલાક કોલેજિયનો જતા હતા, તેમની વાત કાને પકતી હતી. તે તરફ મારું ધ્યાન ગયું. એક જણ તેના મિત્રોને પૂછે, ‘અહ્યા, આ ‘હરિજન’ શું છે ?’ મને થયું કે, એ મંડળીમાં હું હોત તો કહેત, ‘ગૌરજન,

. . . જન પેટે એ એક જાણીતી ગાયક કે નટી હોય એમ લાગે છે.’

આ તો સિનેમા કેટલું બધું લોકાનું ધ્યાન ખેંચે છે, તે બતાવ્યું. અને તે એટલે સુધી કે, તે કેટલાય લોકોને ફેશન-ગુરુ પણ બન્યું છે. એક વિચારકે કહ્યું છે કે, આપણાં અનેક સ્ત્રીપુરુષોને તેમનાં કપડાંલતાની, ચાલવાની, બોલવાની, ગાવાની વગેરે બાંબતની ફેશનો સિનેમાનાં નટનટીઆ શીખવે છે; તે લોકા એમનાં ગુરુ બન્યાં છે.

આપણે ત્યાં સિનેમા શહેરોમાં હોય છે. પણ ધીમે ધીમે તે નાનાં શહેરોમાં પણ વધવા લાગ્યાં છે. અને ગામડાના લોકા તે જેવા શહેરોમાં જાય છે. ગોરા દેગોમાં એ ધણાં છે. અને ત્યાં લોકા એનો ખૂબ ઉપયોગ કરે છે. ત્યાંના એક વિદ્વાને ગણતરી કરી છે કે, ૧૬ અને તેથી ઉપરની ઉંમરનાં દરેક ૫ જણમાંથી ૨ જણ દર અઠવાડિયે એક કે વધારે વાર સિનેમા જેવા જાય છે. નવજીવાનિયા લોકમાં આથી વધારે પ્રમાણમાં જેવા જનારા હોય છે. ૧૬થી ૨૪ વર્ષની ઉંમરનાં દર ૪ જણમાંથી ૩ અઠવાડિયે એક કે તેથી વધારે વખત સિનેમા જુએ

છે; ૪માંથી બે દર અડવાડિયે બે કરતાં વધારે વાર જીએ છે; દર સો જણે બે જણ હોય છે જે બિલકુલ જતાં નથી. એ વિદ્વાન જણાવે છે કે ૧૦થી ૧૬ વર્ષનાં નિશાળિયાંની સંખ્યા લગભગ ૪૦ લાખ છે; તેમાંનાં ૨૫ લાખ નિયમિત સિનેમા જોનારાં છે. આપણા દેશની મોટી શાળા, કોલેજે જોઈએ, તો તેમાં પણ આ પ્રમાણે ચાલે છે. સિનેમા મનોરંજનનું મોટું સાધન મનાય છે; નવરાશ એમાં ખરચાય છે. ઉપરાંત હવે તો સિનેમાવિદ્યા એવી ખીલી છે કે તે મારફત સામાન્ય-જ્ઞાન આપવાની તજવીજ પણ કરાય છે. તે ડેજવણીનું સાધન મનાય છે. પરંતુ એ સાવ એવું શુદ્ધ નથી. બલકે આજે તો તે સમાજની ધણી એલફેલને જાણ્યેઅજાણ્યે પોષે છે. અમેરિકામાં તે ખૂબ વધી પડ્યું છે, અને ત્યાંની

સરકારે થોડાં વરસ ઉપર એક મોટું કમિશન નીમી એની તપાસ કરાવી હતી. તેમાં બહાર આવેલી વાતો જાણવા જવી છે. તે અત્યારે અહીં છોડીએ. કહેવાની મતલબ એ છે કે, સિનેમાનો ઉપયોગ કરવામાં પણ સારાનરસાનો વિચાર કરવો જોઈએ. નવરાશ એ પાછળ જાય એ ઠીક છે કે કેમ તે જોવું જોઈએ. એનું પણ વ્યસન થઈ જાય છે, ને તેથી નુકસાન કરે છે. આથી સરકાર સિનેમા પર કાબૂ રાખે છે, અને દેખાડવાની ફિલ્મ કેવી છે તે પહેલી જોઈને પછી બહાર જવા દે છે. આમ સિનેમા લોક-કળવણીનું અને નવરાશમાં મનોરંજન કરાવવાનું એક ધીકતું ધંધાદારી સાધન છે. લોકોએ એની પાછળ ગાંડા થયા વગર એનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ. નહીં તો નવા સુધારાએ આપેલું એક નવું વ્યસન એ બની જશે.

૨૬-૭-૪૯

મગનભાઈ દેસાઈ

## સામાવતી કથા

માગંદિયા હવે રાજના મનમાંથી સામાવતી પ્રત્યેનો ભાવ દૂર કરાવવા બીજે ભારે ઉપાય શોધવા લાગી. ઉદ્યન રાજ વીણા વગાડવાનું બહુ સારું જાણતો.

પોતાની માનીતી વીણાને તે કઠી પોતાનાથી દૂર નહોતો મૂકતો. રાત્રે સૂતી વખતે પણ તે વીણાને ઓશીકેજ રાખતો.

માગંદિયાએ એક ઝેરી સાપ

પોતાના કાકા પાસે મંગાવ્યો; રાજ દિવસે ઊંઘતો હતો તે વખતે તેની વીણાના તુંબડાના કાણામાં થઈને તેને અંદર સરકાવી દીધો. પછી ફૂલના ગુચ્છાથી તે કાણું બંધ કર્યું. હવે તે જ રાતથી રાજનો સામાવતીને મહેલે સાત રાત રહેવા જવાનો વારો હતો. રાજ જ્યારે તે પ્રભાતે વીણા લઈને જવા તૈયાર થયો ત્યારે માર્ગદિશાએ મોં વીણું કરી નાખીને તથા આંખમાં આંસુ લાવીને રાજને કહ્યું કે, “તમે આ વખતે સામાવતીને મહેલે ન જશો. ગઈ રાતે મને એવું ખરાબ સ્વપ્ન આવ્યું છે કે, જાણે ત્યાં તમારા માથે ઘાત છે.”

પણ માર્ગદિશાએ ધાયું હતું તેમ રાજ તો જીદ કરીને સામાવતીને મહેલે જવા જ લાગ્યો, એટલે માર્ગદિશાએ તેને સામાવતીના મહેલ સુધી જાતે મૂકવા આવવાની પરવાનગી માગી. રાજએ હસીને એ પરવાનગી આપી. સામાવતીને મહેલે પહોંચી, રાજ પેલંગને આશીકે વીણા મૂકીને જરા આડો પડ્યો, એટલે તરત માર્ગદિશા જતી વેળાએ રડતાં રડતાં તેને સાવચેત રહેવાનું કાનમાં કહેવા નીચી નમી; અને બીજા હાથે ધીમે

રહીને તેણે વીણાના તુંબડામાંથી ફૂલનો ગુચ્છો ખેંચી કાઢ્યો. તરત જ અંદર અકળાઈ રહેલો સાપ ફણા કાઢી બહાર ધસી આવ્યો. એટલે માર્ગદિશા રાજને એ હાથે પકડી પથારીમાંથી ઉઠાવી, બહાર ખેંચી લાવી, અને સાપ બતાવતાં બોલી: “જુઓ આ કાકણેએ તમારો ઘાટ ધડવા તમારે આશીકે તમારો કાળ કેવો તૈયાર રાખ્યો છે તે! રાંડોને રાજ મરી જાય એટલે નિરાંતે મહાલવાનું મળે! અને રાજજીને પણ શું કહું! મેં તેમને સ્વપ્નાની વાત કહીને કેટલું વીનવ્યા પણ મારું તો સાંભળે જ ડાણું! હવે જુઓ આ તેમની માનીતી ભલી રાણીએ કયું તે!”

રાજ આ બધું જોઈ સાંભળી, ઘણું ગૂંચવાયો, અકળાયો, અને પછી ગુસ્સે થયો. તેણે સામાવતી અને તેના મહેલની બધી પરિચારિકાઓને એક પછી એક (પીઠ આવે તેમ) સીધી લીટીમાં બિલી રાખી; અને સામાવતીને સૌથી મોખરે રાખી. પછી તેણે પોતાનું જંગી ધનુષ્ય તૈયાર કર્યું અને એક જ બાણથી તે બધીને એકસામટી પોતાને હાથે વીંધી નાખવા બાણ ચડાવ્યું.

સામાવતી આ બધું માગંદિયાતું કાવતરું છે એમ તરત સમજી ગઈ. પરંતુ તેણે શાંતિથી પોતાની દાસીઓને એટલું જ કહ્યું, “બહેનો! મનને જરા પણ બગડવા દેશો નહીં. આવાં મોત તેમ જ ક્રમોત પહેલાંના જન્મોમાં કેટલીય વાર આપણને મળ્યાં હશે, અને હજી મળશે. પરંતુ આ વખતે આપણને એટલી નિરાંત છે કે, આપણો કરો અપરાધ નથી; તેમ જ આ જન્મમાં આપણે ભગવાનની સોબતથી તેમનો ઉપદેશ સાંભળી ધર્મને કંઈક સમજ્યાં છીએ અને આચર્યો છે. માટે આપણે તો એ શુભ બીના તરફ જ લક્ષ રાખી આ જન્મના અંતને વધાવવો જોઈએ. આપણા પોતાનાં શુભ-અશુભ કર્મ સિવાય બીજું કોઈ આપણું ભવું અથવા ખૂટું કરી શકે તેમ નથી. માટે મરતી વખતે રાજજી વગેરે માટે તો શુભ કામના જ પાછળ મૂકતાં જાએ.”

રાજને સામાવતીની શાંત મુખમુદ્રા જોઈને તથા તેની આવાતસાંભળીને તરત મનમાં ખટકા થયો. તેણે ધનુષ્ય હાથ-માંથી દૂર ફેંકી દીધું, અને સામાવતીની પાસે જઈ તેનો હાથ પકડીને કહ્યું: “રાણી! હું મૂંઝાઈને આંખોભીંત બની

ગયો છું; પણ તું જાણે બધું દેખતી હોય તેમ શાંત અને સ્વસ્થ છે. મને કંઈક માર્ગ બતાવ!”

સામાવતીએ મોં ત્રીચું નમાવી માત્ર એટલું જ કહ્યું: “રાજજી, ધર્મરૂપી જ દીવો મને મળ્યો છે, તે જ તમને પ્રકાશ આપનારો થાઓ!”

૭

બધી રીતે પોતાના ઉપાયોમાં હેરી પડતી માગંદિયાએ પછી એક દિવસ રાજ નગરબહાર ગયો હતો તે વખતે સળગી જાડે તેવા પદાર્થો સામાવતીના મહેલમાં મોકલાવ્યા. અને ચારે તરફ ગોઠવાવ્યા. રાજએ મહેલને સમરાવવા આ બધું મોકલાવ્યું છે એવું મહેલનાં માણસોને કહેવામાં આવ્યું. પછી રાતે સામાવતીના મહેલમાં સૌ કોઈ જાંઘી ગયું હતું તે વખતે તે બધું સળગાવવામાં આવ્યું. આખો મહેલ ભડભડાટ બળી ગયો, અને અંદરથી કોઈ કશું કહેવા જીવતું ન રહ્યું.

રાજ બીજા દિવસે નગરમાં આવ્યો ત્યારે તેને આ કડુણ ઘટનાની ખબર પડી. પરંતુ બધું એવી ચાલાકીથી થયેલું કે, કોણે આ કરાવ્યું તેની કોઈને ખબર પડતી ન હતી. રાજને માગંદિયા ઉપર

વહેમ જવા લાગ્યો. પણ તેને મોંઝે એ વાત કઢાવવી શી રીતે? એટલે એક દિવસ તેણે યુક્તિ કરી. બધા દરબારીઓ ભેગા થઈ સામાવતી માટે ખેદ કરતા રાજાને સાંત્વન આપતા હતા, અને માગંદિયા પણ પાસે હતી, તે વખતે રાજાએ દરબારીઓને જવાબ આપતાં કહ્યું: “તમે બધા નાહક શોક બતાવો છો, અને મને આશ્વાસન આપવા પ્રયત્ન કરો છો. સામાવતી રાણી બેવફા હતી, સાંધુડાંમાં ફરતી થઈ હતી; તથા એક-બે વખત તેણે મારો જાન લેવાની જ કોશિશ કરી હતી. મારી આ માગંદિયા રાણી એ બધું જાણે છે. તેણે જ એક વખતે તો મારો જાન સામાવતીના જ મહેલમાં બિથાવ્યો હતો. તે વખતે હું સામાવતીને દેહાંત-

દંડની સજા કરવાનો જ હતો, પણ અચકાઈ ગયો હતો. એટલે આ બધું એમ ને એમ અકસ્માતથી થયું હોય કે, મારું હિત ઇચ્છનાર કોઈ એ જાણી-પૂછીને ક્યું હોય, તો પણ મને તો હવે નિરાંત જ થઈ છે, અને હવે હું નિર્બંધપણે મારા મહેલમાં પણ સૂઈ શકીશ!”

માગંદિયા આ સાંભળી તરત બોલી બ્રી: “રાજાજી! મેં જ આપના માથા ઉપરથી કાયમ લટકતી તલવાર દૂર કરવા આ કામ કરાવ્યું છે! હવે આપ મારી સાથે પ્રેમથી નિરાંતે રહી શકશો.”

રાજાએ આટલું સાંભળતાં જ માગંદિયા રાણીને અને તેનાં મળતિયાં સગાંવહાલાંને લાં ને લાં તત્કાળ નિર્દયપણે વધ કરાવ્યો.

[સંપૂર્ણ] ગોપાલદાસ પટેલ

## આખા ચોખાનો અનુભવ

ખોરાકની ચીજોની તંગીને પહેાંચી વળવાને લગભગ, પાછલાં ત્રણચાર વરસથી સરકાર તરફથી પ્રયત્નો કરવામાં આવે છે. એ કોશિશ છતાં હજી કોઈ સફળ ઇલાજ જડ્યો નથી. અમારા પૃથ્વી ૬૦ આશ્રમવાસીઓ સાથે

મળી મેં આ બાબતમાં પ્રયોગ કરી જ અનુભવ મેળવ્યો છે તે સરકાર અને પ્રજાની આગળ રજૂ કરવાની હું મારી ફરજ સમજું છું.

ઘણા દિવસથી મારા સાંભળવામાં આવતું હતું કે આખા ચોખા તંદુરસ્તીને

બહુ ક્ષાયદો કરે છે. એથી અમારા આશ્રમમાં અમે આખા ચોખ્ખાનો પ્રયોગ કરવા માંડ્યો. થોડા જ દિવસમાં અમને જણાવ્યું કે આખા ચોખ્ખા એકલી તાંદુરસ્તીની દૃષ્ટિથી જ નહીં, આર્થિક દૃષ્ટિથી પણ ઘણા જરૂરના છે. એથી ભોજનનું પ્રમાણ દોઢું ઘટી જાય છે. ચાર નવટાંક છડેલા ચોખ્ખા ખાનાર અઢી નવટાંક આખા ચોખ્ખા ખાઈને ધરાઈ જાય છે. આ ઉપરાંત છડેલા ચોખ્ખા ખાનારના કરતાં એની તાંદુરસ્તી ટેટલીયે વધારે સારી રહે છે. અમારા આશ્રમમાં બે વરસથી લાગટ આખા ચોખ્ખા વપરાય છે. એને પરિણામે એ ગાળામાં નથી કોઈ માંડું પડ્યું કે નથી કોઈને દાકતર અથવા વૈદની પાસે જવું પડ્યું. આ અનુભવ પછી ખોરાકનો વધારો કરવામાં આ સહેલી યુક્તિ ન સ્વીકારવામાં ટેટલી બધી ઓછી સમજ રહેલી ગણાય ?

પ્રયોગ દરમિયાન આખા ચોખ્ખાની બીજી એક આર્થિક બાજુ પણ અમને જોવાની મળી. અમારા આશ્રમમાં અમે કાઠારમાં ડાંગર ભરી હતી અને રોજ ઘંટાથી ચોખ્ખા કાઢી અમે વાપરતા.

એથી કુશકા બહુ એકઠા થયા. પહેલાં અમે એનું મિશ્ર ખાતર બનાવવાનો વિચાર કર્યો. પછી જોયું કે એનું ખાતર બનાવતાં બહુ વખત જાય છે અને એ ખાતર પણ સારું નહોતું બનતું ત્યારે અમને વિચાર આવ્યો કે આને રસોઈ બનાવવામાં જ વાપરીએ તો કેવું! અમારે ત્યાં એક તરફથી સરકારી રાહે દુસારોવણ સપ્તાહ પાળવામાં આવે છે અને બીજી તરફથી ઈંધણને માટે ઝાડો કપાય છે. આનો અમે વિચાર કરતા હતા એટલામાં બિહાર પ્રાન્તિક રાજકીય પરિષદને પ્રસંગે ડાંગરના કુશકા બાળી તાડગોળ અને રસોઈ બનતી પ્રદર્શનમાં અમને જોવા મળી. એને માટે એક ખાસ ચૂલો કરવામાં આવ્યો હતો. પ્રદર્શનમાં આ ચૂલાનો પ્રયોગ બતાવનાર લાઈ શ્રી શ્યામજી જઠાલાઈ આવડાને અમે અમારા આશ્રમમાં બોલાવી લાવ્યા અને તેમની પાસે ચૂલો બનાવરાવ્યો. એ ચૂલા પર બેથી અઢી શેર વજનના કુશકામાંથી ચાળીસથી પચાસ માણસોની રસોઈ ચંધી શકાય છે. એ કુશકાને બળતા રાખવાને સાથે માત્ર અઢી શેર જલાઉ લાકડાંની જરૂર પડે છે. આમ



આખા ચોખ્ખાના વપરાશથી એક પંથ ને દો કાજવાળી કહેવતનો વહેનારમાં અનુભવ મળે છે.

દૂકમાં આખા ચોખ્ખાનું મહત્વ નાચે પ્રમાણે ગણાવી શકાય : (૧) રોગ સામે બચાવ થાય છે, (૨) ખોરાકની ચીજોની તંગીમાં રાહત મળે છે, (૩) ચોખ્ખા અને ઈંધણનો ભુદો ભુદો બદોબસ્ત કરવાને બદલે કુશકાવાપરવાથી કામ પાર પડે છે, (૪) નાણાંનો

પૂરું થતું

હિંદી સરકારે રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘ પરનો પ્રતિબંધ ઉઠાવી લીધો છે. પરિણામે સંઘના વડા શ્રી ગોલવલકરને તથા હિંદના ભુદા ભુદા પ્રાંતોમાં અટકાયતમાં રાખવામાં આવેલા સંઘના કાર્યકરોને છોડી મૂકવામાં આવ્યા છે.

શ્રી ગોલવલકરે લોકચાહી હળનું સંઘનું બંધારણ ઘડવાની, શુભ અને હિંસાત્મક પ્રવૃત્તિ ન કરવાની તથા રાષ્ટ્રધ્વજનું સન્માન કરવાની બાંધધરી આપી હોવાથી હિંદી સરકારે આ પગલું બચું છે.

મુંબઈ સરકારે પણ રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘ પરનો પ્રતિબંધ ઉઠાવી લીધો છે અને પ્રાન્તમાં અટકાયતમાં રાખવામાં

અને વખતનો બચાવ થાય છે. અને (૫) ધધાઓમાં વિકેન્દ્રીકરણની પદ્ધતિનો આપમેળે ફેલાવો થાય છે.

ડાંગર ભરડવાના લાકડાના ઘંટાની બાબતમાં અખિલ ભારત આમોદોગ સંઘ (વર્ધા સી. પી.) તેમ જ હરિલાલ શ્યામજી આવડા આમલિકાસ કાર્યાલય, દુમકા, (ગિલ્ડે સંથાલ પરગણા) એ બે કેકાણેથી માહિતી મળે છે.

(તરિવંકુમાંથી) કન્હાઈલાલ ચૌધરી

પખવાડિયું

આવેલા સંઘના સભ્યોને છોડી મૂક્યા છે. પરંતુ લશ્કરી હળની કુચકવાયતો કરવાની તેમ જ લશ્કર, પોલીસ કે હોમગાર્ડઝને મળતા ગણવેશ પહેરવાની મનાઈ ચાલુ રાખી છે.

અમેરિકાની નીચલી ધારાસભાએ ત્યાં આગળ મહાત્મા ગાંધીનું સ્મારક કરવાનો ઠરાવ કર્યો છે.

બિહારના પ્રધાનમંડળના ડેટલાક સભ્યો પર ચતા આક્ષેપો અને પ્રતિ-આક્ષેપોની તપાસ કરવાનું કામ શ્રી રાજેન્દ્રભાણુને સોંપવામાં આવ્યું છે.

તાજેતરમાં નવી દિલ્હી મુકામે મળેલી કારોબારી સમિતિએ એવો ઠરાવ પસાર કર્યો છે કે, કોઈ પણ

પ્રાન્તિક સમિતિએ કોંગ્રેસ પ્રધાનમંડળો સામે અવિશ્વાસ દર્શાવતા ઠરાવો પસાર કરવા નહીં. કોઈ પણ પ્રાન્તિક સમિતિને પ્રધાનમંડળ સામે અસંતોષ હોય તો તે કારોબારી સમિતિ કે મધ્યસ્થ પાર્ટી-મેન્ટરી બોર્ડ સમક્ષ રજૂ કરવો.

રાષ્ટ્રીય મજૂર કોંગ્રેસની કારોબારી સમિતિએ એક ઠરાવ કરીને પોતાની તમામ પ્રાન્તિક શાખાઓને પ્રાંતમાં પસંદ કરેલા વિસ્તારોમાં મજૂરમહાજનને ધોરણે ખેતીના મજૂરોના સંગઠનનું કામ હાથ ધરવાને જણાવ્યું છે.

પંડિત નેહરુએ આવતાં બે વરસમાં દેશને પડતી અનાજની ઘટ પૂરી કરવાની રેડિયો પર અપીલ કર્યો પછી તેમણે પોતાના બંગલાની આસપાસની જમીનમાં મકાઈ, ઘઉં તથા બાજરી વગેરે ધાન્ય તેમ જ શકરિયાનું વાવેતર કર્યું છે. વળી તેમણે પોતાને ત્યાં થતા લોજનમાં ચોખાનો ઉપયોગ સહંતર બંધ કરાવ્યો છે.

આપણા ગવર્નર જનરલ નામદારન રાજગોપાલાચારીએ સરકારી ગૃહના આઠ વિશાળ ખંડો દિલ્હીમાં અતિવૃદ્ધિને કારણે ઘરબાર વિનાનાં થઈ પડેલાં નિરાશ્રિતોને કામચલાઉ આશ્રય આપવા

માટે પુનર્વસવાટ ખાતાના પ્રધાનને હવાલે કર્યો છે. એ ખંડોમાં લગભગ ૬૦૦ જેટલાં સ્ત્રી, પુરુષ અને બાળકોને આશ્રય આપી શકાશે.

પાકિસ્તાન સરકારના તારટપાલ ખાતાના પ્રધાન સરદાર અબ્દુર રબ નિસ્તારની સર ક્વિંસિસ મૂડીની જ પશ્ચિમ પંજાબના ગવર્નર તરીકે નિમણૂં કરવામાં આવી છે.

લાંબી વાટાઘાટો પછી હિંદ અને પાકિસ્તાનના લેશ્કરી પ્રતિનિધિઓ વચ્ચે જમ્મુ અને કાશ્મીરની યુદ્ધવિરામ હરોળ અંગે સંપૂર્ણ સમજૂતી થવા પામી છે.

## આહાર અને પોષણ

અવેરભાઈ પટેલ

દિ. ૩. ૭-૧૦-૪૦

રૂપાલયવાનગી ૭-૧-૪૦

નવજીવન પ્રકાશન મંદિર  
અમદાવાદ

વિષયસૂચિ

૫૪

આર્થિક સંકટનો છલાંગ ગાંધીજી ૩૩૩

મરઘી અને જિલાડી મગનભાઈ દેસાઈ ૩૩૪

આપણે ધરો લઈશું ? વિદ્વાસ કાશી ૩૩૫

સર્વેશ્વરમાં ખેડૂત

શું કરો ૧-૨ દિલ્હીના બંડીવાન ૩૩૬

મેઘરામની મહેર મહિબાઈ દેસાઈ ૩૩૭

નવરાસ અને સિનેમા મગનભાઈ દેસાઈ ૩૪૦

સામાવતી કયા ગોપાલદાસ પટેલ ૩૪૧

આખા ચોખાનો અનુભવ દેવદાસ શ્રીધર ૩૪૫

૫૩૬ થઈ પળવાડિયું મ ૩૪૭